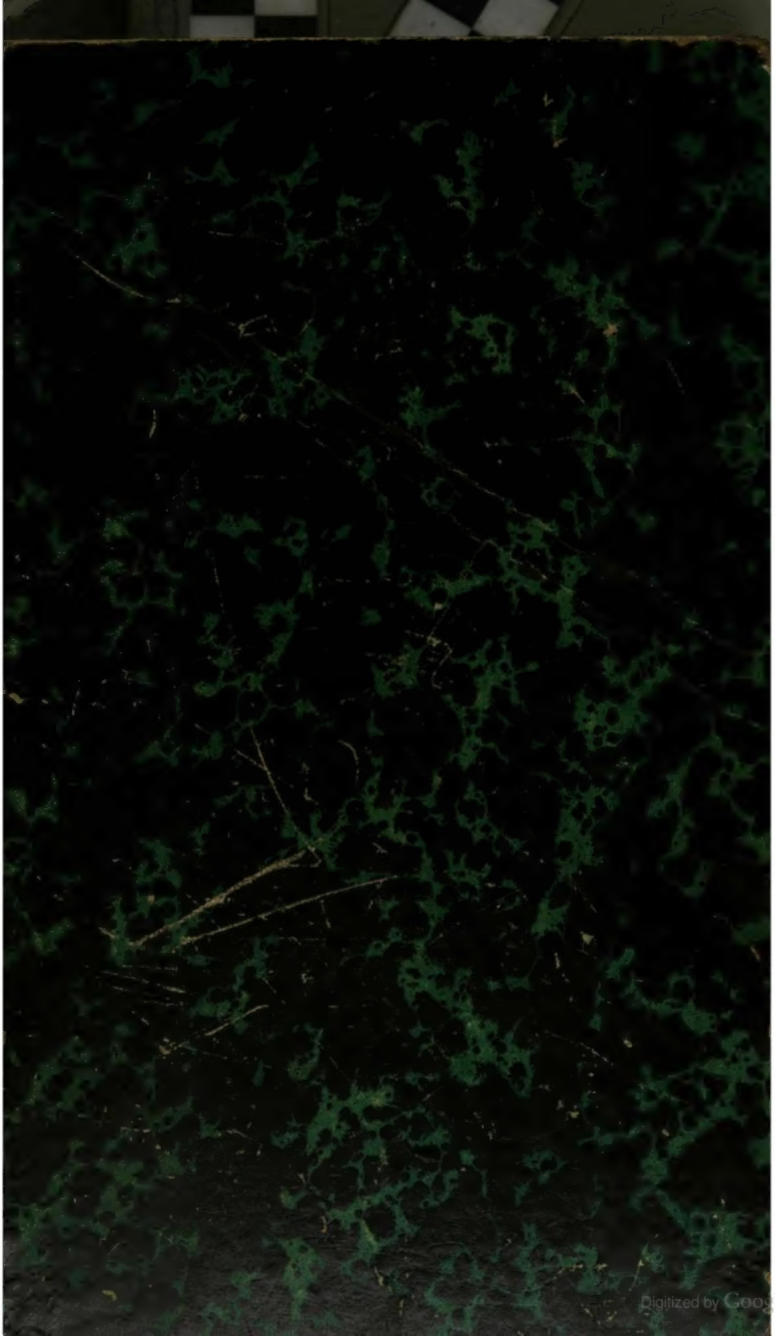

Digitized by Google

Jur 1732

Digitized by Google

Ju 1732

Digitized by Google

Geschichte

der

Wissenschaften in Deutschland.

Neuere Zeit.

Erster Band.

Geschichte des Allgemeinen Statsrechts und der Politik.

AUF VERANLASSUNG
UND MIT
UNTERSTÜTZUNG
SEINER MAJESTÄT
DES KÖNIGS VON BAYERN
MAXIMILIAN II.

HERAUSGEGEBEN
DURCH DIE
HISTORISCHE COMMISSION
BEI DER
KÖNIGL. ACADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN.

München.

Literarisch-artistische Anstalt

der J. G. Cottaschen Buchhandlung.

1864.

Digitized by Google

Geſchichte

des

Allgemeinen Statsrechts

und der Politik.

Seit dem ſechzehnten Jahrhundert bis zur Gegenwart.

Von

J. C. Bluntſchli.

AUF VERANLASSUNG
UND MIT
UNTERSTÜTZUNG
SEINER MAJESTÄT
DES KÖNIGS VON BAYERN
MAXIMILIAN II.

HERAUSGEGEBEN
DURCH DIE
HISTORISCHE COMMISSION
BEI DER
KÖNIGL. ACADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN.

München.
Literariſch-artiſtiſche Anſtalt
der J. G. Cottaſchen Buchhandlung.
1864.

BIBLIOTHÈQUE
DE L'UNIVERSITÉ
DE GAND.

Digitized by Google

Buchdruckerei der J. G Cottaschen Buchhandlung in Stuttgart und Augsburg.

Digitized by Google

Die Geschichte der Wissenschaften in Deutschland, deren erste Abtheilungen jetzt in die Oeffentlichkeit treten, hat die historische Commission für deutsche Geschichte und Quellenforschung bei der königlich bayerischen Akademie der Wissenschaften, seitdem dieselbe durch König Maximilian II. unvergeßlichen Andenkens in das Leben gerufen wurde, unausgesetzt beschäftigt.

Schon im Herbst 1858, als der hochselige König mehrere namhafte Geschichtsforscher zu einer Vorberathung berief, brachte Leopold Ranke die Bearbeitung einer Geschichte der Wissenschaften in Deutschland in Anregung; ein Jahr später legte er der Commission in ihrer ersten Plenarversammlung einen Entwurf zu dem Werke vor, der dann im Wesentlichen maaßgebend für die Ausführung geblieben ist.[1]

Obwohl sich die Commission die außerordentlichen Schwierigkeiten eines solchen Unternehmens nicht verhehlte, gelangte sie doch leicht zu der Ueberzeugung, daß sich ein unser Volk und die deutsche Wissenschaft ehrendes Werk werde herstellen lassen, wenn zu dem Unternehmen, welches die Kraft eines Einzelnen weit zu übersteigen

[1] Nachrichten von der historischen Commission (Beilage zur historischen Zeitschrift, herausgegeben von H. von Sybel). Erster Jahrgang, erstes Stück, S. 54 ff. Zweiter Jahrgang, zweites Stück, S. 119 ff.

Digitized by Google

schien, eine Zahl ausgezeichneter Gelehrten zu verbinden und die Arbeit unter ihnen angemessen zu vertheilen gelänge. In dem vorgelegten Entwurf, der von einer solchen Arbeitstheilung ausging, war dabei für die verschiedenen Epochen ein verschiedenartiges Verfahren in Aussicht genommen. Für die früheren Zeiten, deren wissenschaftliche Entwickelung sich vielleicht von allgemein geschichtlichen Gesichtspunkten aus durch berufene Historiker befriedigend darstellen ließ, wurde die Theilung nach bestimmt abzugrenzenden Perioden empfohlen. Dagegen schienen die gewaltigen Fortschritte, welche der deutsche Genius in den beiden letzten Jahrhunderten fast auf allen Gebieten des Wissens gemacht hat, nur von Fachgelehrten, die mitten in dem Leben ihrer besonderen Disciplinen stehen, völlig ermessen und klar veranschaulicht werden zu können: für die neuere Zeit räumte deßhalb der Entwurf einer Vertheilung des Stoffs nach Fächern den Vorzug ein. Und in der That ergab sich bald aus den Berathungen der Commission, daß mindestens für die moderne Zeit eine Bearbeitung nach den einzelnen selbstständig entwickelten Fächern allein ausführbar sey.

Nachdem sich die Arbeitstheilung nach Fächern für die neuere Geschichte als Nothwendigkeit herausgestellt hatte, mußte die Commission als zweckmäßig erkennen, daß vorweg dieser Theil des Unternehmens in Angriff genommen werde. Denn einerseits war die Anfangsepoche für die selbstständige Entwickelung der einzelnen Disciplinen nicht gleichmäßig festzustellen, und andererseits ließ sich so das unmittelbarste Interesse der Nation und der Wissenschaft zuerst befriedigen. Die Commission beschloß deßhalb,

vorläufig von der Bearbeitung der älteren Zeiten absehend, die Herausgabe der neueren Geschichte zunächst in Betracht zu ziehen und hier für folgende Disciplinen, wo möglich, besondere Bearbeitungen durch allgemein anerkannte Fachgelehrte hervorzurufen:

Katholische Theologie,
Protestantische Theologie,
Philosophie,
Aesthetik,
Klassische Philologie,
Germanische Philologie und Alterthumskunde,
Orientalische Philologie und vergleichende Sprachwissenschaft,
Geschichte,
Kriegswissenschaft,
Jurisprudenz,
Allgemeines Staatsrecht und Politik,
Nationalökonomie und kameralistische Fächer,
Landwirthschaftslehre,
Technologie,
Mathematik,
Physik,
Chemie,
Astronomie,
Geologie,
Geographie,
Medicin und Physiologie,
Zoologie,
Botanik,
Mineralogie.

Sobald die Commission in der angegebenen Weise den Plan des Unternehmens im Allgemeinen festgestellt und die ersten Schritte zur Durchführung desselben gethan hatte, erfuhr dasselbe von hoher Stelle die mächtigste Förderung. König Maximilian wandte dieser Geschichte der Wissenschaften, wie sie ganz seiner eigenen Geistesrichtung und seinen hochherzigen Absichten bei Gründung der Commission entsprach, besondere Huld zu, befahl die vorbereitenden Arbeiten zu beschleunigen und stellte im Januar 1861 zur Ausführung des Werks in möglichster Vollendung der Commission eine sehr bedeutende Summe mit wahrhaft königlicher Liberalität zur Verfügung.

Während durch des hochgesinnten Königs edle Fürsorge in äußerer Beziehung das Unternehmen vollständige Sicherung gewonnen hatte, war aber auch die wissenschaftliche Bedeutung desselben bereits als gesichert anzusehen. Denn fast alle jene hervorragenden Vertreter der einzelnen Disciplinen, deren Mitwirkung in Anspruch genommen wurde, erklärten sich nicht nur mit dem Plane einverstanden, sondern versprachen auch bereitwillig ihre Kräfte dem Unternehmen zu widmen. Allgemein gab sich die Ueberzeugung kund, daß es sich hier um ein Werk handle, welches der Nation und der Wissenschaft gleichen Gewinn in Aussicht stelle.

Unter so günstigen Verhältnissen konnte die Commission sich der Hoffnung hingeben, daß die Geschichte der Wissenschaften in Deutschland, wenn die Ausführung dem Plane, den man entworfen hatte, und den hohen Absichten des königlichen Schutzherrn auch nur annähernd entspräche, zu einem der schönsten Denkmale der deutschen Geistesarbeit erwachsen würde, welches unser eigenes Volk

mit Selbstgefühl, die anderen Nationen mit Bewunderung erfüllen müßte. Diese Geschichte versprach überdieß nicht nur durch ihren Gegenstand, sondern auch durch die Art ihrer Bearbeitung ein nationales Werk im eigensten Sinne des Worts zu werden. Denn im Norden und Süden Deutschlands wurde nun von Männern der verschiedensten Richtung, welche die Liebe zur Wissenschaft und zu unserem großen Vaterland verband, das gemeinsame Unternehmen mit gleichem Eifer angegriffen.

Die Nachrichten, welche der Commission von den Mitarbeitern zugehen, eröffnen die Aussicht, in wenigen Jahren die neuere Geschichte vollendet zu sehen. Den beiden Abtheilungen, welche jetzt erscheinen, werden wahrscheinlich noch im Laufe des Jahrs zwei andere folgen. Die Reihenfolge der Publikationen ist zum Theil durch die persönlichen Verhältnisse der Bearbeiter bedingt, doch wird bei derselben Sorge getragen werden, daß die Wissenschaften des Geistes und der Natur möglichst gleichmäßige Berücksichtigung finden.

Es bedarf kaum der Erwähnung, daß die einzelnen Abtheilungen des Werks durchaus als selbstständige Arbeiten der gelehrten Verfasser anzusehen sind, deren Theilnahme zu gewinnen gelang. Die Thätigkeit der Commission hat sich bei diesem Unternehmen lediglich auf die Feststellung des Plans, die Ordnung der äußeren Verhältnisse und die Auswahl der Mitarbeiter beschränken müssen; auf die Ausführung der Arbeiten hat sie keine besondere Einwirkung üben können. Nur hat sie als ihre Pflicht angesehen wiederholentlich darauf hinzuweisen, wie die Natur des Unternehmens zwar ein Eingehen auf die allgemeine allen

Völkern angehörige Entwickelung der Wissenschaft erheische, vor Allem aber eine durchgreifende Erörterung des besonderen Antheils fordere, welcher unserem Volke an dieser Entwickelung zukommt, wie zugleich der nationale Gedanke, aus welchem das Unternehmen entsprungen, eine Darstellungsform beanspruche, welche ohne die Würde der Wissenschaft zu opfern das Studium des Werks auch denen ermögliche, die nicht dem engeren Kreise der Fachgenossen angehören. Jeder Sachverständige weiß, wie schwierig diese Forderungen zu erfüllen sind; was in dieser Beziehung erreicht ist oder erreicht werden sollte, wird man deßhalb als einen um so größeren Gewinn für das geistige Leben unseres Volks ansehen müssen und sich gewiß den Männern, welche solche Schwierigkeiten glücklich überwinden, zum wärmsten Dank verpflichtet fühlen.

Der edle König, dessen huldvolle Theilnahme und thatkräftige Unterstützung zu diesem Nationalunternehmen das Wesentlichste beigetragen, hat den Tag nicht erlebt, wo die Anfänge des Werks an das Licht treten, an welches er die schönsten Hoffnungen knüpfte. Aber der Name König Maximilians II. von Bayern wird auf immer mit dieser Geschichte der Wissenschaften in Deutschland verbunden sein. Möchte sie in würdiger Weise nach seinem Sinne vollendet werden und dann für alle folgenden Zeiten ein Monument seiner deutschen Gesinnung und seiner hingebenden, opferfreudigen Liebe zur Wissenschaft bleiben!

Geſchichte

des

Allgemeinen Statsrechts

und der Politik.

Digitized by Google

Vorwort.

Es ist die Aufgabe dieses Buchs, die Entwicklung der neueren Statslehre in ihren beiden Seiten, Allgemeines Statsrecht und Politik, dem Verständniß und dem Bewußtsein der Gebildeten klar zu machen.

Gemäß dem großen Plane, die Geschichte der deutschen Wissenschaft in einer Reihe selbständiger Werke darstellen zu lassen, welchen ein hochherziger für die Wissenschaft begeisterter deutscher Fürst unternommen hat, soll die Entwicklungsgeschichte der deutschen Geistesarbeit der Nation zur Kenntniß gebracht und dadurch zu fruchtbarem Gemeingut der gebildeten Classen gemacht werden. Mit diesem Plane ist es wohl vereinbar, daß auch die Werke von Ausländern, welche auf die Entwicklung der deutschen Wissenschaft eingewirkt haben, die gebührende Beachtung finden. Da der Zusammenhang unter den verschiedenen Nationen auf keinem andern Gebiete inniger und lebensvoller ist als auf dem der Wissenschaft, d. h. der menschlichen Erkenntniß der Wahrheit, und da die deutsche Wissenschaft von jeher eben durch ihren weiten unbefangenen Weltblick sich ausgezeichnet hat, so darf selbstverständlich hier am wenigsten eine engherzige Beschränktheit oder eitle Selbstgenügsamkeit sich gegen das Fremde abschließen. Ich habe daher fortwährend dem großen, zuweilen entscheidenden Einfluß, den nicht-deutsche Denker über den Stat auf unsre Wissenschaft ausgeübt haben, die verdiente Rücksicht zugewendet und nur insofern den Antheil der deutschen Geistesarbeit mehr hervortreten lassen, als ich denselben ausführlicher und vielseitiger dargestellt habe.

Spät erst haben die Deutschen sich der allgemeinen Statswissenschaft zugewendet. Im sechzehnten Jahrhundert sind Italiäner und Franzosen, im siebenzehnten Holländer und Engländer und noch im achtzehnten Engländer und Franzosen weit voraus; aber allmählich holen die Deutschen jene ein und bald glückt es ihnen, durch Fleiß und Gründlichkeit der Forschungen, durch sittlichen Ernst des Strebens und durch die Höhe ihres Standpunktes und die Energie ihres Denkens, auch den Vordersten gleich zu kommen und die allgemeine Anerkennung zu gewinnen.

Eine Geschichte der Litteratur habe ich nicht schreiben wollen und es mit Absicht unterlassen, dem Buche einen gelehrten Anstrich zu geben. Dagegen habe ich mich ernstlich und gewissenhaft bemüht, eine Geschichte der Ideen und der Richtungen zu schreiben, welche in der Entwicklung der Statswissenschaft sich geltend gemacht, mit einander gekämpft, einander ergänzt oder verdrängt haben. In diesem Sinne habe ich auch die Autoren ausgewählt, die ich als die vorzüglichsten Vertreter jener Ideen und Richtungen betrachte. Die meisten habe ich mit ihren eigenen Worten reden lassen und überall die charakteristischen Aeußerungen hervorzuheben gesucht. Die Kritik habe ich nicht vermieden, aber nur insoweit geübt, als es für die Einheit und den Zweck des Werks nöthig erschien.

Die Entwicklung der Statswissenschaft ist zugleich Entwicklung des Statsbewußtseins. Wenn dieses Buch dazu mithilft, das statliche Bewußtsein des deutschen Volkes anzuregen, von Vorurtheilen zu reinigen und geistig zu heben, so hat es seinen Zweck erfüllt. Darf man aus den Fortschritten der wissenschaftlichen Erkenntniß auf nachfolgende Fortschritte in der Anwendung schließen, so hat die zuversichtliche Hoffnung, daß die deutsche Statspraxis in der Zukunft große Fortschritte machen werde, einen sichern Grund. Diesen tröstlichen Glauben halte ich fest in der Verwirrung der Gegenwart.

Heidelberg, 7. März 1864.

Inhaltsübersicht.

Seite

Erstes Capitel. Die Statslehre im Mittelalter. Die Anfänge der neueren Statswissenschaft. Die Politik Machiavellis und die Statslehre von Bodin 1

Zweites Capitel. Einfluß der Kirchenreform in Deutschland. Luther. Zwingli. Hugo de Groot 46

Drittes Capitel. Die englische Revolution. John Milton. Thomas Hobbes. Spinoza 75

Viertes Capitel. Deutsche Stats- und Rechtsgelehrte des siebenzehnten Jahrhunderts. Samuel Pufendorf. Alberti. Seckendorf. Leibnitz 107

Fünftes Capitel. Das Zeitalter Ludwigs XIV. und die zweite englische Revolution. Fénélon und Bossuet. John Locke . . 153

Sechstes Capitel. Christian Thomasius und Christian Wolff . . 181

Siebentes Capitel. Friedrich der Große von Preußen 224

Achtes Capitel. Vico. Montesquieu. Die deutschen Classiker. Herder. Filangieri 242

Neuntes Capitel. J. J. Rousseau. Die Statslehre der französischen Revolution. Sièyes 292

Zehntes Capitel. Immanuel Kant. Das Vernunftrecht 328

Eilftes Capitel. Die Idealisten. Johann Gottlieb Fichte. Wilhelm von Humboldt 349

Zwölftes Capitel. Empirische Realisten. Johann Jakob Moser. Johann Stephan Pütter. Friedrich Carl von Moser. Justus Möser. Gottfried Achenwall 402

Dreizehntes Capitel. Die Vertreter der geschichtlichen Politik im Zeitalter der französischen Revolution. Edmund Burke. Friedrich Gentz. Johannes Müller 432

Vierzehntes Capitel. Katholisirende Reactions- und Restaurationspolitik. Bonald. De Maistre. Lamennais. Ludwig von Haller. Adam Müller. Joseph Görres 484

Digitized by Google

Seite

Fünfzehntes Capitel. Die constitutionelle Statslehre und das Vernunftrecht. Benjamin Constant. Carl von Rotteck. Carl Theodor Welcker 515

Sechzehntes Capitel. Die philosophische Statslehre Schellings und Hegels 540

Siebzehntes Capitel. Historische Rechts- und Statsschule. Savigny. Niebuhr. Dahlmann. Waitz. Gneist 564

Achtzehntes Capitel. Vermittlungsversuche. Ancillon und Radowitz. Carl Salomo Zachariä. Schmitthenner. Schleiermacher . . . 591

Neunzehntes Capitel. Kritische Arbeiten von Robert von Mohl. Baron Eötvös. Tocqueville 614

Zwanzigstes Capitel Religiös-politische Richtung. Heinrich Leo. Friedrich Julius Stahl. Ferdinand Walter 625

Einundzwanzigstes Capitel. (Schlußcapitel.) Religiöser Charakter der Zeit. Keine „Umkehr der Wissenschaft." Naturwissenschaftliche Methode. Th. Buckle. C. Frantz. Politischer Charakter des Zeitalters. Lieber. Mill. Laboulaye. Krause. Ahrens. Fr. Rohmer. Laurent 647

Erstes Capitel.

Die Statslehre im Mittelalter. Die Anfänge der neueren Statswissenschaft. Die Politik Machiavellis und die Statslehre von Bodin.

Das Mittelalter war der Statswissenschaft nicht günstig. Die Statswissenschaft geht aus dem Statsbewußtsein hervor und das mittelalterliche Statsbewußtsein war unselbständig und unklar.

Die entscheidende Geistesmacht im Mittelalter war die Religion und damals mehr als jetzt war die ganze ideale Richtung des Christenthums von der irdischen Welt und dem State abgewendet. Die Verachtung der Welt galt als christliche Tugend, die Flucht ins Kloster als der Weg zu höherer Vollkommenheit; die Kleriker waren erhaben über die Laien und der Stat war vornehmlich die Gemeinschaft der Laien. Die Kirche wurde als das Reich des Geistes, der Stat nur als das Reich des Leibes betrachtet. Die Erniedrigung des States, seine Entgeistigung und Abhängigkeit von der Kirche war damit im Princip ausgesprochen. Die Wissenschaft aber war vorzugsweise das Vorrecht der Geistlichkeit; die meisten gelehrten Schulen waren ihr Werk und ihre Domäne, und auch auf den wenigen freien oder Statsschulen, die es gab, durften die Lehrer es nicht wagen, die göttliche Autorität der Kirche zu bestreiten oder abzuweisen.

Die realen Einrichtungen der mancherlei mittelalterlichen Staten ließen sich aber nicht erklären aus den kirchlichen Idealen. Die Fürsten, die Stände, die Körperschaften und Gemeinden hatten ihre Rechte und ihre Ordnungen nicht von einer religiösen Offenbarung empfangen. Christus hatte sich trotz der messianischen Erwartung des jüdischen

Volks der Aufgabe enthalten, den Stat einzurichten. Er war nicht als weltlicher Gesetzgeber erschienen. Der Gegensatz von Kirche und Stat konnte daher in dem christlichen Europa nicht völlig geläugnet werden, und damit war anerkannt, daß der Stat doch nicht lediglich eine kirchliche Anstalt, nicht ganz der kirchlichen Herrschaft unterthan sei, daß er eine relativ selbständige Existenz habe. Die Statsinstitutionen waren vorzüglich von dem Geist der germanischen Dynastien und Stände erfüllt. Aber auch in dem germanischen Wesen lag etwas Unstatliches. Es wurde den Germanen schwer, den Statsbegriff in seiner Einheit und Machtentfaltung zu erkennen. Theils hinderte sie der trotzige Freiheitssinn der Individuen und Genossenschaften daran, der sich auch dem Ganzen nur widerwillig beugte, theils die rohe Selbstsucht der Mächtigen. Nicht bloß der weltflüchtige, religiös-christliche Geist des Mittelalters also, auch der dem öffentlichen Leben zugewendete derbere Geist der germanischen Volksart, d. h. die zweite große moralische Potenz des Mittelalters, war der Erkenntniß des States nicht förderlich.

Die Erinnerung freilich an die Statslehre des classischen Alterthums war auch im Mittelalter nicht erloschen. Die Schriften des Aristoteles hatten in den gelehrten Schulen eine Autorität, welche innerhalb ihres Bereiches der Autorität der Bibel ähnlich war, nur verstand es sich in dem Conflict von selber, daß die heiligen Bücher den Vorzug behaupteten. Der angesehenste Theologe des Mittelalters, der sogenannte „Engel der Schule," Thomas ab Aquino, hatte selber wie die Ethik so auch die Politik des Aristoteles ausführlich erklärt und sein Commentar genoß in den folgenden Jahrhunderten großes Ansehen und wurde später wiederholt gedruckt. Der hellenische Gedanke, daß der Stat wesentlich das Werk des menschlichen Geistes und der menschlichen Thätigkeit sei, wurde von dem berühmten Theologen gutgeheißen,[1] aber die bloß menschliche Natur des States mußte

[1] Gleich in der Einleitung zu der Politik: „Tertio possumus accipere dignitatem et ordinem politicae ad omnes alias scientias praedictas. Est enim civitas principalissimum eorum, quae humana ratione constitui possunt."

beſcheiden und demüthig hinter der göttlich-menſchlichen Natur der Kirche zurückſtehen. „Im heidniſchen Alterthum," ſchrieb Thomas an den König von Cypern in der Abhandlung über das fürſtliche Regiment, „war der Cultus auf irdiſche Dinge und das Gemeinwohl gerichtet. Daher waren die Prieſter den Königen untergeordnet. Aber in dem neuen Geſetze ſteht das Prieſterthum höher, welches die Menſchen zu den himmliſchen Dingen anleitet und daher müſſen in der chriſtlichen Ordnung die Könige den Prieſtern unterthan ſein." (I. 20.) „Der Papſt iſt daher in höherem Sinne der Stellvertreter Chriſti, als der König oder der Kaiſer, und wie der Leib von der Kraft der Seele bewegt wird, ſo iſt auch die weltliche Herrſchaft abhängig von der geiſtlichen." [1] (III. 10.)

Der römiſche Statsgedanke hatte ſogar eine ſelbſtändige Vertretung in der mittelalterlichen Laienwelt gefunden. Das Kaiſerthum, ſo ſehr es auch im Beſitze der fränkiſchen und der deutſchen Könige etwas ganz anderes geworden war, hielt doch das Andenken an das altrömiſche Kaiſerthum und einen Theil ſeiner Anſprüche auf Weltherrſchaft auch in den ungelehrten Völkern lebendig. Die ganze Folge der römiſchen Juriſten auf den römiſchen Univerſitäten von Italien, Frankreich, Deutſchland berief ſich auf die Autorität des Corpus Juris Romani mit faſt derſelben Verehrung, wie die Theologen auf ihre heiligen Bücher, und in dem Geſetzbuch Juſtinians erſchien der römiſche Stat ausgerüſtet mit aller Majeſtät und Macht der Römerherrſchaft. Die römiſche Kirche ſelbſt lernte manches von dem alten weltlichen Rom und die geiſtliche Weltherrſchaft, das Ideal der größten Päpſte, war zum Theil eine Nach- und Umbildung der untergegangenen römiſchen Statsherrſchaft.

[1] De regimine principum: in der Quartausgabe, Venedig 1754, Bd. XIX, S. 572. Cum enim summus Pontifex sit caput in corpore mystico omnium fidelium Christi et a capite sit omnis motus et sensus in corpore vero, sic erit in proposito. — Quod si dicatur ad solam referri spiritualem potestatem, hoc esse non potest: quia corporale et temporale ex spirituali et perpetuo dependet, sicut corporis operatio ex virtute animae.

Dann erhoben sich auch einzelne denkende Männer über die gewöhnliche Weltansicht ihrer Zeitgenossen und vertraten die Selbständigkeit und Hoheit des States in ihren Schriften und Reden; Statsmänner, Philosophen, Juristen. Im dreizehnten Jahrhunderte und in der ersten Hälfte des vierzehnten besonders leuchteten derartige männliche Gedanken auf. Zuweilen war ein nationaler Schwung darin, wie in den französischen und deutschen Rechtsbüchern der Zeit, in dem deutschen Sachsenspiegel des trefflichen Eike von Repgow, in den Coutumes de Beauvoisis von Beaumanoir, in den Aeußerungen und Gesetzen des deutsch-römischen Kaisers Friedrichs II. und des französischen Königs Ludwigs des Heiligen. In Versen und in Prosa in dem „göttlichen Schauspiel" und in der Schrift über die Monarchie kämpfte der große Dichter und Philosoph Dante gegen die päpstliche Allgewalt und für die göttliche Majestät auch des Kaiserthums und die Hoheit des States. Muthig vertheidigte der Engländer Occam das Recht der französischen Könige wider die Ansprüche der römischen Kurie und kühner noch sprach Marsilius von Padua in dem Streite des Kaisers Ludwig des Baiern mit dem Papstthum der Kirche alle zwingende Rechtsgewalt ab und wies sie ausschließlich auf ihren religiösen Beruf hin. Er erkannte dem State das Recht zu, auch die Kirchengüter zu besteuern und über die Priester Gericht zu halten.

Aber alle jene Erinnerungen an das classische Alterthum und diese neueren Speculationen über den Stat vermochten nicht die Grundanschauung der mittelalterlichen Welt zu überwinden und konnten keine neue Statswissenschaft hervorbringen.

Der nicht zu sättigende Hunger nach Autorität, welcher das geistige Leben des Mittelalters charakterisirt, nahm die verschiedenartigsten Dinge gläubig auf und bemerkte nicht, daß sie sich widersprachen. Das Mosaische Gesetz und die christliche Religion, hellenische Philosophie und römische Jurisprudenz, die Dekrete der Päpste und die Rechtsgewohnheiten der germanischen Völker vertrugen sich alle mit einander in einer wunderbaren Harmonie. Es gab keine historische Kritik, welche die Zeitalter unterschied, keine logische Kritik, welche den Widerstreit

der Principien aufzudecken wagte. In dem Halbdunkel, in dem allein es dem denkenden Geiste zu forschen erlaubt war, traten die Gegensätze nicht klar heraus. Ueber alle andere Wissenschaft erhaben thronte die heilige Theologie und selber gebunden an die Autorität der Kirche und der Päpste war sie für alle anderen Wissenschaften wieder eine bindende und beschränkende Autorität. Sie hielt die Einheit dieses Geisteslebens zusammen.

Erst als der specifisch mittelalterliche Geist seine Höhe überschritten hatte und man mit sich selber ins Gericht ging, in dem großen Reformzeitalter des sechzehnten Jahrhunderts erfährt auch die Statswissenschaft ihre Erneuerung.

Zwischen der kirchlichen und der wissenschaftlichen Reform dieses Zeitalters besteht wohl ein gewisser geistiger Zusammenhang, aber keineswegs ist die eine nur eine Wirkung der andern. Sie gehen selbständig neben einander her, sie unterstützen sich wohl zuweilen wechselseitig, aber sie wenden sich auch zuweilen mißtrauisch und sogar feindselig von einander ab.

Die kirchliche Reform war vornehmlich ein Werk des deutschen Charakters und des deutschen Geistes. Die Ersten aber, welche die Statswissenschaft zu einer selbständigen neuen Wissenschaft erhoben, waren romanische Denker.

Noch entscheidender als auf die kirchliche Reform hat auf die Fortbildung der Statswissenschaft das neubelebte Studium der alten classischen Litteratur eingewirkt, welches die zweite Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts charakterisirt und zu dem eigentlichen Zeitalter der Renaissance macht. In den Schriften der Römer und der Griechen war nichts zu finden von dem weltflüchtigen Mönchsgeist; um so frischer sprudelten da die Quellen des freien Menschengeistes. Der öffentliche Dienst für das Vaterland wurde da weit höher geschätzt, als die fromme Isolirung und Entsagung, die bürgerliche Freiheit höher als der Gehorsam, der Stat erschien da als das höchste Ideal des menschlichen Gesammtdaseins. Das begeisterte Studium dieser heidnischen, aber geistvollen Werke mußte die denkenden Leser zur Prüfung anregen, und

wenn ſie die Einrichtungen und die Lehren ihrer Gegenwart mit denen des Alterthums verglichen, ſo konnte der Vergleich nicht immer zu Gunſten der ſpäteren Zeit ausfallen. Der philoſophiſche, weltliche, politiſche Geiſt des damaligen Zeitalters empfing durch die Berührung mit dem Geiſte des Alterthums eine Taufe und eine Weihe, die von der Erfüllung der kirchlichen Autorität völlig verſchieden war.

Wir finden die beiden romaniſchen Bahnbrecher für die neuere Statswiſſenſchaft, Machiavelli und Bodin, ganz vorzüglich angeregt durch die claſſiſchen Studien, und wollen wir ihnen den dritten ſpätern germaniſchen Hugo Grotius anreihen, ſo verdankt auch er der Bekanntſchaft mit dem antiken Geiſte einen großen Theil ſeiner ſtatlichen Bildung.

Die leidenſchaftlichen Urtheile über und meiſtens gegen Machiavelli haben allmählich einer ruhigeren und gerechteren Würdigung des bedeutenden Mannes Platz gemacht.[1] Man hat ihn in ſeinen großen Eigenſchaften ehren gelernt und dennoch die Schwächen und Gefahren ſeiner Lehre nicht verdeckt.

Selten war ein Mann von der Natur ſo ganz und ausſchließlich auf den Stat angelegt, wie Machiavelli. Wie das Waſſer für den Fiſch und die Luft für den Vogel, ſo iſt für Machiavelli der Stat das einzige Element, in dem er leben kann. Geboren den 3. Mai 1469, ein Sohn der ruhmreichen Republik Florenz, war er ſchon von früher Jugend an in ein bewegtes Statsleben eingeführt und angeregt worden, über politiſche Intereſſen und über die Mittel zu ihrer Befriedigung nachzudenken. Er hatte es erlebt, daß die Bevölkerung der Stadt ſich für den religiöſen Reformator Savonarola begeiſterte und daß es dann wieder der Liſt der Hierarchie und der Gewalt der Adelsreaction glückte, den eifrigen Mönch zu ſtürzen und zu vernichten. An den nie erlöſchenden inneren Parteikämpfen hatte auch er einen lebhaften Antheil genommen. Die glücklichſte Zeit ſeines Lebens waren

[1] Einen ausführlichen Bericht über die ſogenannte Machiavelli-Litteratur hat R. v. Mohl geliefert. Geſchichte und Litteratur der Staatswiſſenſchaften. III, S. 521 ff.

die vierzehn Jahre 1498 bis 1512, in denen er als Statssecretär der Republik an den öffentlichen Geschäften einen amtlichen Antheil hatte und öfter zu Gesandtschaften verwendet wurde. Blieb auch seine Amtsstellung hinter den Erwartungen zurück, welche seiner ungewöhnlichen Begabung zusagten, und ging auch manches anders, als er wünschte und hoffte, so entsprach doch die politische Wirksamkeit, die ihm eröffnet war, seinen Neigungen. Seine Talente, seine Gedanken, seine Leidenschaften waren dem State zugewendet. Wie den alten Hellenen und mehr noch den Römern war ihm der Stat das Höchste. Er opferte ihm seine Ruhe, sein Vermögen, seine Freunde, sich selbst, sogar seine Ehre und sein Gewissen. Politisches Handeln ist seine Liebe, seine Tugend, erst in zweiter Reihe widmet er sich der politischen Wissenschaft.

Den tiefsten Schmerz erfuhr er, als der schlaue Lorenz von Medici sich zum Fürsten der Republik aufwarf und mit der Demüthigung der Republik auch er aus seinem Amte entlassen und genöthigt ward, unthätig als Privatmann der fürstlichen Herrschaft zu gehorchen. Er konnte diese unfreiwillige Muße in seiner vollen Manneskraft nicht ertragen. Wie rührend sind seine Klagen, die er seinem Freunde Vettori anvertraut. Wie elend kommt er sich vor, weil ihm nun die politische Thätigkeit verschlossen ist, wie unfruchtbar und armselig erscheint ihm alles, was er treibt. Kaum weiß er, wie er der Langeweile entfliehen soll. Er wird des Vogelfangs bald überdrüssig, dem er sich eine Zeit lang hingegeben hat; die Lectüre der Dichter und die Reize der Natur erheitern ihn nur auf kurze Zeit; im Unmuth verbringt er die Stunden des Nachmittags mit Kartenspiel und Triktak in der Gesellschaft von Wirth, Mezger, Müller und Ziegelbrenner. Aber des Abends concentrirt sich sein Geist. Da legt er das gemeine und schmutzige Alltagskleid ab und zieht sein Statskleid an. Da bildet er sich einsam auf seinem Studirzimmer ein, wiederum ein practischer Statsmann zu sein. Da führt er heimliche Gespräche mit den Statsmännern vergangener Zeiten, legt sich selber politische Probleme vor und übt sich in ihrer Lösung. Da er nicht wirkliche Geschäfte vollführen

kann, so beschäftigt er sich mit gedachten Geschäften. Aus Noth treibt er politische Wissenschaft. In ihr sucht er des innern Dranges zum Handeln los zu werden.

Ein so gearteter Mann mußte die Wissenschaft der Politik vollständig losreißen aus der erdrückenden Umarmung der Theologie, welche sie während des ganzen Mittelalters umschlossen und beengt hatte. Seine ganze Grundanschauung ist so völlig weltlich, so durch und durch menschlich, die Erhabenheit und Selbständigkeit der Staten ist für ihn so unzweifelhaft, daß er der mittelalterlichen Abhängigkeit der Staten von der Kirchengewalt und Kirchenlehre kaum anders als mit souveräner Verachtung gedenkt. Obwohl die politische Praxis in Italien schon vor Machiavelli sich von der kirchlichen Leitung emancipirt hatte, so haben seine Schriften doch zuerst die Wissenschaft der Politik von der Bevormundung der Theologie frei gemacht. Es war das auch eine bedeutende bahnbrechende That, wenn gleich zunächst in theoretischer Form.

Diese ganze weltlich-menschliche Begründung und Richtung seiner Politik tritt um so entschiedener in allen seinen Schriften hervor, je tiefer in ihm die Ueberzeugung wurzelt, daß das politische Unglück Italiens vornehmlich der Einwirkung des römischen Papstthums zuzuschreiben sei. Wer kennt nicht die zwei Vorwürfe, welche er in jener bekannten Stelle der Discurse zu Livius (I. 12) gegen die römische Hierarchie schleudert: 1) das schlechte Beispiel des römischen Hofes habe Italien um alle Gottesfurcht und um alle Religion gebracht und deßhalb unzählige Uebel verursacht, und 2) ohne Einheit des ganzen Landes könne Italien unmöglich glücklich werden; das größte Hinderniß aber dieser Einheit sei der Papst, der nicht mächtig genug sei, um selbst Italien unter seiner Herrschaft einigen zu können, und doch nicht so schwach sei, um nicht mit Hülfe der Fremden jeden andern Fürsten an der Einigung behindern zu können.

Auch diejenigen mittelalterlichen Statsweisen, welche gegenüber der Kirche eine relative Selbständigkeit des States behaupteten, gestanden doch willig der Religion eine höhere Autorität und eine

geistigere Bedeutung zu als der Politik. Auch diese Anschauung ist Machiavelli ganz fremd. Zwar ist er überzeugt, daß die Zustände und Erlebnisse der Völker und der Staten nicht ausschließlich von den Menschen abhängen, sondern daß auch das „Schicksal" eingreife und daß „der Himmel" seine Macht über die Menschen vielfältig bewähre. Die Menschen können wohl nach seiner Meinung das Schicksal unterstützen, aber nicht mit Erfolg demselben widerstehen. Sie können seine Fäden zusammenweben, nicht sie zerreißen. Er sieht in der Geschichte der Welt so wenig ein bloßes Spiel des Zufalls als eine bloß willkürliche That der Menschen. Aber er verzichtet darauf, die Pläne einer höheren Weltleitung zu ergründen, und hält es für nützlich, wenn die Menschen sich anstrengen, das Zweckmäßige zu thun und dann die Hoffnung nie aufgeben, daß auch das Glück ihnen hold sein werde (Exc. II. 29). Ganz in der antiken Weise der Römer betrachtet er die Religion mit Vorliebe von ihrer politisch-wirksamen Seite. Sie erscheint ihm besonders wohlthätig, wenn sie im Dienste des States ist. Er schätzt die Klugheit der Fürsten und der Obrigkeiten sehr, welche die religiösen Gefühle des Volkes benutzen, um ihren Einrichtungen den Glanz der Heiligkeit zu verleihen, und gibt den Rath, auch den Aberglauben nicht zu verschmähen, wenn er die Anhänglichkeit und die Ehrfurcht der unwissenden Klassen bewahren hilft (Exc. I. II. 12). Da die christliche Religion mehr die Leidens- als die Thatkraft empfiehlt und weniger dem State als der Kirche dient, so ist dieselbe für seine Zwecke nicht ebenso brauchbar, wie die alte heidnische Religion, welche nur Feldherren und Statsmänner erhob und den weltlichen Ruhm heiligte. Er wirft dem Christenthum oder, wie er sich verbessert, der Art wie das Christenthum verstanden und geübt wurde, vor, daß es „die Menschheit entmannt und den Himmel entwaffnet" habe, und erklärt diese religiöse Richtung für eine Hauptursache, daß es weniger Republiken und weniger Freiheit gebe als in der alten Welt (II. 2). Aber zugleich sucht er auch dem Christenthume, welches die Erhebung und Vertheidigung des Vaterlandes empfehle, eine nützliche Wirkung für den Staat abzugewinnen und meint, die Staten wären um

vieles glücklicher, wenn man die ursprünglichen Satzungen des Stifters der christlichen Religion besser verstanden und geübt hätte (I. 12).

Man sieht, die antike, vorzüglich die römische Weltanschauung zieht ihn gewaltig an und lebt in ihm wieder auf. Er ist in dieser Hinsicht von der großen Strömung der Renaissance ergriffen, welche damals von Italien aus die strebsamen Geister aller europäischen Völker mit fortriß.

In einer wesentlichen Beziehung aber überschreitet er die Schranken, welche die Römer noch — freilich mehr in der Theorie als in der Praxis — beachtet hatten. Seine Politik ist ebenso wenig von dem Recht oder von der Sittlichkeit als von der Religion bedingt. Aeußerst selten spricht er von Rechtsinstitutionen, nirgends gründet er seine Erwägungen auf das Fundament einer natürlichen oder historischen Rechtsordnung. Wenn er der Gesetze oder der Einrichtungen gedenkt, so sieht er darin nur politische Maßregeln, deren Werth lediglich nach dem Grade ihrer Zweckmäßigkeit für die politischen Ziele zu bemessen ist. Für die Ideen der Gerechtigkeit hat er kein Auge.

Man kann diese Scheidung der Politik vom Recht für einen wissenschaftlichen Fortschritt in so fern halten, als die Erkenntniß des States durch die abgeschlossene und concentrirte Aufmerksamkeit auf die Eine Seite des statlichen Lebens und Strebens im Gegensatze zu der andern unterläglichen Seite des statlichen Bestandes an Klarheit gewinnen mochte, wie sie durch die Mischung von Recht und Politik getrübt werden konnte. Die Einseitigkeit der Betrachtung fand leicht wieder ihre wissenschaftliche Ergänzung und ihre Correctur in dem Hinzutritt der Rechtswissenschaft. Je mehr Fleiß auf diese bisher verwendet und je weniger die Politik als Wissenschaft gepflegt war, um so verdienstlicher war es, diesen Mangel zu verbessern und das konnte kaum anders als in einseitiger Richtung geschehen. Aber man muß zugleich anerkennen, daß in dieser Scheidung, wenn sie auch in der Praxis vollzogen wurde, eine große Gefahr lag. Wenn die politische Theorie die Mächtigen in der Neigung bestärkte, bei ihren Handlungen oder Unterlassungen ebenso einseitig nur durch Gründe der Zweckmäßigkeit

ſich beſtimmen zu laſſen und ſich nichts um das beſtehende Recht zu bekümmern, ſo wurde die Lehre verderblich. Man kann Machiavelli nicht von der Schuld freiſprechen, daß er dieſem böſen und ſchädlichen Irrthum der Praxis nicht entgegen gewirkt, daß ſogar er ſelber nicht davon frei geblieben ſei und ſeine Nachfolger eher dazu mißleitet als davor gewarnt habe.

Noch gefährlicher und noch ſchädlicher wirkte die Ablöſung und Trennung der Politik von den ſittlichen Grundbedingungen und Zielen der Völker. Sie war auch wiſſenſchaftlich nicht zu rechtfertigen, denn Politik und Sittlichkeit ſind nicht wie Recht und Politik zwei verſchiedene Seiten des States, ſondern wie die geſunde Politik auch von ſittlichen Kräften bewegt wird, ſo verfolgt ſie auch ſittliche Ziele. Indem der ſittliche Zuſammenhang abgeriſſen und die moraliſchen Elemente ausgeſchieden werden, wird die ethiſche Natur und Beſtimmung der menſchlichen Natur verkannt und der Charakter der Politik dem Verderbniß Preis gegeben. Eine ſittlich-indifferente Klugheitslehre verdient nicht mehr den Namen der Politik, da ſie eher noch für eine Räuberbande oder eine Diebsgenoſſenſchaft als für den Stat paßt.

Machiavelli gibt zwar der Tugend an ſich den Vorzug vor dem Laſter. Er weiß es zu ſchätzen, daß die Tugend geehrt werde und das Laſter Schande bringe. Aber da die Menſchen im Durchſchnitt böſe ſeien, ſo meint er, könne auch der Fürſt nicht immer tugendhaft ſein und da manchmal der Schein der Tugend ihm nützlicher ſei als die wirkliche Tugend, ſo habe er mehr darauf Bedacht zu nehmen, daß er dieſen Schein wahre als daß er die Tugend ſelber übe. Oefter aber iſt das Laſter förderlicher, und wenn das ſo iſt, dann räth er, die zweckmäßige Miſſethat auszuüben. Betrug, Treubruch, Verrath, Grauſamkeit, ſogar der Mord ſind ihm als Mittel, um Herrſchaft zu gewinnen oder zu behaupten, untadelhaft. In ſeinem perſönlichen Leben war Machiavelli moraliſcher als die meiſten ſeiner Zeitgenoſſen, ein aufrichtiger Liebhaber der Wahrheit, ein treuer Freund, ein begeiſterter Patriot. Aber man kann es nicht leugnen, daß er mit Vorliebe die beiden unſittlichſten, aber klug berechnenden Fürſten ſeiner Zeit, den

Papſt Alexander VI. und ſeinen Sohn Cäſar Borgia rühmt und ihre ſcheußlichen Verbrechen inſofern entſchuldigt, als dieſelben als Mittel der Herrſchaft dienen. Allerdings ſind das nicht die höchſten Ideale großer Männer, die er kennt. Er ſtellt die tugendhaften Heroen der Geſchichte höher und beklagt ſein verdorbenes Zeitalter, das genöthigt ſei, auch ruchloſen Führern zu folgen. Aber er verhält ſich doch äußerſt unempfindlich und gleichgültig für eine moraliſche Beurtheilung der politiſchen Handlungen. Die Zweckmäßigkeit der Mittel iſt ihm der einzig entſcheidende Maßſtab und die kluge Anwendung dieſer Mittel gilt ihm als die preiswürdigſte Eigenſchaft des Statsmannes. In allen dieſen Dingen ſpricht er im Grunde nur die Anſichten aus, welche in ſeinem Vaterlande die herrſchenden waren. Aber weil er denſelben in einer glänzenden Proſa einen bleibenden Ausdruck verliehen hat, ſo iſt er zum Repräſentanten und Träger auch der ſittlich-verkommenen Weltanſchauung ſeines Volkes und ſeiner Zeit geworden, und der verdiente Ruhm ſeiner lichtvollen Einſicht und ſeiner patriotiſchen Geſinnung kann doch nicht die dunkeln Flecken ſeiner Lehre reinigen.

Er unterſucht die Gründe der erſten Statenbildung nicht, ſondern begnügt ſich mit der Annahme, die Menſchen haben ſich bei zunehmender Bevölkerung gruppenweiſe zuſammen gethan, um ſich beſſer vertheidigen zu können, und den Stärkſten und Ausgezeichneteſten unter ihnen zu ihrem Führer erkoren. Aber an dieſe Vorſtellung knüpft er an, um die natürliche Aufeinanderfolge der verſchiedenen Statsformen pſychologiſch darzuſtellen. Wie die mittelalterliche Schule unterſcheidet er nach Ariſtoteles die drei reinen Formen der Monarchie, Ariſtokratie und Demokratie, welchen die drei Ausartungen der Tyrannei, Oligarchie und Anarchie (Ochlokratie) entſprechen. Im Hinblick auf die helleniſchen Städte und den Römerſtat ſchildert er nun den Kreislauf, den die Staten durchzulaufen pflegen, wenn ihre Lebenskraft lange genug aushalte. Erſt das Wahlfürſtenthum des ſtärkſten und weiſeſten Mannes. Aus ihm entwickelt ſich die Erblichkeit der Fürſtenwürde, indem es dem Machthaber glückt, die Macht

seinem Geschlechte zu sichern. Vergessen dann die späteren Erbfürsten ihren wahren Beruf und verstatten sie ihren persönlichen Leidenschaften und Begierden freien Lauf, so werden sie verhaßt, und suchen nun ihre angefeindete Herrschaft durch Schrecken und Gewalt zu befestigen. Es entsteht die Tyrannei. Dieser leisten zuerst die Männer Widerstand, welche sich durch Seelenadel und Ansehen, durch Reichthum und vornehme Geburt auszeichnen. Endlich brechen sie die tyrannische Gewalt, indem ihnen die Menge als den Befreiern zufällt und es entsteht die Aristokratie, welche anfangs den eigenen Vortheil dem allgemeinen Wohle unterordnet und die Landesgesetze beachtet, aber in den folgenden Generationen wiederum ausartet, und indem sie der Habsucht, der Ehrsucht und der Gierde nach den Frauen und Töchtern der Unterthanen sich ohne Maß ergibt, zur Oligarchie wird. Dann ergeht es ihnen wie den Tyrannen. Die Menge wird ihrer Herrschaft überdrüssig und feind; wenn sich ein Führer erhebt, so folgt sie ihm und stürzt die Oligarchie. Nun versucht sie's mit der Demokratie und eine Zeit lang geht es gut, indem die Menge vor den Gesetzen Ehrfurcht hat und sich selbst beherrscht. Aber es reißt später die Zügellosigkeit ein, Niemand fühlt sich mehr vor Beleidigungen sicher. Um der Anarchie zu entgehen, wird wieder der Mann, von dem man Ordnung und Sicherheit hofft, zum Monarchen gewählt und der alte Kreislauf beginnt von Neuem.

Um den Uebeln solcher Wandlung zu entgehen, haben weise Männer die einseitige Ausbildung der drei guten Statsformen dadurch zu verbessern gesucht, daß sie alle drei zu verbinden und in Einem State zu einigen unternahmen, damit sie sich wechselseitig bewachen und ergänzen. Als das größte Beispiel einer derartigen Verbindung von Monarchie, Aristokratie und Demokratie gilt ihm der römische Stat, der zwar alle jene Wandlungen auch durchmachte, aber in weniger schroffen Uebergängen und mit weniger verderblichen Wirkungen. (Disc. I. 2.)

Man darf übrigens die politischen Schriften Machiavelli's nicht als eine allgemeine Statslehre verstehen. Er war überhaupt kein

ſyſtematiſch-wiſſenſchaftlicher Geiſt. Die Beweglichkeit und Dehnbarkeit ſeiner Natur macht ihm jede harte Folgerichtigkeit unmöglich. Die allgemeinen Sätze, die er aus einzelnen hiſtoriſchen Erfahrungen wie die Biene den Honig aus den Blüthen ſaugt, erſcheinen ihm freilich als Wahrheiten, und er verkündigt ſie als politiſche Maximen. Aber er kümmert ſich doch weniger um ihre innere Begründung und ihre logiſche Rechtfertigung, als um ihre Brauchbarkeit, und er iſt jeden Augenblick bereit, im einzelnen Fall auch anders zu handeln und das Gegentheil der empfohlenen Maxime zu beachten, wenn das Gegentheil gerade nützlicher iſt. Obwohl er den Lehrmeiſter ſpielt, ſo iſt er doch der am wenigſten doctrinäre Lehrer, den es jemals gegeben hat. In ſeinen Schriften finden ſich gelegentlich auffallende Widerſprüche, zuweilen ganz nahe beiſammen ſogar in demſelben Capitel. Das genirt ihn nicht. Ein ſo gewandter Logiker er iſt, ſo muß auch die Logik ihm nur als Mittel für die wechſelnden Bedürfniſſe des Moments dienen.

Von ſeinen beiden politiſchen Hauptſchriften, den „Discurſen zum Livius“ und „dem Fürſten“ iſt die erſtere umfangreichere auch die vorzüglichere. Seine wahre Meinung tritt in ihr freier und vollſtändiger an's Licht. Die zweite kürzere Schrift war zu ſehr auf den Fürſten berechnet, dem er ſie in der vergeblichen Hoffnung widmete, daß ſie ihm das Thor zum practiſchen Statsdienſt wieder eröffne. Er wollte dem Mediceer durch dieſelbe klar machen, wie groß das politiſche Talent ſei, was jener brach liegen laſſe, und wie geeignet er wäre, auch der Macht zu dienen, gegen die er vorher gekämpft hatte. Unter ſolchen Vorausſetzungen ſind ſonſt die Fürſten geneigt, den alten Gegnern zu verzeihen und ſie als neue Werkzeuge zu gebrauchen. Wenn Lorenz Medici den großen Schriftſteller doch nicht zu Gnaden aufnahm, ſo waren ſicher nicht die ſittlichen Mängel der Lehre und ihres Urhebers die Urſachen ſolcher Ungunſt, auch ſchwerlich die Unfähigkeit des Fürſten das ſeltene Talent zu ſchätzen, ſondern wohl eher ein tiefes Mißtrauen gegen deſſen tiefer liegende Beſtrebungen und die Beſorgniß, der geiſtig überlegene Mann möchte als Fürſtendiener auf die Erneuerung einer

Republik hinarbeiten. Liest man die Bemerkung Machiavelli's (Disc. III. 2) über die Verstellung des Brutus und erwägt man seinen Rath, daß der Freund der Freiheit, der zu schwach sei, den gehaßten Fürsten offen zu bekämpfen, seine Freundschaft durch alle Kunstmittel gewinnen müsse, um in Sicherheit für die Befreiung arbeiten zu können, so kann man jene Besorgniß nicht ganz ungegründet finden, wenn gleich es ehrenvoller für den Fürsten gewesen wäre, ihn seinen Kräften gemäß zu beschäftigen.

Auch Machiavelli hat politische Ideale, obwohl seine ganze Lehre überwiegend realistisch ist. Immer dringt er wieder darauf, man müsse in der Politik die Menschen und die Zustände nehmen, nicht wie sie sein sollen, sondern wie sie sind und darnach alle Maßregeln richten. Weil die Menschen großentheils schlecht und die Zustände verdorben seien, so denkt er können auch die politischen Handlungen, um wirksam zu werden, von diesem Verderbniß sich nicht rein und frei erhalten. Aber der kalt berechnende Realismus seiner politischen Mittel, den er zuweilen bis zur Niederträchtigkeit steigert, hindert ihn doch nicht, ideale Ziele mit aufopferndem Ernste anzustreben. Obwohl er auch den Tyrannen nützliche Maximen in Umlauf setzt, so ist sein Geist doch erfreut, die Vorzüge der Freiheit zu schildern, und lieber noch sucht er die Mittel auf, die Freiheit zu behaupten oder die verlorene wieder zu gewinnen. Er weiß sehr wohl und spricht es aus, daß die freien Länder in jeder Volkswohlfahrt größere Fortschritte machen als die dienstbaren Länder, und daß je härter die Knechtschaft sei, um so tiefer das Volk in jedem Elend versinke (Disc. II. 2). Er hebt hervor, daß die Völker dankbarer zu sein pflegen als die Fürsten (I. 29) und behauptet im Widerspruch mit der gewöhnlichen Meinung, daß die Völker beständiger und weiser seien, als die Fürsten (I. 58). Er macht dabei die feine Bemerkung: „Die ungünstige Meinung gegen die Völker entsteht daraus, daß Jeder frei und ohne Scheu ihnen übles nachsagen kann, auch während sie regieren, von den Fürsten hingegen immer voll Furcht und mit tausend Rücksichten gesprochen wird.“ Er findet, daß zwar, Fürsten und Republiken, wenn es nöthig

erſcheint ihre Allianzen und Verträge brechen, aber daß die Fürſten ſich doch leichter als die Republiken entſchließen, dieſe Treue zu brechen (I. 59). Den Stiftern von Republiken bietet er den ſchönſten Lorbeerkranz des Ruhms, er ſetzt ſie über die großen Feldherren, und zunächſt den heiligen Gründern der Religionen. Die Zerſtörer der Republiken und die Gründer der Tyrannei gibt er dem Abſcheu preis. Sogar den großen Cäſar haßt er deßhalb mit dem Haſſe des Republikaners Brutus, der ihn ermordet, weil Cäſar die Republik Rom zerſtört hat (I. 10). Dieſes Urtheil über Cäſar in dem Munde eines Autors, der das Buch vom Fürſten geſchrieben und den Cäſar Borgia gefeiert hat, wird nur erklärlich, wenn man ſich erinnert, welche leidenſchaftliche Liebe zu der Freiheit Italiens das Herz des Mannes erfüllt und wie ſehr geneigt er iſt, in der antiken Republik Rom, welche durch Cäſar ihren Abſchluß erfahren hat, das Vorbild aller geſunden italieniſchen Politik und die Quelle der politiſchen Weisheit zu erkennen.

Er bewegt ſich oft mit ſeinen Bemerkungen in den Grenzen eines kleinen Fürſtenthums oder eines States. Italien war damals ſo zerbröckelt und zerklüftet. Die Mittel, die er in Bewegung ſetzen möchte und die er berechnet, ſind daher oft kleinlich und die Darſtellung wird deßhalb zuweilen enge und beſchränkt. Aber er verliert trotzdem das weitere Ziel nicht aus den Augen, das ihm als das Ideal der Zukunft vorſchwebt. Alle ſeine Mittel ſollen doch zuletzt nur die Erreichung dieſes fernen Zieles ermöglichen und fördern. Er will ſein Volk erziehen zur Tapferkeit und Kriegstüchtigkeit, die ihm fehlt, damit es der fremden Söldner und Hülfstruppen entbehren könne und die fremden Herren vertreiben lerne; er will — mit den grauſamſten Mitteln — die kleinen Tyrannen beſeitigen, indem er ſie dem größern Tyrannen zur Speiſe vorwirft, damit ein größerer Stat heranwachſe. Zu dieſem Endzweck will er ſelber dem neuen Fürſten dienen, der an dem großen Werk der Befreiung und Einigung Italiens entſchloſſen arbeite. Jedes Mittel iſt ihm gerecht, welches dieſem nationalen Zwecke dient. So iſt Machiavelli der Vertreter der Nationalität als eines neuen Statsprincipes, wenn auch zunächſt nur für Italien

geworden. Wie in seiner stumpfen Gleichgültigkeit für den sittlichen Werth der Mittel die Schwäche und die Gefahr seiner Schriften zu erkennen ist, so ist die reformatorische und nationale Bedeutung seines ernsten Strebens sein bleibender Ruhm. Wie das Christenthum dem viele Sünden vergibt, der viel geliebt hat, so sind die Völker geneigt, auch viele Frevel zu verzeihen, welche verübt werden, um ihre Freiheit und ihre nationale Erhebung zu fördern.

Es gereicht den Fürsten und den leitenden Statsmännern der nächsten Jahrhunderte nicht zur Ehre, daß so viele derselben vorzugsweise das an den Schriften Machiavelli's schätzten, was darin verwerflich war, um ihre guten Seiten aber sich wenig kümmerten. Seine Schrift über den Fürsten wurde viel mehr gelesen und geschätzt, als die wichtigeren und besseren Bemerkungen zu Livius. Gerade die Unempfindlichkeit für sittliche Rücksichten und die kalte Berechnung des Zweckmäßigen, wie sie in Italien von den Zeitgenossen Machiavelli's geübt ward, galt den Spätern in ganz Europa als höchste Klugheit und als wahre Politik. Für die Freiheit des Volks, die Machiavelli als ein großes Gut vor Verderbniß zu bewahren lehrte, interessirten sich Wenige, um so eifriger aber befolgten die Vielen seine Räthe, wie die fürstliche Herrschaft zu verstärken und auszubreiten sei. Indessen blieb der wissenschaftliche Widerspruch schon im sechzehnten Jahrhundert nicht aus.

Zwischen Machiavelli und Hugo de Groot, aber näher diesem als jenem steht der Franzose Jean Bodin (geb. 1530; † 1596), der gediegenere Vorgänger von Montesquieu. Auch Bodin war durch die religiösen und politischen Parteikämpfe seines Vaterlandes in der Tiefe seiner Seele aufgeregt, über den Stat zu denken und sein berühmtes Werk, de la République, zuerst im Jahre 1576 erschienen, später von ihm selber ins Lateinische übersetzt, damit es auch den andern Nationen lesbar werde, — verband mit der wissenschaftlichen Bedeutung die practische Tendenz. In Bodin vereinigen sich manche Gegensätze, welche sonst öfter in einseitiger Richtung vertreten sind. Er ist ein namhafter, in strengem und sicherem Denken geübter Rechtsgelehrter

und ein Philoſoph, der über die Räthſel der göttlichen und menſchlichen Natur zu ſpeculiren liebt; ein Liebhaber des klaſſiſchen Alterthums, aber ein noch wärmerer Freund der neuen Zeit; ein ſittlich-ernſter und religiöſer Mann und der entſchiedenſte Vorfechter für die Toleranz; von dem Aberglauben ſeiner Zeit noch ſo gebunden, daß er eine eigene Schrift über Hexerei und Zauberei ſchrieb, und hinwieder ſo ſelten geiſtesfrei, daß er in einem andern bedeutenden Werke, dem Heptaplomeres,[1] den gewagten Verſuch machte, die Repräſentanten der verſchiedenſten religiöſen Glaubensſyſteme in einer friedlichen Disputation ſich wechſelſeitig ausſprechen und belehren zu laſſen. Da finden ſich in dem Hauſe von Corini zu Venedig wie in einer Freimaurerloge beiſammen der theiſtiſche, für die Reinheit der Gottesidee begeiſterte Philoſoph Toralba, der Jude Salomon, der die chriſtlichen Glaubensſätze mit herber Kritik angreift, der verſöhnliche und aufgeklärte Seramus, der für den Islam gewonnene Octavius, und drei chriſtliche Repräſentanten vorerſt des Katholicismus, Coronäus, der immer bereit iſt, ſich unter den Schirm der kirchlichen Autorität zurück zu ziehen, des Lutherthums, der dogmatiſch-eifrige Friederich, und der Zwingliſch-reformirten Confeſſion Curtius, der das Recht der freien Prüfung energiſcher geltend macht. Man begreift es, wenn die Zeitgenoſſen Bodins ihn im Verdachte hatten, kein gläubiger Katholik und ein Freund der Reformation oder vielleicht gar ein heimlicher Jude zu ſein. Seine religiöſe Ueberzeugung war entſchieden theiſtiſch, mit Abſtreifung der kirchlichen Zuthaten. Von Charakter war er rechtſchaffen, gewiſſenhaft, unbeugſam, ſogar hart und trotzdem zur Mäßigung und Verſöhnung geneigt. Für das Recht ſtritt er wie ein Held; ohne Furcht vor der königlichen Ungnade und ohne den Leidenſchaften der Menge nachzugeben. Aber zugleich war er ſo gewandt, um fortdauernd die Gunſt ſeines prinzlichen Gönners, des Herzogs von Alençon zu genießen, und über ein Jahr lang einer der beliebteſten Gäſte des Königs Heinrichs III. zu ſein. Er verfocht das öffentliche Recht der königlichen Domäne wider die Wünſche des

[1] Erſt in unſern Tagen durch Gurauer veröffentlicht, Berlin 1841, aber von Grot und Leibnitz wohl gekannt.

Königs ſelbſt, durch Veräußerung derſelben ſich Geld zu ſchaffen. In den Generalſtänden von Blois (1576—77), wo er als einer der erſten Führer des Dritten Standes erſchien, vertheidigte er im Kampf mit den glaubenswüthigen Vertretern von Paris, welche mit allen Mitteln die Herſtellung des Einen katholiſchen Glaubens forderten, beharrlich bis ans Ende die letzten Hoffnungsanker des religiöſen Friedens, indem er die beſtrittenen und escamotirten Worte „sans guerre“ in der öffentlichen Erinnerung wach erhielt. Aber ſo entſchieden monarchiſch geſinnt er war, ſo wenig gab er ſich dazu her, die Rechte der Stände durch Ernennung bevollmächtigter Ausſchüſſe in Gefahr zu bringen, und widerſetzte ſich mit Erfolg den Planen der Regierung, welche bei der Ariſtokratie und dem Klerus willfährige Zuſtimmung gefunden und ſchon darauf gerechnet hatte, ſtatt der eigenwilligen Stände einen gefügigen Ausſchuß zu bekommen. Nur Einmal in ſeinem Leben wich er von der beharrlich verfolgten Richtung ab, als er dem liguiſtiſchen Revolutionsſturme, der 1589 über Frankreich dahin brauste, ſich beugte und die Stadt Laon, wo er als Procurator des Königs waltete, zum Eintritt in das Bündniß der Ligue bewog. Aber ſobald es ihm möglich ſchien, bewährte er wieder ſeinen Muth, indem er mit der Partei der Ligue brach, und ſich für Heinrich IV. von Navarra erklärte, zu dem er ſich durch ſeine Natur und Denkart lebhaft angezogen fühlte.

Als er ſein Buch über den Stat ſchrieb, hatte er die volle Reife ſeines Charakters und Geiſtes erreicht. Er hatte ſchon manche Kämpfe beſtanden, einen literariſchen mit dem berühmteſten Juriſten Cujas, gegen den er vor romaniſtiſcher Einſeitigkeit in den Rechtsſtudien gewarnt hatte und einen andern über die volkswirthſchaftlichen Fragen des Geldes und der ſteigenden Preiſe. Ueberdrüſſig des Haders unter dem Advokatenſtande in Paris hatte er ſich den Wiſſenſchaften und der Magiſtratur zugewendet. In der ſchrecklichen Bartholomäusnacht war er mit Noth den Dolchen der fanatiſchen Mörder entgangen. An den Provinzialſtänden von Narbonne hatte er bereits Theil genommen, und in der Partei der Politiker, welche die confeſſionellen Extreme zu zügeln verſuchten, eine hervorragende Stellung erworben. Erſt damals

ward er zu den Generalständen von Blois abgeordnet, in denen er nach dem Rücktritt der Pariser die einflußreichste Stimme gewann. [1]

Der Hugenottenmord hatte Frankreich weder Ruhe verschafft noch die Einheit hergestellt. Nur um so heftiger war der confessionell-politische Zwiespalt wieder ausgebrochen; die fanatische Wuth der Einen, die Rache der Andern waren noch nicht gesättigt. Die französische Nation war damals in einem ähnlichen selbstmörderischen Zerfleischungsproceß begriffen, wie die deutsche Nation ein halbes Jahrhundert später in ihrem dreißigjährigen Kriege. Die Autorität der Kirche und die Statsordnung schwankten auf dem untergrabenen Fundamente. In einer solchen Zeit sah sich Bodin nach den Rechtsgrundlagen der stattlichen Macht um. Wenn es eine Rettung gab, so konnte sie seines Erachtens nur von da aus gefunden werden. Die Machiavellistische Klugheit reichte nicht aus. Eben diese rücksichtslose Wahl auch der schlechtesten weil für den Augenblick nützlichen Mittel, zu welchen die Parteiführer allzu geneigt waren, hatten die Nation ins Verderben gestürzt. Mit sittlicher und patriotischer Entrüstung wendet sich daher Bodin gegen Machiavelli.

Zehn Jahre früher hatte sich Bodin in der Schrift: Methodus ad facilem historiarum cognitionem über die wissenschaftliche Methode ausgesprochen, die er nun in seinem größern Werke befolgte. Sie besteht in einer Verbindung der Philosophie mit der Geschichte, insbesondere der Rechts- und Statengeschichte. Er vertraut der philosophischen Speculation für sich allein nicht. Im Hinblick auf die Geschichte der Völker, in der Vergleichung ihrer Institutionen und ihrer Gesetze, in der Betrachtung der Entwicklung des Statslebens sucht er eine feste reale Grundlage für die Erkenntniß des vernünftigen Geistes, der sich darin offenbart. Mit der Begriffsschärfe und der logischen Analyse des Juristen versucht er in diese kaum übersehbare Stoffmasse Ordnung und Licht zu bringen. Seine Darstellung unter-

[1] Vergl. das treffliche Buch: J. Bodin et son temps. Tableau des théories politiques et des idées économiques au seizième siècle, par Henri Baudrillart. Paris 1853.

liegt zuweilen den Gefahren dieſer gemiſchten Methode. Er unterſcheidet nicht genug zwiſchen den logiſchen und den hiſtoriſchen Gründen, er befriedigt ſich oft bei unerwieſenen Vorausſetzungen, oder zieht auch aus einzelnen Erfahrungen allzu raſche Schlüſſe. Er vermengt die Autorität der religiöſen Offenbarung mit den Beweiſen des menſchlichen Wiſſens. Aber die zweiſeitige Methode bewahrt ihn auch vor manchen Mißgriffen und Einbildungen, in welche die ſo leicht ſich verirren, welche die Geſchichte ohne philoſophiſchen Geiſt oder die Philoſophie ohne Kenntniß der Geſchichte betreiben. Die Unterſuchung macht einen durchaus ſoliden Eindruck und führt zu bedeutenden Reſultaten. Die beſten, vorzüglich die conſervativen Gedanken ſeiner Zeit und ſeines Volks erhalten durch ihn einen wiſſenſchaftlich-ſyſtematiſchen Ausdruck. Wäre ſeine Sprache ſo glänzend, wie die Machiavelli's, ſo hätte er noch dauernder gewirkt. Aber ſie hat etwas Starres, Schweres, Unbeholfenes und Weitſchweifiges. Für viele Leſer iſt die Arbeit größer als der Genuß. Trotz dieſes Mangels aber hat das Werk doch einen ſehr bedeutenden Einfluß gehabt, und viele ſpätere Statsmänner und Statsgelehrte haben aus dieſem Arſenal ihre Waffen geholt.

Bodin definirt den Stat, den er Republik nennt, um das gemeinſame darin beſſer anzudeuten, als die *Rechtsordnung einer Mehrzahl von Familien und ihrer gemeinſamen Güter unter der ſouveränen Gewalt.*[1] An der Erklärung der Alten: der Stat ſei die Einigung einer Mehrzahl von Menſchen in der Abſicht gut und glücklich zu leben, tadelt er, daß ſie die drei weſentlichen Merkmale: Familie, Gemeingut, höchſte Gewalt nicht erwähne, und daß ſie auf das Glück und Wohlergehen zu viel Nachdruck lege, indem auch im Unglück und unter den Schlägen des Schickſals und der Feinde ſich der Stat bewahren müſſe.

Nicht in den einzelnen Menſchen — ſondern vorzüglich in den *Familien* erkennt er die Elemente des States. Die Familie iſt ihm

[1] De la République I. 1. République est un droit gouvernement de plusieurs mesnages et de ce qui leur est commun avec puissance souveraine.

eine geordnete Gemeinſchaft unter der Leitung des Hausvaters, und daher das Vorbild der höheren Statsgemeinſchaft. Die abſolute Gewalt des römiſchen Hausvaters über die Frau und die Kinder, die er auch in dem alten Teſtamente wieder findet, entſpricht ſeinem Ideal. Er meint ſogar, ſie laſſe ſich wiederherſtellen und er hofft eben davon die Wiederkehr einer feſten Statsordnung. Wie die Familie durch den Hausvater, ſo wird das Volk durch die ſouveräne Gewalt geeinigt. Der Begriff der Nation iſt ihm noch dunkel.

Ein öffentliches Gut ferner hält er für nothwendig, im Gegenſatze zu dem Privatgut der einzelnen Bürger. Er polemiſirt eifrig gegen die Gütergemeinſchaft Platon's und der Wiedertäufer. Der Gegenſatz von Stat- und Privatperſon, Stat und Familie, Gemeingut und Privateigenthum, erſcheint ihm als naturnothwendig, und die Vermiſchung derſelben für beide verderblich. Er unterſcheidet alſo hier das öffentliche Recht und das Privatrecht, welche in dem Lehensſyſtem des Mittelalters vermengt wurden, aber noch iſt er ſich der Conſequenzen dieſes Unterſchiedes nicht völlig bewußt geworden.

Von größter Wirkung war aber ſeine Betonung des dritten Merkmals, in dem er vornehmlich die Statseigenſchaft aufzuzeigen unternahm, die Souveränetät. Bodin war der Erſte, welcher die Idee der Souveränetät zu definiren ſuchte und einer einläßlichen Unterſuchung unterwarf. Er vornehmlich hat dieſelbe im Sinne des franzöſiſchen States ſeiner Zeit zu einem abſtracten Begriff ausgeprägt und in Umlauf geſetzt, einen Begriff voll von Energie und voll von Anmaßung, dem auf Jahrhunderte hin die Herrſchaft auf dem Gebiete des Statsrechts beſchieden war, und der dieſe Herrſchaft oft in deſpotiſcher Richtung geübt hat.

Nur in der franzöſiſchen Sprache iſt das Wort Souverän, Souveränetät heimiſch. Bodin ſelbſt iſt in Verlegenheit, wie er es in ſeiner lateiniſchen Darſtellung überſetze. Er überſchreibt das achte Kapitel des erſten Buchs, worin er „de la souveraineté“ handelt, in der lateiniſchen Verſion: „de jure majestatis;“ braucht dann aber häufig die Ausdrücke „summa potestas,“ „summum imperium“

dafür. Er ſtellt die Souveränetät mit der griechiſchen ἄκρα ἐξουσία oder der κυρία ἀρχή zuſammen und erinnert an die italieniſche Segnoria. In der deutſchen Sprache klingen die Bezeichnungen Herrſchaft und Obergewalt an. Aber alle dieſe verſchiedenen Namen bedeuten auch verſchiedene Auffaſſungen, während Bodin ſeiner franzöſiſchen Anſchauung die Alleingeltung verſchaffen will.

In der Souveränetät ſieht Bodin die Einheit der Statsgewalt, und ihre höchſte, Niemandem als Gott unterthänige dauernde Machtfülle. Nur wem die oberſte Macht dauernd angehört, den nennt er Souverän. Der römiſche Dictator, ſo unbeſchränkt ſeine vorübergehende Macht war, wird daher von ihm nicht als Souverän anerkannt, ſo wenig als der Reichsregent, der an des Königs Statt die oberſte Gewalt ſo lange handhabt, als der König ſelbſt verhindert iſt. Das Volk oder die Ariſtokratie oder der Fürſt kann die ihm zuſtehende oberſte Gewalt durch Vollmacht übertragen, aber der Bevollmächtigte hat keinen Anſpruch auf Souveränetät, weil er in dem Vollmachtgeber den wahren Souverän anerkennt und nur ſo lange deſſen Rechte ausübt, als die Vollmacht nicht zurückgezogen wird. Nicht die Ableitung der Gewalt iſt unverträglich mit dem Begriff der Souveränetät, denn auch die Wahlfürſten ſind Souveräne, ſondern die Abhängigkeit und Widerruflichkeit derſelben iſt es.

Erheblicher iſt ein anderer Charakterzug, den er der Souveränetät zuſchreibt, indem er ſie als abſolute Gewalt bezeichnet. Allerdings nicht abſolut in dem Sinne, daß ſie auch losgebunden wäre von der Herrſchaft Gottes und daher von dem göttlichen Geſetz und von dem Geſetz der Natur, wohl aber in dem Sinne, daß ſie durch keine andere ſtatliche Macht und durch kein Statsgeſetz beſchränkt wird. Die ſouveräne Gewalt kann nicht einer andern Gewalt untergeordnet ſein, der ſouveräne Wille iſt der oberſte, der zuletzt entſcheidende Statswille. Das Geſetz leitet von ihm ſeine Kraft ab, er iſt daher nicht von dem Geſetz, ſondern das Geſetz iſt von ihm abhängig. Wie er das Geſetz ſchafft, ſo kann er auch davon abſehen, er kann es außer Wirkſamkeit ſetzen. Sogar wenn der Souverän ſchwört, die

Geſetze zu halten, ſo wird er nicht ohne weiters von Rechts wegen daran gebunden. Freilich macht Bodin hier eine Unterſcheidung zwiſchen Geſetz und Vertrag. Der Vertrag bindet auch den Souverän gegenüber der andern Vertragspartei, ſei dieſe ein fremder Fürſt oder die eigenen Unterthanen, inſoweit als dieſe Partei ein Intereſſe hat an der Erfüllung des Vertrags. Das natürliche Recht, das auch die ſouveräne Macht beachten muß, fordert, daß die Verſprechen, die Jemandem gemacht worden, auch gehalten werden, und würde der Souverän dieſe Forderung mißachten, ſo würde er den öffentlichen Glauben zerſtören, deſſen Schützer er iſt. Gott ſelbſt erachtet ſich nach der Bibel durch ſeine Verträge gebunden. Inſofern alſo der Eid des Souveräns, die Geſetze zu beobachten, zugleich die Bekräftigung eines den Unterthanen gegebenen Verſprechens iſt, d. h. ſo weit ein Vertrag da iſt, wird der Souverän durch dieſen Vertrag, nicht durch das Geſetz beſchränkt, eben deßhalb aber auch nur ſo weit, als die Unterthanen ein beſtimmtes Intereſſe an der Erfüllung dieſer Geſetze haben. Im Uebrigen hat er auch hier die freie Gewalt, die Geſetze zu ändern oder aufzuheben.

Bodin gibt ſich viele Mühe, dieſe abſolute Gewalt aus der Geſchichte nachzuweiſen. Aber er geräth dabei mit den Thatſachen ins Gedränge. Er kann ſich mit Sicherheit faſt nur auf die römiſche Statslehre aus der allerdings abſoluten Kaiſerzeit berufen, und muß zugeſtehen, daß der römiſche Satz: „Princeps legibus solutus est,“ ſelbſt anfangs durch ein Geſetz des römiſchen Volkes eingeführt wurde, alſo die Souveränetät des römiſchen Volks „majestas populi Romani“ vorausſetzte, nicht aus der Inſtitution des Kaiſerthums folgte. Er meint daher, die erſten römiſchen Kaiſer ſeien noch nicht ſouverän geweſen, erſt die ſpäteren ſeien es geworden. Die Bedenken, welche das Recht der Stände in den mittelalterlichen Fürſtenthümern, bei den neuen Landesordnungen mitzuwirken, ſeiner Lehre entgegen ſetzt, ſucht er damit zu entkräften, daß er den Ständen nur ein Recht der Berathung, der Bitte und Empfehlung und den Landesfürſten das allein entſcheidende Wort, das Recht der Verordnung und des

Geſetzes zuſchreibt, eine Behauptung, welche in der Zeit Karls I. und Philipps II. in Spanien, der ſpätern Valois in Frankreich und ſogar Heinrichs VIII. in England eine relative Wahrheit hat, aber mit den älteren Geſetzen auch dieſer Reiche und mit dem Herkommen vorzüglich in ſämmtlichen germaniſchen Staten in offenbarem Widerſpruch iſt. Bodin ſelbſt kann ſeine Zweifel bezüglich der engliſchen Verfaſſung nicht ganz unterdrücken. Er gibt ferner zu, daß der deutſch-römiſche Kaiſer kein Recht habe, von ſich aus Reichsgeſetze zu erlaſſen oder aufzuheben, weßhalb er die Souveränetät dem Kaiſer abſpricht und den Reichsſtänden zuſchreibt. Er führt ſelber an, daß die Könige von Dänemark und von Polen dieſe abſolute Gewalt nicht haben, und läßt daher dieſe Staten wieder nicht als Monarchien gelten.

Offenbar hat unter den hiſtoriſchen Motiven die Rückſicht auf ſein franzöſiſches Vaterland wie an ſehr vielen andern Stellen ſeines Werks am ſtärkſten auf ſeine Meinung eingewirkt. Dieſe abſolute, auf die Autorität des corpus juris geſtützte Gewalt des Königthums war die Lieblingsidee nicht bloß des franzöſiſchen Hofes, ſondern vorzüglich auch des dritten Standes und ſeiner Juriſten, weil ſie von dieſer Kraft aus die Beſeitigung der feudalen Schranken, die Unterordnung der kleinen Herrſchaften, die Bändigung der confeſſionellen Parteien, die Einigung der ganzen Nation, ein gleiches franzöſiſches Recht und eine energiſche franzöſiſche Politik erwarteten. Der franzöſiſche Gedanke erhob aber den Anſpruch, eine allgemeine Wahrheit zu ſein; das war der verhängnißvolle Irrthum Bodins, der ſo viele Nachfolger bis auf den heutigen Tag mißleitete. Weniger noch als die hiſtoriſche Begründung reicht die logiſche aus.

Bodin hat die ſchon von Ariſtoteles dargelegte Wahrheit, daß es in jedem State eine einheitliche oberſte Macht gebe, in welcher der Stat ſelbſt ſeinen höchſten Ausdruck finde und welche daher den Grundcharakter der Statsform beſtimme, ſorgfältiger ergründet als Keiner vor ihm und nachdrücklicher geltend gemacht als die Meiſten nach ihm. Aber er hat dabei, wie Unzählige vor und nach ihm, den **Unterſchied zwiſchen dem Ganzen und ſeinem Theile, dem Statskörper**

und dem oberſten Organ in dieſem Körper außer Acht gelaſſen und iſt in den Strudel der Verwechslung beider hineingerathen und von demſelben umgetrieben worden. Er hat die Macht des ganzen States, welche als Anlage, als Kraft im letzten Grunde gleich iſt der geſammten Volkskraft, mit der Macht des oberſten Statsorgans, die er Souveränetät nennt, ſo völlig identificirt, daß ihm, ehe er es merkt, jene ganz verſchwindet und dieſe allein übrig bleibt. Weil jene nur durch ihre eigene Natur beſchränkt iſt, ſo meint er, müſſe auch dieſe unbeſchränkt ſein. Er ſieht nicht, daß die zweite organiſirte Macht durch den Organismus beſchränkt wird, in welchem ſie ſelbſt nur ein Organ, wenn auch das herrſchende Organ alſo jedenfalls nur ein Theil des Ganzen iſt. Er nimmt die ſouveräne Gewalt aus ihrem Zuſammenhang mit den übrigen Statseinrichtungen heraus, und ſtellt ſie als ein Ding für ſich hin, wie wenn ſie ſelbſt ein ſelbſtändiges Weſen und nicht bloß eine einzelne Eigenſchaft eines andern Weſens, des States, wäre. Die Verwirrung reißt ihn zu der logiſchen Abſurdität fort, dem Theil, der nur in und mit dem Ganzen beſtehen kann, auch über das Ganze eine unbegränzte Macht zuzuſchreiben. Obwohl er die Souveränetät für dauernd erklärt und eine Reihe von Folgerungen aus ihrer Unzerſtörbarkeit zieht, insbeſondere auch die nie erlöſchende Möglichkeit einer Aenderung der Geſetze, obwohl die Logik ihn daher nöthigt, auch die Unveräußerlichkeit derſelben zu behaupten, ſo fürchtet er doch, durch dieſe Folgerung das Recht der oberſten Gewalt zu beſchränken und erkennt die im Mittelalter geübte Veräußerlichkeit der Souveränetät an, als ob ſie wirklich eine Art Eigenthum der ſouveränen Fürſten oder ihrer Familien wäre. An dieſer Stelle vergißt er den Unterſchied zwiſchen öffentlichem und Privatrecht, den er an einer andern auch zur Begränzung der ſouveränen Gewalt benutzt.

Auch die Souveränetät iſt ihm nur Statsgewalt, das Privateigenthum aber iſt das Recht der Privatperſon, nicht des Stats. Aus dem Satze von Seneca: „Ad reges potestas omnium pertinet, ad singulos proprietas“ leitet er den ſtändiſchen Satz des Mittel-

alters ab: „Steuern dürfen von dem Privateigenthum nur mit Zustimmung der Eigenthümer, d. h. mit Verwilligung der Stände erhoben werden.“ Er rühmt es den französischen Königen nach, daß sie das Privateigenthum gewissenhaft respectiren, und den französischen Gerichten, daß sie in Civilprocessen den König wie jeden andern Privatmann, ja eher noch strenger nach den Gesetzen behandeln, und meint, die Nichtbeachtung des Eigenthums wäre nicht ein königliches Recht, sondern das Recht der Diebe und der Räuber. Wenn gleich es ihm noch nicht klar ist, daß das Steuerrecht seiner Natur nach öffentliches, nicht Privatrecht ist, so hat er doch schon das wichtige einer unermeßlichen Ausbreitung fähige Princip erkannt: „Die Statsgewalt als öffentliche Gewalt findet in der Existenz des Privatrechts ihre Schranke.“ Wie das Eigenthum, so ist damit auch die persönliche Freiheit in ihrer Berechtigung auch dem State gegenüber principiel anerkannt.

Als die Haupteigenschaften der Souveränetät bezeichnet er (I. 10): a) das Recht, den Bürgern insgesammt und den einzelnen Gesetze zu geben, und zwar ohne an die Zustimmung eines Höhern oder eines Niedern gebunden zu sein. Die Zustimmung eines Senats oder einer Volksversammlung oder der Stände kann auch in der Monarchie nützlich, aber sie kann nicht nothwendig sein, wenn die monarchische Souveränetät unversehrt bleiben soll. Wir haben bereits gesehen, wie wenig diesem Satz des damaligen französischen Statsrechts der Werth einer allgemeinen Wahrheit zukomme; b) das Recht, Krieg zu erklären und Frieden zu schließen; c) das Recht, die obersten Magistrate zu ernennen; d) das Recht der letzten Instanz; wenn ein Vasal es erreicht, daß kein Zug und keine Berufung von ihm an den Oberherrn möglich ist, dann ist er auf dem Wege, die Souveränetät des letztern abzustreifen und selber Souverän zu werden: eine Bemerkung, für welche die deutsche Reichsgeschichte noch viel mehr Belege liefert als die französische Statsgeschichte, auf die sich Bodin bezieht; e) das Recht der Begnadigung und der Restitution der Buße; f) das Recht, Münzen zu prägen.

Die Statsformen unterſcheidet er (II. 1) nicht ganz im Sinne des Ariſtoteles je nach dem eigentlichen Sitz der Souveränetät. Je nachdem dieſelbe einem Fürſten oder einer vornehmen Minderheit oder dem ganzen Volke zuſteht, iſt das Monarchie oder Ariſtokratie oder Popularſtat, Demokratie. Er verwirft daher auch die vierte von Vielen vertheidigte gemiſchte Statsform als unlogiſch, weil ſie die unerläßliche Einheit der oberſten Autorität unnatürlich ſpalte und nothwendig zu einem Kampfe zweier höchſten Autoritäten führe, von denen doch nur Eine die Einheit des States darſtellen könne. Wenn man eingeſehen hat, daß er das Recht der ſouveränen Gewalt überſpannt und daß das oberſte Organ im State eine relative, nicht eine abſolute Macht beſitze, ſo kann man ihm nur um ſo leichter zugeben, daß in der übrigen Organiſation eines States auch die übrigen politiſchen Kräfte zu untergeordneter Geltung kommen mögen, ohne daß dadurch die Statsform geändert werde. So kommt es allerdings vor, daß eine Republik monarchiſche Würden hat, wie z. B. die Republiken von Sparta, Rom und Venedig, oder daß eine Monarchie durch ariſtokratiſche und demokratiſche Inſtitutionen wie die mittelalterlichen Fürſtenthümer durch ihre Stände ermäßigt werde. Deßhalb unterſcheidet er die Statsformen von den Regierungsformen (II. 1), und erklärt nur jene, nicht auch dieſe aus der verſchiedenen Organiſation der höchſten Gewalt. Bodin würde die heutige conſtitutionelle Monarchie ohne Zweifel eine demokratiſche Statsform heißen mit monarchiſcher Regierungsform. Wir nennen ſie unbedenklich Monarchie, weil die oberſte — obwohl durch die Verfaſſung beſchränkte — Statsautorität in dem Fürſten concentrirt iſt; aber wir erkennen wie Bodin an, daß in der übrigen Organiſation dieſer Statsform auch die andern ariſtokratiſchen und demokratiſchen Elemente berückſichtigt werden.

Die Monarchie hat nach Bodin drei Arten (II. 2): 1) Der Monarch iſt der Herr von Land und Leuten, wie die älteſten aſiatiſchen Herrſcher, welche wie Götter geehrt wurden und wie Väter in der Familie regierten, obwohl die erſten unter ihnen glückliche Räuber

und Eroberer waren (patriarchaliſche Deſpotie, er nennt ſie monarchie seigneuriale). 2) Das Königthum oder die legitime (geſetzliche) Monarchie (II. 3), ſei ſie nun Wahl- oder Erbmonarchie, d. h. „die Unterthanen gehorchen den Geſetzen ihres Fürſten, und der Fürſt gehorcht den Geſetzen der Natur, indem die natürliche Freiheit und das Vermögen der Unterthanen geſchützt bleibt.“ Das iſt Bodins franzöſiſches Ideal. Auf die volle Achtung der perſönlichen Freiheit und des Eigenthums, d. h. im Grunde des Privatrechts legt er den größten Nachdruck und vertheidigt ſie gegen die weitergehenden Anmaßungen der Königsmacht. Aber bis zur Anerkennung eben ſo feſter politiſcher Rechte dem Monarchen gegenüber erhebt er ſich noch nicht. Da fürchtet er ſeinen Begriff der abſoluten Souveränetät zu verletzen. 3) Die Tyrannei, die nur eine entartete Monarchie iſt, indem der Monarch in Mißachtung des natürlichen Rechtes die freien Perſonen wie Sclaven behandelt und ihre Güter angreift, wie wenn ſie ſein Eigenthum wären (II. 4). Nicht die Strenge und Härte macht den Fürſten zum Tyrannen, ſie iſt auch dem Geſetzesfürſten zuweilen unentbehrlich, „insbeſondere, wenn er das untere Volk von der Herrſchaft des Adels und der Reichern befreien will, und der Tyrann wird am wenigſten verabſcheut, welcher das Blut des armen Volkes verſchont und ſeine Gewaltthat an den Großen verübt“ — eine Stelle, die wohl von Jedermann auf Ludwig XI. bezogen wurde. Nach der Sitte der Zeit erörtert auch er (II. 5) die Frage des „Tyrannenmordes,“ aber rechtfertigt denſelben im Widerſpruch mit den heftigeren Doctrinen der extremen Partei (Hugenotten und Liguiſten) nur, wenn eine Tyrannei im Sinne der Alten, d. h. eine Uſurpation der oberſten Gewalt ohne Zuſtimmung des Volks verſucht werde, aber nicht, wenn der zunächſt geſetzliche Fürſt ſeine Gewalt mißbrauche und in die Tyrannei verfalle. Die Fremden mögen ihn wohl bekriegen und tödten, aber die Unterthanen dürfen ihn nicht richten, weil ihm die Souveränetät zukommt.

In ähnlicher Weiſe beſpricht er (II. 6) auch die übrigen Statsformen. In dem Kapitel von der Ariſtokratie führt er den Beweis

für ſeine Behauptung, daß das deutſche Reich keine Monarchie, ſondern eine Ariſtokratie ſei. „Der Kaiſer trägt den Scepter und die Krone, er geht in dem Ceremoniel den Königen vor; er führt den Titel der geheiligten Majeſtät. Aber man braucht nur die Wahlcapitulation zu leſen, um ſich zu überzeugen, daß die Souveränetät des Reiches nicht die Souveränetät des Kaiſers iſt, ſondern der Ariſtokratie der Reichsſtände zuſteht, und daß die deutſche Ariſtokratie ihrem Haupt wie die venetianiſche ihrem Dogen um ſo mehr Ehre zuweist, je weniger Macht ſie ihm geſtattet.“ Wie er empfohlen hat, die Monarchie durch volksthümliche Einrichtungen zu ermäßigen, ſo hält er auch den Populärſtat für den beſſern, in welchem die Regierung nicht von der Menge geübt, ſondern nur den ausgezeichneten Bürgern anvertraut werde und verhehlt ſeine Abneigung gegen die reine Demokratie nicht, welche die gleiche Vertheilung der Macht auf alle Bürger anſtrebe und in ihren Conſequenzen zu der Herrſchaft der Roheit, zur Unterdrückung der edleren Elemente und (II. 7) gar zum Communismus führe.

Obwohl Bodin die ſouveräne Gewalt für abſolut erklärt, ſo überſieht er doch die Gefahr des Abſolutismus für die menſchliche Natur nicht völlig und bemüht ſich, durch verſchiedene Einrichtungen dieſelbe zu ermäßigen. Er glaubt nicht an die Unfehlbarkeit des Souveräns und will, daß derſelbe durch andere Organe auf die Bahn der Vernunft und der Gerechtigkeit hingewieſen werde. In dieſem Sinne verlangt er (III. 1) die Inſtitution eines angeſehenen politiſchen Körpers, den er bald Senat, bald Parlament nennt, in welchem die wichtigen Statsſachen verhandelt und vorberathen werden, der mit ſeinen Räthen den Souverän aufkläre und unterſtütze und mit ſeinen Vorſtellungen und Beſchwerden ihn warne. Er gibt der Erklärung Cicero's ſeinen Beifall, der Senat ſei die Statsvernunft. Für die laufenden und für ſolche Geſchäfte, welche insgeheim berathen werden müſſen, bedarf es ebenſo eines beſondern und engern Rathes (conseil privé, Geheimerath). In dieſem Geheimerath ſind die damals noch unentwickelten Keime der Miniſterien zuſammengefaßt.

Ferner die Magiſtratur, vorzüglich zur Verwaltung der Rechtspflege. Er unterſcheidet (III. 2. 3) die öffentlichen Aemter, welche auf Geſetz oder Verordnung beruhen, von den außerordentlichen Commiſſionen, welche eine beſondere Ermächtigung des Statshauptes erfordern, und ſieht in der Ausbildung ordentlicher Aemter im Gegenſatze zu ſolchen Commiſſionen einen Fortſchritt der Statsentwicklung und eine Correctur der übermäßigen Statsgewalt. Innerhalb der Aemter (munera, officia publica) hebt er den Unterſchied der Magiſtratur (ἀρχή), d. h. eines Amtes, mit welchem obrigkeitliche Gewalt verbunden iſt (imperium oder doch jurisdictio) und der übrigen Aemter ohne Gewalt, öffentliche Dienſte im engern Sinn, unter welchem Ausdruck er indeſſen auch die der Magiſtratur untergeordneten Hülfsdienſte, wie z. B. die Gerichtsdiener, die Polizeiwache mit umfaßt, in dem aber auch die ſelbſtändigen Pflegeämter, z. B. die Verwaltung der öffentlichen Güter und Culturämter begriffen ſind. Die Regiſtratur ordnet er nach den drei Stufen: Oberſte (ſouveräne) Aemter, die nur dem Statshaupt unterthan, aber in ihrem Bereich oberſte Autorität ſind, mittlere, denen auch noch die untern Aemter gehorchen müſſen, und untere, die allen höheren gehorchen und nur von den Privaten Gehorſam fordern. Dieſe Unterordnung iſt zwar mit der mittelalterlichen Amtshierarchie in Uebereinſtimmung, aber neu iſt doch die energiſchere Unterwerfung jeder folgenden Stufe unter die höhere und aller unter die ſouveräne Centralgewalt.

Mit Umſicht erörtert (III. 4) Bodin die Frage, inwiefern der Magiſtrat ungerechte Befehle des Souveräns befolgen müſſe. Wird ihm von dem Fürſten zugemuthet, daß er das göttliche Geſetz und die Grundgeſetze der Natur verletze und offenbar ungerechte und ſchändliche Dinge thue, ſo iſt er keineswegs zum Gehorſam verbunden, denn in ſolchem Fall überſchreitet das Statshaupt die Gränzen ſeiner Statsmacht. Iſt aber der Befehl an den Magiſtrat nur geſetzwidrig, ſo hat der Magiſtrat wohl die Pflicht, ein-, zwei-, dreimal Remonſtrationen zu machen und darin das Geſetz zu vertreten, aber ſchließlich

muß er doch den illegalen Auftrag, wenn das Statshaupt beharrt, vollziehen. Im Nothfall kann er sein Amt niederlegen, wenn die Uebung desselben mit seinem Gewissen unverträglich wird. Bodin ist vorzugsweise der Mann der Autorität, aber er will sie ehrenhaft und sittlich-berechtigt, nicht willkürlich und launisch.

Eine besondere Beachtung widmet (III. 7) Bodin auch den Körperschaften, Collegien, Ständen, Gemeinden. Sie stehen zwischen dem State und der Familie in der Mitte. Die Gemeinde ist sogar älter als der Stat, sie ist eher eine bürgerliche Gemeinschaft als eine politische. Unzählige Collegien sind aus dem Triebe freier Geselligkeit, aus Liebe und Brüderlichkeit entstanden, indem sie für mancherlei religiöse und weltliche Zwecke ein gemeinsames Vermögen zusammenlegten und sich zu gemeinsamer Thätigkeit verbanden. Trotzdem und obwohl er die reiche Mannigfaltigkeit der mittelalterlichen Innungen und Körperschaften aller Art vor Augen hat, läßt er doch nur die Collegien als „legitim" gelten, welche von dem Statshaupte erlaubt worden sind und von dessen Autorität geschützt werden. Ihre ganze Existenz auf dem Rechtsgebiet bleibt abhängig von der souveränen Gewalt, welche sie auch aus öffentlichen Gründen auflösen kann. In diesen Beziehungen vertritt Bodin wieder die Ansichten der absoluten Statsgewalt. Aber so lange die Körperschaften existiren, so ist ihnen auch innere Freiheit zu verstatten. Bodin ist ein Freund der körperschaftlichen Autonomie, so lange sie nicht die gemeinsamen Gesetze verletzt. Er bemerkt, von jeher sei den Tyrannen die corporative Freiheit verhaßt gewesen, das rechtmäßige Fürstenthum aber habe keine festere Stütze als die Körperschaften. Obwohl er die königliche Souveränetät überspannt, so ist er doch ein Freund der Provincial- und Reichstage. Nur auf solchen Versammlungen gelangen die gerechten Leiden und Klagen der Unterthanen zu einem Ausdruck, der das Ohr der Fürsten erreiche. Da werden die mancherlei Räubereien, Erpressungen und Diebstähle, die unter dem Scheine der obrigkeitlichen Autorität verübt werden, aufgedeckt. Auf solchen Versammlungen treten der König und das Volk sich näher.

Wenn es nöthig wird, Truppen auszuheben oder Steuern aufzuerlegen für öffentliche Zwecke, so wird alles williger geleistet und die Leistung richtiger verwendet, wo die Versammlungen der Stände ihre Billigung gegeben und ihre Controle üben.

Die Bedeutung der verschiedenen Stände (ordines) für den Stat, die er anfangs übersehen hatte, ist ihm später klar geworden.[1] Er macht folgenden Vorschlag einer für seine Zeit und für Frankreich charakteristischen Ordnung: 1) der König; 2) die Priesterschaft; 3) der Senat; 4) die Heerführer; 5) der Feudal-Adel, von den Herzogen und Markgrafen, Provincialpräsidenten an bis zu den Castellanen und den untern Vasallen; 6) der Adel der Robe: die Magistrate und Richter, Gerichtsredner, Rechtsgelehrte, Advocaten, Notare mit dem Gefolge der Gerichtsdiener, Gefängnißwärter u. s. f.; ferner die Aerzte, Chirurgen, Apotheker, die Männer der Schule und der Wissenschaft, der Dichtkunst, der Literatur überhaupt; 7) auf diese Männer der Toga folgt der Stand der Kaufleute, Wechsler, Mäkler, Krämer, denen er die Berufsclassen anreiht, welche für die Nahrung der Bürger sorgen, als Getreidehändler, Metzger, Bäcker, Fischer, Köche u. s. f.; dann die übrigen Handwerker je nach ihrer Kunstfertigkeit, Architekten, Waffenschmiede, Zimmerleute, Steinmetzen, Metallarbeiter, Goldschmiede u. s. f. Von den Künstlern, Malern, Bildhauern, Musikern, Schauspielern, Tänzern u. s. f. will der prosaische und puritanische Mann nichts wissen. Er meint, die gehören auf die unterste Stufe der Handwerker, noch hinter den Badern, Schenken, Fuhrleuten und sogar den Bütteln und Henkern, da ihre Thätigkeit unnütz sei, nur dem sinnlichen Genusse diene und die guten Sitten verderbe. Noch auffallender ist's, daß er den Bauern und den Hirten keine eigene Ordnung anweist, sondern sie nur den Getreidehändlern, Metzgern, Bäckern u. s. w. anfügt. Die politische Bedeutung des Bauernstandes für den Stat war also damals wie in der Verfassung so auch in der Doctrin für nichts geschätzt. Bodin warnt übrigens

[1] In den ältern Ausgaben fehlt das Cap. III, 8. das auch bei Baudrillart nicht berücksichtigt wird. Die lateinische Ausgabe von 1591 hat es.

vor ſcharfen und ſchroffen Ausſcheidungen der einzelnen Stände und Claſſen, woraus leicht Unruhen entſtehen und empfiehlt dringend die Organiſation der großen Verſammlungen nach drei Ständen. Die Eintheilung in zwei Stände (Kammern, Häuſer) bringe leicht einen Zwieſpalt hervor, der entweder zum Bürgerkriege führe oder jedes Reſultat hindere, und die Vierzahl ſpalte ſich ebenſo leicht wie die Zweiheit. Eine dritte Abtheilung dagegen ſtelle den Frieden und die Einigung her.

Bodin iſt zunächſt ein Repräſentant des ruhigen Statsrechts, aber er iſt zugleich Hiſtoriker und Politiker und weiß ſehr wohl, daß auch das öffentliche Recht nichts Unveränderliches und Ewiges, ſondern einer Entwicklung fähig und den Wandlungen ausgeſetzt iſt (IV. 1). Die Staten entſtehen bald aus Erweiterung und Verbindung von Familien, bald indem eine Menge wie ein junger Bienenſchwarm, der ſich ablöst aus dem alten Bienenkorb, als Colonie den Mutterſtat verläßt und ein neues Gemeinweſen gründet. Dann wurzeln ſie in dem gemeinſamen Land, gewinnen unter dem Schutz und der Leitung eines Machthabers Ausdehnung, beſtehen äußere Kämpfe und innere Krankheiten, kommen zur Blüthe, tragen Früchte, werden alt und gehen zuletzt wieder unter.

Mit ſtatsmänniſchem Geiſte betrachtet er die Wandlungen, denen der Stat ausgeſetzt iſt. Unter Statswandlung (conversio civitatis) verſteht er den Wechſel der Souveränetät, nicht aber bloße Aenderung in den Geſetzen oder in den übrigen Statseinrichtungen. Auch hier iſt ſein Souveränetätsbegriff ſo ganz entſcheidend, daß er das monarchiſche Rom und das republikaniſche, und ebenſo die Republik und das Fürſtenthum Florenz als zwei verſchiedene Staten behandelt, obwohl der Zuſammenhang der Rechtsordnung durch die Aenderung des ſouveränen Organs nicht unterbrochen wurde. Wir würden im Gegentheil ſagen: Der Stat bleibt derſelbe, wenn auch die Statsform ſich ändert.

Die Statswandlung (Revolution) kann wohlthätig oder verderblich ſein, aus natürlicher Entwicklung oder gewaltſamer Störung

hervorgehen, allmählich oder in plötzlichen Stößen vollzogen, von Innen durch Aenderung der Elemente und neue Parteirichtungen oder von Außen durch den Einfluß fremder Mächte bewirkt werden. Am leichtesten geht die Wandlung von Statten, wenn das Statshaupt selbst sich mit den Unterthanen darüber verständigt.

Da er nur drei Grundformen des States anerkennt, so gibt er auch nur sechs volle Wandlungen zu, indem jede Form sich möglicher Weise in eine der beiden andern, also z. B. die Monarchie in die Aristokratie oder den Popularstat umwandelt. Er ist in dieser Hinsicht vielseitiger und vorsichtiger als Machiavelli. Die einen Formen sind der Wandlung mehr ausgesetzt als andere, so ist es die Monarchie, besonders die Erbmonarchie weniger als die beweglichere Demokratie, und es liegt näher, daß die Monarchie in die Aristokratie, als daß sie sofort in die Demokratie gewandelt werde, während die Demokratie eher zur Monarchie als zur Aristokratie übergeht, und die Aristokratie leichter in die Demokratie umschlägt. Da Bodin die uranfängliche Entstehung der Staten für monarchisch hält, und zwar in den Uebergängen von der tyrannischen Usurpation zur Despotie, die sich erst später zur Rechtsmonarchie veredelt, so kommt er im Großen doch auf den Kreislauf des Machiavelli zurück und läßt nur den entgegengesetzten Richtungen und Aenderungen auch ihr Recht widerfahren.

Jede dieser Statsformen hat ihre eigenen Gefahren, die sie vorzüglich beachten muß. Z. B. die Monarchie ist oft durch die Grausamkeit, aber öfter noch durch die Ausschweifungen der Monarchen zu Fall gekommen, denn die Grausamkeit reizt zum Haß, aber flößt auch Furcht ein, die Ausschweifung aber macht hassenswerth und verächtlich zugleich. Für die Aristokratie und die Demokratie ist es besonders gefährlich, wenn Ein Mann oder Ein Haus eine ungewöhnliche Macht sich aneignen kann, denn „wer die Macht hat, wird leicht Herr des States.“ Siege stärken das Kraftgefühl des Volkes, Niederlagen machen es demüthig. Daher gewinnt die Aristokratie noch eher die Macht in bedrängten Zeiten und die Demokratie, wenn äußere

Erfolge ſie heben. Der Uebergang aus der Demokratie in die Ariſtokratie geſchieht oft allmählich, in kaum bemerkten Uebergängen, der Sturz der Ariſtokratie in die Demokratie gewöhnlich plötzlich und gewaltſam.

Kleine Staten, wie die helleniſchen und italieniſchen Republiken erleiden leichter und öfter ſolche Wandlungen als große Reiche, wenn gleich auch dieſe in längern Zeiträumen ſich wandeln. Hier bemerkt Bodin die große Bedeutung eines zahlreichen Mittelſtandes, welcher die Extreme des Reichthums und des Anſehens ausgleiche und die heftigen Wechſel ermäßige. Alle Staten ſind im Laufe der Zeit den Wandlungen wie dem endlichen Untergang ausgeſetzt, aber beſſer iſt's, wenn die Aenderung ſich in allmählichen Uebergängen und daher weniger ſchmerzhaft vollzieht, mag ſie nun zum Guten oder zum Schlimmern ſich wenden. So iſt Venedig leiſe aus der Monarchie in den Popularſtat, und aus dieſem in die Ariſtokratie umgewandelt worden, und ebenſo unbemerkt iſt in Deutſchland die Monarchie zur Ariſtokratie geworden.

Die Aufgabe des Statsmanns iſt es, die drohenden Wandlungen vorherzuſehen (IV. 3) und ſie wo möglich durch weiſe Maßregeln zu vermeiden oder, wenn das unmöglich erſcheint, zu ermäßigen und den Uebergang zu erleichtern. Bodin iſt zwar der Meinung (IV. 2), daß wie Gott, deſſen Wille unergründlich iſt, auch die große Natur eine Macht über das Schickſal der Staten übe. Er hält es für möglich, daß der Gang des Schickſals in der Bewegung der Sterne vorbeſtimmt ſei, aber er behauptet zugleich (IV. 3), daß der vernünftige Wille des Menſchen die Freiheit habe, auch der Macht des Schickſals auszuweichen, welche nur die Thoren und die Böſen erfaſſe. Wie das Leben der Menſchen von den Naturgeſetzen beherrſcht werde und der Tod Allen gewiß ſei, und dennoch der Arzt eine Krankheit beſiegen und unter Umſtänden das Leben länger erhalten könne, ſo könne auch der Statsmann zwar nicht die Sterblichkeit des States aufheben, aber ſeine Geſundheit erhalten und ſein Leben verlängern.

So geht er von großen Ideen aus, indem er ſich in die

Irrgänge der kabbalistischen Mathematik verliert. Er streitet mit den Astrologen nicht über die Wahrheit der Astrologie, aber über die richtige Methode und behauptet, das siderische Lebensgesetz der Staten könne mit Sicherheit nur ermittelt werden, wenn man die Geschichte sämmtlicher Staten überschaue und mit den Conjuncturen der Gestirne während Jahrtausenden genau vergleiche. Obwohl zweifelnd ist er doch geneigt (IV. 2), das regelmäßige Lebensalter eines States auf ungefähr 500 Jahre, genauer auf die „vollkommene" Zahl 496 zu bestimmen.

Als conservativer Statsarzt warnt er (IV. 3) vor gewaltsamen und heftig wirkenden Heilmitteln. Er zieht im Zweifel das hergebrachte Recht jeder gefährlichen Neuerung vor, und empfiehlt die Mißbräuche abzuschaffen angelegentlicher als die Zerstörung schadhafter Einrichtungen. Freilich ist er kein Buchstabenjurist. Er verehrt die Gesetze nicht um ihrer willen, sondern um des States willen, dem die Gesetze dienen und ist mit den Römern einverstanden, welche die Volkswohlfahrt als das oberste Gesetz aller Staten erklärt haben: „Salus populi suprema lex esto." Daher ist kein Statsgesetz so heilig, daß es nicht in der Noth des States verändert werden dürfte. Aber, meint er, wie Gott in der Natur ein allmähliches stilles Wachsthum liebt, und überall für Uebergänge aus einem Zustand in den andern sorgt, so soll auch der Politiker ihm im State nachahmen.

Die Stätigkeit und dennoch Veränderlichkeit der Gesetze führt ihn zu der Untersuchung, ob es zweckmäßiger sei, die Aemter in stätiger oder in veränderlicher Weise zu besetzen. Er erwägt die Gründe (IV. 4) für und gegen unparteiisch und kommt schließlich zu dem Resultat, daß ein öfterer Wechsel in der Besetzung der Aemter eher den Popularstaten, die Stätigkeit mit Ausnahme der höchsten Stellen, welche auch da von Zeit zu Zeit eine Aenderung erfahren müssen, aber eher der Monarchie zusage. Gegen die in Frankreich eingerissene Verkäuflichkeit der Aemter spricht er sich mit Wärme aus. „Die, welche die Aemter feil bieten, denen ist auch die Gerechtigkeit

und der Stat feil, die verkaufen auch das Blut der Unterthanen und die Geſetze."

Mehr noch beunruhigen den Stat die religiöſen und die politiſchen Parteiungen. Man kann es Bodin nicht verargen, wenn er im Gefühl der Leiden ſeines Vaterlandes, deſſen religiös-politiſche Parteien den Bürgerkrieg immer wieder neu entzündeten, die Parteien ſelbſt für ein großes Uebel hielt. Die Einheit und der Friede des States werde, meint er, durch die Parteien gefährdet (IV. 7). Aber er räth doch der ſouveränen Gewalt nicht, die Einheit der Religion durch gewaltſame Mittel zu erzwingen. Er erinnert an das Wort des Gothenkönigs Theodorich: „Die Religion läßt ſich nicht befehlen, denn Niemand kann gezwungen werden, wider ſeine Ueberzeugung zu glauben," und hält den chriſtlichen Königen ſogar das Beiſpiel des türkiſchen Sultans vor, der in ſeiner unmittelbaren Nähe vier Religionen unangefochten neben einander dulde, obwohl er ſelber ein gläubiger Muſelmann ſei.

Um Aufruhr zu hindern, räth er auf die Glocken ein wachſames Auge zu haben, damit ſie nicht als Sturmglocken die Maſſen aufregen, und das Tragen von Waffen zu verbieten; aber mehr noch empfiehlt er, die Urſachen der Unzufriedenheit zu ſtudiren und dafür geeignete Heilmittel zu ſuchen.

Wenn einmal die Menge aufgeſtanden iſt, dann läßt ſie ſich wie ein wildes Thier eher noch durch freundliche Schmeichelei zähmen als durch Schläge bändigen. Man muß ihr dann Etwas zugeſtehen und darf auch die guten Worte und Verſprechen nicht ſparen, aber man darf auch nicht allzu nachgiebig ſein, um nicht die Begehrlichkeit zu ſteigern. Ganz thöricht aber iſt es, mit Gewalt die Bewegung niederzuwerfen, wenn es möglich iſt, mit Worten den Sturm zu beſänftigen und die Menge zu ihrer Pflicht zurückzuleiten. Der Macht der Rede auf das Volk ſchreibt er eine hinreißende Wirkſamkeit zu im Guten und im Böſen, freilich mehr noch in einer Demokratie als in einer Monarchie. Aber auch da verlangt er ſorgfältige Benutzung dieſer geiſtigen Waffen.

Er gibt zu, daß es in einer Republik nützlich sein könne, wenn Jedermann, nach Solons Vorschrift, Partei ergreife; aber für die Monarchie empfiehlt er dem Fürsten, sich nicht selbst zu einer Partei zu bekennen, sondern über den Parteien erhaben zu bleiben, für den innern Frieden und das Recht zu sorgen und die Versöhnung der Parteien anzustreben.

Nachdem Bodin die Grundsätze des allgemeinen Statsrechts und der allgemeinen Politik aus dem Statsbegriff und der menschlichen Natur abgeleitet hatte, geht er zur Erwägung der Mannigfaltigkeit der Einzelstaten über (V. 1) und sucht die Ursachen derselben offen zu legen. Wie der Architekt bei seinen Bauten auf das Material des Orts Rücksicht nimmt, so muß auch der Statsmann die eigenthümliche Natur des Volks beachten, für welches der Stat besteht. Der Unterschied der Klimate wirkt auf die Eigenschaften der Völker ein. Zwischen den Völkern der heißen, der gemäßigten und der kalten Zone sind Unterschiede, die auch politisch ins Gewicht fallen. „Die Völker der mittlern Länder haben mehr Körperkraft als die Südländer und weniger List, und sie haben mehr Geist als die Nordländer, wenn auch weniger Leibeskraft, daher sind sie fähiger, Staten zu leiten und gerechter in ihren Handlungen. Daher sieht man aus der Geschichte, daß die großen Heere und Mächte gewöhnlich aus dem Norden kommen, aber die Wissenschaften des Verborgenen, die Philosophie, die Mathematik, die Speculation aus dem Süden, und die politischen Wissenschaften, die Gesetze, die Rechtswissenschaft, die Kunst der Rede vorzüglich den gemäßigten Ländern angehören. Die großen Reiche sind in der gemäßigten Zone entstanden und leichter ist es, von da aus den Süden zu unterwerfen als den Norden. Die einen beugen sich der Stärke und suchen durch Schlauheit wieder Gewinn zu machen; die andern bewähren ihre Kraft im Kriege, aber werden im Frieden besiegt. Sogar die Römer haben den Norden nicht bezwingen können; die nördlicheren Engländer haben es den südlicheren Franzosen oft vorgehalten, daß es ihnen wenig helfe, in den Schlachten über die Franzosen zu siegen, weil diese sie im Friedensschluß überlisten,

und ganz daſſelbe können die Franzoſen von den Spaniern ſagen, die ſeit einem Jahrhundert in jedem Vertrag die Schlauen geweſen.

Weil die nördlichen Völker weniger Liſt und mehr Stärke haben, ſo haben die alten wie die neuen Fürſten ihre Leibwachen vorzugsweiſe aus Truppen aus dem Norden, mit Scythen, Thrakern, Deutſchen, Schweizern gebildet. Die Grauſamkeit findet ſich häufiger im Süden und im Norden als in dem gemäßigten Klima, die Keuſchheit iſt dem Norden eigen. Der Norden verläßt ſich auf das Schwert, die mittleren Völker auf die Rechtspflege, der Süden auf die Religion. Faſt alle Religionen ſtammen aus dem Süden: in den ſonnigeren Ländern iſt der Menſch zu Betrachtung der göttlichen Dinge geneigt. Die Südländer werden daher leichter mit dem religiöſen Glauben als mit der Vernunft oder mit der Gewalt beherrſcht. Je weiter man nach dem Süden geht, um ſo frömmer, der Religion ergebener und vertrauender findet man die Leute. Die Rechtspflege hilft da nicht aus; die Proceſſe werden durch Liſten und Trug aller Art völlig unſicher gemacht.

Die mittleren Völker brauchen ihren Verſtand mehr, um gut und bös, recht und unrecht zu unterſcheiden, und ſind deßhalb eher geſchickt zu regieren und zu richten. Die nördlichen verſtehen ſich mehr auf das Handwerk, mechaniſche Fertigkeit, induſtrielle Arbeit.

Bodin leitet aus dieſer Betrachtung ſogar ein allgemeines Geſetz für den wohl eingerichteten Einzelſtat und für die geſammte irdiſche Weltordnung ab, die er die Weltrepublik (république universelle, respublica mundana) nennt (V. 1). Es gibt dreierlei Geiſteskräfte, die gewöhnliche ſinnliche Auffaſſung und Einbildung (sensus communis seu φαντασία), den ordnenden Verſtand (ratio) und die ideale Erkenntniß (intellectus). So ſollen in dem wohl eingerichteten State die Prieſter und Philoſophen die Wiſſenſchaft der göttlichen Dinge und deſſen pflegen, was den menſchlichen Sinnen verborgen iſt, die Fürſten und Magiſtrate die ſtatliche Ordnung handhaben und die Politik verſtändig leiten; die Soldaten, Handwerker und Bauern aber ihre Sinneskräfte auf die äußeren Arbeiten verwenden. In dieſer

Weise hat Gott auch die Universalrepublik der Erde gegründet, indem er den südlichen Völkern die Aufgabe gestellt hat, die verborgenen Dinge zu ergründen und die andern Völker darüber zu belehren, den mittleren Völkern die Herrschaft und die Rechtspflege, die Leitung und den Handel der Welt anvertraut hat und den übrigen die Metallschätze übergeben und für die Mannigfaltigkeit der Gewerbe befähigt hat. Man sieht, Bodin verirrt sich zuweilen auf den ungebahnten Wegen der Abstraction und in den psychologischen Deutungen. Aber Niemand kann ihm einen durchdringend scharfen Blick in einzelnen Beobachtungen und einen hohen idealen Schwung in seiner Weltanschauung absprechen.

Ebenso macht er aufmerksam auf die Einwirkung des Bodens. Er bemerkt, daß die Gebirgsvölker jederzeit entschlossen sind, für ihre Freiheit zu kämpfen und daher die popularstatlichen Formen für sie eher Anwendung finden als für die Bewohner der Ebenen. Die Küstenbewohner und die Bewohner großer Handelsstädte sind geschickter in Täuschungen und Listen, die Bewohner der Binnenländer schlichter und unverdorbener.

Auch die Lüfte sind von Einfluß. In Gegenden, die heftigen und wilden Stürmen ausgesetzt, sind die Leute weniger ruhig und stürmischer als die in einem Lande wohnen, wo gewöhnlich weiche und sanfte Lüfte wehen. Ist der Boden reich und fruchtbar, so werden die Bewohner leicht weibisch und genußsüchtig, ist der Boden wenig ergiebig, so zwingt das die Leute zur Mäßigkeit und zur Anspannung ihrer Kräfte. Da gedeiht die industrielle Arbeit und der Erwerb, wie das Athen und Nürnberg bezeugen, die, in unfruchtbaren Gegenden erbaut, sich durch Menschenkraft emporgeschwungen haben.

Aber die Natur und die Umstände sind nicht zwingend. Die menschliche Freiheit hat auch ihren Antheil. So sind die Engländer, vormals das unverträglichste und händelsüchtigste Volk, durch eine friedliebende Königin zur Humanität erzogen worden, und haben die Franzosen im Gegentheil, früher an höfliches und humanes Wesen gewöhnt, in ihren Bürgerkriegen einen wilden Charakter angenommen.

Die Deutſchen hatten zur Zeit von Tacitus weder Religion noch Wiſſenſchaft, noch wahre Staten, und nun ſtehen ſie in allen dieſen Dingen hinter keiner andern Nation zurück. Allerdings kehrt jedes Volk, wenn nicht die bildenden Geſetze ſorgfältig erhalten werden, in ſein urſprüngliches Naturell zurück, und wenn es in ein anderes Land verpflanzt wird, ſo ändert es zwar nicht ſeine Art ſo ſchnell wie die Pflanzen, die in einen fremden Boden verſetzt werden, aber es ändert ihn allmählich doch. So ſind die Gothen in Spanien und in Südfrankreich und die Gallier nach Cäſars Zeugniß im Schwarzwald und am Rhein ganz anders geworden. Bei dieſem Anlaß ereifert er ſich für den Charakter ſeiner Landsleute, deren lebhaften Geiſt und großherzigen Charakter er gegen den Vorwurf der Veränderlichkeit und Leichtfertigkeit in Schutz nimmt.

Hat Bodin in der Hinweiſung auf die Einflüſſe der äußeren Natur auf das Statsleben einen Schatz von Bemerkungen angehäuft, den ſpäter Montesquieu benutzt aber nicht erſchöpft hat, ſo geht er ihm auch in der Forderung der Sonderung der Rechtspflege von der Regierung vorher (IV. 6). Er widmet dieſer Frage ein beſonderes Capitel. Im Alterthum und im Mittelalter waren die Fürſten perſönlich zu Gericht geſeſſen. Wer kann es läugnen, daß die unmittelbare Erſcheinung der Gerechtigkeit in der Geſtalt eines im Angeſichte des Volkes prüfenden und richtenden Fürſten einen außerordentlichen und wohlthätigen Eindruck macht. Aber ſo viele und glänzende Gründe man auch dafür anführe, ſo ſprechen doch die wichtigeren dafür, daß der Fürſt ſich perſönlich des Richteramtes enthalte und die Uebung deſſelben ganz den Magiſtraten überlaſſe. Die Majeſtät verliert an Anſehen, wenn man ſieht, wie ſie ſich mit kleinen Dingen befaßt, wenn die geiſtigen Mängel und die moraliſchen Schwächen der Fürſten öffentlich in höchſter Richterſtellung zu Tage treten. In dem Geſetze iſt der ſouveräne Wille ausgeſprochen, das Geſetz anzuwenden wird daher am beſten den Geſetzkundigen anvertraut. Wenn der Geſetzgeber ſelbſt richtet, ſo miſcht ſich in ihm Gerechtigkeit und Gnade, Geſetzestreue und Willkür, und damit wird die Rechtspflege verdorben. Die

Parteien erlangen nicht die gehörige Freiheit, sie werden von der Autorität des Souveräns gedrückt und geblendet. Die Schrecken des Strafgerichts werden riesenhaft vergrößert, und hat der Fürst einige Anlage zur Grausamkeit, so schwimmt der Richterstuhl im Blute der Bürger und der Haß des Volkes wendet sich gegen den Fürsten. Am wenigsten ist es schicklich, daß der Fürst in eigener Sache und über Vergehen richte, die gegen ihn selber verübt worden sind. Eher ziemt es ihm und nützlicher ist es ihm, wenn er sich vorbehält, Gnaden zu erweisen und wohl zu thun.

Er hält es überhaupt für verderblich, wenn der Souverän, Fürst, Aristokratie oder Volk sich in zu viele Dinge einmengen, und für empfehlenswerth, daß er nur die Majestätsrechte übe. Er rühmt es an Venedig, daß der Souverän nicht bloß von der Rechtspflege, sondern auch von den Geschäften sich fern halte, welche besser den Räthen überlassen werden, und tadelt die Meinung Xenophons, daß das Volk in der Demokratie sich alles zu thun und zu leiten vorbehalten müsse; vielmehr meint er, sei gerade dadurch Athen zu Grunde gegangen, daß sich die Volksversammlung zu viel erlaubte und seien die schweizerischen Freistaten glücklicher, wo das Volk seine Thätigkeit vornehmlich auf die Wahl der Magistrate beschränke.

Indem Bodin auf die statswirthschaftlichen Verhältnisse zu sprechen kommt, beklagt er die schädliche Vernachlässigung des Censoramtes in den neueren Staten (VI. 1). Zunächst in materieller Hinsicht und mit Bezug auf die sichere Ordnung der verschiedenen Classen der gemeinsamen Zustände. Von der Censur erwartet er das, was wir heute Statistik nennen. Der Ueberblick und Nachweis aller persönlichen Berufs- und Vermögensverhältnisse, so weit sie für das öffentliche Leben erheblich sind, und einen sicheren Kataster des Grundbesitzes. Nur darauf lasse sich ein gerechtes Steuersystem gründen, nur so dem schweren Uebel Frankreichs wehren, daß gerade die Reichen sich den Steuern entziehen und die armen Classen damit unverhältnißmäßig belastet werden. In dem Mißverhältnisse zwischen Reichen und Armen aber erkennt er die größte Statsgefahr.

Sodann bedürfen wir der moralischen Autorität der Censur mehr noch als die Alten. Die ausgedehnte Gewalt des Hausvaters über die Frau, die Kinder und die Sclaven in dem antiken Stat wird in dem neuern Stat nicht mehr geübt; um so nöthiger ist es nun, daß eine Sittencensur hier gegen die Impietät der Kinder, wie gegen den Mißbrauch der elterlichen Rechte da einschreite, wo die Gerichtsbarkeit nicht ausreicht. Den moralischen Uebeln, welche den Stat bedrohen, läßt sich nur durch die Censur begegnen, und die sittlichen Kräfte werden voraus durch die Censur gereinigt und gestärkt. Die Achtung der Religion, die Erziehung der Jugend, die Aufsicht über die Theater und die öffentlichen Vergnügungen, die Wahrung der guten Sitten, die Beschränkung des Luxus, all das ist Aufgabe des Censoramtes.

Aber er will den Censoren weder eine richterliche noch eine befehlende Gewalt verstatten. Sie sollen nur durch die Ehre, nicht mit Zwang wirken; sie sollen notiren, nicht strafen dürfen. In Rom ward die Censur den ehrwürdigsten Magistraten anvertraut. Später haben sich die Päpste der höchsten Sittencensur bemächtigt und dieselbe wirkungsvoll geübt. Aber dann haben sie den Kirchenbann so übertrieben und gemißbraucht, daß derselbe gegenwärtig ohne alle Kraft ist und aufs äußerste verachtet wird. Er läßt die Frage unentschieden, ob diese Censur eher der Kirche gegen Garantie zu überlassen sei oder besser von Statsbeamten verwaltet werde, aber daß eine Censur bestehe, erklärt er für unerläßlich.

Für die Statsfinanzen legt er im Sinne des Mittelalters ein großes Gewicht noch auf die Domänen, deren Erhaltung vorzüglich der Monarchie empfohlen wird, damit sie um so weniger der Steuern bedürfe (VI. 2). Bedenklich und schädlich erscheint es ihm, wenn der Stat den Verkauf der Lebensmittel als Monopol benutze. Dagegen vertheidigt er die Besteuerung des Verkehrs mit dem Auslande und ist der Meinung, die Zölle seien so anzusetzen, daß das Ausland für die Stoffe, die es aus dem Inlande beziehe, Steuer zahle, die auswärtigen Stoffe, deren man bedürfe, im Inland möglichst wohlfeil zu erwerben seien und der Arbeitslohn des Inlandes gesichert werde. Nur in der Noth,

wenn die übrigen Einkünfte nicht ausreichen und dringende Statsbedürfnisse befriedigt werden müssen, sollen direkte Steuern erhoben werden, dann aber gleichmäßig von Jedermann. Er verwirft die Steuerfreiheit des Klerus und des Adels als ein Unrecht gegenüber dem dritten Stande. Steuern auf entbehrliche Dinge sind ihm lieber, weil weniger drückend, als Steuern auf das Unentbehrliche gelegt.

Er ist nicht geneigt, den unteren Volksclassen politische Rechte zuzugestehen, aber er hat ein Herz für ihre Leiden und dringt an vielen Stellen darauf, daß der Stat ihre Lasten zu erleichtern und ihren Wohlstand zu fördern sich bemühe. Ein Theil der öffentlichen Einkünfte soll jeder Zeit für die Unterstützung der dürftigen Leute verwendet werden. Das Heer soll gut besoldet, aber den Soldaten keine Plünderung der armen Bauern nachgesehen werden. Auch für öffentliche Arbeiten soll der Stat seine Gelder verwenden, für die Herstellung und Befestigung der Städte, für Grenzfestungen, für Straßen und Brücken, für die Marine, für öffentliche Gebäude, für Collegien, welche das Verdienst beehren, die Tugend belohnen, die Wissenschaft fördern. So fließen auch die Steuern wieder in die Taschen der Bürger zurück und das allgemeine Wohl gedeiht. Aber in diesen Dingen will er das rechte Maß beobachtet wissen und warnt vor Ausschweifungen. Es ist ein Zeichen der Tyrannei, wenn glänzende Paläste von dem Blut der Unterthanen gebaut werden. Damit man wisse, wie die Finanzen stehen und darnach die Ausgaben regulirt werden, sind genaue Bücher und klare Register nöthig (Budget und Statsrechnung).

Dem Münzwesen widmet er (VI. 3) große Aufmerksamkeit. Er warnt die Fürsten eindringlich vor jeder Verschlechterung der Münzen und verlangt, um die Sicherheit der Münzen zu erhöhen, die Anwendung möglichst ungemischter Metalle, Silber und Gold, deren Verhältniß zwar nicht unveränderlich, aber doch annähernd für ganz Europa auf $12^1/_2 : 1$ zu bestimmen sei.

Indem er zum Schluß (VI. 4) noch die verschiedenen Statsformen in ihren Wirkungen mit einander vergleicht, führt er nochmals sein

Ideal der absoluten Rechtsmonarchie aus, dessen Verwirklichung später Ludwig XIV. versucht hat, dessen Hauptfehler aber eben in dem Absolutismus der höchsten Gewalt liegt, welchen Bodin zum Grundbegriff seiner Statslehre gemacht hatte.

Zweites Capitel.

Einfluß der Kirchenreform in Deutschland. Luther. Zwingli. Hugo de Groot.

Die kirchliche Reform, welcher sich die deutsche Nation im sechzehnten Jahrhundert mit ganzer Seele hingab, übte wohl einen Einfluß, aber doch nur einen mittelbaren Einfluß aus auf die deutsche Statswissenschaft. Zunächst wurden die mittelalterlichen Theorien fortgepflanzt, wie man sie überkommen hatte, und selbst der labyrinthische Bau des heiligen römischen Reiches deutscher Nation mit seinen Fürstenthümern, Reichsstädten, ritterschaftlichen Verbänden, mit seinen Reichstagen und Landständen dauerte ziemlich unverändert fort. Die politischen Reformversuche hatten nicht tief gegriffen und waren durch die mächtigere Kirchenreform verdrängt worden. Unter den Wissenschaften blieb die Theologie noch immer in ihrer herrschenden Stellung; nur die Jurisprudenz behauptete ihr zur Seite eine begränzte Selbständigkeit; aber die Philosophie war genöthigt, der gotterfüllten Theologie wie eine Magd zu dienen.

Aber die Stellung des States gegenüber der Kirche war doch nun gründlich verändert worden. Die Unabhängigkeit und die Autorität des States zogen großen Vortheil davon, daß die überragende Geistesmacht und Autorität des römischen Papstthums und der Hierarchie von den Protestanten bekämpft und verworfen ward und die neue Kirche nur unter dem Schutze des States eingerichtet werden konnte. Diese veränderte Stellung mußte auch in ihren Folgen befreiend auf das Statsbewußtsein wirken und dasselbe mit dem Gefühl der Hoheit und Ueberlegenheit erfüllen.

Die alte kirchliche Doctrin hatte den Klerus den Laien entgegengesetzt und übergeordnet. Der geringste Kleriker galt ihr mehr als der vornehmste Laie. Darin schon lag im Princip die Erniedrigung des Stats und seine Knechtschaft gegenüber der herrschenden Kirche. Indem Martin Luther, selber „ein Geweihter des Herrn," diese Ueberhebung des Klerus verwarf und die wesentliche Gleichheit des geistlichen und des weltlichen Standes, die zusammen den Einen Körper der Christenheit bilden, vertheidigte, stellte er, so viel es in seiner Macht lag, die Laienehre wieder her und entzog der Unterordnung des States unter die Kirche das Fundament, worauf sie gegründet war. Hatten die Kanonisten bisher gelehrt, daß die weltliche Obrigkeit nicht über die Geistlichen gesetzt sei, so widerlegte Luther auch diese Anmaßung des Klerus: „Das ist eben so vil gesagt, die hand sol nichts dazu thun, ob das aug groß noth leidet. Ist's nit unnatürlich, schweig unchristlich, daß ein glied dem andern nit helfen, seinem verderben nit weren sol? Ja je edler das gliedmaß ist, je mehr die andern ihm helfen sollen. Darum sag ich, dieweil weltlich gewalt von gott geordnet ist, die bösen zu strafen und die frommen zu schützen, so sol man ihnen ihr ampt laßen frei gehen und ungehindert durch den ganzen körper der Christenheit, niemands angesehen, sie treff Papst, Bischof, Pfaffen, Mönch, Nonnen oder was es ist. — Wer schuldig ist, der leide. Was geistlich recht dawider gesagt hat, ist lauter erdichtet römisch vermeßenheit, denn also sagt sanct Paul allen Christen: Ein iegliche seele (ich halt des babsts auch) sol unterthan sein der oberkeit, denn sie treyt nit umsonst das schwert, sie dienet Gott damit." (An den christlichen Adel.)

Zwar ist diese theologisch-christliche Begründung der Rechtsgleichheit zwischen Priestern und Laien und der statlichen Unterordnung Aller unter die obrigkeitliche Gewalt für den Juristen und den Politiker nicht zureichend, denn diese leiten jene Sätze nicht davon ab, daß die Christenheit Ein Körper sei, sondern vielmehr davon, daß der Stat Ein Körper sei, weßhalb dieselben ebenso von den Nichtchristen wie von den Christen gelten und in dem heidnischen

Römerſtat nicht minder anerkannt waren, als in dem neuern Stat der chriſtlichen Völker; aber mit dem Reſultat der lutheriſchen Beweisführung konnten die Juriſten und die Statsmänner ſich wohl befriedigt erklären. Auch die katholiſche Kirche konnte bald nicht mehr mit Erfolg gegenüber dem wachſenden Statsbewußtſein ihre früheren Privilegien behaupten.

Obwohl Luther alle äußere Gewalt der Kirche als unchriſtlich verwirft und den Bereich der ſtatlichen Autorität in weiterm Umfang willig anerkennt, ſo hat für ihn der Statsbegriff doch nur einen untergeordnen Werth. Das religiöſe Leben erfüllt ihn ſo ganz, daß ihm für das politiſche nur wenig Neigung und Verſtändniß übrig bleibt. Er theilt die Adamskinder in zwei Klaſſen: die einen gehören zum Reiche Gottes, die andern zum Reiche der Welt.

Die erſten „ſind alle rechten Gläubigen in Chriſto und unter Chriſto, denn Chriſtus iſt der König und Herr im Reiche Gottes.“ — Dieſe Leute bedürfen keines weltlichen Schwertes noch Rechts. Würde alle Welt aus rechten Chriſten beſtehen, ſo brauchte ſie keinen Fürſten und Herrn. Denn die den heiligen Geiſt im Herzen haben, die leiden fröhlich Unrecht und thun ſelber Niemandem Unrecht. Da iſt kein Zank, Hader, kein Gericht und keine Strafe Noth. Dem Gerechten iſt kein Geſetz gegeben, ſondern dem Ungerechten, denn der Gerechte thut Alles aus ſich ſelbſt, was das Recht fordert. Ein guter Baum bedarf keiner Lehre noch Rechts, daß er gute Früchte trage, ſondern ſeine Natur gibt's, daß er Früchte trägt, wie ſeine Art iſt. Alſo ſind alle Chriſten durch den Geiſt und Glauben ſo geartet, daß ſie von Natur recht thun, mehr als man ſie mit allen Geſetzen lehren kann.“

Die alte katholiſche Kirchenlehre ging wohl von einer ähnlichen Idee aus, als ſie den Klerus, in welchem ſie vorzugsweiſe die rechten Chriſten erkannte, von der Statsgewalt und dem weltlichen Rechte frei erklärte. Aber Luther konnte ſich mit der formalen Scheidung zwiſchen Klerus und Laien nicht befriedigt fühlen. Er achtete vorzugsweiſe auf die innere Religioſität und ſuchte ſeine rechten Chriſten — die ſeltenen Vögel, wie er ſagte — unter der großen Maſſe der Geiſtlichen und

der Weltlichen, welche auf diese Bezeichnung im vollen Sinne des Worts keinen Anspruch haben und daher sämmtlich des weltlichen Rechts bedürfen.

Zum Reich der Welt gehören nach Luther die, welche nicht Christen sind in diesem specifischen Sinne. Da nur Wenige in Glauben und Leben wahre Christen sind, so hat Gott außer dem Gottesreich noch ein anderes Regiment aufgerichtet, das weltliche Regiment, und diesem das Schwert gegeben, die Bösen zur Ordnung zu nöthigen. Für diesen weltlichen Stand ist das Gesetz gegeben. Christus regiert ohne Gesetz, allein durch den Geist, aber das weltliche Regiment schützt den Frieden mit dem Schwert. Auch die wahren Christen, obwohl sie seiner um ihrer selbst willen nicht bedürfen, leisten doch auch diesem Regiment willig Gehorsam, aus Liebe zu den anderen Menschen, die seiner bedürfen. Auch ein Christ darf dieses Schwert führen, wenn er dazu berufen ist, damit der Friede unter den Menschen erhalten und das Unrecht gezüchtigt werde. Auch diese Gewalt, die Gottes Dienerin ist, wie Paulus sagt, ist nöthig und gut, wie jeder andere weltliche Beruf. (Schrift: „Von weltlicher Ueberkeit.")

Der Stat ist also nach Luther eine mindere Ordnung, nicht auf den christlichen Glauben, sondern auf das Bedürfniß und die Schwäche der menschlichen Natur, aber ebenfalls von Gott gegründet. Ihr allein gebührt die Gewalt. Nur in ihr ist eine Obrigkeit. Die Priester und die Bischöfe sind keine Obrigkeit. Sie haben keine Gewalt, sondern einen Dienst, kein Schwert, sondern ein Amt. Sie sollen lehren und beten, nicht richten. Was der moderne Stat als sein ausschließliches Recht behauptet, Gesetzgebung, Regierung, Gericht, worin er keine Concurrenz der Kirche anerkennt, das hat ihm Luther — wenn gleich aus religiösen Motiven — zugestanden. Er scheidet fortwährend, wie es das Augsburger Bekenntniß thut (Art. 28), die Autorität der Kirche und die Macht des States und unterwirft dieser letztern vollständig alle äußern Dinge. Seine Vorstellung vom Stat erhebt sich nur wenig über den beschränkten Bereich der Rechtspflege. Er folgt hierin den alttestamentlichen Ueberlieferungen. Seine

ganze Denkweiſe iſt fortwährend gebunden an die Autorität und an die Darſtellung der Bibel, in der er die Quelle ſeines religiöſen Glaubens gefunden hat. Sein Stat iſt nicht viel mehr als eine unentbehrliche Zucht- und Friedensanſtalt. Aber ſo ungenügend und lückenhaft dieſe Vorſtellungen auch ſind, ſo war dieſer theologiſche Reformator doch ehrlich genug, zuzugeſtehen, daß das weltliche Recht nicht auf dem Chriſtenthum beruhe, und ſo beſcheiden, um die allgemeine Wirkſamkeit des ſtatlichen Geſetzes zu achten. Die geiſtige Bedeutung des States war ihm noch dunkel, die ſittliche Natur aber des States hob er mit gläubigem Nachdruck hervor.

In dieſem ſittlich-religiöſen Sinne verſtand er denn auch den Pauliniſchen Satz: Alle Obrigkeit iſt von Gott. Er verſtand darunter keineswegs eine beſondere göttliche Würdigkeit der Fürſten, durch welche ſie über die andern Menſchen emporragen. Die Götzendienerei und Schmeichelei war ihm in allen ihren Formen verhaßt. Er ſieht in den Fürſten keine göttlichen Weſen, ſondern ſchlichte Menſchen, mit Schwächen und Mängeln behaftet wie ihre Unterthanen auch; „nicht Statthalter, ſondern Diener und Handwerker Gottes.“ Vor den Perſonen der Mächtigen auf der Erde hat er keinen ſonderlichen Reſpect. Die erſchreckende Grobheit, mit der er ſeine Meinung gegen den Papſt und die Cardinäle ausſpricht, verſchont auch die weltlichen Fürſten nicht. „Von Anbeginn der Welt,“ ſchreibt er in dem Büchlein über die weltliche Obrigkeit, „iſt ein kluger Fürſt ein gar ſeltſamer Vogel und ein frommer Fürſt noch viel ſeltſamer.“ Er erfrecht ſich, beizufügen: „Sie ſind gemeiniglich die größten Narren oder die ärgſten Buben auf Erden,“ und meint gar, Gott habe ihnen in ſeinem Zorn die Gewalt gegeben.

Die chriſtlichen Fürſten mahnt er eindringlich an ihre göttliche Pflicht. „Sie ſollen alle ihre Sinne dahin richten, wie ſie ihren Unterthanen dienlich und nützlich ſeyn können. Keiner von ihnen denke: Land und Leute ſind mein, ich will's machen, wie mir's gefällt, ſondern Jeder denke: Ich bin des Landes und der Leute und ich ſoll's machen, wie es ihnen nutz und gut iſt. Er ſoll nicht ſuchen, wie er

hochfahre und herrsche, sondern wie Land und Leute mit gutem Frieden beschützt und vertheidigt werden." Der Einwendung: „wer wollte denn Fürst sein, wenn nur Mühe, Arbeit und Unlust das Loos des Fürsten ist?" entgegnet er: „Wir lehren nicht, wie ein weltlicher Fürst leben soll, sondern wie ein weltlicher Fürst ein Christ sein soll, damit er in den Himmel komme." Er will keine Statslehre, sondern eine Christenlehre geben, kein Gesetz verkünden, sondern zu frommer Pflichterfüllung mahnen. Er ist in allen Dingen Theologe, nicht Jurist, Prediger und Seelsorger, nicht Statsmann.

Gegen die Männer des Rechts und des Stats ist er sehr mißtrauisch. Er hält sie mit überaus seltenen Ausnahmen für „schlechte Christen" und schlägt in seinen Tischreden gern auf die „silbernen Juristen" los. Seiner Frau schrieb er einmal (1546) kurze Zeit vor seinem Tode, als er wider Willen genöthigt worden, an Rechtsverhandlungen Theil zu nehmen: „Ich bin nun auch Jurist worden. Aber es wird ihnen nicht gedeihen. Es wäre besser, sie ließen mich einen Theologen bleiben. Käme ich unter sie, so ich leben soll, ich möcht ein Poltergeist werden, der ihren Stolz durch Gottes Gnade hemmen möchte." Aber das hindert ihn doch nicht, sie auf ihrem weltlichen Gebiet unangefochten gewähren zu lassen; er hütet sich vor pfäffischer Einmischung in die Dinge, die er nicht versteht, die nicht seines Amtes sind. Das tadelt er am schärfsten an den Mächtigen seiner Zeit, daß die geistlichen Fürsten weltlich regieren und daß die weltlichen Fürsten geistlich herrschen wollen. „Der Papst und die Bischöfe sollten Gottes Wort predigen, das lassen sie und sind weltliche Fürsten worden. Sie sollten innerlich die Seelen regieren durch Gottes Wort und regieren auswendig über Schlösser, Städte, Land und Leute und martern die Seelen mit unsäglicher Mörderei. Also sollten die weltlichen Fürsten äußerlich regieren, das lassen sie, indem sie die Leute schinden und schaben und keine Treue noch Wahrheit achten und wollen nun gar geistlich zufahren und über die Seelen regieren." (Von weltlicher Obrigkeit.)

Das Recht der weltlichen Obrigkeit, obwohl er es von Gott

ableitet, ist ihm kein absolutes. Er ist der Schranken desselben, eben weil sie dem weltlichen Rechte angehören, nicht überall bewußt. Aber mit heiligem Ernst eifert er aus Gründen der Religion und der heiligen Schrift gegen jede Ausdehnung dieser Gewalt auf den Glauben der Menschen. Das weltliche Gesetz darf sich nach seiner Ansicht nicht weiter erstrecken als über Leib und Gut und was äußerlich auf Erden. „Denn über die Seele kann und will Gott Niemand regieren lassen als sich selbst. Wo weltlich Gewalt sich vermißt, der Seelen Gesetz zu geben, da greift sie Gott in sein Regiment und verführt und verdirbt nur die Seelen. Gott hat den Menschen keine Gewalt gegeben über die Seelen, der Mensch kann keine Seele tödten noch lebendig machen, weder gen Himmel noch in die Hölle führen. Jede Gewalt kann nur da handeln, wo sie sehen, erkennen, richten, urtheilen, wandeln und ändern kann. Da der Mensch nicht in die Herzen sieht und die Gedanken der Seele ihm nicht offenbar sind, so kann er hier weder gebieten noch richten. So wenig als ein andrer für mich in die Hölle oder in den Himmel fahren kann, so wenig kann er für mich glauben oder nicht glauben, und so wenig er mir Himmel oder Hölle auf- oder zuschließen kann, so wenig kann er mich zum Glauben oder Unglauben treiben. Aller Zwang kann nur die Schwachen zur Lüge und zu falschem Bekenntniß zwingen, aber ihren Sinn nicht ändern." Der Einwendung, daß die weltliche Gewalt nicht zum Glauben zwinge, wenn gleich sie äußerlich der Ausbreitung der Ketzerei wehre, entgegnet er: „Das sollen die Bischöfe thun, nicht die Fürsten. Denn der Ketzerei kann nimmermehr mit Gewalt gewehrt werden. Dazu gehört ein anderer Griff, es ist das kein Handeln mit dem Schwert. Gottes Wort soll hier streiten; wenn es das nicht ausrichtet, so wirds wohl unausgerichtet bleiben von weltlicher Gewalt, ob sie gleich die Welt mit Blut erfüllte. Ketzerei ist ein geistlich Ding, das kann man mit keinem Eisen hauen, mit keinem Feuer verbrennen, mit keinem Wasser ertränken. Lieber willst du Ketzerei vertreiben, so mußt du den Griff treffen, daß du sie vor allen Dingen aus dem Herzen reißest und gründlich mit Willen abwendest. Gottes Wort erleuchtet die

Herzen, und damit fallen denn von selbst Irrthum und Ketzerei aus dem Herzen."

Freilich kam Luther selbst gegenüber der wild erregten Leidenschaft der religiösen und kirchlichen Parteien ins Gedränge mit seiner Verehrung der Glaubensfreiheit und blieb nicht immer consequent. Er gab zu, daß die offenbaren Irrlehrer verbannt, aber nicht, daß sie getödtet werden. (Brief an Link vom 14. Juli 1528.) Aber so viel es ihm irgend möglich schien, hielt er doch an einem Grundsatz fest, den erst spätere Zeiten mit vollwirksamem Rechtsschutz ausgerüstet haben. Zu der freieren Auffassung, der Cultusfreiheit, welche der heutige Stat gewährt, konnte er sich noch nicht erheben. Was ihm als „Götzendienst" erschien, wollte er so wenig als die offenkundige „Blasphemie" geduldet wissen. (Vgl. Brief an Spalatin vom 12. Nov. 1525.)

Weit weniger interessirte er sich für die Beschränkung der obrigkeitlichen Gewalt innerhalb der weltlichen Dinge, aus Gründen des Statsrechts oder des Privatrechts. Die Autorität der Bibel verließ ihn hier, und er bemerkte wohl, daß das eher Fragen für die Rechtsgelehrten als für die Theologen seien. Er war als Christ, der auf die äußerlichen Dinge wenig Werth legte und den sein Glaube zum Gehorsam gegen die Obrigkeit mahnte, geneigt, in solchen Dingen ohne nähere Prüfung zu gehorchen und auch Andern Gehorsam zu predigen. Aber sein natürliches Rechtsgefühl vertrug sich auch hier nicht mit einer absoluten Gewalt der Obrigkeit, obwohl er ihre Grenzen nicht zu bestimmen wußte. Wir haben oben schon eine Stelle mitgetheilt, in welcher er die Fürsten davor warnte, ihr obrigkeitliches Recht mit dem Eigenthum an Land und Leuten zu verwechseln. In seinen reiferen Jahren verwendete er sich mit großem Ernst für seine näheren Landsleute, welche von der Tyrannei des Grafen Albrecht von Mansfeld vielfältig geplagt und gedrückt wurden. Er schrieb deßhalb an ihn selbst und an seine Vettern und ermahnte sie, das Unrecht abzustellen: „Denn daß mein gnädiger Herr Graf Albrecht vielleicht gedenkt, die Herrschaft und alle Güter seien sein eigen, da sagt Gott

nein dazu und wird's nicht leiden. Denn Bauer, Bürger, Adel haben eigene Güter, doch unterworfen mit Lehen nach kaiserlichen Rechten, so von Gott bestätigt ist, und haben's also aus göttlichem Recht. Wer nun also will die Güter zu sich reißen — da ist Gottes Gnade und Segen nicht, heißet auch gestohlen und geraubet vor Gott. Euer Gnaden haben es zu bedenken, wann solch Exempel sollte einreißen den Unterthanen zu nehmen, was ihr eigen ist, so wird ein jeder Oberherr den Unterherrn auffressen und wie der Edelmann den Bauer, also der Fürst den Edelmann und Grafen. Was will dann zuletzt werden, denn ein Regiment ärger denn der Türke hat, ja ein teuflisch Regiment." (Brief von 1542.)

Der ganze Kampf Luthers war in der Kirche wider „die Menschensatzungen" gerichtet und für Herstellung des „lauteren Gotteswords." Das innere religiöse Leben wollte er wecken, die Zuversicht des Glaubens erneuern, von der Tiefe des gotterfaßten Gemüthes aus das Christenthum zu Ehren bringen. Von einem solchen Mann darf man nicht erwarten, daß ihm Recht und Stat besonders am Herzen liegen. Auch darin strebte er dem leuchtenden Vorbilde von Christus nach, daß er sich um das Reich der Welt wenig kümmerte und keinerlei Stats- und Rechtsgesetze gab. Demgemäß verwarf er das ganze kanonische Recht, wie es zu seiner Zeit auf den Universitäten gelehrt und in den geistlichen Gerichten gehandhabt wurde, ganz und gar. Auch das corpus juris canonici opferte er mitsammt der päpstlichen Bulle den Flammen, um damit seine Lossagung von der bisherigen Autorität zu erklären. In der berühmten Schrift an den Adel deutscher Nation (1520) sagte er der deutschen Nation, was er davon halte: „Es wäre gut, das geistlich Recht von dem ersten Buchstaben bis auf den letzten von Grund auszutilgen, besonders die Dekretalen. Es ist uns übrig genug in der Bibel geschrieben, wie wir uns in allen Dingen halten sollen. So hindert solches Studiren nur die heilige Schrift. Auch schmeckt das mehrere Theil darin nach Geiz und Hoffahrt; und obschon viel Gutes darin wäre, so sollte es doch billig untergehen, weil der Papst alle geistlichen Rechte in seines Herzens

Kasten gefangen hält. Heut ist geistlich Recht nicht das in den Büchern, sondern was in des Papstes und seiner Schmeichler Muthwillen steht. Dieweil denn der Papst und die seinen selbst das ganze geistliche Recht aufgehoben und nicht achten, so sollen wir ihm folgen und die unnützen Bücher auch verwerfen."

„Das weltliche Recht, ist auch eine Wildniß worden. Wiewol es viel besser, künstlicher und redlicher ist als das geistliche Recht, so ist sein doch viel zu viel geworden. Fürwahr vernünftige Regenten neben der heiligen Schrift wären übrig Recht genug, wie sanct Paul sagt: Ist niemand unter euch, der da mag seines Nächsten Sache richten, daß ihr vor den heidnischen Gerichten müßt hadern?" — Seine religiöse Natur reizt ihn wieder dazu, das Bedürfniß des Rechts überhaupt zu beklagen. Dann aber faßt er sich rasch wieder, und beruhigt sich dabei, daß „die kaiserlichen gemeinen Rechte (das römische Recht) doch nur zur Noth gebraucht werden, indem die Landrechte und Landessitten vorgehen," und fügt den nationalen, aber noch immer nicht erhörten Wunsch bei: „Wollte Gott, es würde jedes Land, wie es seine eigene Art und Gaben hat, auch mit eigenen kurzen Rechten regiert, wie es war, bevor man solch fern gesuchtes und weitläufiges Recht gefunden und damit die Leute beschwert hat.

Das „Recht der Liebe," welches alles Recht des Gesetzes entbehrlich machte, war nur deßhalb nach Luthers Meinung auf der Erde unzureichend, weil die Liebe nicht in Allen lebendig war. Unter der Voraussetzung eines vernünftigen Richters zog er daher das „natürliche Recht der Vernunft" allem nach Rechtsbüchern geschriebenen Rechte vor und verlangte, daß man „die geschriebenen Rechte unter der Vernunft halte, aus der sie geflossen sind als aus dem rechten Brunnen und nicht umgekehrt die Vernunft mit Buchstaben gefangen führe." So weit diese Mahnungen nur den Vorzug des wirklichen, in den natürlichen Verhältnissen sichtbaren und sittlichen Volksrechtes im Gegensatz zu dem bloßen Buchstabenrecht und Schreibstubenrecht bezwecken, dürfen wir uns dieselben auch heute noch wohl gesagt sein lassen. Aber Luther verstand doch den Begriff des wirklichen

Rechts nicht, indem er denſelben nicht genug von der übrigen Moral abhob, und war ſehr geneigt, die orientaliſche Willkür eines moraliſch bewegten Gemüthes für das Ideal der Rechtspflege anzuſehen. So führt er mit großem Wohlgefallen folgendes Beiſpiel einer ächt ſultaniſchen Rechtspflege an: Ein Edelmann fing in der Fehde ſeinen Feind. Der Frau des Gefangenen, welche ihren Mann zu löſen kam, verſprach er, den Mann zu geben, wenn ſie zuvor ihm ſelber zu Willen ſei. Die Frau berieth ihren Mann und gab ſich dem Sieger hin, um jenen zu löſen. Darauf ließ der Edelmann ſeinem Gefangenen den Kopf abſchlagen und gab ihn ſo todt der Frau. Die wandte ſich an den Herzog Karl von Burgund um Gerechtigkeit. Der forderte von dem Edelmann, daß er die Wittwe nun zur Ehe nehme; ließ ihm dann, als der Brauttag aus war, auch den Kopf abſchlagen und ſetzte die Frau in ſeine Güter ein. „Siehe, ſolch ein Urtheil hätte kein Papſt, kein Juriſt noch kein Buch geben mögen, ſondern es iſt aus freier Vernunft über aller Bücher Recht geſprungen.“ (Von weltlicher Obrigkeit.)

Eine Menge von Theologen und auch manche Rechtsgelehrte haben aus dem Pauliniſchen Satz: Alle obrigkeitliche Gewalt iſt von Gott, die Folgerung einer unveränderlichen und unzerſtörbaren Legitimität gezogen. Obwohl die hiſtoriſche Wiſſenſchaft Luthers ſich nur auf ein enge begrenztes Feld erſtreckt, ſo weiß er doch von der Geſchichte der Völker und der Staten genug, um die Unwahrheit dieſer Behauptung zu erkennen. Als ein verſtändiger Ausleger der Schrift überſieht er auch nicht, daß Paulus alle und nicht bloß die legitim entſtandene obrigkeitliche Gewalt, insbeſondere auch die Gewalt der römiſchen Kaiſer über Paläſtina für göttlich erklärt. Seine religiöſe Denkweiſe läßt ihn in der Erhebung und in dem Sturze der Mächtigen und der Fürſten gleichmäßig die weltleitende Hand Gottes erkennen. So ſagt er: „Gott dem Herrn iſt es ein klein Ding, Reich und Fürſtenthum hin und her zu werfen. Zuweilen gibt er einem böſen Buben ein Königreich und nimmt es einem Frommen, zuweilen durch Verrätherei böſer Menſchen, zuweilen durch das Erbrecht. Er

hat Gewalt in allen Reichen der Menschen, sie zu geben welchem er will."

Den Deutschen redet er ins Gewissen, daß auch das Kaiserthum nicht auf rechtmäßigem Wege an sie gekommen sei, denn der Papst habe kein Recht gehabt, das Reich dem rechten griechischen Kaiser in Konstantinopel zu rauben und es an die Deutschen zu verschenken. Er meint, die Deutschen haben keine sonderliche Ursache, sich dessen zu rühmen, denn vor den Augen Gottes sei die Gabe eines neuen Reiches gar gering, und näher besehen, haben wir solches römisches Reich viel zu theuer mit deutschem Blut und mit deutscher Freiheit bezahlt. „Wir haben des Reiches Namen, aber der Papst hat unser Gut, Ehre, Leib, Leben, Seele und Alles was wir haben. Die Päpste haben Kaiser werden wollen, und da sich das doch nicht schicken mochte, so haben sie die Deutschen getäuscht, und indem sie den Deutschen das geraubte Kaiserthum gaben, haben sie sich über die Kaiser gesetzt. Da wir vermeinten Herren zu werden, sind wir der allerlistigsten Tyrannen Knechte geworden. Wir haben den Namen, Titel und Wappen des Kaiserthums, aber den Schatz, Gewalt, Recht und Freiheit desselben hat der Papst. So frißt der Papst den Kern, so spielen wir mit den ledigen Schalen." Im Uebrigen meint Luther, da wir das Reich nun haben, so sollen wir's nicht fahren lassen, sondern in Gottes Furcht redlich regieren, bis Gott es wieder nimmt. (An den christlichen Adel.)

In der „Ermahnung zum Frieden auf die XII Artikel der Bauerschaft in Schwaben" (1525) wendet er sich gleichzeitig sowohl an die Fürsten und Herren als an die Bauern. Den Erstern führt er zu Gemüthe, daß der Aufruhr die verdiente Strafe für sie sei, den Letztern empfiehlt er Gehorsam der Obrigkeit. Zu jenen sagt er: „Das sollt ihr wissen liebe Herrn, Gott schafft es also, daß man nicht kann noch will noch soll eure Wütherei länger dulden. Ihr müßt anders werden und Gottes Wort weichen. Thut ihr's nicht durch freundliche willige Weise, so müßt ihr's thun durch gewaltige und verderbliche Weise. Thun's diese Bauern nicht, so müssen's andere thun. Und ob ihr sie alle schlüget, so sind sie noch ungeschlagen. Gott wird

andere erwecken, denn er will euch schlagen und wird euch schlagen." Aber auch die Bauern bedroht er mit dem Zorne Gottes, weil sie gegen das göttliche Gebot sich der Gewalt frevelhaft unterwinden und unchristlichen Aufruhr treiben.

Es ist weltbekannt, wie unablässig und wie eifrig Luther wider den Aufruhr gepredigt und geschrieben hat. Auch das hat er nicht mit dem Rüstzeug des Rechts, sondern mit den Gründen der christlichen Religion gethan. Die Frage: Wenn ein Fürst unrecht hätte, ob ihm sein Volk zu folgen schuldig sei? beantwortet er noch mit nein, denn wider das Recht gebührt Niemandem zu thun. Gott will das Recht haben, daher gehorcht man Gott, wie man dem Recht gehorcht. Aber wenn die Unterthanen ungewiß wären, ob der Fürst Recht habe oder nicht, dann ermahnt er sie im Zweifel zu thätigem Gehorsam. Aber da der wahre Christ wohl Unrecht leidet, aber nicht Unrecht thut, und der Apostel den Gehorsam empfiehlt, so kommt er als Theologe von dieser religiösen Anschauung aus nicht über den passiven Widerstand gegen die Tyrannei hinaus. Nicht einmal in solchen Dingen, die ihm ganz besonders am Herzen liegen, nicht einmal gegen Angriffe auf die Kirchenreform. Es war ihm auch da rechter Ernst mit jenem Princip.

Als er fürchtet, daß der Kaiser mit Gewalt wider die evangelischen Stände einschreiten werde, mahnt er die Fürsten dennoch ab, dem Kaiser mit den Waffen entgegen zu treten. Er meint: Weil Karl V. Kaiser sei, so müsse der Spruch Christi gelten: „Gebet dem Kaiser was des Kaisers ist," und wenn er auch alle Gebote Gottes überträte. Nicht bloß den gütigen und frommen, auch den bösen und ungeschlachten Herren soll der Christ unterthan sein, und nimmermehr schicke es sich, daß die Fürsten, die des Kaisers Unterthanen seien, mit Gewalt gegen ihn streiten. Die Kurfürsten können ihn wohl absetzen, dann sei er nicht mehr Kaiser. Aber so lange er Kaiser sei, dürfe man keine Rotterei und Aufruhr wider ihn erheben. (Brief an den Kurfürsten Johannes vom 6. März 1530.) Er selber ist bereit, sich dem Kaiser persönlich zu stellen, wenn er es durchaus fordere. (Brief

an denselben vom 28. Nov. 1529.) Indessen diese Ermahnung zu bloß passivem Widerstand gegen den Kaiser stand mit dem Rechte der Fürsten und der Stände, wie es während des ganzen Mittelalters bestand, in so heftigem Widerspruch und die wichtigsten Interessen konnten dabei so wenig bestehen, daß die damaligen Juristen sich mit aller Macht gegen jene theologischen Schlußfolgerungen wehrten. Es kam zwischen Juristen und Theologen zu ernsten Erörterungen und am Ende mußte auch Luther zugestehen, daß jene berechtigt seien, ihr weltliches Recht anzuwenden, und daß wenn dieses den activen Widerstand gestatte, der Kaiser, der ja der Urheber des weltlichen Rechtes sei, sich denselben gefallen lassen müsse. Den juristischen Spruch: Vim vi repellere licet wollte er freilich nicht gelten lassen, und mit gutem Grund, denn der passe nicht auf das Verhältniß von Obrigkeit und Unterthanen. Aber wenn, meinte er, die Juristen behaupten können, das kaiserliche Recht gestatte, in offenbar ungerechten Dingen sein klares Recht auch mit Gewalt zu verfechten, so habe er als Theologe dagegen nichts zu sagen. Da mögen die Juristen zusehen und auf ihre Verantwortung hin handeln. (Briefe v. 15. Jan. und 15. Febr. 1531.)

Später ist er in dieser freieren Richtung noch entschiedener geworden. Im Januar 1539 erließen die Theologen Martin Luther, Justus Jonas, Martin Bucer und Philipp Melanchthon ein gemeinsames Gutachten, in welchem die Gegenwehr sehr bestimmt vertheidigt wird. Die erste Frage lautete: „Ob die Obrigkeit schuldig sei, sich und ihre Unterthanen wider unrechte Gewalt zu schützen, wider gleiche Fürsten und wider den Kaiser, besonders in dieser Religionssache?“ Das Bekenntniß der Theologen bezeugte: „daß nicht allein die Defension zugelassen, sondern auch wahrhaftiglich und ernstlich einer jeden Partei jeder Potestat geboten sei, daß sie Gott diesen Dienst schuldig sind, sich zu wehren und zu schützen, so sich jemand, Obrigkeit oder andere unterstünde, sie zu zwingen, Idolatrie und verbotene Gottesdienste anzunehmen, item so jemand unrechte Gewalt an ihren Unterthanen zu üben vornähme.“ Es findet sich darin der wichtige Satz ausgesprochen: „Wie das Evangelium der Obrigkeit Amt bestätigt,

also bestätigt es auch natürliche und gesetzte Rechte. — Und ist nicht Zweifel, ein jeder Vater ist schuldig, nach seinem Vermögen Weib und Kind wider öffentlichen Mord zu schützen. Und ist kein Unterschied zwischen einem Privatmann und dem Kaiser, so er außer seinem Amt unrecht Gewalt und besonders öffentlich oder notorie unrechte Gewalt vornimmt, denn öffentliche violentia hebt auf alle Pflichten zwischen dem Unterthan und Oberherrn, jure naturae."

Man sieht, das deutsche männliche Rechts- und Freiheitsgefühl ist auch in Luther zum Durchbruch gekommen, und es ist ein arger Mißbrauch seiner Autorität, wenn die späteren und noch die neuesten Absolutisten seine fromme Ehrfurcht vor Gottes Macht, die auch in der obrigkeitlichen Gewalt zur Erscheinung kommt, zu knechtischer Unterwürfigkeit unter jegliche Tyrannei fälschlich ausdeuten.

Auch Melanchthon steht wesentlich auf demselben theologisch-christlichen Standpunkt, wie Luther. Die Statswissenschaft hat durch ihn keinen neuen Impuls erhalten. Zwar wagte er es, den für orthodoxe Ohren bedenklichen Satz auszusprechen, in Sachen des bürgerlichen Rechts höre er lieber auf Cicero — ein Jurist hätte beigefügt und auf das Corpus Juris — als auf die heilige Schrift; er behauptete in seiner Ethik, das Naturrecht sei ein Strahl der göttlichen Weisheit und Gerechtigkeit in dem menschlichen Verstande und verpflichte alle Menschen, die Heiden wie die Christen. Aber die theologische Vorstellung von der großen Trübung der menschlichen Seelenkräfte durch den Sündenfall beherrschte damals noch so sehr die Gemüther, daß Melanchthon verzweifelte, die Gesetze der Gerechtigkeit in der verdorbenen Menschennatur mit Sicherheit aufzufinden, wenn nicht die Autorität der göttlichen Offenbarung in dem mosaischen Gesetze als Führer und Schranke diene. [1]

Ebenso sucht der Hamburger Oldendorp (1480—1564), der die juristische Laufbahn gewählt hatte und ein Gegner „der Pfaffen"

[1] Vergl. die Ausführung bei Hinrichs Geschichte der Rechts- und Statsprincipien seit der Reformation bis auf die Gegenwart I, S. 14 ff.

aber ein Freund Melanchthons war, die Quelle des Naturrechts in der menſchlichen Natur, der es von Gott eingepflanzt worden, und iſt der Meinung, es ſei durch die menſchliche Vernunft zu erkennen. Aber auch er verliert wieder allen Muth der Forſchung, indem er an die Verwirrung der Geſetze und an die Verdunkelung menſchlicher Vernunft denkt, welche in Folge des Sündenfalles eingetreten ſei. Auch er flüchtet in der Verzweiflung wieder zum Glauben, und ſucht im Dekalog Ruhe und Aufſchluß.[1]

Die deutſchen Reformatoren waren lediglich Theologen; in dem ſchweizeriſchen Reformator Zwingli aber verbindet ſich mit der religiöſen Natur die politiſche, und mit der theologiſchen Bildung die republikaniſche Uebung. Zwingli war zugleich ein Mann der Kirche und des States. Er nahm an den politiſchen Parteikämpfen einen unmittelbaren Antheil, und ſeine Reformen griffen tief ein in die Verfaſſung und in die Politik der Republik Zürich und der ſchweizeriſchen Eidgenoſſenſchaft. Auch in ſeiner Geiſtesart iſt ein moderner Zug: er hat ſich vollſtändiger als Luther von den Anſchauungen des Mittelalters befreit; er ſieht die Welt mit nüchterneren, vorurtheilsfreieren Augen an; die Volksfreiheit ſeines Vaterlandes reinigt und befruchtet ſeine Gedanken.

Den „geiſtlichen Stat" und alle „geiſtliche Gewalt" verwirft er unbedingt. „Alles ſo der geiſtlich ſtaat im zugehören rechtes und rechtes ſchirm halb fürgibt, gehöret den weltlichen zu, ob ſy chriſten ſyn wellind" (Theſ. 36). Er will nichts mehr hören von kirchlicher Gerichtsbarkeit. Es iſt ausſchließlich Pflicht und Recht des Stats, die äußere Gerechtigkeit zu handhaben. Willig und aus Ueberzeugung erkennt er die Hoheit des States auch über die Kirche, als eine ſichtbare, äußere Gemeinſchaft an. Nicht bloß die Kirchenhoheit, ſogar das Kirchenregiment ſchreibt er der „chriſtlichen Obrigkeit" zu, nicht etwa weil er ſie für den Landesbiſchof erklärt — eine ſolche Verwechslung iſt ihm fremd, der Pfarrer iſt ihm der wahre

[1] Hinrichs, Ebendaſelbſt S. 19 ff.

Bischof —, sondern weil er die bischöfliche Jurisdiction selbst bestreitet, und alle äußere Gewalt in gemeinen Dingen in der Einen zwar weltlichen aber zugleich christlichen Obrigkeit geeinigt sieht: „Us disem grund der geschrift soll man nit gestatten, daß die geistlichen einigerlei oberkeit habend, die der weltlichen wider ist oder von gemeinem regiment abgesündert: denn sölches bringt zwitracht." (Werke I. S. 346.)

Aber er ist auf der andern Seite ebensowenig geneigt, der statlichen Obrigkeit eine absolute Herrschaft über die Kirche einzuräumen. Als die wahre, ideale Kirche verehrt er die „unsichtbare Gemeinschaft der Heiligen" deren Haupt Christus ist, und nicht das Statshaupt. Der Geist der Kirche also ist auch nach Zwingli unabhängig von dem State; die geistige Autorität, welche auch die sichtbare Kirche d. h. die Gemeinden erfüllt und zusammenhält, ist die Autorität Christi, wie sie in der heiligen Schrift geoffenbart ist: „Sint aber nit die bischof, die gemeinlich concilia haltend, auch dieselb kilch? Antwort: sy sind allein glider der kilchen, wie ein ieder andrer christ, sofer sy Christum für ir haupt habend. Sprichst du: sy sind aber ecclesia repraesentativa. Antwort: Von dero weißt die heilig schrift nüt." (Werke I. 197.)

Indem Zwingli der Obrigkeit auch die Regierung der Kirche zuspricht, setzt er voraus, daß sie selber eine christliche sei. „So sy aber untrülwlich und usser der schnur Christi faren würdind, mögend sy mit Gott entsetzt werden." So lautet eine seiner Thesen. Zwar mäßigt er das gefährliche Princip in der Auslegung, welche er dem Satze beifügt, er warnt vor Todtschlag, Krieg und Aufruhr und empfiehlt gesetzliche Mittel. Aber selbst die gemäßigte Auslegung zeigt doch wieder, daß in der äußersten Noth der christlichen Kirche, welche von einer abtrünnigen Obrigkeit bedrängt wird, auch die physische Gewalt des Volkes, welche „den Tyrannen abstoßt," seine Billigung findet.

Das entscheidende Gewicht findet er in der Gemeinde. Der Stat ist ihm die christlich-politische Volksgemeinde. Er nimmt

die kirchliche Ordnung in sich auf und regiert sie äußerlich aber nicht mit Willkür sondern nach den Vorschriften des biblischen Christenthums.

Im Grunde ist das noch immer die mittelalterliche, nicht die moderne Statsidee. Die Hierarchie ist gebrochen und die Statshoheit anerkannt, aber der Stat ist doch von dem religiösen Geiste bedingt und beherrscht. Er ist noch nicht seines eigenen weltlichen Princips bewußt geworden. Von einer selbständigen Statswissenschaft, welche jede Abhängigkeit von der Theologie abgestreift hat, ist noch nicht die Rede.

In dem von Calvin eingerichteten Genferstate ist diese reformirte Anschauung in eigenthümlicher Weise verwirklicht worden. Zwingli ist eher ein Statsmann als Calvin. In der Politik ist er kein Doctrinär, mit großer Freiheit benutzt er die Umstände, er ist kühn in den Plänen, entschlossen in der Ausführung, unbedenklich zum Schwerte greifend, wo die Gewalt ihm nöthig scheint, ein Freund der Volksfreiheit, ein schweizerischer Republikaner von ganzem Herzen. In Calvin aber mischt sich fast wie in dem Papste Innocenz III. der Theologe und der Jurist. Das gereinigte Gottesreich herzustellen, das ist das Ziel seines Strebens. Alttestamentliche Erinnerungen an die republikanische Theokratie des jüdischen States, christliche Ideen, mittelalterliche Vorstellungen von dem Stat als dem Leibe und der Kirche als der Seele des Gemeinwesens sind in seinem Geiste zu einem logischen, doctrinären Systeme geeinigt. Seine juristische Bildung dient ihm nur als ein Mittel, um dieses System schärfer zu formuliren und consequenter durchzuführen. Er ist der Meister und das Vorbild der puritanischen Richtung; eine aus aristokratischen und demokratischen Elementen gemischte aber vorzugsweise dem religiösen Leben dienende, und mit Strenge die Sittenzucht haltende bürgerlich-sittliche und fromme Republik, das ist sein Ideal.[1]

Erst Hugo de Groot, oder wie er als Autor der lateinisch geschriebenen Schriften sich nannte, Hugo Grotius, vollzog die

[1] Vergl. den Artikel Calvin im Deutschen Statswörterbuche.

Befreiung der Rechtslehre von der Theologie. Er that es nicht aus Abneigung gegen die theologiſche Gelehrſamkeit, mit der er ſich vielmehr ſelber ſehr ernſtlich beſchäftigte, und noch weniger aus einer irreligiöſen Geſinnung, — er war ein ſehr religiöſer Mann und ein aufrichtiger Chriſt. Er that es, weil er die Nothwendigkeit der Scheidung erkannt hatte und die Wahrheit, welche ſich ſeinem ernſten Nachdenken enthüllt hatte, nicht verläugnen mochte.

Hugo de Groot, der Sohn des Bürgermeiſters von Delfft, geb. den 10. April 1583, hatte eine ſehr ſorgfältige gelehrte Erziehung erhalten. Sein Vater war zugleich Curator der Univerſität Leyden und ſelber ein gelehrter Mann. Der Knabe ſchon war eine ungewöhnliche Erſcheinung, ein Wunder von Talent und Fleiß. Im ſechzehnten Jahre promovirte er als Doctor der Rechte. In die alte klaſſiſche Literatur war er durch Scaliger eingeführt worden. Aber er fand ſich ſelbſtändig darin zu Recht und nährte gern ſeinen Geiſt mit den Gedanken antiker Weisheit. An Beleſenheit in den griechiſchen und römiſchen Schriften wetteiferte er mit ſeinem Landsmann Erasmus. Daneben hatte er philoſophiſche und mathematiſche Studien gemacht, und ſich auch in die Lehren der proteſtantiſchen Theologie vertieft. Er war ein aufrichtiger Chriſt und freier Denker zugleich. Sein eigentlicher Beruf aber waren die juriſtiſchen und die Statsgeſchäfte. An den Parteikämpfen ſeines Vaterlandes nahm er einen lebhaften Antheil. Dabei hielt er zu dem freiſinnigen Statsmanne Oldenbarneveld, dem Rathspenſionär von Holland, der ihn auch 1598 auf einer Geſandtſchaft nach Paris mit ſich genommen hatte. Im Jahre 1607 ward er zum Generaladvocat von Holland, Seeland und Weſtfriesland ernannt, und ſchrieb damals ſeine berühmte Abhandlung zu Gunſten „der Freiheit des Meers“ (mare liberum), und 1613 als Syndicus der Stadt Rotterdam ein Mitglied der Provincialſtände von Holland. In dem Streit der beiden theologiſchen Parteien, welcher auch die Bevölkerung ſpaltete, der Arminianer oder Remonſtranten und der Gomarianer oder Contraremonſtranten wurde er als Führer der erſtern geehrt, welche die Würde und den Werth der menſchlichen

Geistesfreiheit gegenüber der calvinistischen Lehre von der Gnadenwahl vertheidigte. Zugleich aber vertrat er den Grundsatz der Duldsamkeit in kirchlichen Dingen gegenüber dem Verfolgungseifer beider Parteien, vorzüglich aber der fanatischeren Gomaristen. Da lernte er im Leben das Verderben kennen, welches den Stat bedroht, der sich von dogmatischen Leidenschaften bestimmen läßt.

Die Verbindung der kirchlichen mit den politischen Parteien machte diese Kämpfe äußerst gefährlich. Die Meinung der Gomaristen erhielt unter den großen, ungebildeten Massen vorzüglichen Anhang, welche glaubten, das Princip der Reformation zu vertheidigen, und hinwieder benutzte der Fürst Moriz von Oranien, Statthalter von Holland, diese Stimmung, um seine Herrschsucht zu befriedigen, und sich der öffentlichen Gewalt mehr zu bemächtigen. Die Partei der Remonstranten hatte ihre Hauptstütze in den gebildeteren und angesehneren Classen. Ihr politisches Haupt war Barneveld. Endlich griff der Statthalter zur Gewalt und nahm die geistigen Führer der freieren, aber als aristokratisch dem Pöbel verhaßten Partei gefangen (29. Aug. 1618). Der edle 72jährige Oldenbarneveld wurde als angeblicher Landesverräther zum Tode verurtheilt, und da er sich vor dem Prinzen nicht demüthigte, hingerichtet. Der 36jährige Groot aber wurde, trotz der Reclamationen der Stadt Rotterdam zu ewigem Gefängniß verurtheilt. Wie ein Jahrhundert früher Machiavelli's Laufbahn durch die Usurpation eines Fürsten unterbrochen worden war, so erfuhr auch Groot den doppelten Schmerz, aller Wirksamkeit in seinem Vaterlande beraubt zu werden, und den Verlust der eigenen Freiheit mit der Erniedrigung der Republik verbunden zu sehen.

Indessen glückte es der List seiner Frau, Maria von Reigersberg, ihn in einer Bücherkiste aus dem Gefängniß zu befreien; und in Paris fand der treffliche Mann einen sicheren Zufluchtsort und erhielt eine Zeit lang die königliche Unterstützung. Während seines Aufenthaltes in Frankreich (1622 bis 1625) schrieb er das Werk, das seinen Namen unsterblich gemacht hat: De jure belli ac pacis. (Zuerst Paris 1625.) Das Buch war dem Könige Ludwig XIII. gewidmet. Indessen

auch in Frankreich konnte er auf die Dauer nicht leben. Der Cardinal Richelieu entzog ihm die Pension 1631, weil er sich der Regierungspolitik nicht gefügig erwies. Durch den Kanzler Oxenstierna wurde er nach Stockholm berufen und trat nun 1634 in schwedische Statsdienste. Zwölf Jahre bewahrte er diese Stellung. Endlich wurde wieder die Sehnsucht nach der Heimath in ihm wach, welche geneigt schien, ihr Unrecht an dem berühmten Landsmanne wieder zu sühnen. Aber es war weder ihm noch seinem Vaterlande beschieden, die Versöhnung zu feiern. Er erkrankte und starb auf der Rückreise zu Rostock 27. Aug. 1645.[1]

Sein Hauptwerk: „Vom Recht des Friedens und des Kriegs" hat keine so umfassende Aufgabe, wie das Werk von Bodin über den Stat. Er beschränkt sich darin auf das Völkerrecht, aber um eine sichere Grundlage dafür zu gewinnen, untersucht er mit mehr philosophischer Freiheit als Bodin das menschliche Rechtsbewußtsein.

Groot bestreitet die göttliche Offenbarung im Dekalog nicht, aber sie kann schon deßhalb nicht die Grundlage des Völkerrechts sein, weil sie nicht von allen Völkern als Autorität anerkannt wird, und das Völkerrecht alle Völker gleichmäßig verpflichtet. Energischer als seine Vorläufer sucht er in der menschlichen Natur das Rechtsprincip auf. Er hat keinen Zweifel darüber, daß die menschliche Natur eine Schöpfung Gottes sei, und daß daher Gott die Anlage des Naturrechts nach seinem Willen dem Menschen eingepflanzt habe. Aber weil er in dem Menschen, wie er ist, die Quelle des Naturrechts findet, so zieht er daraus den Vielen anstößigen und von den Meisten mißverstandenen Schluß: Auch wenn kein Gott wäre, oder wenn Gott sich nicht um die menschlichen Dinge kümmern wollte, so würden wir als Menschen dennoch ein Naturrecht haben. (Proleg. 11.) D. h. das Naturrecht ist auch für den Atheisten verbindlich, weil der Atheist zwar Gott aber nicht die menschliche Natur läugnen kann.

[1] Das neueste Buch über Grotius von A. Caumont, Étude sur la vie et les travaux de Grotius. Paris 1862, scheint mir eine noch unreife Jugendarbeit zu sein. Viel Declamation, dürftige Belesenheit und beschränktes Verständniß.

Auf eine pſychologiſche Unterſuchung der Menſchennatur läßt ſich Grotius auch nicht ein. Es genügt ihm in derſelben den Trieb zur Geſelligkeit (appetitus societatis, Proleg. 7) aufzuzeigen und daraus in Verbindung mit den menſchlichen Fähigkeiten der Sprache und des Urtheils nach allgemeinen Begriffen den Begriff des natürlichen Rechts herzuleiten. „Die Wahrung der Geſellſchaft, entſprechend der menſchlichen Einſicht, das iſt die Quelle des natürlichen Rechts; dahin gehört die Enthaltſamkeit von fremdem Gut, die Zurückgabe deſſen was einem Andern gehört, die Pflicht, das Verſprechen zu erfüllen, der Erſatz des zugefügten Schadens und die Verſchuldung der Strafe." (Proleg. 8.)

Er verſteht die Geſelligkeit als eine ſittliche Nothwendigkeit, welche die Menſchen zur Gemeinſchaft treibt, nicht um dieſes oder jenes Vortheils willen, ſondern um der menſchlichen Natur gerecht zu werden. Er verwirft die Meinung des Sophiſten Carneades (Proleg. 16), daß das Recht um des Nutzens willen eingeführt ſei; die Rückſicht auf Nutzen und Schaden kommt wohl in zweiter Linie in Betracht, aber ſie begründet das Recht nicht. Auch wenn wir keinen Nutzen davon haben, werden wir doch durch die Natur auf die Rechtsgemeinſchaft hingewieſen, welche freilich nach einer weiſen Vorſorge der Natur auch nützlich iſt, indem ſie die Schwächen und Mängel des Einzelnen ſtärkt und ergänzt und den Schaden abwendet. Er erläutert und ſtützt dieſe Bemerkung durch den Hinweis auf das Völkerrecht, welches auch dann von den Völkern Beachtung fordert, wenn dieſelbe ihrem Vortheil nicht günſtig iſt. (Proleg. 18.)

Der Satz des Ariſtoteles: Der Menſch iſt ein ſtatliches Weſen (πολιτικὸν ζῶον) wird von Grotius zu dem Satz erweitert: Der Menſch iſt ein geſelliges Weſen (homini proprium sociale). Der Ariſtoteliſche Satz begründet das Statsrecht, der des Grotius das Recht überhaupt (Privatrecht, Statsrecht, Völkerrecht). Der Trieb zur Geſelligkeit wird durch die menſchliche Vernunft zu bewußtem Rechtsſinn erhoben und dadurch von dem thieriſchen Inſtincte zur Gemeinſchaft ſcharf unterſchieden. Wohl gibt es auch Thiere,

die geſellig leben, aber es fehlt ihnen das ſittliche Bewußtſein der Geſelligkeit, die vernünftige Erkenntniß deſſen, was die Gemeinſchaft verlangt. (Proleg. 7.) Daher gibt es nur für die Menſchen ein wirkliches Recht, für die Thiere nur den Schatten des Rechts. (I, 1. 11.)

Freilich erklärt Grotius nicht den entſcheidenden Gegenſatz, der auch in der menſchlichen Natur vorhanden iſt, zwiſchen der gemeinſamen Anlage aller Menſchen, die er die geſellige nennt, und der individuellen Eigenart eines jeden Einzelnen. Er bezieht ſich auf die erſtere, ohne ſie von der letzteren ſorgfältig zu unterſcheiden, und gelangt daher zu keiner klaren Begränzung des Rechtsgebietes und zu keiner genügenden Unterſcheidung zwiſchen öffentlichem und Privatrecht.

Für die Begründung des Rechtsbegriffs hat Grotius unläugbar einen großen Fortſchritt gemacht, aber für die Begründung des Statsrechts iſt er hinter Ariſtoteles zurück geblieben. Ariſtoteles hatte den Stat als Einheit erkannt und mit Nachdruck betont, daß wie das Ganze vor den Theilen ſei, ſo auch in der Idee der Stat vor den Bürgern, ſeinen Theilen. Ohne dieſe Erkenntniß iſt eine wiſſenſchaftliche Begründung des Statsrechts nicht möglich. Man kann nicht ſagen, daß dieſe Einſicht Grotius ſo vollſtändig fehle, wie einem großen Theile ſeiner Nachgänger. Er führt billigend ein Wort des Juriſten Paulus an, der dem Volke einen einheitlichen Geiſt zuſchreibt. (II, 9. 3.) Er erkennt ſogar an, daß daſſelbe in einem der Natur nachgebildeten Sinne einen Körper habe, und ſpricht daher wiederholt von einem Statskörper. Aber dieſe Einſicht zeigt ſich nur zuweilen in vereinzelten Aeußerungen, ſie erhebt ſich nicht zu der Klarheit eines leitenden Gedankens. In der Regel hat er nur die einzelnen Menſchen vor Augen. Ihnen ſchreibt er den Trieb der Geſelligkeit zu; aus ihrem Zuſammentritt und aus ihrer Vereinigung leitet er den Stat ab. Von einer Einheit, die in der Natur ſelbſt als Anlage gegeben iſt, weiß er nichts. Er hat nur eine Ahnung davon, indem er den Trieb zur Einigung wahrnimmt, der von Natur in Allen wohnt.

Die Lehre, welche den Stat aus Vertrag der Bürger entſtehen läßt, iſt zwar bei Grotius nicht ſo beſtimmt ausgeſprochen, wie

bei seinen Nachfolgern. Es geschieht ihm aber kein Unrecht, wenn man dieselbe auf ihn zurückführt, indem er aus der Verbindlichkeit der Verträge alles Statsrecht ableitet (Proleg. 15. 16) und den Stat als die vollkommene Vereinigung der freien Menschen erklärt (I, 1. 14, II, 5. 17, II, 5. 23) um des Rechtsgenusses und gemeiner Wohlfahrt willen, denn er denkt dabei wirklich an die Individuen, die sich vereinbaren, nicht an eine nationale Gemeinschaft, welche sie zusammentreibt und zusammenhält.

Der Stat erscheint ihm etwa wie eine Summe von Einzelnen, nicht wie eine Einheit, wie eine Verbindung, nicht wie ein Ganzes, wie eine Gesellschaft, nicht als Stat, und es bleibt unerklärt, woher denn dieser Gesellschaft eine Macht zukomme über alle Einzelnen, auch über die, welche zu solcher Autorität ihre Zustimmung nicht geben.[1] Den Grund, den er für die Verbindlichkeit von Mehrheitsbeschlüssen in einer Körperschaft anführt (II, 5. 17), es wäre ungereimt, der Minderheit den Vorzug zu geben, und die Körperschaft müßte doch irgendwie zu Entschlüssen gelangen und handeln können, erklärt zur Noth das Verhalten der bestehenden Körperschaft, aber nicht ihre Entstehung.

Von dem Naturrecht, das mit innerer Nothwendigkeit gegeben ist und nicht einmal auf göttlicher Willkür beruht, wenn gleich jene Naturnothwendigkeit mit dem göttlichen Willen übereinstimmt, unterscheidet Grotius sowohl das göttliche Recht in dem Sinne der Offenbarung des göttlichen Willens im Dekalog als das Satzungsrecht des einzelnen States, das er jus civile nennt. (Proleg. 12—14. I, 1. 10 ff.) Die beiden letztern heißt er Willensrecht (jus voluntarium), indem sich in ihnen dort der Wille Gottes, hier der Wille des States ausgesprochen hat. Das Naturrecht ist die ursprüngliche Grundlage, das Willensrecht ist die historische Zuthat. Er meint: „Indem sich die Menschen zu einem Gemeinwesen verbunden oder sich Einem oder Einigen unterworfen haben, so haben sie entweder ausdrücklich versprochen oder stillschweigend durch ihre Handlungsweise

[1] Hinrichs a. a. O. I, S. 97.

gelobt, das zu befolgen, was die Mehrheit oder die Gewalthaber anordnen." (Proleg. 15.) Auch hier wieder sucht er in dem Einzelwillen der Individuen, nicht in dem Statswillen des Ganzen den letzten Grund für die Autorität des Gesetzes.

Das Naturrecht ist das Recht der menschlichen Vernunft, welche erkennt, was mit der menschlichen Natur übereinstimmt oder nicht stimmt, zu der geselligen Beziehung der Menschen paßt oder nicht paßt (I, 1. 10). Das Willensrecht aber nimmt mehr Rücksicht auf das in jedem Zeitpunkt Zweckmäßige und Nützliche. Das Naturrecht ist so unveränderlich, daß Gott selbst es nicht ändern kann, so wenig als er eine mathematische Wahrheit unwahr machen kann. Aber das Willensrecht ist veränderlich, wie das menschliche Streben.

Das Naturrecht wird a priori erkannt, indem das richtige und nothwendige Verhältniß eines Dings zu der geselligen und vernünftigen Natur aufgedeckt wird und a posteriori, indem es in der Uebereinstimmung der Völker als ein geschichtlich gemeinsames gezeigt wird. Das Willensrecht, auch das göttliche, kann nur aus der Geschichte geschöpft, nicht aus der logischen Betrachtung der Natur wahrgenommen werden (I, 1. 12).

Entschieden bestreitet er die Allgemeingültigkeit des Dekaloges, den er zwar für göttliches Willensrecht erklärt, aber nur als ein Gesetz, das mit Bezug auf das jüdische Volk gegeben worden und nur für die Juden verbindlich sei (I, 1. 16). Dem ganzen Menschengeschlechte ist das göttliche Gesetz dreimal gegeben worden, zuerst unmittelbar nach der Schöpfung, dann nach der Sündfluth, und zuletzt durch Christus. Aber auch dieses allgemeine Gottesgesetz ist nur insofern verbindlich, als es bekannt worden ist.

Man sieht, die Unterscheidung zwischen Religion und Recht, Moral und Recht ist bei Grotius noch nicht zu voller Klarheit gelangt, obwohl er sich bemüht, das Recht als eine besondere Ordnung darzustellen, und dieselbe auf ein selbständiges Fundament zu erbauen.

Die Frage: wem die oberste Statsgewalt (Souveränetät, er nennt sie summa potestas, summum imperium, summitas imperii)

(I, 3. 7) zukomme, beantwortet er — der geborne Republikaner — weniger absolut und umsichtiger als Bodin. Indem er auf den Unterschied zwischen dem Körper als einem Ganzen und einem einzelnen Organ dieses Körpers aufmerksam macht und bemerkt, man könne richtig sagen: „Der Körper sieht" und hinwieder: „Das Auge sieht," da man das einemal das Ganze als Subject denke, das anderemal das Glied des Ganzen, dem eine besondere Function anvertraut sei, bemerkt er sehr richtig, die höchste Gewalt müsse insgemein dem State als dem Ganzen und hinwieder im besondern der Person im State zugeschrieben werden, welche als oberste Autorität (πρώτη ἀρχή) erscheine. Der Unterschied zwischen Statssouveränetät und Fürstensouveränetät ist also schon von Grotius aufgezeigt worden.[1] Deßhalb fällt, wenn der Wahlfürst oder die Dynastie des Erbfürsten stirbt, die öffentliche Gewalt immer wieder an das Volk zurück, von dem sie ausgegangen ist (I, 3. 8).

Dagegen bekämpft er die Meinung, daß unter allen Umständen das Volk die höchste Gewalt wirklich besitze und daher die Macht habe (II, 9. 8), die Fürsten, wenn sie ihre Gewalt mißbrauchen, zur Rechenschaft zu ziehen und zu bestrafen. Es kommt auf die besondere Statsform an, und es ist nach seiner Ansicht möglich, daß ein Volk sich ganz und gar einem Fürsten oder einer Aristokratie unterwirft, ohne sich irgend welche politische Rechte vorzubehalten. Wie es nach Aristoteles Menschen gibt, die von der Natur zur Knechtschaft bestimmt sind, so gibt es auch Völker, welche es vorziehen, regiert zu werden als sich selbst zu regieren. Er nimmt keinen Anstoß an der Gleichsetzung der Statsherrschaft (dominium civile sive jus regendi) und dem Privateigenthum (dominium privatum), und erklärt auch den Patrimonialstat, der diese Gleichsetzung begünstigt, für eine berechtigte Statsform. Zwar läugnet er nicht, daß die meisten Staten zum besseren Nutzen der Regierten eingerichtet worden sind,

[1] I, 3. 7. „Summa potestatis subjectum commune est civitas, quam perfectum coetum esse diximus. — Subjectum proprium est persona una pluresve, pro cujusque gentis legibus ac moribus."

aber er kann sich doch die Möglichkeit denken, daß ein mächtiger Mann die Herrschaft erworben habe, mehr um seines eigenen Vortheils als um des Wohls der Unterthanen willen, und sieht daher in der Herrschaft ausnahmsweise auch ein Privatgut, das der Patrimonialherr ebenso veräußern könne, wie der Eigenthümer einer andern Sache. (I, 3. 12.) Dann werde genau genommen nicht das Volk veräußert, nicht die Menschen, die zwar in solchem State politisch unfrei aber als Privatpersonen berechtigt und frei seien, sondern das immerwährende Recht, über dieses Volk zu regieren.

Die Beispiele des Patrimonialstates lagen damals in ihrer relativen Berechtigung allzu nahe, um übersehen zu werden, und es ist nicht zu tadeln, daß Grotius die historische Erscheinung anerkannte, aber er hätte doch bemerken sollen, daß dieselbe mit seinem eigenen Gedanken der Statssouveränetät in einem logischen Widerspruch stehe, und daher nicht auf die Dauer haltbar sei, denn der Stat als das Ganze kann nicht das Eigenthum seines Theils, also auch nicht des Fürsten sein.

Uebrigens schwärmt er gar nicht für die Patrimonialherrschaft. Der freie Stat, in welchem die Bürger auch politische Rechte haben, ist ihm viel lieber und ehrwürdiger. Er ist geneigt anzunehmen, wo ein Volk sich anfänglich mit freiem Willen nicht durch Zwang einem Fürsten unterworfen habe, dürfe der Fürst sein Land nicht ohne die Zustimmung des Volks veräußern (I, 3. 13). Das Erbrecht des Fürsten ändere daran nichts, denn das Erbrecht setze nur fort, was ursprünglich durch die Wahl begründet worden. Und unbedenklich gibt er mancherlei Beschränkungen der obrigkeitlichen Souveränetät zu, auch solche, von denen Bodin nichts hatte wissen wollen. Nicht bloß die nothwendige Beschränkung des Naturrechts, des göttlichen Gesetzes und des Völkerrechts; auch durch freiwillige Versprechen gegenüber der Unterthanen kann der Souverän beschränkt werden (I, 3. 16), und zwar wie in der Ausübung seiner Rechte, so auch in dem Rechte selbst. Handelt er gegen sein Versprechen, so ist die Handlung im erstern Fall ungerecht und im zweiten Falle nichtig, keineswegs weil er einen

andern Richter über sich hat, sondern weil die Ungültigkeit von Rechtes wegen folgt. Sogar der absolute Perserkönig, der wie ein Gott verehrt wurde, durfte doch nicht gewisse Reichsgesetze antasten. Ferner durch die vertragsmäßige Androhung, daß der Fürst die Krone verliere, wenn er die beschworene Treue breche. Wie es ein stiftungsmäßig beschränktes Eigenthum an einem Grundstücke gibt, ebenso kann auch das Herrscherrecht fideicommissarisch beschränkt werden.

An sich ist allerdings die oberste Gewalt einheitlich und untheilbar (I, 3. 17.) Aber trotzdem geschieht es, daß zuweilen zwei Personen sich in die Eine Herrschaft theilen, wie die römischen Kaiser im Occident und im Orient, und daß nicht alle hoheitlichen Befugnisse dem Herrscher überlassen, vielmehr in der Monarchie andere dem Senat und wieder andere dem Volke vorbehalten werden. Aus solcher Spaltung entstehen freilich Uebelstände, aber da alle statliche Einrichtungen an Unvollkommenheit leiden, so kommt es darauf an, die minderen Uebel zu wählen.

Hat der Herrscher die Gültigkeit seiner Handlungen an die Zustimmung anderer politischer Körper gebunden, so ist das nicht einmal eine Theilung der Souveränetät, sondern die gesetzliche Normirung seines wahren Willens zum Unterschiede bloßer Willkür (I, 3. 18).

Eine eigenthümliche Spaltung der Hoheit ist die des germanischen Lehensstates, dem ungleichen Bündnisse zweier Staten vergleichbar (I, 3. 23). Die Hoheit des Lehensherrn hört nicht auf, obwohl dem Vasallen die wichtigsten Befugnisse in derselben überlassen sind.

Grotius wagt es noch nicht, die Consequenzen seiner Statssouveränetät zu ziehen, er begnügt sich damit die Folgerungen Bodins aus der obrigkeitlichen Souveränetät mit Rücksicht auf die verschiedenen historischen Statsverfassungen zu ermäßigen und abzuschwächen. Eine wichtige Folgerung der Statssouveränetät aber bemerkt er und verbessert damit die Lehre Bodins. Der Stat bleibt derselbe, wenn auch seine Regenten wechseln, sogar derselbe, wenn die Regierungsform wechselt (II, 9. 8). Es ist derselbe Stat Rom unter den Königen, den Consuln und den Kaisern. Insofern ist der Stat unsterblich. Deßhalb

dauern auch die Verbindlichkeiten des States fort, wenn gleich die Regenten, welche dieselbe eingegangen sind, nicht mehr leben, er unterscheidet zwischen den Privathandlungen und den öffentlichen Handlungen des Regenten, und daher zwischen Privaterbrecht und Thronfolge (II, 14. 1). Die Privatschulden des Fürsten gehen auf seine Privaterben nicht auf den Thronfolger, die öffentlichen Verbindlichkeiten auf diesen nicht auf jenen über, und auf den Thronfolger, nicht weil er der Nachfolger seines Vorgängers, sondern weil er das Haupt des Einen fortlebenden States geworden ist (II, 14. 12).

Das Werk von Grotius übte eine ungeheure Wirkung auf die Wissenschaft, eine geringere obwohl noch ansehnliche auf die Praxis aus. Er wurde mit Recht allgemein als der Begründer der naturrechtlichen Rechtsphilosophie und des modernen Völkerrechts verehrt, und in der That, er zuerst hatte seit den Alten es wieder unternommen, durch vernünftige Betrachtung der menschlichen Natur ein allgemein-gültiges und festes Fundament für die Rechtslehre zu gewinnen. Die Eleganz seiner Sprache, der Glanz der vielen Edelsteine, welche er aus den Schätzen des classischen Alterthums zusammengesucht hatte, und womit er seine Darstellung schmückte und beleuchtete, die Humanität seiner Gesinnung, das warme Gefühl für eine sittliche Rechtsordnung, das edle Streben in der fürchterlich rohen und wilden Periode des dreißigjährigen Krieges, auch die Kriegsführung durch die sittliche Mahnung des Rechts und der Menschlichkeit zu zähmen, und die logische Energie, mit welcher er die letzten menschlichen Ursachen aller Rechtsbildung auffaßte, gewannen ihm unzählige Herzen und Köpfe. Einstweilen wurden die Mängel der neuen Lehre noch nicht bemerkt. Man freute sich mit naiver Hingebung des großen civilisatorischen Fortschritts, den sie unstreitig gemacht hatte.

Drittes Capitel.

Die englische Revolution. John Milton. Thomas Hobbes. Spinoza.

Der Geist des siebzehnten Jahrhunderts war der Ausbildung der absoluten Monarchie und in den republikanischen Staten der absoluten Gewalt der bestehenden Obrigkeit entschieden günstig. Der Glaube an ein unmittelbares göttliches Recht der Obrigkeit fand trotz der Zweifel, welche die naturrechtliche Lehre erhob, an den Höfen der Fürsten, in den Predigten der Geistlichen, in den öffentlichen Schulen zahlreiche und eifrige Vertreter, und wurde nun einseitiger und übertriebener als früher verstanden und leidenschaftlicher verfochten. Dieser Glaube bemächtigte sich mit mystischer Gewalt der Gemüther. Indem er sich mit der Lehre der römischen Juristen verband, welche die römische Statsidee mit ihrem Absolutismus des Menschenwillens erneuerte, bekam die Statshoheit eine religiöse Weihe und eine in den früheren Jahrhunderten unbekannte Stärke und Ausdehnung.

Die feudalen Stände, welche sich mit den Fürsten in die Gewalt getheilt hatten, unterlagen nun der steigenden Autorität der souveränen Gebieter, welche in neuen von ihrem Willen abhängigen Beamten gefügige Diener der Gewalt heranzogen, und durch die stehenden Söldnerheere ihren Befehlen unweigerlichen Gehorsam sicherten. Die Räthe der Rechtsgelehrten und die Jurisprudenz der Gerichte hatte im vorigen Jahrhunderte die feudalen Institutionen an manchen Stellen untergraben und die Schranken der Lehensverfassung vielfach durchbrochen. Die großen Volksclassen betrachteten die allmähliche Umgestaltung des Lehensstates in den absoluten Stat zum Theil mit Gleichgültigkeit, zum Theil mit Beifall. Sie hofften eher noch bei dem Einen absoluten Fürsten als bei den vielen kleinen Herrn Schutz für ihre Person und ihr Vermögen, und ausgiebige Sicherung des Landfriedens zu finden. Mit Schadenfreude sahen sie zu, wenn der beneidete und verhaßte Adel gelegentlich von den fürstlichen Beamten gedemüthigt ward.

Ein großer Theil der Beamten war aus dem Bürgerthum hervorgegangen, die Masse der Soldaten bestand aus Bauern. Wenn etwas Großes zu Stande kam, wenn gemeinnützige Anstalten gegründet wurden, so war es ein Werk der Fürsten. Die Macht und der Ruhm der Nation ward durch die Obrigkeit repräsentirt. Die Ständeversammlungen hatten meistens nur für die Sonderinteressen der aristokratischen Classen gesorgt und deren Privilegien erweitert, sie hatten sich um die Volksrechte wenig bekümmert, aber die gemeinen Lasten den unteren Classen schonungslos auferlegt. Als nun in den meisten Staten des Continents, hier früher dort später die Fürsten auf die Vorstellungen der Stände nicht mehr achteten, und es unterließen, dieselben zu versammeln, entstand darüber weder Unruhe noch Mißstimmung unter dem Volke.

Nur in Einem Lande entbrannte ein wilder Kampf zwischen dem germanischen Freiheitsgefühl des Volks und der absoluten Fürstengewalt. Was auf dem Continent den Bourbonen und den Habsburgern und den meisten andern Dynastien gelang, das versuchten die Stuarts in England zu ihrem Verderben. Hätte das continentale Statssystem der absoluten Monarchie, dessen vorzüglichster Träger Ludwig XIV. war, vollständig gesiegt, so konnte auf lange Zeit hin von einem Fortschritt der Statswissenschaft keine Rede mehr sein, denn alles Denken über den Stat mußte einer Gewalt gefährlich erscheinen, welche eine unermeßliche und unergründliche göttliche Autorität über die Völker behauptete. Man konnte daran glauben, man konnte sie nicht mit dem Verstande begreifen. Aber die furchtbaren politischen Kämpfe, welche die Engländer bestanden, verhinderten die geistige Stagnation und erschütterten die herkömmlichen Autoritäten bis auf den Grund. Europa hatte auch in den letzten Jahrhunderten viele Veränderungen erlebt, in vielen Ländern und Städten wurde die Herrschaft gewechselt; aber vor der ungeheuern Umwälzung, die sich in England vollzog, traten alle andern bekannten Revolutionen als geringfügig in den Schatten.

Die englische Revolution wollte nicht wie die spätere französische

einen neuen Stat und ein neues Recht zur Welt bringen, sie hatte wesentlich nur die Tendenz, das alte Volksrecht zu vertheidigen und mit neuen Garantien auszustatten. Ihr Grundcharakter war eher conservativ als radical, eher reformirend als Neues schaffend. Aber sie wühlte doch den Grund in der Tiefe auf und legte die Fundamente blos, auf denen der Stat ruht. Die wichtigsten Fragen wurden gestellt, die schwersten Probleme zu lösen versucht.

Wie konnte die Einheit der Souveränetät, welche in der theologischen wie in der juristischen Statslehre gefordert ward, in dem langen und offenen Kriege bestehen, der zwischen dem englischen Könige und den Parlamentshäusern geführt ward? Schien nicht das frühere Mittelalter mit seinen Spaltungen und Theilungen der öffentlichen Gewalt unter die verschiedenen Lehensstufen und Körperschaften und mit seiner unbändigen Selbsthülfe in England neuerdings und heftiger als jemals sich zu erneuern? Oder ging durch all' diese Zwietracht das sichtbare und unwiderstehliche Streben hindurch nach der Bildung einer neuen harmonischen und stärkeren Einheit, im Lager der Königlichen in Gestalt der absoluten Königsherrschaft, unter den Rundköpfen in Form der Einen Parlamentsherrschaft? Der Kampf wurde unternommen, um die verfassungsmäßigen Schranken der englischen Königsrechte wider den neuen halb-theokratischen Absolutismus zu vertheidigen, und er endigte nach all' den vergeblichen Versuchen, die Versöhnung herzustellen, damit, daß nun die ganze Existenz des Königsrechtes in Frage gestellt und vorerst verneint ward. Die Engländer hatten in dem Jahrhundert zuvor manche große und grausame Statsprocesse gesehen, viele berühmte Statsmänner, manche zuvor hochmüthige Minister, einige Königinnen waren vor den gespannten Augen der Nation verklagt, verurtheilt und hingerichtet worden. Nun aber ging die Anklage dem Könige selbst an das Leben, und die furchtbare Tragödie des Königsprocesses und der Enthauptung des Königs erschütterte ganz Europa.

In älteren Zeiten hatte vornehmlich die Aristokratie für die Volksfreiheiten zu den Waffen gegriffen. Dießmal aber bildeten die

ariſtokratiſchen Cavaliere die Hauptſtärke des Königsheeres, und die Kraft der Volkserhebung beruhte vorzüglich auf den Mittelclaſſen. Die Bürger der Städte, die kleineren Gutseigenthümer, die Pächter des Landes gaben ihr Gewicht und Nachdruck. Die einfach-freien, durch ihren Fleiß wohlhabend gewordenen Volksſtände traten nun als eine neue politiſche Macht gegen das abſolute Königthum und einen großen Theil der feudalen Ariſtokratie in die Schranken, und warfen im erſten Anlauf beide zu Boden. Wie das Königthum, ſo wurde auch der vornehmſte Sitz der Ariſtokratie, das Oberhaus, nach dem Siege der Gemeinen abgeſchafft.

Aber bald zeigte ſich wieder die Macht der hiſtoriſchen Verhältniſſe. Die engliſche Nation war in ihrem Herzen zu königlich geſinnt, und in ihrem Charakter zu ariſtokratiſch gebildet, um ſich auf engliſchem Boden mit einer puritaniſch-demokratiſchen Verfaſſung zu befreunden. Der Demos blieb wohl von da an eine große, in der Aufregung unwiderſtehliche Macht, die kein Statsmann verachten durfte, aber die Nation fing, ſobald die Entzündung nachließ, an, ſich nach dem monarchiſchen Haupt und nach dem ſtolzen Schmuck der Ariſtokratie zurück zu ſehnen. Der große puritaniſche Statsmann, der ſich ſelbſt in der Noth des States zum leitenden Haupte erhoben hatte, der Protector Cromwell erkannte das Verlangen der engliſchen Volksnatur, und unternahm es, ihm in den neuen Zuſtänden gerecht zu werden. Er vermochte durch ſeine Inſtitutionen die leidenſchaftliche Sehnſucht nicht auf die Dauer zu befriedigen. Unter ſeinem ſchwächeren Nachfolger ward die entthronte Dynaſtie zurückberufen und mit Begeiſterung empfangen. Die Reſtauration feierte ihren Sieg. Aber mit der Reſtauration kehrte auch der wiederholte Anſpruch der abſoluten Königsgewalt, und dießmal mit wiſſenſchaftlicher Begründung zurück.

John Milton (1608—1674) und Thomas Hobbes (1588—1679) mögen als die bedeutendſten Repräſentanten jener der engliſchen Revolution, dieſer der Stuartiſchen Reaction auf dem wiſſenſchaftlichen Felde gelten.

Milton, ein ächtes Bürgerkind der Stadt London (geb. 9. Dec. 1608), hatte eine gelehrte Erziehung genoſſen. In der claſſiſchen Literatur der Griechen und der Römer hatte er eine kräftige Nahrung für ſeinen männlichen Geiſt und würdige Vorbilder für ſein ungewöhnliches Sprachtalent gefunden. Auf einer Reiſe über Paris, wo er Hugo de Groot, den Geſandten der ſchwediſchen Königin Chriſtine am franzöſiſchen Hofe kennen lernte, nach Italien, wo er in Florenz, Rom, Neapel länger verweilte, erweiterte er ſeinen Geſichtskreis und lernte Menſchen kennen. Dann in die Heimat zurückgekehrt ergab er ſich zumeiſt den literariſchen Studien. Nur von Zeit zu Zeit betheiligte er ſich an den heimiſchen Parteikämpfen. Er nahm das Wort für die Presbyterianer und griff die biſchöfliche Hierarchie in mehreren Schriften an. In ſeiner Würde als Ehemann und Haupt des Hauſes durch die Laune einer unerfahrenen Frau tief verletzt, wagte er es, das Recht der freien Scheidung öffentlich und energiſch zu verfechten.

Dann ſchrieb er (1644), mehr und mehr den politiſchen Kämpfen ſich zuwendend, unter dem Titel Areopagitica jene gewaltige Rede an das engliſche Parlament, worin er die Preßfreiheit mit einer Fülle gewichtiger, bald aus der Geſchichte, bald aus der menſchlichen Natur und einer weiſen Politik, bald aus der göttlichen Weltordnung geſchöpften Argumente als eine Grundlage der Volksfreiheit, der perſönlichen Freiheit und der Entwicklung des Menſchengeiſtes darſtellte, und die Abſchaffung des Cenſurgeſetzes beantragte, welches hauptſächlich aus religiöſer Aengſtlichkeit und Befangenheit beſchloſſen worden war.[1] Niemals iſt die Preßfreiheit gründlicher und niemals beredter gegen die Vormundſchaft der Cenſur verfochten worden. Einer der Cenſoren legte, nachdem er die Schrift geleſen hatte, ſein Amt nieder, überzeugt von der Wahrheit, daß kaum ein Mann von ungewöhnlicher Gelehrſamkeit und Urtheilskraft, der über die Geburt oder den Tod von Büchern richten ſoll, vor groben Mißgriffen ſicher ſei, daß kein

[1] A complete collection of the historical, political and miscellaneous Works of John Milton, both english and latin. I, p. 423. Die Areopagitica ſind ins Deutſche überſetzt von R. Roepell. Berlin 1851.

Mann von Werth sich einem so unbefriedigenden und zugleich so langweiligen Tagewerk widmen möge, und daß in den Händen unwissender, nachlässiger, nach Gold, Rang und Gunst gieriger Menschen das Amt zu unheilbarem Verderben, zu geistigem Mord mißbraucht werde. Die Schrift erreichte nicht den unmittelbaren Erfolg der Abschaffung des Censurgesetzes; aber wenn die Engländer allen andern Völkern in der Gewährung der Preßfreiheit vorangegangen sind, und die Wissenschaft sowohl als die religiöse und politische Meinungsäußerung zuerst von den unwürdigen Banden der kirchlichen und der statlichen Vormundschaft befreit haben, so hat die geniale und muthige Schrift Miltons keinen geringen Antheil an diesem Ruhm.

Wie erhaben der Standpunkt ist, von dem aus er die Preßfreiheit fordert, mag folgende Stelle andeuten: „Das Licht, welches wir gewonnen haben, ward uns gegeben, nicht damit es immer angestaunt werde, sondern damit wir durch dasselbe weitere Dinge, die unsrer Erkenntniß noch ferner liegen, erkennen. Es ist nicht die Beseitigung der bischöflichen Mitra, noch die Entlastung der presbyterianischen Schultern von ihrem Drucke, was uns zu einer glücklichen Nation machen wird; nein, wenn wir nicht andere große Dinge in der Kirche sowohl als in unsern ökonomischen und politischen Lebensgesetzen prüfen und reformiren, so haben wir so lange in das Licht, das uns Zwingli und Calvin angezündet haben, hinein gestarrt, bis wir stockblind geworden sind. Es gibt Leute, welche beständig über Secten und Spaltungen wehklagen, und es für ein großes Unglück halten, daß ein Mensch von ihren Meinungen abweicht. Es ist ihr eigener Hochmuth und ihre eigene Unwissenheit, welche diese Störung verursachen, weil sie weder mit Milde die Andern anhören mögen, noch ihn mit Gründen überzeugen können, und Alles unterdrückt wissen wollen, was nicht zu ihrem Systeme paßt. Sie sind die Unruhestifter, sie zerstören die Einigkeit, indem sie selber die Pflicht vernachlässigen und Andere davon abhalten, die zerstreuten Stücke zu sammeln, welche an dem Körper der Wahrheit fehlen. Stets nach dem zu forschen, was wir nicht kennen mit Hülfe dessen, was wir kennen, stets Wahrheit an

Wahrheit anzureihen, wo wir sie finden — denn der ganze Körper der Wahrheit ist gleichartig und in richtigen Verhältnissen, — das ist die goldene Regel für die Theologie wie für die Mathematik, und bringt die wahre Harmonie in die Kirche, nicht aber die erzwungene und äußerliche Union alter, gleichgültiger und innerlich entzweiter Seelen."

Milton's politische Schriften sind fast alle auf einen bestimmten practischen Zweck gerichtet; um dieses Zweckes, nicht um der Wahrheit allein willen, unternimmt er auch seine Untersuchungen über die Natur des Stats und des Rechts, und die Pflicht der Obrigkeiten. Daher ist auch die Parteileidenschaft in seinen Schriften überall wahrzunehmen, ihr Feuer erhitzt seine Argumente und treibt sie zuweilen über die reinen Linien hinaus, welche die Wissenschaft liebt.

Eine Reihe von Schriften, und die wichtigsten und berühmtesten beziehen sich auf den Proceß des Königs; und bei jeder Gelegenheit tritt Milton vor, um das Recht des englischen Volkes mit der Kraft seiner Logik, mit den Waffen seiner Wissenschaft und mit der Gewalt seiner Beredsamkeit zu vertheidigen. Zum Statssecretär der Republik und Cromwell's berufen, verfaßte er eine Reihe von merkwürdigen Depeschen und Noten im Dienste der neuen Gewalten. In seinen Mußestunden arbeitete er an der englischen Geschichte. Er ist ein ernster Republikaner und ein warmer Verehrer und Freund Cromwell's aus voller Ueberzeugung geworden, und betrachtet die Einführung der Republik als einen großen Fortschritt der englischen Verfassungsgeschichte. Als Karl II. zurückkehrte und das Königthum restaurirt ward (1660), empfand er das wie eine tiefe Erniedrigung seiner geliebten Nation, an deren Stolz und Freiheitssinn er vergeblich appellirt hatte, und es drückte ihn mehr das öffentliche Leid als die persönliche Ungunst, die ihm widerfuhr. Sein politisches Leben war nun zu Ende. In dem „Verlornen Paradies" sprach der blind gewordene Sänger seinen Schmerz über den Fall des Vaterlandes in poetischer Form aus. Die zweite englische Revolution und damit die Geburt der neuen constitutionellen Monarchie erlebte er nicht mehr.

Schon die Schrift: Das Recht der Könige und der Magistrate[1] enthält den Kern der Argumente, welche er in den anderen Werken mit allem Aufwande seines gelehrten Fleißes und seines Talentes ausrüstet und schärft.

„Jedermann muß zugeben, daß die Menschen von Natur freigeborene Wesen waren, denn als sie geschaffen wurden, waren sie zum Bilde Gottes geschaffen, und Gott gab ihnen Gewalt über alle andern Geschöpfe. Als die Menschen zahlreicher wurden und wider einander Gewalt übten, ward das Bedürfniß nach verbundenen Ansiedlungen, Städten und Gemeinwesen empfunden. Sie sahen die Nothwendigkeit ein, eine Autorität anzuordnen, welche stark genug sei den Frieden und das gemeine Recht mit Macht zu schützen und die Uebelthäter zu bestrafen. Da ursprünglich von Natur die Kraft sich zu vertheidigen und zu erhalten in jedem Einzelnen, und am meisten in ihrer Aller Einigung war, so theilten sie diese Kraft dem Einen mit, dem sie seiner Weisheit und Trefflichkeit wegen als ihrem Führer vertrauten, und den andern, von denen sie ähnliche Dienste erwarteten. Den Ersten nannten sie König, die andern Magistrate. Nicht um sich Herren und Meister zu setzen, sondern um bevollmächtigte und beauftragte Männer zu haben, welche die Gerechtigkeit nach den Gesetze der Natur und nach den Bestimmungen der Verträge von Amtswegen unter ihnen handhaben, für welche sie zuvor sich selber helfen mußten. Um der Willkür zu entgehen, machten sie dann gemeinsame Landesgesetze, durch welche auch die beschränkt werden sollten, denen sie die öffentliche Macht anvertraut hatten. Nicht mehr der launenhafte Wille der Obern sollte über sie regieren, sondern Gesetz und Vernunft, und weil die Gesetze doch von den Mächtigen nicht immer beachtet wurden, so verlangte man einen Eid von den Fürsten und Magistraten bei Antritt ihres Amtes, daß sie die Gesetze treulich halten wollen. Da auch diese Vorsicht nicht ausreichte, wurden Räthe und Parlamente gesetzt, nicht um bloß Bücklinge zu machen vor dem Könige, sondern

[1] Works II, p. 529 ff.

um mit ihm oder ohne ihn, zu bestimmter Zeit oder zu aller Zeit, wenn irgend eine Gefahr drohte, für die öffentliche Sicherheit zu sorgen. Die Wahrheit des Gesagten ergibt sich aus der heidnischen wie aus der christlichen Geschichte, obwohl oftmals die Kaiser und die Könige versucht haben, das Andenken an das alte Volksrecht zu Gunsten ihrer Usurpation auszutilgen. Die deutsche, französische, italienische, aragonische, englische und nicht am wenigsten die schottische Geschichte bestätigt es, und wir vergessen nicht, daß der Normannenkönig Wilhelm, obwohl er ein Eroberer war, dennoch genöthigt ward, zum zweitenmal bei St. Alban den Eid zu schwören, ohne den das Volk ihm nicht gehorchen wollte."

„Da also alle Macht der Könige und der Magistrate von dem Volke abgeleitet, übertragen und anvertraut ist um der gemeinen Wohlfahrt Aller willen, und da die ursprüngliche Macht, ohne Verletzung des natürlichen Geburtsrechts, nicht von dem Volke weggenommen werden kann, sondern bei demselben als Fundament zurückbleibt, da endlich von Aristoteles und den besten Statslehrern der König als der Mann erklärt wird, welcher zum Heil und Nutzen seines Volks, nicht zu seiner eigenen Lust regiert, so folgt daraus mit logischer Nothwendigkeit, daß jene Titel von souveränen Herrn, natürlichen Herrn und dergleichen nur aus Anmaßung und Schmeichelei entstanden sind. Von den besten Fürsten wurden sie nie zugelassen, von der alten Kirche der Juden und der Christen immer gemißbilligt; obwohl die Juden, welche dem Rathe Gottes entgegen, einen König gewählt haben, und die asiatischen Völker überhaupt nach dem Zeugniß weiser Autoren sehr zur Knechtschaft geneigt waren."

„Zu sagen, der König habe ein eben so gutes Recht auf seine Krone und Würde wie jeder Privatmann auf sein Erbgut, das heißt die Unterthanen den Sclaven und dem Hausvieh des Königs gleichstellen, oder seiner Besitzung, die er um Geld kaufen und verkaufen kann. Aber sogar wenn sein Erbrecht von der Art wäre, weßhalb sollte es weniger gerecht sein, daß ein König, der die gesetzliche Ordnung verletzt, sein Recht an das Volk verliere, als daß ein Privat-

mann, der dasselbe im Kleinen thut, sein Vermögen an den König zur Strafe verliert? Man müßte denn meinen, die Völker seien um der Könige willen, und nicht die Könige um der Völker willen geschaffen worden, und Alle zu Einem Körper vereinigt seien geringer als er allein, eine Meinung, welche ohne eine Art von Hochverrath an der Menschenwürde nicht zu behaupten ist."

„Ferner zu sagen, der König sei Niemandem als Gott verantwortlich, heißt alles Gesetz und jede geregelte Regierung umstürzen. Denn wenn sie jede Rechenschaft verweigern können, dann sind alle Krönungsverträge und alle Eide, die sie schwören, leerer Schein und Spott. Wenn dann ein König Gott nicht scheut, so werden unser Leben und unsere Güter nur von ihrer Gunst und Gnade abhängig, wie von einem Gott, nicht von einem sterblichen Magistrat; eine Lage, die sich höchstens die Schmarotzer der Höfe und ganz verdummte Menschen gefallen lassen. Kein christlicher Fürst, der nicht von Hochmuth berauscht und übermüthiger wäre als jene heidnischen Cäsare, die sich zu Göttern machten, wird eine so unvernünftige Anmaßung über die menschliche Natur begehen, noch so niedrig von der Nation seiner Brüder denken, daß er sich einbilde, er stehe ganz allein so unendlich erhaben über alle andern, unter denen es doch Tausende gibt, die an Weisheit, an Tugend, an Adel der Gesinnung und in allen andern Dingen — mit Ausnahme der politischen Würde — ihn übertreffen."

„Daraus folgt schließlich, daß das Volk, von dem alle obrigkeitliche Autorität ursprünglich ausgeht, und dessen Wohlfahrt alle Autorität bezweckt, das Recht hat, wie Könige zu erwählen, sie auch wieder zu verwerfen, sogar wenn sie nicht zu Tyrannen verdorben sind, lediglich Kraft des natürlichen Rechts freigeborener Männer, die Regierungsform zu wählen, die sie für die beste erachten."

Von diesen Grundgedanken aus war es für Milton nicht schwer, das Strafrecht des Volks über einen Tyrannen darzustellen. Als Tyrannen erklärt er „jeden Inhaber der Gewalt, mag er auf rechtmäßigem Wege oder mit Unrecht zu der Gewalt gekommen sein, welcher ohne Rücksicht auf die Gesetze und auf die gemeine Wohlfahrt lediglich

nach seiner Laune und seiner Faction zu Gefallen regiert. Je größer seine Macht ist, um so gefährlicher wird sie, wenn sie aus Rand und Band geht; dann häufen sich seine Missethaten und die Bedrückung des Volks; Mord, Schlächterei, Raub, Ehebruch beflecken und verwüsten ganze Städte und Provinzen; und wie groß und segensvoll das Glück eines gerechten Königs ist, so entsetzlich ist das Unglück eines Tyrannen. Wie jener als der Vater des Vaterlandes verehrt wird, so wird dieser als der gemeine Landesfeind gehaßt."

Es kann nicht auffallen, daß Milton die Idee der Volkssouveränetät so energisch vertritt. Lange vor ihm hatte der Jesuit Bellarmin (1542—1621) die Sätze ausgesprochen: „Die Gewalt ruht ursprünglich nach göttlichem Recht in der Menge, und wird durch natürliches Recht von der Menge auf Einen oder auf Mehrere übertragen, und wenn sich eine gerechte Ursache findet, kann die Menge ein Königreich in eine Aristokratie oder Demokratie umwandeln." [1] Sie lag hundert Pamphleten und unzähligen Meinungen, bald weniger bald mehr bewußt, zu Grunde. Damals gab sie die sicherste ideale Rechtfertigung und die schärfsten Waffen der Volkspartei an die Hand, um den Sieg über das historische Königthum zu erkämpfen und zu behaupten.

Aber Milton verbindet mit dem Worte Volk einen anderen Sinn als Bellarmin. Er ist voraus Engländer und nicht Willens, sich in haltlose Speculation zu verlieren. Er verwechselt das Volk nicht mit der bloßen Menge, obwohl bei ihm der organische Volksbegriff noch nicht deutlich zu finden ist. In der „Vertheidigung des englischen Volks" [2] sagt er darüber gegen Salmasius: „Du scheinst zu meinen, daß wir unter Volk nur die Plebs verstehen, da wir das Oberhaus abgeschafft haben. Gerade deßhalb hättest Du merken sollen, daß wir mit dem Worte Volk alle Bürger jeden Standes zusammen fassen, indem wir nur Eine höchste Versammlung geordnet haben, in welcher

[1] Vergl. Prantl im Deutschen Staatswörterbuch Art. Bellarmin.

[2] Works III, p. 1 ff. Im Auszug übersetzt von Dr. Troxler: Fürst und Volk nach Buchanans und Miltons Lehre. Aarau 1821.

auch die Vornehmen, als ein Theil des Volks, nur nicht für sich allein wie zuvor, sondern als Vertreter ihrer Wahlgemeinden ein gesetzliches Stimmrecht haben. Du fährst dann gegen die Plebs los, sie sei blind und roh, ohne Geschick für die Regierung, es gebe nichts windigeres, eitleres, leichtsinnigeres und beweglicheres, als dieses gemeine Volk. Alle diese Eigenschaften besitzest Du selber in höchstem Grade, und sie finden sich allerdings auch unter dem Pöbel; aber von den mittleren Volksclassen gilt das nicht. Unter ihnen sind sehr viele verständige und der Geschäfte kundige Männer. Die Uebrigen hat aber, bald der Luxus und der Ueberfluß, bald der Mangel und die Noth von der männlichen Tugend und dem Studium des bürgerlichen Rechts abgehalten."

Er hatte diese Vertheidigung im Auftrage der englischen Republik nach der Hinrichtung Karls I. noch im Jahre 1649 geschrieben. Sie war eine geharnischte Antwort auf die Anklageschrift des berühmten Philologen Salmasius, damals Professor in Leyden, welcher auf Bestellung des flüchtigen Prinzen, später Königs Karls II., eine „Vertheidigung des Königs Karls I." geschrieben, und die Engländer des ungerechten und frevelhaften Königsmordes beschuldigt hatte. Milton war seinem Gegner an literarischer Bildung vollkommen ebenbürtig, und an logischer Kraft, an politischem Muthe und an Gewalt der Sprache sehr überlegen. Die Vertheidigung Milton's, wofür er eine Nationalbelohnung von 1000 Pfund Sterling empfing, wurde in ganz Europa, und nicht am wenigsten in den Ländern, wo sie verboten ward, mit Begierde gelesen, und die öffentliche Meinung, sogar an den Königshöfen, war nicht im Zweifel, daß Salmasius in dem Zweikampfe von dem furchtbaren Gegner zu Boden geworfen und völlig besiegt worden sei.

Ich hebe nur einige Aeußerungen noch heraus, welche die politischen Grundansichten Miltons veranschaulichen:

Salmasius — ein Franzose von Geburt — hatte den großen Fehler begangen, als göttliches und als Naturrecht zu behaupten, was doch, nach seinen eigenen Voraussetzungen höchstens positives

Einsteins je einzigen Bücher sein kann, daß sie Einzigkeit als Satz, daß sie Wesen Wirst einsieht, daß es so heißt, daß es so gehandelt ist an sie Gesetze, daß es nur Gott verantwortlich ist. Nehmen Sie mein Leben, Herr Einsteinmann, aus den Augen und Ihren Ohren beraubten, der Verbrechen beraubt, daß sie meinen Namen an die Wahrheit haben. Ich verstehe auch nie Sorge bei göttlichen Rechts, und Lasser, Einsteins weder Gott als verschiedene Schuld der Gesetzbuchstab ungeschrieben, über als natürlichen, indem er auf die Erscheinung, der Wirkte wirke, beliebt die Klage wirken. Sie wie Verbrechen der Verbrechen Erfindung, daß Einsteins Gesetzbuch Gesetzbuch, eine Gesetzbuch und den Gesetzbuchen Sinne nicht einmal von den göttlichen Klagen verbrechen meines, können auch von Einsteins der Gesetze Gesetzbuch. Der Einzig Einsteins, dem göttlichen Wirke, geringen und den göttlichen Recht verbrechen, wie Sie nicht von göttlichen Wirke. Sie Gesetzbuch, daß verschiedene, daß verschiedene Gesetzbuch Einsteins nicht Gesetz eine verschiedene Erscheinung Einsteins göttlichen eine Einsteins und auch Sie Gesetzbuch Sie, eine nach Einsteins Gesetz und Einsteins Gesetzbuch Einsteins.“

Hieran schließt sich eine Reihe von ganz mittelalterlichen Erwägungen darüber, in wie fern Einsteins die Natur kennt, kennen, besitzen, Einsteins, Sie, Sie, Einsteins, Sie, Sie, Einsteins, Sie, Sie

für die Könige das im Ganzen göttliche Geschlecht der Menschen ihnen ebenso hingebe, wie eine niedere Gattung zur Dienstbarkeit geschaffener Thiere."

„Wenn Gott ein Volk in die Knechtschaft gibt, so oft ein Tyrann mächtiger ist als das Volk, warum sollen wir nicht ebenso sagen dürfen, Gott erhebe ein Volk zur Freiheit, wenn das Volk den Tyrannen überwältigt? Soll jener seine Tyrannei Gott zuschreiben, und sollen wir unsere Freiheit Gott nicht verdanken? Die großen Uebel, an denen der Stat leidet, Hungersnoth, Pest, Aufruhr und Krieg werden auch Gott zugeschrieben, und dennoch strengt der Stat alle seine Kräfte an, um diese Uebel zu verhindern und zu verbessern, er thut das, obwohl er an die göttliche Schickung glaubt, und kein göttliches Gebot hindert ihn daran. Warum sollten wir das Uebel der Tyrannei weniger bekämpfen, wenn wir die Kraft dazu haben? Sollen wir glauben, daß die Schwäche des Einen Tyrannen, der zu gemeinem Schaden regiert, Gott gefälliger sei, als die Stärke des gesammten States, um das zu thun, was die gemeine Wohlfahrt verlangt."

Milton ist der Meinung, Salmasius habe dem König, dem er geschmeichelt, einen sehr schlimmen und gefährlichen Dienst erwiesen. „Indem Du die königliche Gewalt über die Gesetze ins Unermeßliche erhebst, erinnerst Du die Völker unbedacht, in welche Knechtschaft sie gerathen sind. Du zerstörst ihren Wahn, in welchem sie noch von ihrer Freiheit träumten, und schreckst sie aus ihrer Täuschung durch Dein Geschrei auf, sie seien Sclaven der Könige. Um so unerträglicher wird dann den Völkern die Königsherrschaft erscheinen, je mehr Du sie beredest, diese schrankenlose Gewalt sei nicht allmählich durch ihre Zulassung so groß geworden, sondern von Anfang an nach ursprünglichem Königsrecht so gewesen. Daher wird Deine Lehre, ob Du nun die Völker von ihrer Wahrheit überzeugst oder nicht, den Königen zum Verderben und zum Untergang ausschlagen. Glauben die Völker, daß das Königsrecht allmächtig sei, so werden sie keine Könige mehr dulden wollen, glauben sie Dir nicht, so werden sie sich wider die Könige erheben, weil sie die Anmaßung begehen, eine so ungerechte Herrschaft

wie ein wirkliches Recht zu behaupten. Wenn dagegen die Könige auf mich hören, und die Beschränkung ihrer Macht durch die Gesetze willig beachten, so werden sie anstatt der schwachen, unsichern, gewaltsamen, von Sorgen und Furcht bedrängten Herrschaft, die sie gegenwärtig besitzen, eine völlig gesicherte, friedliche und dauerhafte Macht erlangen."

Das göttliche Recht und das menschliche Naturrecht widersprechen sich nicht. Milton prüft auch die naturrechtlichen Argumente, welche Salmasius für die unbeschränkte Souveränetät der Fürsten angeführt hatte, mit vernichtender Kritik. Er wiederholt in neuer Gestalt die Ansichten, die wir bereits kennen, und versicht seine Thesis, daß Königsgewalt ihrem Ursprung nach von der Volksmacht abgeleitet, und ihrem Inhalte nach Rechtsgewalt, und daher durch die Gesetze beschränkt sei, mit logischen Gründen und mit historischen Beispielen, und zieht daraus den Schluß: „Fürwahr, da kein seiner Sinne mächtiges Volk einem Könige oder andern Obrigkeiten die Gewalt über sich zu einem andern Zwecke als um der gemeinen Wohlfahrt willen anvertraut hat, so kann nichts hindern, daß dasselbe Volk, wenn diese Gewalt zum Gegentheil, zum allgemeinen Verderben geübt wird, sie dem Einen noch leichter als einer größern Anzahl wieder abnehme. Kein Volk aber hat freiwillig die wahnsinnige That begangen, alle seine Macht völlig an Einen Menschen zu veräußern, und keines wird anders als aus den gewichtigsten Gründen die anvertraute Gewalt seinen Magistraten wieder entziehen. Die Besorgniß, daß Unruhe und Bürgerkrieg daraus entstehen, begründet kein Recht des Königs mit Gewalt eine Macht zu behaupten, welche das Volk von ihm zurückbegehrt. Es ist eine Maxime der Klugheit, nicht ein Königsrecht, die Regierung nicht leicht zu ändern."

Die Volkssouveränetät Milton's wird, wie man sieht, doch etwas anderes als die Statssouveränetät von Grotius. Die Consequenz seiner Auffassung führt ihn, wie den damaligen Stat, trotz seinem Widerwillen gegen jede Art von Pöbelherrschaft, zur Demokratie, obwohl mit einem monarchischen Statshaupt. Wenn dieses nun eine auf Ruf und Widerruf verliehene Gewalt hat, und der Auftraggeber, d. h. die

politisch-bewußten und die politisch-thätigen Volksclassen sie nach ihrem Willen an sich ziehen, und an eine andere Obrigkeit übertragen können, Alles von Rechts wegen, so ist die Mehrheit jener Classen, die in dem Einen Parlament repräsentirt ist, d. h. der Demos, der eigentliche Souverän und der König nur der beauftragte Diener dieser Mehrheit, nicht das natürliche, und durch seine historische Bedeutung berechtigte Volks- und Statshaupt. Auch hier macht sich wieder der Mangel einer organischen Erkenntniß der Volksnatur spürbar.

Die andern damaligen Parteischriften Milton's: Eikonoklastes, eine Antwort auf die angeblich aus dem Nachlaß Karl's I. veröffentlichte Buch Eikon Basilike; eine zweite Vertheidigung des englischen Volks gegen ein anderes Pamphlet, und die Vertheidigung seiner selbst gegen Alexander Morus, enthalten für unsern Zweck nichts wesentlich Neues. Dagegen erfordern die beiden Denkschriften: Das Recht des States in kirchlichen Dingen (Works II, 741), und die Betrachtung über die besten Mittel, das Miethwesen in der Kirche zu beseitigen (Works II.) noch eine kurze Erwähnung:

In der ersten verficht er die christliche und evangelische Glaubensfreiheit gegen die Statstyrannei. „Zwei Dinge, sagt er, haben von jeher der Kirche Gottes und den Fortschritten des Glaubens am meisten geschadet, für's erste der Druck der Gewalt, und für's zweite der Geiz, der die Lehrer des Glaubens verdirbt." Er führt den Beweis: „daß es jeder besondern Kirche zu überlassen sei, mit den Mitteln der Ueberzeugung und des Geistes, die sie besitzt, die religiösen Dinge einzurichten, und daß die obrigkeitliche Gewalt denselben nur Schutz aber keineswegs Zwangsmittel zu gewähren habe. Wenn die Magistrate einmal gelernt haben werden, sich nicht mehr mit Kirchensachen zu beschäftigen, so haben sie die Hälfte der Arbeit erspart und dem Gemeinwesen ist es wohler dabei. Religion heißt Glauben an Gott und Handeln nach Gottes Willen. Wer darüber nachdenkt, wird sich immer deutlicher davon überzeugen, daß kein Raum für die Gebote der Obrigkeit übrig bleibt, dieses oder jenes zu glauben, oder Gott

so oder so zu verehren." Milton will allen protestantischen Secten Freiheit geben; aber er verweigert, nach der leidenschaftlichen Parteistimmung seiner Zeit, diese Duldung „den Papisten," weniger freilich der Religion wegen, als aus politischen Gründen, weil der Katholicismus die Herrschaft einer fremden, und selber jede Duldung verweigernden Macht sei.

Für gefährlicher als die Gewalt erklärt er in der zweiten Denkschrift den Geiz. „Zwar ist nach dem Worte des Erlösers jeder Arbeiter seines Lohnes werth. Aber der Lohndienst ist zu einem großen Uebel in der Kirche geworden, theils der Uebertreibung wegen, theils der Art wegen, wie der Lohn gegeben und genommen wurde. Eine alte Legende sagt, als die Kirche zuerst mit den großen Schenkungen ausgestattet wurde, sei eine Stimme vom Himmel vernommen worden: „Ihr habt meine Kirche vergiftet"; und nur zu wahr ist ein anderes altes Wort: „Die Religion hat die Wohlhabenheit geboren, und dann hat die Tochter ihre Mutter verschlungen."

Er verwirft die Kirchenzehnten, welche für die Zeit des Gesetzes im Judenthum passend waren, aber nicht in die Zeit des christlichen Geistes gehören und verlangt, daß die Belohnung der Geistlichen ganz und gar dem freien Willen und den milden Gaben der Gläubigen überlassen, nicht in fester Rechtsform bestimmt werde. Er meint, die Kirchenpfründen seien das Verderben der Religion, und greift auch die theologischen Erziehungen an den Universitäten, welche eher Pfründenbewerber als christliche Lehrer bilden, scharf an. Auch in dem Geldpunkte will er die Kirche unabhängig machen von dem State.

Milton erscheint hier als ein eifriger Verkämpfer der Independenten und als ein Vorläufer der amerikanischen Ideen über das Verhältniß von State und Kirche. Die kirchenfeindliche Art aber, wie er die geschichtliche Fortbildung in der ökonomischen Lage und in den wissenschaftlichen Erfordernissen des geistlichen Berufs nicht bloß von Mißbräuchen reinigt, sondern ohne einen sichern Ersatz zu haben, kalten Muthes wegwirft, ist ein offenbar radicaler Zug dieser Schrift.

Noch einmal schärfte er seine Feder, als die Gefahr der Restauration

Digitized by Google

nahe kam. Er ist nicht so einseitig und befangen, um nur die Republik für eine würdige Statsform zu halten; er hat wohl früher anerkannt, daß auch das Königthum der Wohlfahrt eines Volkes dienen könne; sogar daß es mit der Freiheit des Volkes verträglich sei. Aber die neue Größe und der Ruhm Englands scheint ihm nun mit der Republik auf's innigste verbunden, und sein Herz schlägt um so stärker für die Republik, je mehr dieselbe nun bedroht wird. Er begreift es nicht, daß eine Nation, welche die Kraft und den Muth hatte, im Felde ihre Freiheit zu erstreiten, nun so herzlos und unweise in ihren Räthen sein könne, um die gewonnene Freiheit nicht zu behalten. Er fürchtet von der restaurirten Dynastie, mit ihrem zahlreichen Gefolge alter Landesfeinde und neuer Wohldiener, die nachtheiligsten Wirkungen für die religiöse und für die politische Freiheit. Er besorgt, daß mit dem Könige auch die unduldsame Macht der Bischöfe wiederkehren und die Presbyterianer neuerdings verfolgt werden. Er sieht ein, daß auch die republikanische Verfassung nach Cromwell's Tode eine gründliche Aenderung bedürfe, aber er zieht eine Bundesverfassung, deren selbständige Gemeinwesen sich zu Einem Freistat verbinden, der Alleinherrschaft Eines Mannes über alle Gemeinden weit vor.

Die Gegenströmung der Zeit war viel zu mächtig, als daß sein Widerstand sie aufhalten konnte. Seine Weissagung ging großentheils in Erfüllung, und sein Vaterland fand in der Restauration nicht den Frieden und das Glück, das es gehofft hatte. Aber so mächtig blieb die absolute Richtung in ganz Europa, daß die folgenden Geschlechter fast nur den Dichter Milton, nicht mehr den politischen Schriftsteller Milton kannten und schätzten. Er starb den 8. Nov. 1674.

In Thomas Hobbes (geb. 5. April 1588 zu Malmesbury) fand nun auch England einen wissenschaftlichen Vertheidiger der absoluten Stats- und Königsgewalt, und zwar von dem Standpunkt des Naturrechtes aus, unter dessen Begründern er mit Hugo Grotius obenan steht. Hobbes war schon ein älterer Mann, als die englische Revolution zum Ausbruch kam und ein Sechziger, als Karl I.

hingerichtet ward. In Gesinnung und Haltung zur königlichen Partei gehörig, haßte er die parlamentarische und die demokratische Bewegung von Herzensgrund. Die Unvernunft ihrer verderblichen Theorien mit den Beweisen einer mathematischen Logik darzustellen und die politischen Gegner auf dem wissenschaftlichen Felde aufs Haupt zu schlagen, darnach lechzte seine Seele. Konnte der liberale Milton in gewissem Sinne auch ein conservativer Republikaner genannt werden, so war der absolute Hobbes auch ein radicaler Royalist. Das Königthum, das er liebte und wollte, war nicht das historische Feudalkönigthum, sondern ein neues, aus einheitlicher Concentrirung aller Statsmacht entstandenes. Seine Argumente schöpfte er weniger aus der Geschichte als aus abstracten Begriffen. Er verschmähte auch das mystische Zwielicht einer göttlichen Begnadung und Erleuchtung und verstand das Königthum als eine blos menschliche Institution. Mit Vorliebe betrieb er die mathematischen Studien und war durch Bacon für die naturphilosophische Richtung im englischen Sinn des Worts gewonnen, welche aus fleißiger und vorurtheilsfreier Beobachtung der Erscheinungen die allgemeinen in ihnen waltenden Gesetze zu erkennen sucht, dann aber mit rücksichtsloser Logik aus den erkannten Gesetzen ihre absoluten Folgerungen ableitet. Die politisch-wissenschaftliche Reaction, die in seinen Schriften sich ausspricht, ging eben deßhalb, weil sie auf einem vermeintlichen Naturgesetze ruhte, weit über die politisch-practische Reaction hinaus, welche die restaurirten Stuarts wagen durften. Aber sie ging keineswegs mit der kirchlichen Reaction Hand in Hand, die sich im Gefolge der Restauration einstellte und um sich griff. In den religösen und in den kirchlichen Dingen war Hobbes nichts weniger als mittelalterlich gesinnt. Seine mathematischen und naturwissenschaftlichen wie seine politischen Studien hatten ihn von der geistlichen Autorität unabhängig gemacht trotz seiner Neigung zu einer von Stats wegen festgesetzten Orthodoxie, und seine Lebenserfahrungen hatten ihn zu tiefem Mißtrauen und starker Abneigung gegen alle Herrschaft der Priester gereizt. Er wollte nur von Einer absoluten Gewalt wissen, von der Statsgewalt.

Hobbes hatte sich schon 1640 im Unwillen über die politische Bewegung seines Vaterlandes nach dem Continent gewendet. In Paris lernte er auch Descartes kennen, wie auf einer früheren italienischen Reise den verfolgten Galiläi. Dort ward er auch mit dem Prinzen von Wales bekannt und zu dessen Lehrer in der Mathematik bestellt. Seine beiden wichtigsten politischen Werke, der dritte Theil seiner philosophischen Elemente, die Lehre vom Bürger, im Jahre 1646 veröffentlicht, nachdem die Schrift vorher schon für einige Freunde gedruckt worden war, und der spätere Leviathan oder von dem Wesen der Form und der Macht des geistlichen und bürgerlichen States (1651) kamen in dieser Periode der Emigration in der Atmosphäre der französischen Monarchie und im Verkehre mit den ausgewanderten Royalisten zu Stande. Von den Demokraten und den Radicalen hatte hier Hobbes freilich nichts mehr zu fürchten; aber die vornehmen Kirchenmänner vergalten ihm auch im Auslande reichlich seinen Haß und verdächtigten seine Gesinnung auch an dem Hofe des englischen Kronprätendenten, für dessen Autorität er so leidenschaftlich arbeitete.

Die klerikalen Hofintriguen vertrieben ihn von Paris und nun wagte er es unter Cromwells starkem Regiment in sein Vaterland zurückzukehren (1652). Cromwell war geneigt, sein Talent zu benutzen, aber Hobbes konnte sich nicht dazu verstehen, der Republik zu dienen, und beschäftigte sich nur mit wissenschaftlichen Arbeiten. Die Restauration Karls II. verschaffte ihm eine angesehene Stellung und einen königlichen Jahrgehalt. Er wurde nun als der wissenschaftliche Vertreter der absoluten Monarchie von der siegreichen Partei hoch gefeiert, aber fortwährend von kirchlichen Eiferern wegen häretischer Meinungen und von den Freunden der parlamentarischen Rechte wegen seines Absolutismus angefochten. Im Ganzen genoß er ein heiteres und geehrtes Greisenalter. Aber seine Thatkraft war doch in den großen Kämpfen, in denen sie sich spät genug entfaltet hatte, aufgezehrt worden. Zu politischer Wirksamkeit war es für ihn zu spät geworden. Er starb am 4. Dec. 1679, ein 91jähriger Greis.

Hobbes betrachtet den Stat als ein Werk der Kunst und sieht in

den zum State verbundenen Menschen die ursprünglichen Elemente, in welche die Forschung den Stat wie eine Uhr in ihre Räder zerlegen muß, um zu erkennen, aus welchen Ursachen und zu welchen Zwecken und daher auch mit welchen Mitteln und in welchen Formen der Stat zusammengefügt worden ist.

Er ist nicht so menschenfreundlich gesinnt, wie sein um fünf Jahre älterer Zeitgenosse Hugo de Groot, und gibt daher nicht zu, daß der Mensch von Natur ein geselliges Wesen sei. Sicherer ist ihm der selbstsüchtige Charakter des Naturmenschen. Die Selbstsucht aber ist zunächst eine ganz unstatliche Eigenschaft. Jeder sucht, was er als ein Gut empfindet, für sich zu erwerben und was ihm ein Uebel scheint, zu vermeiden (de cive I. 1); und wenn er mit einem Andern sich verbindet, so geschieht das voraus seines Vortheils wegen nicht aus Liebe. Die Natur bietet Allen in gleicher Weise ihre Güter dar und Alle sind von Natur gleich berechtigt, sich dieser Güter zu bemächtigen. Aber nicht Alle machen denselben Gebrauch von diesem Recht. Der eine ist bescheiden und mäßig, der andere hochfahrend und wild, geneigt, Gewalt zu brauchen, ein dritter feige und zur List gewandt. Dann streiten sie sich über den Besitz, den Jeder haben möchte und der Stärkere schlägt den Schwächeren. So ist nicht der Friede, sondern der Krieg der wahre Naturstand. Was einem nützlich erscheint, das ist sein Maßstab des Rechts und da jeder sein Richter in eigener Sache ist, so entzweien sich die Menschen bei jeder Gelegenheit und greifen einander an.

Weil dieser Zustand voll Gefahren und unerträglich wird, so suchen die Menschen aus Furcht vor diesen Uebeln sich durch Verbindungen mit Andern zu sichern und zu stärken. Die Furcht vor Uebeln ist die wahre Ursache des Stats, und der Zweck des States ist im Gegensatze zu dem natürlichen Kriege Aller gegen Alle, Frieden, und wo er das nicht vermag, zu dem unvermeidlichen Kriege Hülfe zu gewähren. Entweder verstärkt sich so der Sieger, indem er die Besiegten nöthigt, ihm zu dienen, oder die Gleichen treten durch Vertrag zu wechselseitiger Hülfe zusammen.

Um dieſer Statszwecke willen müſſen die Menſchen ihr urſprüngliches natürliches Recht auf alle Güter beſchränken, denn würden ſie es behaupten, ſo wäre kein Friede möglich, d. h. ſie müſſen auf ihr Recht verzichten oder daſſelbe auf einen Andern übertragen. (De cive I. 2.) Das geſchieht durch Verträge und Gelöbniſſe (contractus et pacta). Es iſt auch ein Naturgeſetz: Verträge müſſen gehalten und die Treue bewahrt werden. (De cive I. 2. 3. Leviathan 15.) In dem Vertrag ſpricht ſich nicht blos der Wille aus, ſich zu verbinden, ſondern zugleich das Vertrauen, daß das Verſprochene geleiſtet werde. Wer eine künftige Leiſtung verabredet, will, daß ſie vollzogen werde; wäre das Verſprechen unwirkſam, ſo würden die etwas Nichtiges thun, die den Vertrag ſchließen, ſie würden zugleich wollen und nicht wollen, was ein Unſinn iſt. (Leviathan 15.) Wären die Verträge nicht verbindlich, ſo würde der Kriegszuſtand nie aufhören und kein Friede möglich ſein. Das Naturgeſetz iſt nicht ein Erzeugniß der menſchlichen Willkür, es iſt ein Gebot der Vernunft, welche erkennt, was die Menſchen thun oder unterlaſſen müſſen, um ihr Daſein zu ſichern. Es iſt zugleich Moralgeſetz und göttliches Geſetz, unveränderlich und ewig, aber nicht ein eigentliches Statsgeſetz, das mit Klagen und Strafen ausgerüſtet wird, es iſt mehr ein inneres Geſetz der menſchlichen Freiheit. (De cive 3.)

Gerade deßhalb gewährt das Naturgeſetz den Menſchen nicht hinreichende Sicherheit. Es vermag den Vertragsbruch und den Krieg nicht zu hindern. Damit eine gemeinſame Macht da ſei, welche den Frieden und das Vertragsrecht ſchütze, müſſen die vielen Einzelwillen zu Einem Geſammtwillen zuſammen gefaßt werden. Das iſt nur ſo möglich, daß in allen den Dingen, welche zu gemeiner Sicherheit nöthig ſind, Jeder ſeinen Willen dem Willen Eines Mannes oder Einer Rathsverſammlung unterordnet, daß was dieſer Eine will, als Wille Aller gilt. (De cive 5. Lev. 17.) So entſteht die künſtliche Perſon, welche wir Stat nennen. Der Wille des States unterſcheidet ſich nun von dem Willen des Einzelnen, obwohl er als der gemeinſame Wille gilt und Macht hat über die Kräfte und das

Vermögen der Einzelnen. Auf dieſe Perſönlichkeit des States legt Hobbes einen großen Werth, aber er weiß ſie nur durch eine Fiction und durch die Uebertragung des Willens der Gehorchenden auf den Herrſchenden und daher ungenügend zu erklären. Im Grunde kennt er keinen wahren Statswillen, ſondern nur die künſtliche Einbildung, den Willen des Machthabers als Statswillen anzuſehen. Wie der lebende Schauſpieler die Rolle eines verſtorbenen Helden ſpielt, ſo ſpielt bei ihm der wirkliche Regent die Rolle des blos gedachten States. (De homine 15. Leviath. 16. De cive 6.)

Der Mann oder die Behörde, deſſen Willen die Einzelnen ihrem Willen unterworfen haben, hat nun die oberſte Macht, die höchſte Gewalt oder die Herrſchaft. (De cive 5). Ihm haben Alle ihre Macht übertragen, d. h. ihm gegenüber hat Jeder auf Widerſtand verzichtet. Der Einzelne iſt als Privatperſon der öffentlichen Perſon unterthan. In gewiſſem Sinne können der patriarchaliſche Stat und die Deſpotie natürliche Staten genannt werden, weil ſie unter dem unmittelbaren Einfluß der natürlichen Kräfte entſtanden ſind; andere Staten, die mehr mit freiem Bewußtſeyn aus Vorſicht eingerichtet worden, heißen dann inſtitutive oder politiſche Staten.

Dieſe höchſte Gewalt iſt nach Hobbes nothwendig eine abſolute. Der Gewalthaber allein hat das urſprüngliche Recht auf Alles, das die Andern aufgegeben, beibehalten. Er kann jederzeit die alte Kriegsgewalt üben, welche den Andern nun entzogen iſt; überdem iſt in ihm die Einheit und die Macht des States dargeſtellt. (De cive 6. Leviath. 18.) Hobbes wird nicht müde, die Fülle dieſer Souveränetät in ihren wichtigſten Beziehungen auszumalen. Die Menge hat kein Waffenrecht mehr; die Perſon des States allein hat alles Waffenrecht und kann daher auch über die Wehrkräfte Aller verfügen. Der Herrſcher gibt ſeinen Geboten Nachdruck durch die Androhung von Strafen. Er handhabt das Schwert der Gerechtigkeit wider die Uebelthäter, wie das Schwert des Krieges wider die Feinde. Ihm ſteht das Urtheil zu über die Schuld oder Nichtſchuld, wie der Vollzug des Urtheils. Er beſtimmt die allgemeinen Regeln über das Mein und Dein, über

Recht und Unrecht, Nutzen und Schaden, gut und bös, edel und unedel und erläßt, indem er das thut, die bürgerlichen Gesetze. Er bezeichnet die untergeordneten Beamten, welche ihm helfen den Frieden aufrecht halten und seine Aufträge vollziehen. Er hat sogar Gewalt über die Meinungen und die Lehren und kann ihre Verbreitung verbieten, wenn dieselben dem öffentlichen Frieden gefährlich erscheinen. Er braucht nicht zu dulden, daß Jemand (die Kirche) unter der Androhung von ewigen Strafen zu thun untersage, was er unter der Androhung zeitlicher Strafen zu thun gebietet, denn solche Zweiung würde die Einheit des States zerreißen. Er selbst ist keiner Strafe ausgesetzt, was er auch thun mag, und auch durch keine Gesetze gebunden; denn wie könnte der, welcher das Gesetz nach seinem Willen bestimmt und berechtigt ist, das Gesetz nach seinem Willen zu ändern, durch dieses Gesetz sich selber binden. Sein Wille ist der Statswille und der Stat kann sich nicht sich selber gegenüber verbinden. Ihm gegenüber kann sich auch Niemand auf sein Privateigenthum berufen, da im Naturzustande, wo jeder Anspruch auf Alles hatte, noch kein Privateigenthum bestand, und dieses nur eingeführt ist im Verhältniß der Privaten zu einander, aber nicht gegenüber dem, der das alte natürliche Recht auf Alles noch besitzt. Würde diese absolute Gewalt nicht gesetzt, so würde die Einheit des States aufgelöst und im Conflict der ungebundenen Kräfte wiederum der alte Kriegszustand erneuert. Wer die oberste Gewalt beschränken wollte, müßte selber eine höhere Macht haben. Der Gewalthaber ist nicht, wie gewöhnlich gesagt wird, dem Haupte vergleichbar in dem Statskörper, sondern der Seele des Körpers gleich. Der Stat hat nur einen Willen, weil er einen Willen hat. Der Stat kann nur wollen oder nicht wollen, indem der Herrschende will oder nicht will. Der Thätigkeit des Kopfes läßt sich eher der Rath vergleichen, welchen der Herrscher in schwierigen Dingen um seine Meinung fragt.

Niemals sind aus unerwiesenen Voraussetzungen rücksichtslosere Schlüsse gezogen worden, niemals hat man abstracten und formalen Sätzen eine unbeschränktere Herrschaft über das Leben der Völker

eingeräumt. Die Menſchen fürchten ſich vor einander, und aus Furcht vor einer möglichen Gefahr ſtürzen ſie ſich kopfüber in die wirkliche Knechtſchaft, wie jener Rekrut, der aus Furcht, im Felde von einer feindlichen Kugel getroffen zu werden, es vorzog, ſich mit der eigenen Flinte zu erſchießen. Aus purer Selbſtſucht verzichten ſie einem Andern gegenüber, deſſen Selbſtſucht ungezügelt iſt, ſogar auf den eigenen Willen. Um Sicherheit zu finden, gründen ſie eine Macht, welche alle Sicherheit bedroht, und ſchaffen, um den Zweck des Friedens zu gewinnen, als Mittel eine Gewalt, welche den Zweck zu zerſtören das Recht hat. Sie verzichten auf jeden Widerſpruch, auf alle Schranken, durch welche jene Gewalt dem Zwecke, für den ſie geſchaffen iſt, zu dienen genöthigt wird. Sie machen ſich ſelber rechtlos, um einen Schutz für ihr Recht zu gewinnen. Kopfloſer in der That konnten es die Menſchen gar nicht anfangen, um einen Stat zu errichten.

Den natürlichen Gegenſatz zwiſchen Volksgemeinſchaft und individuellem Daſein bemerkt Hobbes nur, um dieſes dem State völlig zu unterwerfen. Nicht blos das Eigenthum gibt er dem State Preis, ſogar die Religion und die Vernunft der Individuen zwingt er unter die Religion und die Vernunft des Machthabers, welcher die Statsreligion und die Statsvernunft wie den Statswillen eher ſpielt als wirklich hat. Ueberall verwechſelt er den Stat und den Machthaber im State. In der Monarchie ſieht er den König für den Stat ſelbſt an. Das bekannte L'état c'est moi Ludwigs XIV. wird auch von Hobbes ausgeſprochen.[1] Zwar leitet er das Recht des Monarchen von dem urſprünglichen Volkswillen ab, und wenn es ſich darum handelt, den

[1] Leviath. 18. Cum rego autoritas haec ingens indivisibilis sit et habenti summam potestatem inseparabiliter adhaereat, quis color inveniri potest opinioni illorum, qui dicunt de regibus civitatis personam gerentibus, quod etsi singulis majores, universis tamen minores sunt? Nam si per universos intelligunt civitatis personam, ipsum intelligunt regem. Itaque rex seipso minor erit; quod est absurdum, sin per universos multitudinem intelligunt solutam, singulos intelligunt. Itaque rex, qui major singulis est, major quoque erit universis, quod iterum est absurdum.

Stat zu gründen und die Gewalt zu übertragen, so ist ihm die Menge eine Person, ein Volk. (De cive 7 und 12.) Aber sie hört auf Person zu sein, sobald der Herrscher anerkannt und nun die einzige Statsperson geworden ist. Seine Volkseinheit wird also nur bewußt, um sofort wieder das Bewußtsein zu verlieren. Das Volk wird geboren, nur um in der Geburt wieder zu sterben. „Der König ist nun das Volk." Die Eigenschaft verschlingt also ihre Unterlage, ohne die sie doch nicht zu denken ist. Das ist der logische Grundfehler, den Hobbes macht.

Als Formen der politischen Staten erkennt er nur die drei an: Demokratie, Aristokratie und Monarchie, je nachdem die Statsgewalt der Versammlung der Bürger, oder der Körperschaft der vornehmen Bürger, oder dem Einen König gehört. Von den Abarten, von der Ochlokratie, Oligarchie und der Tyrannei will er nichts hören, weil er sie nach seinem Grundprincipe nicht von den gerechten Arten zu unterscheiden weiß. Einen aus jenen drei Formen gemischten Stat verwirft er natürlich und gibt keine Spaltung der Einen obersten Gewalt in mehrere oberste Gewalten, keine Theilung der Souveränetät zu. „Die Meinung, daß in England die oberste Gewalt unter den König, die Lords und die Gemeinen getheilt sei, hat den Bürgerkrieg verursacht." Christus hat gesagt: „Ein Reich, das in sich getheilt ist, kann nicht bestehen." (De cive 12. Leviath. 18.)

Indem er die verschiedenen immer absoluten Statsformen mit einander vergleicht und unter Umständen jede — aber durchweg als unveränderlich — gelten läßt, hält er doch die Monarchie für die vorzüglichste, theils aus äußern Gründen der Zweckmäßigkeit, theils aus dem innern Grunde, weil in ihr am wenigsten ein Conflict zwischen dem Privatwillen des Individuums und dem Statswillen des Herrschers möglich sei. (De cive 11.)

Die höchste Pflicht der Machthaber ist es freilich, für die Volkswohlfahrt zu sorgen: „Salus populi suprema lex." Aber nur ihm allein gebührt es, zu entscheiden, was das Wohl des Volkes erfordert. (De cive 13.) Den Einzelnen bleibt nur die Pflicht des Gehorsams.

Die classische Literatur der Griechen und der Römer wirkt deßhalb schädlich, weil sie zum Widerstand reizt und eine Freiheit lehrt, die mit der absoluten Herrschaft unverträglich ist.

Der formal-logische Statsbegriff oder vielmehr Souveränetätsbegriff, vor dessen absolutem Willen Nichts besteht, hat für die Eigenart der Kirche keinen Raum. Die Kirche fällt bei Hobbes mit dem State in Eins zusammen. Der Stat ist Kirche, insofern die Bürger Christen sind. (Leviath. 39.) In dem State nur werden die Christen zu Einer Person geeinigt, und der Machthaber allein kann wirksam bestimmen, was in Glaubenssachen gemeines Recht sei, nur er kann verurtheilen und lossprechen. Auf der Erde kann es nicht zwei getrennte Autoritäten für dieselben Menschen geben. Die Statseinheit zieht die Kircheneinheit und die Glaubenseinheit nach sich. Der Leviathan (Hiob 41), das unüberwindliche Ungeheuer, dem auf Erden Niemand zu vergleichen ist und vor dem Alle erschrecken, Stat genannt, vernichtet Alles, was ihm entgegen zu treten sich erkühnt.

Hobbes hatte gemeint, indem er die Statslehre von der geschichtlichen Entwicklung losriß und wie eine Reihe logischer Schlüsse aus abgezogenen Prämissen als ein Gebot der speculativen Vernunft hinstellte, der absoluten Monarchie, von welcher er die Herstellung des Friedens und der Ordnung in England hoffte und die er zugleich mit dem Eifer eines Fanatikers verehrte und mit der kalten Berechnung eines Geometers unterstützte, eine feste wissenschaftliche Begründung gegeben zu haben. Aber diese und ähnliche Prämissen ließen sich ebenso gut für die feindliche Partei verwerthen, wie es denn Milton mit überlegener Genialität fast spielend gethan hatte. Und nun kam ein jüngerer Mann, der die mathematisch-logische Methode, welche Hobbes in die Statswissenschaft eingeführt hatte, mit schärferer Logik und größerer Kühnheit noch, aber in ganz anderer practischer Richtung anwendete. Nun war es mit Händen zu greifen, wie zweischneidig die Waffe war, die Hobbes zuerst im Dienste des absoluten Königthums geschmiedet hatte.

Baruch von Spinoza (1632—1677) war ohne Zweifel mit

den Arbeiten von Hobbes wohl bekannt, als er seinen theologisch-politischen Tractat schrieb, der zuerst 1670 anonym gedruckt ward. In manchen wesentlichen Dingen schließt er sich an Hobbes an; aber in andern und vor allen in der politischen Richtung weicht er doch sehr von ihm ab. Spinoza war kein practischer Statsmann, er philosophirte über den Stat, wie über die Natur und über Gott vornehmlich um der Wahrheit willen, die zu erkennen ihm als das würdigste Ziel erschien. Doch verkehrte er gerne mit Statsmännern, insbesondere mit dem holländischen Großpensionär Jean de Witt und nahm an den politischen Ereignissen seiner Zeit ein innerliches Interesse. Er beklagte die Engländer, welche die Tyrannei Karls I. abgeschafft hatten, um zuerst wieder der nothwendigen Tyrannei Cromwells zu verfallen und später das alte Königthum herzustellen, er liebte den auf Soldaten gestützten Absolutismus Ludwigs XIV. nicht und vertrat mit Wärme das Recht der Republik, die er als Vaterland verehrte. Mit großer Seelenruhe hatte er es geduldet, daß ihn die Jüdischen Rabbiner aus ihrer Glaubensgemeinschaft ausstießen, weil er seine Gedanken nicht ihrer orthodoxen Lehre zu opfern vermochte. Er war nicht mehr Jude, er ließ sich aber auch nicht als Christ taufen. Ein tiefreligiöses Individuum, aber von seltener und eigener Art, gab er ein erstes merkwürdiges Beispiel eines Menschen, der sich an keine bestimmte Kirchengemeinschaft anschloß und lediglich als Philosoph und Bürger in einsamer Freiheit lebte.

Auch Spinoza läßt dem State im Gedanken einen unstatlichen Naturzustand der Menschen vorhergehen und ist geneigt, in demselben das Walten und daher den Streit der rohen Naturkräfte anzunehmen. Aber während der theistische Hobbes in dem natürlichen Menschen zumeist selbstsüchtige Bösewichter sieht, welche des ordnenden Zwangs bedürfen, löst sich dem pantheistischen Spinoza der Gegensatz von gut und böse und der Krieg Aller gegen Alle in der Einheit der göttlichen Natur und damit zu innerem Frieden auf. Das natürliche Recht ist ihm daher dasselbe, was die natürliche Kraft und jedes Ding hat so viel Recht als Naturkräfte in ihm sind. Wenn uns

in der Natur etwas widersinnig oder böse zu sein scheint, so ist das nur ein Zeichen unserer beschränkten Einsicht. Würden wir den ganzen Zusammenhang der Natur übersehen, so wäre Alles in der Ordnung. „Die Macht der Naturdinge, wodurch sie da sind und wirken, ist die Macht Gottes selber.“ (Tract. pol. c. 2. §. 3.) Der große Fisch frißt den kleinen und ein Thier das andere nach dem Recht der Natur, und so ist auch jeder Mensch von Natur ebenso wohl berechtigt, nach der Kraft seiner Begierde wie nach den Gesetzen seiner Vernunft zu leben. Der Schwache, der mit List und Trug sich zu erhalten sucht, ist ebenso in seinem natürlichen Recht, wie der Starke, der Gewalt braucht, um sich andere dienstbar zu machen.

Das eigentliche Recht, im Gegensatz zu diesem natürlichen Recht, welches durch die Kraft und den Trieb bestimmt wird, entsteht erst durch die Menschen und für die Menschen. Dem Menschen ist es zuträglicher, das Recht, das Jeder von Natur zu Allem hat, collectiv zu haben und daher die Begierden der Einzelnen durch die Gesetze der Vernunft zu beschränken. So kommt auch er zum Vertrag der Einzelnen, welche ihre Gewalt auf die Gemeinschaft übertragen und nun von dieser höchsten und absoluten Statsgewalt das vernünftige Recht ableiten. Sie unterwerfen sich theils aus Bedürfniß, theils durch die Vernunft bewogen der absoluten Gewalt, d. h. dem State. Nun ist Recht, was die höchste Gewalt als Recht erklärt.

Wenn gleich Spinoza den Stat auf Vertrag gründet, so gibt er doch nicht zu, daß die Pflicht den Vertrag zu halten auf einem Naturgesetze beruhe. Vielmehr kann Jeder nach dem ursprünglichen Rechte der Natur einen Vertrag brechen, wenn er die Macht dazu hat. Wenn daher die Menschen den Urvertrag in der Meinung schließen, daß er gehalten werde, so liegt die natürliche Ursache nur darin, daß die Hoffnung eines größeren Gutes oder die Furcht vor einem größeren Uebel sie zum Halten desselben bewegt. Um deßwillen hat auch der, welchem die höchste Gewalt anvertraut ist, sein Recht nur so lange, als er die Macht hat. Außerdem regiert er nur precär und wer mächtiger ist als er, braucht ihm nicht zu gehorchen.

Spinoza hat in der That die Grundwurzel alles Rechts aufgedeckt, indem er daſſelbe in der natürlichen Anlage fand und die innere Nothwendigkeit der vorhandenen Kraft als berechtigt erkannte. Aber er hat die ſittliche Naturanlage des Menſchengeſchlechts und die natürliche Unterordnung des einzelnen Menſchen unter die ſittlich geordnete Macht der menſchlichen Gemeinſchaft oder wie man will der menſchlichen Vernunft nicht ebenſo bemerkt und daher erſt eine künſtliche Erzeugung des wirklichen Rechts aus äußern Motiven zu Hülfe gerufen. Dabei weiß er weder von Sünde noch von eigentlichem Recht außerhalb des States. Gerechtigkeit und Ungerechtigkeit wird erſt möglich, ſeitdem der Stat das Recht beſtimmt; und ſo völlig wird der Rechtsbegriff ſeiner natürlichen Idealität entkleidet, daß Statswillkür und Recht gleichbedeutend wird. Im Grunde iſt der ganze Rechtsbegriff Spinozas nur ein mechaniſcher und weder ein organiſcher noch ein ſittlicher Begriff.

Scheinbar iſt die oberſte Gewalt bei Spinoza ebenſo abſolut gedacht, wie bei Hobbes und von den Einzelnen wird ebenſo unbedingter Gehorſam verlangt. Aber er meint es doch ganz anders und bemüht ſich ernſtlich, dem Mißbrauch der ſouveränen Gewalt zu wehren. Er erinnert den Gewalthaber an die Grenze, welche die Natur ſelbſt ſeinem Rechte geſetzt hat, indem vor der Natur Recht ohne Macht nicht beſtehen kann. Verliert er daher durch ungeſchickten Gebrauch ſeines Rechts die Macht, weil die verletzten Unterthanen zum Widerſtande gereizt werden und dieſer ſtärker wird, als er iſt, ſo verliert er auch ſein Recht. Die Logik Spinozas kommt alſo, obſchon Spinoza kein Freund von revolutionärer Bewegung war, der Revolution als der Entfaltung der Naturkräfte ebenſo zu Hülfe, wie die Sätze von Hobbes der abſoluten Königsgewalt dienten.

Spinoza erklärt die Demokratie als die natürlichſte Statsform, weil die verbundenen Kräfte Aller unter allen Umſtänden ſtärker ſind, als jeder Einzelne. Die Ariſtokratie und die Monarchie legen die Statsgewalt in die Hände nur der Minderheit oder eines einzigen Mannes, alſo immer, wenn auch der vergleichsweiſe edelſten und ſtärkſten Claſſe

oder des mächtigsten Individuums, doch eines Theiles, der von Natur schwächer ist, als Alle zusammen. Deßhalb sind aber auch die Aristokratie und der Monarch genöthigt, die Statsgewalt mit Mäßigung zu gebrauchen, sonst laufen sie Gefahr, daß die aufgeregten und dann stärkeren Massen sie stürzen.

Eine andere natürliche Schranke der absoluten Gewalt findet Spinoza in der Unmöglichkeit, die Gefühle und die Gedanken zu beherrschen. Niemand kann seine Fähigkeit, frei zu denken und zu urtheilen, auf Andere übertragen wollen, und wenn er es wollte, so kann er sich doch nicht dieser Freiheit begeben und es kann der Gewalthaber unsern Geist nicht nach seiner Willkür lenken. Spinoza nimmt also die individuelle Geistesfreiheit als ein natürliches und unveräußerliches Recht gegen die Statsvergewaltigung in Schutz, und ist insofern ein Vorkämpfer der modernen Grundrechte. Für die innerliche Denkfreiheit und die Glaubensfreiheit hat die Natur selbst gesorgt, ihre Aeußerung kommt in den Bereich der statlichen Macht. Da gibt Spinoza zu, daß der Stat die Aeußerungen mit Strafe bedrohen dürfe, welche die Statsordnung stören oder bedrohen, nicht weil sie Meinungen sind, sondern weil sie Thaten sind. Aber er warnt den Stat vor jeder Aengstlichkeit und empfiehlt ihm, die Freiheit der Wissenschaft in weitestem Umfang zu achten und vor der Raserei des Pöbels zu schützen. „Welches Uebel kann für einen Stat größer sein, als wenn man rechtschaffene Männer, weil sie anders denken und nicht heucheln können, als Gottlose des Landes verweist? Was kann verderblicher sein, als wenn Männer nicht wegen eines Verbrechens, einer Schandthat, sondern weil sie freien Geistes sind, für Feinde gehalten und zum Tode geführt werden, und das Schaffot, das Schreckbild der Schlechten, zur schönsten Schaubühne wird, um das höchste Beispiel der Duldung und Tugend zur höchsten Schmach für die Statsmajestät zur Schau zu stellen?" (Tract. theologo-polit. 20.)

In dem Schlußcapitel der Abhandlung ist ihre eigentliche Spitze. Es lag ihm vor Allem daran, für die Glaubens- und die Denkfreiheit zu kämpfen und den Beweis zu führen, daß „es in einem freien State

Jedermann erlaubt ſei, zu denken, was er will und zu ſagen, was er denkt." In dieſem Capitel hat Spinoza auch ſeine Anſicht über den Statszweck in jener prachtvollen Stelle ausgeſprochen, welche verdiente, mit goldenen Buchſtaben über den Thoren der Reſidenzen und der Rathhäuſer eingegraben zu werden. „Aus den Grundlagen des States folgt, daß der letzte Endzweck deſſelben nicht ſei, zu herrſchen und die Menſchen durch die Furcht zu bezähmen und unter eines Andern Gewalt zu bringen, ſondern im Gegentheil einen Jeden von der Furcht zu befreien, damit er, ſo weit dieß für ihn möglich iſt, ſicher leben, d. h. ſein natürliches Recht, zu exiſtiren, ohne ſeinen eigenen und des Andern Schaden am beſten behaupten möge, es iſt, ſage ich, nicht der Zweck des States, Menſchen aus vernünftigen Geſchöpfen zu Thieren oder zu Automaten zu machen, ſondern daß ihr Geiſt und Körper ihre Fähigkeiten ungefährdet entwickeln, daß ſie ſich ihrer freien Vernunft bedienen, nicht in Haß, Zorn und Betrug mit einander ſtreiten und ſich gegenſeitig befeinden. Der Endzweck des States iſt alſo im Grunde die Freiheit."

Er erklärt ſich daher in ſeinem zweiten „politiſchen Tractat," deſſen Vollendung durch ſeinen Tod unterbrochen ward, gegen die abſolute Monarchie, als eine zweckwidrige und im Grunde unwahre Statsform. „Es iſt ein Irrthum, zu meinen, daß Einer allein die höchſte Statsmacht beſitze. Denn das Recht beſtimmt ſich nach der Macht, und die Macht eines einzelnen Menſchen iſt immer im Mißverhältniß zu einer ſolchen Laſt." Keiner kann Alles überſehen und Jeder iſt den Leidenſchaften und Irrthümern ausgeſetzt. „Je abſoluter ein König iſt, um ſo weniger iſt er ſein eigener Herr und um ſo unglücklicher ſind ſeine Unterthanen." (Tract. pol. 6, §. 5 ff.) Er verlangt im Intereſſe der Sicherheit des Monarchen und des Volksfriedens wohlgeordnete Inſtitutionen, welche das Königsrecht vernunftgemäß beſtimmen und die bürgerliche Freiheit wahren, ſo insbeſondere eine Rathsverſammlung, ohne deren Beirath der König Nichts feſtſetzen darf und deren Mehrheitsmeinung ein verſtändiger König in der Regel beſtätigen wird, eine ſelbſtändige Rechtspflege, welche im Namen des

Königs die Geſetze handhabt, ein Heer aus Bürgern, welche für ihre Freiheit fechten, nicht aus Söldnern, welche leicht mißbraucht werden, um die Bürger zu Sclaven zu erniedrigen. Er will, „daß die Macht des Königs durch die Macht der Menge begränzt und durch den Schutz der Menge erhalten werde.“ (Tract. pol. c. 6. 7.)

Indem Spinoza Religion und Philoſophie ſcharf unterſcheidet und den Glauben von der Vernunft wie die Vernunft vom Glauben unabhängig erklärt, entwickelt er auch über das Verhältniß des States zur Kirche und zur Religion Anſichten (Tract. Theol. pol. 14. 15.), die erſt viel ſpäter verwirklicht worden ſind. Da alles Recht nothwendig vom State beſtimmt und geſchützt wird, ſo kann auch der Stat allein über den äußern religiöſen Cultus Rechtsgeſetze geben. Nicht über die innerliche Gottesverehrung und die Frömmigkeit an ſich, denn dieſe gehört dem Rechtsbereich des Einzelnen an und dieſes Recht kann nicht an den Stat übertragen werden. (Tract. Theol. pol. 17.) Aber der Stat thut am beſten, wenn er ſich enthält, Kirchen von Stats wegen zu bauen und jeder Glaubensgemeinſchaft die Freiheit geſtattet, ſelber für ihren gemeinſamen Gottesdienſt zu ſorgen, vorausgeſetzt nur, daß ſie nicht den Stat angreife oder ſeine Grundlagen untergrabe. (Tract. pol. 6. 40.)

Viertes Capitel.

Deutſche Stats- und Rechtsgelehrte des ſiebenzehnten Jahrhunderts. Samuel Pufendorf. Alberti. Seckendorf. Leibnitz.

Das Jahr 1632 war ungewöhnlich fruchtbar an Statsphiloſophen, die ſämmtlich der liberalen Richtung folgten. Wie Spinoza, ſo wurden auch Pufendorf, Locke und Cumberland in dieſem Jahre geboren, welches dem König Guſtav Adolf bei Lützen zugleich Sieg und Tod brachte.

Samuel Pufendorf, welcher zuerst das Natur- und Völkerrecht in ein System gebracht und gerade dadurch zu einer Wissenschaft erhoben hat, war der Sohn eines sächsischen Landpfarrers, geboren zu Flöhe bei Chemnitz am 8. Jänner 1632. Der Knabe erhielt eine gelehrte Erziehung. Anfangs sollte er den Fußstapfen des Vaters folgen und Theologie studiren, wendete sich aber auf der Universität Leipzig der Rechtswissenschaft zu, welche seinem prüfenden Geiste größere Freiheit verstattete. In Jena wurde er 1657 von dem Professor Weigel, einem Cartesianer, zum Studium des Naturrechts und zur Anwendung der mathematisch-demonstrativen Methode auf dieses noch völlig neue Studium ermuntert, und bildete sich nun mit großem Fleiße zu diesem Fache aus. Vergeblich sah er sich als junger Magister in seinem Vaterlande nach einer Anstellung um, obwohl seine hervorragende Begabung nicht verborgen blieb. Er vermochte nicht nach seinem Ausdruck „der Sache mit glänzendem Metall den nöthigen Nachdruck zu geben" und war zu stolz, „um sich den Rücken krumm zu complimentiren."

Die Empfehlung seines Bruders Esajas, der in schwedische Dienste getreten war, verschaffte ihm eine Stelle als Hauslehrer für die Söhne des schwedischen Gesandten in Kopenhagen, Coyet, dessen Privatsecretär und Vertrauter er ward. Als der Krieg zwischen Dänemark und Schweden ausbrach, wurde er als Gefangener mit dem Gefolge des Gesandten zurückgehalten und benutzte nun diese unfreiwillige Muße, um die Schriften von Grotius und Hobbes zu studiren. Die Früchte dieser Arbeiten legte er in einer kleinen lateinischen Schrift nieder über die Elemente der allgemeinen Rechtswissenschaft,[1] welche 1660 im Haag gedruckt wurde. Sie war der Ansatz zu seinem größern Werke über das Natur- und Völkerrecht und verschaffte ihm schon durch den ungewöhnlichen und umfassenden Titel und Vorsatz einen Ruf.

Dieser Schrift, welche er dem weisen Kurfürsten Carl Ludwig von der Pfalz, einem Kenner und Gönner der juristischen Studien,

[1] Elementorum jurisprudentiae universalis Libri II.

gewidmet hatte, verdankte er es, daß für ihn 1661 ein eigener neuer Lehrstuhl für Natur- und Völkerrecht an der wiederhergestellten Universität Heidelberg gestiftet wurde. Obwohl er als Lehrer vielen Beifall fand und sein Ruhm zunahm, oder vielleicht weil er sich so auszeichnete, erlitt er doch von seinen Collegen, deren scholastische Manier von dem unbequemen und in den scharfen Waffen des Spottes und der Satyre wohl geübten Neuerer beunruhigt wurde, manche Anfeindung. Auch die Gunst des Kurfürsten, der ihn zum Erzieher seines unglücklichen Sohnes, des Kronprinzen Karl, ernannt hatte, büßte er später ein. So tolerant und weise der Kurfürst war, so hatte er doch für das fürstliche Ceremoniel eine reizbare Schwäche und wurde durch den Spott Pufendorfs erzürnt. Dieser folgte daher einem Rufe des Königs Karls XI. von Schweden, der ihm eine Professur an der Universität Lund antrug (1670). Aber auch hier wurde er in widrige Händel verwickelt. Der unduldsame Glaubenseifer der lutherischen Theologen witterte Ketzereien in seinen Schriften und eine wilde Meute von wüthenden Streitschriften wurde auf ihn gehetzt; aber auch er schonte die Gegner nicht und bewährte seine Streitkraft. Als Lund von den Dänen besetzt wurde, zog ihn der König nach Stockholm und übertrug ihm das Amt eines königlichen Historiographen. Von da an wendete er sich vorzüglich den geschichtlichen Arbeiten zu und wurde auch mit Rücksicht auf seine historischen Werke von dem Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg nach Berlin berufen. Kurz vor seinem Tode (26. Oktober 1694) wurde er von dem Könige von Schweden noch in den Freiherrenstand erhoben.

Die öffentliche Meinung der Zeitgenossen stellte Pufendorf sehr hoch; seine Schriften fanden zahlreiche Verehrer und durch sein Vorbild wurde Thomasius begeistert. In neuerer Zeit aber ist Pufendorf öfter unterschätzt worden. Man hat ihn geradezu auf die Stufe eines gewöhnlichen Gelehrten erniedrigt, welcher die Ideen größerer Geister in die gemeinverständliche Schulsprache umsetzt, die fremden Gedanken mit technischem Geschicke bequem ausbreitet und daher nur das Verdienst des guten Unterrichts für sich in Anspruch nehmen darf.

Daß aber Pufendorf ein ungewöhnlicher und sogar ein genialer Kopf war, das wird schon aus seinem Monzambano unzweifelhaft klar.

Unter dem fingirten Namen Severinus de Monzambano aus Verona gab er in seiner Heidelberger Periode eine sehr geistreiche und vortrefflich geschriebene Schrift heraus, de Statu Imperii Germanici, welche die Aufmerksamkeit von Europa auf sich zog und trotz aller Verbote der geistlichen und der weltlichen Autoritäten eine enorme Verbreitung fand. Das Büchlein, welches zuerst im Jahr 1667 zu Genf erschien — mir liegt eine Ausgabe vor, Veronae apud Franciscum Giulium 1667 — soll nach Joh. Jak. Mosers [1] — augenscheinlich sehr übertriebener — Behauptung in Deutschland allein in mehr als 300,000 Exemplaren nachgedruckt worden sein. Der Verfasser hatte wohl Ursache, sich in der Maske eines Italieners zu verstecken, denn seine Kritik der deutschen Reichszustände war viel zu freimüthig und zu treffend, und seine witzige Verhöhnung der deutschen Gelehrsamkeit war viel zu bitter, um dem Heidelberger Professor verziehen zu werden. Indessen vertrat er ohne Scheu im Gespräch und in schriftlichen Aeußerungen die Ansichten Monzambano's und zuletzt wurde er doch trotz der Maske entdeckt.

In der Vorrede, einem Briefe ad Laelium Fratrem — er dachte dabei an seinen Bruder Esajas, der damals schwedischer Gesandter in Paris war — berichtet er von seinem Entschlusse, das merkwürdige Land kennen zu lernen, an dessen Untergang während eines dreißigjährigen gräulichen Krieges die Inländer und die Ausländer mit verderblichem Wetteifer gearbeitet haben, und das trotzdem noch bestehe. Er habe zu diesem Behuf die Alpen überstiegen, mit Mühe die schwere deutsche Sprache erlernt, es sich nicht verdrießen lassen, die aufgespeicherten Folianten und Quartanten, in denen die schreibseligsten der Gelehrten, einer den andern ausschreibend, in langweiliger Breite ihre Kenntnisse vorgelegt haben, zu durchmustern, aber trotzdem noch nicht die rechten Aufschlüsse gefunden. Endlich habe er eine Reise

[1] Bibliotheca jur. publ. p. 552.

nach München, Regensburg, Berlin, Braunschweig, an den Rhein, dann nach Heidelberg und Stuttgart unternommen und in Gesprächen mit Hof- und Statsmännern bald viel mehr als aus den gelehrten Büchern erfahren.

Das Büchlein ist eine politische Schrift ersten Ranges, indem es mit wenigen meisterhaften Zügen den Geist der deutschen Verfassung charakterisirt und ihre Mängel aufdeckt. Wenn es gleich eine positive Statsgestaltung und nicht die allgemeine Statslehre darstellt, so hat es doch für die ganze Statswissenschaft in Deutschland Epoche gemacht. Pufendorf hat die engen Schranken der scholastischen Orthodoxie, welche die unverstandene Autorität des Aristoteles ebenso mißbrauchte wie die theologische Orthodoxie die Autorität der Bibel, zuerst in Deutschland geöffnet und der historischen Forschung wie der philosophischen Kritik freiere Bewegung verschafft. Er hat die todte Gelehrsamkeit mit dem Hauche des wissenschaftlichen Geistes belebt. Eine kurze Uebersicht des Inhalts der Schrift wird dazu dienen, den Standpunkt des Autors und zugleich die statlichen Zustände zu bezeichnen, welche die deutsche Statswissenheit des XVII. und in der ersten Hälfte des XVIII. Jahrhunderts bedingten.

Das erste Capitel handelt von dem Ursprung des deutschen Reiches, oder wie es im alten Style hieß, des römischen Reiches deutscher Nation. Pufendorf tritt dem überlieferten Irrthum entgegen, daß dasselbe eine Fortsetzung des alten römischen Reiches sei. Das wirkliche römische Reich war schon lange untergegangen, bevor ein deutsches Königreich entstand, welches dessen Nachfolger werden konnte. Als Karl der Große — ein Deutscher der Rasse nach, aber ein Franzose nach Heimat und Bildung — den Titel eines römischen Kaisers annahm, hatte Rom schon vor Jahrhunderten aufgehört, die Hauptstadt des römischen Reichs zu sein. Rom war inzwischen dem gothischen Königreich einverleibt und dann wieder eine Stadt des byzantinischen Kaiserreichs geworden. Rom war nicht mehr selbständig und die Römer konnten daher auch das Kaiserthum nicht vergeben. Deßhalb verständigte sich Karl auch mit dem Kaiserhof in Konstantinopel.

Als Kaiser des Occidents konnte er nicht das alte Recht erneuern, sondern war vornehmlich nur der Schirmherr und Verbündete des päpstlichen Stuhle zu Rom. In ähnlichem Sinne erwarben seit dem Kaiser Otto die deutschen Könige den glänzenden Namen des Kaiserthums und des römischen Reiches. Ihnen gegenüber verstanden es aber die flügeren, meistens italienischen Päpste, sich nicht bloß in Italien unabhängig zu stellen, sondern die Herrschaft und den Reichthum des Klerus auch über Deutschland auszubreiten. Die deutschen Könige haben viel Gold und viel Männer für ihre italienische Politik freudiglos geopfert; sie haben nur Schaden, keinen Vortheil davon gehabt und sind mehr als alle andern Fürsten von der Politik der Päpste ausgebeutet und mißhandelt worden. Schließlich ist ihnen ein leerer Titel des Kaiserthums geblieben.

Im zweiten Capitel werden die Reichsstände aufgeführt, welche die einzelnen Theile des Reichs als Landesherrn verwalten. Unter den weltlichen Fürsten steht das Haus Oesterreich obenan, weniger seines Alters wegen als wegen seines großen Ländersbesitzes, und weil es schon seit Jahrhunderten die deutsche Königs- und die römische Kaiserkrone getragen hat. Von dem deutschen Reiche haben die Habsburger ihre weiten Länder ganz unabhängig gestellt, und dadurch ein großes Beispiel auch für andere gegeben, sich vom Reiche auszuscheiden. In allen ihnen günstigen Dingen betrachten sich die Fürsten von Oesterreich als Glieder des Reichs, in allen ihnen widrigen Dingen als eine vom Reiche getrennte Macht.[1] Das Haus Bayern besitzt nun zwei weltliche Kurfürstenthümer, die herrliche Pfalzgrafschaft bei Rhein und das Herzogthum Bayern, und schon ein Jahrhundert hindurch auch die geistliche Kurwürde des Erzbisthums Köln. Wie die Bayern sich vor den andern Stämmen durch Frömmigkeit auszeichnen,

[1] II, 1. „Ergo in favorabilibus est membrum Imperii, in odiosis non item. Talibus sibi prospexere privilegiis, ut ubi alterius Imperatoris autoritatem agnoscere displiceat, statim dicere queant, sibi cum Germanico Imperio nihil negotii esse, suas ditiones separatam efficere civitatem.

so glänzt der gegenwärtige Kurfürst von der Pfalz (Karl Ludwig) durch Weisheit vor den Fürsten. Auch auf dem schwedischen Throne sitzen Abkömmlinge dieses vielverzweigten Fürstenhauses. Das sächsische Haus mit seinen beiden Stämmen, dem Albertinischen und dem Ernestinischen, ist in Meißen, Thüringen, an der Elbe, in der Lausitz und in Franken reich begütert. Die Albertiner haben die Kurwürde, die Ernestiner besitzen Altenburg, Gotha, Weimar. Sehr ausgedehnt sind die Besitzungen der brandenburgischen Markgrafen, deren Haupt Kurfürst und zugleich außerhalb des deutschen Reiches unabhängiger Herr von Preußen ist; nicht mit den italienischen oder französischen Markgrafen zu vergleichen, welche oft kaum 200 Jucharten Ackerfeld besitzen, während jener in einer Ausdehnung von mehr als 200 deutschen Meilen reisen und jede Nacht in seinem Lande schlafen kann.

Auf die kurfürstlichen Dynastien folgen eine Anzahl anderer fürstlicher Familien, wie die Herzoge von Braunschweig in zwei Hauptlinien (Braunschweig und Lüneburg), die Herzoge von Mecklenburg und von Württemberg, die Landgrafen von Hessen, die Markgrafen von Baden, die Herzoge von Holstein, die Herzoge von Savoyen und Lothringen, die nur mit Rücksicht auf einige Reichslehen, nicht mit ihren Ländern zum Reich gehören; dann manche kleinere Fürsten, welche die kaiserliche Politik aus reichen Grafen zu armen Fürsten gemacht hatte.

Außer den weltlichen Fürsten gibt es viele geistliche Fürsten, wie denn nirgends der Klerus eine so große Macht und so reich geworden ist wie in Deutschland. Da sind die Nachfolger der Fischer und Weber zu gewaltigen Reichsfürsten geworden. Im Norden freilich haben sie in Folge der sogenannten Kirchenreform ihre Herrschaften an die weltlichen Fürsten verloren. Aber an dem schönen Rhein und in dem katholischen Süden sind sie in ihrem Besitze geblieben. Die drei Erzbischöfe von Mainz, Trier und Köln haben sogar die Kurwürde. Aber auch die Erzbischöfe von Salzburg, von Besançon in Burgund, die Bischöfe von Bamberg, Würzburg, Worms, Speyer,

Aichstett, Straßburg, Constanz, Augsburg, Hildesheim, Paderborn, Freising, Regensburg, Passau, Trient, Brixen, Basel, Lüttich, Osnabrück, Münster, Chur, und manche Reichsäbte, wie die von Fulda, Kempten, Ellwangen u. s. f. sind ansehnliche Landesherrn.

Die Lage der Grafen und Barone ist in Deutschland viel glänzender als in andern Ländern. Sie haben beinahe alle fürstlichen Rechte und auch auf den Reichstagen in vier Kurien Sitz und Stimme; z. B. die Grafen von Nassau, Oldenburg, Fürstenberg, Hohenlohe, Hanau, Sain und Witgenstein, Leiningen, Solms, Waldeck, Isenburg, Stolberg u. s. f.

Ebenfalls selbständig sind eine Anzahl von Reichsstädten, die zwei Bänke auf den Reichstagen besitzen, wie die Städte Nürnberg, Augsburg, Köln, Lübeck, Ulm, Straßburg, Frankfurt, Regensburg u. s. f. Inzwischen haben diese Städte an ihrer Macht und Vermögen Einbuße erlitten und vermuthlich werden sie sich auf die Dauer der fürstlichen Hoheit nicht erwehren können.

Die Ritterschaft theilt sich in zwei Classen, die Reichsritter und die landständische Ritterschaft. Die erstern sind unter sich verbunden und nur dem Reiche unterthan, sie kommen doch nicht auf die Reichstage. In ihren Gebieten walten sie den Landesherrn ähnlich und haben auch auf eine Menge von geistlichen Pfründen Anwartschaft. Sie leben vergnügt und genießen mehr als sie arbeiten. Aber die Fürsten lauern auf sie wie auf eine Beute, die ihnen zufallen werde. Die zweite Classe der Landesritterschaft ist der fürstlichen Landeshoheit unterthan.

Das dritte Capitel gibt Aufschlüsse, wie es den alten Reichsbeamten, den Herzogen und Grafen allmählich gelungen sei, ihre Aemter in erbliche Familienrechte zu verwandeln, und mit Hülfe des Lehensrechts die neue Landesherrschaft im Gegensatze zu dem alten Königsrecht zu befestigen, wie die Bischöfe gewußt haben, die Frömmigkeit der weltlichen Großen auszubeuten und mit der Zeit zu ihren großen Gutsherrschaften auch fürstliche Rechte zu erwerben, wie auch die Städte die Verlegenheiten der Könige und der Fürsten benutzt haben, sich möglichst unabhängig zu stellen.

Aus solchen Gliedern, die in sich als Staten gelten, ist das Reich zusammengesetzt, mit einem Könige und Kaiser als Haupt (Cap. 4). Das alte Frankenkönigthum war aus Erbrecht und Kur (Prüfung der Großen und Billigung des Volks) gemischt, so jedoch, daß das Erbrecht regelmäßig entscheidend war. Nach der Beseitigung der Karolinger wurde die Wahl wichtiger, indessen hielt man sich bald wieder an eine bestimmte königliche Dynastie, bis seit Heinrich IV. die Fürsten sich einen größern Einfluß auf die Wahl verschafften. Allmählich gelang es den sieben Inhabern der wichtigsten Fürstenämter, die Wahl an sich zu bringen, und die goldene Bulle erweiterte die Rechte der Kurfürsten, welche nun ein ausschließliches Wahlrecht hatten.

Die Macht des Kaisers ist durch die Wahlcapitulation und die Reichsgesetze, mehr aber noch durch die Rechte der Reichsstände und durch das Herkommen in allen Richtungen enge beschränkt. Er hat fast gar keine Einkünfte vom Reich und keine Reichstruppen. Auch das Reichsheer besteht aus den Truppen der Landesherrn, welche nur mit Mühe zu bestimmen sind, einiges Geld und einige Mannschaft für Reichszwecke zu gewähren (Cap. 5). In Anbetracht dieses unbehülflichen Reichskörpers wagt Pufendorf die Behauptung, welche damals großes Aufsehen machte und viel Widerspruch erfuhr, die einzelnen Fürstenländer lassen sich wohl als eine Art beschränkter Monarchien und die Reichsstädte als Aristokratien oder Demokratien erklären, aber das Reich selbst sei in die Aristotelischen Kategorien der Statsformen nicht unterzubringen. Es ist keine wahre Aristokratie, weil der Kaiser doch nicht als Unterthan der Reichsstände angesehen werden kann, die in ihm, freilich mehr der Form nach als in Wahrheit, den Oberherrn ehren, von dem sie ihre Gewalt ableiten. Es ist auch keine Monarchie, weil die Reichsstände in allen wesentlichen Beziehungen von dem Kaiser unabhängig sind und in ihren Ländern wie selbständige Obrigkeiten regieren, und weil der Kaiser als solcher machtlos ist. Er nennt daher die Verfassung des Reichs eine unregelmäßige und geradezu ein Monstrum. Durch die thörichte Freigebigkeit der Könige, durch den Ehrgeiz der Fürsten

und durch die Selbstsucht der Priester ist die alte Monarchie in einen Zustand verkommen, welcher zwischen dem äußern Scheine der Monarchie und dem Bunde selbständiger Staten schwankt, aber mehr und mehr dem Statenbunde sich nähert (Cap. 6).

Diesem monströsen Reiche fehlt es im Innern nicht an Männern und nicht an Gütern. Deutschland hat einen zahlreicheren und glänzenderen hohen Adel als irgend ein Land der Welt. Der niedere Adel lebt behaglich und ist nicht übermäßig zahlreich. An literarisch Gebildeten ist kein Mangel. Kaufleute und Handwerker gibt es zur Genüge. Durch den dreißigjährigen Krieg sind die Bauern freilich herabgekommen. Das Volk ist tapfer und kampflustig; die deutschen Landsknechte sind allenthalben zu finden. Für wissenschaftlichen Unterricht sind die Deutschen empfänglich, in den Handarbeiten fleißig. In politischen Dingen sind sie keineswegs neuerungssüchtig, und wenn die Herrschaft nicht gar zu hart ist, sehr geduldig. Der Boden ist fruchtbar und das Land erzeugt Alles, was das Volk bedarf. In den vielen Städten sind die Kräfte des Handels und der Gewerbe zerstreut, nicht in Einer großen Hauptstadt concentrirt. Obwohl die Deutschen keine Colonien in fremden Gegenden besitzen, so stehen sie doch mit dem Ausland in einem bewegten Handelsverkehr. Sie ziehen die fremden Waaren den einheimischen vor. Ihre jungen Leute reisen häufig im Ausland, und obwohl es nützlich ist, daß die deutsche Rohheit in persönlichem Verkehr mit andern Nationen einige Bildung annehme, so finden doch öfter die schlechten und liederlichen Sitten der fremden großen Städte als die edlere Bildung derselben Eingang bei ihnen.

Um ein Land richtig zu schätzen, muß es mit den Nachbarn verglichen werden. Trotz ihrer Uneinigkeit sind die Deutschen im Osten doch den Türken überlegen, wenn gleich unter dem Volke die von Oesterreich und dem Klerus, der die Völker zu schrecken liebt, genährte Türkenfurcht groß in Deutschland ist. Italien ist schwächer als Deutschland und zufrieden, wenn die Kaiser ihre Herrschaft nicht erneuern. Die Polen und die Dänen sind nicht zu fürchten. Von den Engländern besorgen die Deutschen auch wenig, obwohl ihre

Seemacht der englischen gegenüber ebenso ohnmächtig ist, als die englische Landmacht verglichen mit der deutschen. Spanien ist fern und erschöpft. Die Schweden haben zwar in dem letzten Krieg große Vortheile erfochten, aber nur, weil die Deutschen sich selber bekämpften. Dagegen ist das Verhältniß zu Frankreich bedenklicher. Vergleicht man die beiderlei Volks- und Naturkräfte, so erscheint Deutschland mächtiger. Wenn man aber die politische Verfassung in Anschlag bringt, dann ist das Uebergewicht auf der französischen Seite; denn die französische Macht weiß die Steuer- und die Militärkräfte zusammenzufassen, welche in Deutschland unter eine große Zahl von Fürsten verzeddelt sind. Daß die fremden Mächte sich verbünden, um Deutschland zu unterwerfen, ist nicht wahrscheinlich, da was den Einen vortheilhaft wäre, von den Andern ihnen nicht vergönnt würde. Am meisten ist es dem französischen Hofe gelungen, eine Anzahl deutscher Fürsten zu gewinnen und in dieser Form in Deutschland einen Einfluß zu begründen.

Die gewaltige Macht, die in dem deutschen Reiche ruht, welche durch eine regelmäßige Verfassung geeinigt, ganz Europa in Furcht versetzen könnte, ist durch die Verfassungsmängel und durch die inneren Krankheiten so geschwächt und gelähmt, daß sie kaum im Stande ist, ihr Gebiet vollständig zu schützen. Vor allen Dingen fehlt es an jeder Einheit und doch beruht die Stärke einer Gesellschaft vornehmlich darauf, daß Ein Wille und Ein Geist den ganzen Körper durchdringe. In dem deutschen Reiche sind alle Uebel, welche ein Königreich oder einen Statenbund schwächen, im Ueberfluß vorhanden. Die Nachtheile einer schlecht organisirten Monarchie und eines verworrenen Bundessystems sind in Deutschland zugleich vorhanden. Die Könige erinnern sich ihrer früheren Macht, deren bloßer Schein geblieben ist, und möchten sie wieder herstellen; die Reichsstände dagegen widerstreben allen solchen Versuchen mit Eifer und Erfolg. Daher wechselseitiges Mißtrauen und wechselseitige Intrigue und Gehässigkeit. Die Reichsstände sind aber auch unter sich in fortwährendem Hader begriffen. Die Fürsten und die freien

Städte sind wider einander. Die Freiheit und der Reichthum der Städte und die Gunst, welche sie bei den Kaisern finden, reizen die Fürsten, der Hochmuth und die Herrschsucht der Fürsten beleidigen die Städte. Nicht minder betrachten sich die geistlichen und die weltlichen Fürsten mit mißgünstigen Augen. Die erstern sind stolz auf ihre geistliche Würde und überzeugt, daß der göttliche Geist sich in reicherem Maße über die Glatzen der Priester als über das ungeschorene Haupt der Laien ergießt. Die letzteren erfreuen sich ihrer größeren und erblichen dynastischen Macht und verachten die weniger vornehme Abkunft der meisten geistlichen Herrn. Ueberdem sind die Reichsstände an Macht so sehr ungleich, daß schon deßhalb keine rechte Gemeinschaft unter ihnen entsteht. Der Vorzug der Kurfürsten erweckt den Neid der übrigen und das Verlangen derer, die ihnen an Größe nahe stehen, es ihnen gleich zu thun.

Zu allen diesen Uebeln ist nun der Zwiespalt der Religion noch hinzugekommen und entzweit die Katholiken und die Protestanten. Das Reich wird in Folge dessen in zwei confessionelle Bünde zerrissen. Endlich haben die einzelnen Reichsstände angefangen, sich mit auswärtigen Mächten zu verbünden, was ihnen der westphälische Friede ausdrücklich gestattet. Dadurch werden die inneren Factionen zu Hülfsmitteln für die Fremden, ihren Einfluß in Deutschland zu vergrößern. Das Reichskammergericht ist außer Stande, die Rechtsgemeinschaft zu wahren. Die Processe kommen da nie zum Ende. Das kaiserliche Hofgericht hat wenig Credit. Das Recht in Deutschland beruht daher vornehmlich auf der Macht. Der Starke kümmert sich wenig darum. Ohne einen Reichsschatz und ohne ein Reichsheer vermag das Reich nichts. So fehlt es überall in Deutschland an der nöthigen Einheit (Cap. 7).

Bekanntlich hatte noch während des dreißigjährigen Krieges (1640) unter dem fingirten Namen Hippolithus a Lapide ein nordischer Kriegsmann und Gelehrter, Bogislaus Philipp Chemnitz, ebenfalls eine Schrift über die Zustände des deutschen Reiches veröffentlicht, welche die Gebrechen des deutschen Reiches schonungslos

aufdeckte. Er hatte Deutschland für eine Aristokratie der Fürsten erklärt, mit dem Schein des Königthums und im Interesse der antikaiserlichen Partei, welcher er angehörte, die Umwandlung in eine wahre Bundesaristokratie gefordert. Das größte Uebel erkannte er in der Existenz des Hauses Oesterreich, welches sich thatsächlich der Kaiserkrone bemächtigt habe und fortwährend die Reichsstände bedrohe. Er verlangte geradezu, daß man dieser Dynastie ein Ende mache und ihre großen Besitzungen zur Ausstattung des neuen wahren Wahlkaiserthums einziehe.

Mit gutem Grund erhebt sich Pufendorf gegen diese Vorschläge, die eher nach dem Scharfrichter als nach dem Arzte schmecken. Die Zerstörung Oesterreichs wäre doch nur möglich im Bunde mit den Franzosen und den Schweden, und diese würden sich für ihre Hülfe auf Kosten des deutschen Reiches bezahlt machen. Er selbst verzweifelt auch daran, Deutschland ohne eine große Umwälzung zu einer wirklichen Monarchie zu machen und ist ebenfalls der Meinung, daß zunächst nur die Möglichkeit eines deutschen Bundeskörpers offen sei. Seine Vorschläge sind aber viel mäßiger. Vor allen Dingen will er einen bleibenden Bundesrath,[1] fürchtet aber auch, daß Oesterreich sich eine verfassungsmäßige Beschränkung nicht gefallen lassen werde. Nur der enge Verband aller andern kann die Oesterreicher bewegen, sich mit ihrem großen Ländererwerb zu begnügen und auf die Beherrschung der deutschen Länder zu verzichten. Bemüht sich der Bund, allen seinen Gliedern gerecht zu werden und auch die Schwachen zu schützen, duldet er keine Sonderbünde der einen wider die andern, verhindert er jede Einmischung der fremden Mächte in die deutschen Angelegenheiten, so ist schon vieles verbessert. Um aber gerüstet zu sein, muß der Bund ein mäßiges stehendes

[1] VIII, 4. „perpetuum consilium, quod socios repraesentet, cui res quotidianae totam Rempublicam concernentes exsequendae committantur. Ad item referenda fuerint omnia, quae exteris cum Republica intercedant ubi prius examinentur, inde ad singulos socios referantur ac demum generalis conclusio colligatur.“

Bundesheer auf gemeinsame Kosten erhalten. Die confessionelle Zwietracht wird am besten dadurch ermäßigt, daß die Obrigkeiten den Katholiken und den Protestanten völlig gleiches Recht gewähren, den Priestern nicht verstatten, je die andere Confession zu schmähen und dafür sorgen, daß die Schulen von gemäßigten Männern, nicht von Zeloten geleitet werden. Zum Schlusse wagt es Pufendorf, geradezu die Säcularisation der geistlichen Fürstenthümer, die Aufhebung der Klöster und die Vertreibung der Jesuiten zu empfehlen, damit die verderbliche Priesterherrschaft aufhöre, nicht mehr die Hälfte des deutschen Bodens in den Händen des römischen Klerus sei und die Nation zu innerem Frieden gelange (Cap. 8).

Die Schrift Pufendorfs ist ein statsmännisches Meisterstück. Sie ist ebenso ausgezeichnet durch den klaren historischen Ueberblick über die Entwicklungsgeschichte des Reiches als durch die psychologische Erkenntniß seiner organischen Mängel, und indem der Autor die Heilmittel bespricht, sieht er mit prophetischem Auge vorher, was anderthalb Jahrhunderte später wirklich geschehen ist. Wenn ein Geist von solchem Scharf- und Weitblick es vorzog, sich der idealen Wissenschaft des Naturrechts zuzuwenden, anstatt in der Bearbeitung des positiven deutschen Statsrechts seine Kräfte zu verbrauchen, so hat sicher die Trostlosigkeit der politischen Zustände keinen geringen Antheil an jener Wahl gehabt.

Pufendorf nimmt die Lehre des Hugo Grotius großentheils auf, aber er erweitert sie zu einem umfassenden System der Pflichtenlehre und sucht sie theils mit Rücksicht auf Hobbes, theils durch eigene Gedanken zu vervollkommnen. Er stellt dieselbe in seinem größern, in zahlreichen Auflagen verbreiteten und vielfach commentirten Werke: de jure naturae et gentium libri octo [1] und in dem kürzeren Buche: de officio hominis et civis [2] dar.

[1] Ich habe die beiden Ausgaben benutzt: Londini Scanorum, 1672 in 4. und die spätere von Mascovius, Lipsiae 1744, 2 Bde. in 4.

[2] Londini Scanorum, 1702 (zuerst 1673). (De J. N. et G. lib. II. cap. 2.)

Die Frage, ob man ſich den vorſtatlichen Naturzuſtand der Menſchen mit Grotius als einen Zuſtand des Friedens, oder mit Hobbes als einen Zuſtand des Krieges zu denken habe, beantwortet er damit, daß er den friedlichen Zuſtand für den naturgemäßen erklärt, aber zugleich auf die Unſicherheit desſelben ohne ſtatliche Einrichtungen aufmerkſam macht. Die Natur weist den Menſchen auf die friedliche Gemeinſchaft hin, aber die Leidenſchaften und Begierden der Einzelnen reizen zu Friedensſtörungen, wenn nicht dafür geſorgt wird, daß der friedlichen Ordnung eine ſchützende Macht zur Seite ſtehe. Geſellige Natur des Menſchen iſt die erſte, aber die Beſorgniß vor Verletzung und die Vorſicht iſt die zweite Urſache der Statenbildung. Jene hat Grotius, dieſe hat Hobbes — aber jeder einſeitig — erkannt.

Die ſittliche Natur des Rechts aufzuzeigen, im Gegenſatze zu der bloßen Nützlichkeit und Zweckmäßigkeit desſelben, iſt ihm die wichtigſte Aufgabe, und ſo ganz gibt er ſich dieſer Anſchauung hin, daß er über der ethiſchen Bedeutung des Rechts die juriſtiſche Eigenthümlichkeit und den Unterſchied des Rechts von der Moral überhaupt vernachläſſigt. Die Anlage zum Recht findet er in der menſchlichen Natur, aber den tieferen Grund in Gott, der in die Menſchennatur jene Anlage eingepflanzt hat. Gott hat dem Menſchen die Vernunft gegeben, damit er mit ihrer Hülfe auch die ſittliche Natur erkenne und die göttlichen Geſetze finde, welche ſeine böſen Neigungen beherrſchen ſollen, und Gott handhabt ſelber die ſittliche Weltregierung und gibt dadurch ſeinen Geboten Kraft. Der Gott, den er verehrt, iſt nicht die pantheiſtiſche Weltſeele, ſondern der theiſtiſche außerweltliche perſönliche Gott (de offic. hom. cap. 4). In dieſer Beziehung ſtimmt er mit ſeinem Zeitgenoſſen, dem Engländer Richard Cumberland, überein, welcher ebenfalls ein philoſophiſches Werk über die Geſetze der Natur verfaßt und den Verſuch gemacht hat, dieſelben auf rationellem Wege aus der Schöpfung des Menſchen herzuleiten.

Bemerkenswerth iſt es, daß Pufendorf lange vor Rouſſeau die natürliche Religion — abgeſehen von der geoffenbarten chriſtlichen

— d. h. den Glauben an Einen Gott, als den Schöpfer und Regierer der Welt, für die unentbehrliche Grundbedingung des Rechts und für das kräftigste Band der ſtatlichen Gemeinſchaft erklärt, alſo dieſe Religion als *geſellſchaftliche* oder *ſtatliche* Religion fordert, dagegen von beſonderen geoffenbarten Confeſſionen für das natürliche Recht Umgang nimmt. In dieſer merkwürdig freien Anſchauung iſt er wohl in Heidelberg durch Karl Ludwig beſtärkt worden, durch einen Fürſten, der für die drei chriſtlichen Confeſſionen einen gemeinſamen Concordientempel erbaute und auch geneigt war, die Unitarier zu ſchützen.

Ebenſo verdient es Beachtung, daß er unter den Pflichten des Menſchen gegen ſich ſelbſt auch dem Streben nach *Ehre* und nach *Ausbildung des Geiſtes in Künſten und Wiſſenſchaften* eine hervorragende Stellung anweist und dadurch für den Fortſchritt der Geiſtespflege entſchieden Partei nimmt (de offic. hom. cap. 5).

Die Fähigkeit und den Antrieb zum State findet Pufendorf zwar in der menſchlichen Natur. Er gibt zu, daß der Menſch nach dem Ausdruck des Ariſtoteles ein ſtatliches Weſen ſei (*ζῶον πολιτικὸν*). Aber in noch höherem Grade iſt der Menſch auf die Familie angewieſen. Das Kind weiß nichts vom Stat und viele Erwachſene gelangen nie zum Statsgefühl. Der Stat iſt daher kein Erzeugniß der unmittelbar wirkenden Natur, ſondern erſt der höheren menſchlichen Cultur (de J. N. et G. VII. c. 1). Als die Menſchen das Bedürfniß empfanden, ihre wechſelſeitige Sicherheit und ihren Frieden beſſer zu ſchützen wider die mancherlei Störungen, die der leidenſchaftliche oder böſe Menſch dem Menſchen bereitet, trafen ſie die erſten ſtatlichen Einrichtungen. Die angeborene Ehrfurcht vor dem Naturgeſetz, welches jede Beleidigung oder Schädigung des einen wider den andern verbietet, reichte nicht aus, um das Unrecht abzuwehren. Man bedurfte eines ſchärferen Zügels und einer ſtrengeren Zucht.

Damit ein Stat ſich bilde, genügt nicht die *Willensübereinſtimmung* der *Individuen*, welche ſich vereinigen, um ein gemeines Weſen zu bilden und eine Verfaſſung zu beſchließen oder

beſchließen zu laſſen (de J. N. et G. VII. cap. 2). Es iſt ein zweiter Vertrag nothwendig zwiſchen der beſtimmten Obrigkeit, welche für die gemeinſame Sicherheit ſorgen will und den übrigen Perſonen, welche ihr Gehorſam geloben. Erſt durch dieſen zweiten Vertrag wird die Willenseinheit hervorgebracht, um deren willen der Stat eine Perſon iſt, verſchieden von allen Einzelperſonen, welche zu ihm gehören. Hobbes hat dieſen zweiten Vertrag beſtritten, weil er eine möglichſt abſolute Gewalt der Obrigkeit anſtrebte; aber es iſt klar, daß die Freien nur in der Abſicht ſich einer Regierung unterwerfen, daß dieſe für die gemeine Rechtsſicherheit und für die öffentliche Wohlfahrt ſorge.

Den Stat definirt Pufendorf als die zuſammengeſetzte moraliſche Perſon, deren durch die Verträge Mehrerer verbundener und geeinter Wille als Wille Aller gilt und bewirkt, daß er die perſönlichen und die Vermögenskräfte der Einzelnen für die Zwecke der allgemeinen Sicherheit und des Friedens gebrauchen darf.[1] Er billigt die organiſche Darſtellung des Hobbes, daß, wer die oberſte Gewalt habe, die leitende Seele des Körpers, daß die Beamten ſeine Glieder, daß Belohnungen und Strafen gleichſam die bewegenden Nerven, das Vermögen der Einzelnen ſeine Stärke, das Wohl des Volks ſeine Aufgabe, die Räthe, welche bemerken, was zu wiſſen iſt, ſein Gedächtniß, und die Geſetze gleichſam ſeine Vernunft ſeien. Die Verfaſſung, ſagt er, iſt nicht die Seele, ſondern die Ordnung der Glieder zu einem Leibe. Wohl, aber gerade deßhalb iſt auch der Souverän nicht die Seele, ſondern nur die oberſte Seelenkraft in dieſem Leibe. Indem ſich hier Pufendorf durch Hobbes verführen ließ, kam auch er dazu, die oberſte Gewalt im State dadurch zu überſchätzen, daß er ſie mit dem State identificirte. Freilich wird in der Regel der Stats-

[1] De J. N. et G. VII. 2, 13. Unde civitatis haec commodissima videtur definitio, quod sit persona moralis composita, cujus voluntas, ex plurium pactis implicita et unita, pro voluntate omnium habetur, ut singulorum viribus et facultatibus ad pacem et securitatem communem uti possit.

wille aus dem Willen des Souveräns hervorgehen, aber nicht aller Wille des Souveräns ist Statswille, so wenig als aller Wille der Unterthanen Privatwille ist. Freilich darf nicht die Menge beliebig ihren Willen als Statswillen erklären im Widerspruch mit der obern Gewalt, aber daraus folgt nicht, daß es keinen politischen Willen der Unterthanen gebe und darauf nichts ankomme (de J. N. et G. VII. 2. 14). Pufendorf selbst hatte in seinem zweiten Unterordnungsvertrag einen Grundsatz ausgesprochen, dessen Consequenzen jenen Irrthum von Hobbes aufdecken mußte, dem er aber hier doch wieder verfällt.

Ausführlich erörtert Pufendorf (gegen Horn) die Frage, ob die oberste Gewalt von Gott abzuleiten sei. Offenbar ist der Stat in seiner historischen Erscheinung das Werk der Menschen, aber mittelbar kann er auch auf den göttlichen Willen bezogen werden, welcher dem Menschen das Bedürfniß zum State eingepflanzt und ihm den Verstand gegeben hat, dieses Bedürfniß zu befriedigen. Aber eine unmittelbare Ableitung etwa der „königlichen Majestät" von Gott anzunehmen, wie sich manche das vorstellen, widerstreitet der Vernunft. Unzweifelhaft müßte das ebenso gut von der Majestät des Senats in der Aristokratie und des Volkes in der Demokratie gelten, wie von der des Monarchen. Ein grasser Aberglauben aber ist es, zu wähnen, daß der von den Menschen zum König frei gewählte Mensch nach der Wahl auf Einmal mit einem göttlichen Geiste erfüllt werde, und Gott nun ein ganz besonderes Interesse an diesem Fürsten nehme, das er für andere Menschen oder für die Völker nicht habe. Die Beweiskraft der jüdischen Theokratie für die ganz verschiedenen europäischen Staten läßt er natürlich nicht gelten. Die Majestät ist wie der Stat das unmittelbare Werk des Menschengeistes und des Menschenwillens und kann nur mittelbar von dem Geiste und Willen Gottes kommen (de J. N. et G. VII. 3. De offic. hom. II. 6).

Wie sich die Eine Seele für die verschiedenen Functionen des Körpers in verschiedenen Kräften äußert, so äußert sich auch die

Obrigkeit im State nach ihren mancherlei Aufgaben in verſchiedenen Theilgewalten (de J. N. et G. VII. cap. 4. De offic. hom. II. cap. 7). Die geſetzgebende Gewalt erläßt allgemeine Vorſchriften und Verbote. Die Strafgewalt (potestas poenas sumendi) ſchützt den innern Frieden und züchtigt die Verbrecher. Die Urtheilsgewalt (potestas judiciaria) erledigt die Streitigkeiten über das wirkliche Recht; die Kriegs- und Friedensgewalt, verbunden mit der Gewalt, Bündniſſe zu ſchließen, ſchützt die Sicherheit des States auch gegenüber den auswärtigen Staten; die Amtshoheit beſetzt die Aemter; die Steuergewalt faßt die Vermögenskräfte für die Statszwecke zuſammen. Werden dieſe Gewalten völlig getrennt, ſo daß die eine von der andern ganz unabhängig verwaltet wird und kein innerer Zuſammenhang beſteht, ſo wird dadurch die Statseinheit gefährdet und es iſt das ein unregelmäßiger Verfaſſungszuſtand. Die richtige Ordnung verlangt vielmehr die Verbindung aller Gewalten in Einer oberſten die Theile zuſammenfaſſenden Gewalt.

Die Ariſtoteliſche Eintheilung der Statsformen ergänzt Pufendorf im Hinblick auf ſeine Beobachtungen über das deutſche Reich durch den Unterſchied der regulären und der irregulären Statsformen (de J. N. et G. VII. cap. 5. De offic. hom. cap. 8). Regulär nennt er die Verfaſſung, wenn von einer unzertheilten oberſten Gewalt aus — dem Fürſten, dem Senat oder dem Volk — Alles regiert wird; irregulär, wenn dieſe Einheit fehlt und die getheilte oberſte Macht je nach ihren Beziehungen verſchiedene Centralorgane erhält. Was Manche die gemiſchte Statsform genannt haben, iſt keine neue reguläre, ſondern nur eine irreguläre Form. Von Statsſyſtemen ſpricht man, wenn entweder zwei oder mehrere Länder durch dieſelbe Perſon des Fürſten verbunden werden (Union), oder wenn zwei oder mehrere Staten durch ewige Bünde zu einem zuſammengeſetzten Ganzen ſich zuſammenthun.

Pufendorf erklärt die oberſte Gewalt (summum imperium), Souveränetät, in ihrer ganzen Willensfreiheit keiner andern Gewalt unterworfen, für unverantwortlich und über die menſchlichen Geſetze,

die ja von ihr gegeben sind, erhaben. Diese Sätze betrachtet er als logische Folgerungen aus ihrer obersten Stellung im State. Würde ein Gericht die Autorität haben, sie zur Rechenschaft zu ziehen, ihre Handlungen für ungültig zu erklären, sie zu strafen, so wäre dieses Gericht dem Souverän übergeordnet und besäße eine höhere Autorität als er. Würde der Souverän den Gesetzen unterthan sein, so wäre er sich selber unterthan. Er hält in dieser Hinsicht zu Hobbes wider Milton, indem er wie jener die oberste Gewalt im State mit dem State verwechselt (de J. N. et G. VII. cap. 6. De offic. civ. II. cap. 9). Er verwirft daher auch die Unterscheidung, die Einige nach dem Vorgang von Aristoteles zwischen der realen Majestät und der persönlichen Majestät machten, indem sie unter jener die Majestät (Souveränetät) des ganzen Volkes, unter dieser die des Fürsten verstanden. Er versteht das Wort Volk als die Masse der Bürger, d. h. der Unterthanen, welchen keine Majestät zukomme. Er meint, die beiden Willen des Volks und des Souveräns würden sich bestreiten und dadurch die Einheit des States, oder wenn der Wille des Volkes die Oberhand hätte, die Monarchie aufheben.

Aber er ist doch nicht so absolutistisch gesinnt wie Hobbes. Zwar erkennt auch er die absolute Monarchie als eine rechtmäßige Statsform an; aber er vertheidigt auch gegen Hobbes die beschränkte Monarchie und gesteht nicht zu, daß die bloße Willkür selbst des absoluten Monarchen Recht sei. Er erinnert fortwährend an die natürlichen Bedingungen und die Zwecke des Stats. Der absolute Monarch hat nur die Freiheit des Urtheils und des Beschlusses über das, was der Wohlfahrt der Gesellschaft dient. Weil er ein Mensch und dem Irrthum unterworfen ist, deßhalb ist die an sich absolute Gewalt des Souveräns in ihren Ausübungen beschränkt und an die Beachtung gewisser Bedingungen gebunden worden. Es kann daher dem beschränkten Könige auch die Pflicht auferlegt sein, daß er die Landesgesetze beachte, zu denen die Stände mitwirken. Auffallend ist es, daß er seine Beispiele für solche Beschränkungen eher in China als in Deutschland aufsucht. So herabgekommen waren damals die alten

ständischen Rechte, so übermächtig der Absolutismus der Fürsten auf dem ganzen Continent.

Im Gegensatze zu Hobbes vertheidigt er den Satz, daß der Inhaber der obersten Gewalt wohl einem Unterthanen Unrecht thun könne, indem die Unterordnung der Bürger durch den Statszweck bedingt und beschränkt sei. Die Rechtsverletzung könne die statlichen oder die menschlichen Rechte der Unterthanen treffen. Aber die Frage, inwiefern gegen solches Unrecht Widerstand erlaubt sei, erscheint ihm sehr schwer zu beantworten. Er ist nicht geneigt, eine widerspenstige und trotzige Gesinnung zu entschuldigen und meint, die Erschütterung des States, wenn ein schlechter Fürst vertrieben werde, sei ein weit größeres Uebel als die Ertragung kleiner Vergehen der Fürsten (de J. N. et G. VII. 8). Er erinnert an den Bibelspruch, mit dem die Vernunft übereinstimme, man solle üble Launen der Fürsten wie der Eltern mit Geduld hinnehmen. In schweren Fällen rathe er eher zur Flucht und zur Auswanderung als zur Gewalt. Unter keinen Umständen hält er diese für gerechtfertigt, außer wenn der Fürst den Grundvertrag bricht, auf welchem die Unterordnung der Bürger beruht. Diesen Ausnahmsfall aber läßt er nur in den engsten Grenzen zu.

Wenn der rechtmäßige Fürst vertrieben und ein Usurpator sich der öffentlichen Gewalt bemächtigt hat, so kann es sogar die Pflicht der Unterthanen werden, der factischen Regierung gehorsam zu sein. Das geschieht, wenn der legitime Fürst außer Stande ist, sein Amt zu üben und für den Stat zu sorgen, während der Usurpator die Regierungspflichten übernimmt. Allerdings dauert diese Pflicht nur so lange, bis sich die Aussicht eröffnet, daß der vertriebene Fürst wiederkehre und die verlorene Macht wieder gewinne. Pufendorf hat offenbar das noch frische Beispiel Wilhelms von Oranien und des Königs Jakob II. von England vor Augen, ohne es zu erwähnen. Er wagt noch nicht, die neue Macht auch als Rechtsmacht anzuerkennen; er behält das Recht der Legitimität für den Fall vor, daß das Schicksal es wieder erhebe und ihm die thatsächliche Gewalt zurück-

gebe, aber er will doch nicht die unzureichenden Empörungsversuche gegen die factische Regierung entschuldigen. Der Gedanke, daß der Unterwerfungsvertrag mit der Zeit ungültig werde, wenn er dauerhaft unwirksam geworden ist, ist eher angedeutet als ausgesprochen.

Als Pufendorf sein Naturrecht zu Lund in Schweden veröffentlichte (1672), erfuhr er zuerst auf dieser Universität, sodann von Seite der sächsischen Theologen und Scholastiker heftige Angriffe. Bisher hatte in den nordischen Schulen eine starre lutherische Orthodoxie eine fast unbestrittene Herrschaft geübt. Die Wissenschaft wurde als die Magd der Theologie betrachtet, die Philosophie ward nur geduldet, wenn sie sich von den Vertretern des Kirchenglaubens leiten ließ. Die Scholastik hatte wohl die Autorität des Aristoteles, obwohl er ein Heide war, fortwährend behauptet, aber schon seit langem hatte sie sich der kirchlichen Vormundschaft gefügt, welche ihrerseits auch den Aristoteles zu Gnaden aufgenommen hatte. Cartesius aber wurde von den Orthodoxen als ein frecher und gefährlicher Ketzer verworfen. Und nun erhob sich drohend in dem lutherisch-rechtgläubigen Schweden die neue Wissenschaft eines aus vernünftiger Betrachtung der Menschennatur abgeleiteten Naturrechts, welche keine Rücksicht nahm auf die christliche Offenbarung und das kirchliche Dogma und welche auch die Aristotelischen Behauptungen einer freien Prüfung unterzog. Ließ man dieses Wagniß ungestraft gelingen, so war es um die Herrschaft der Theologie über die Philosophie geschehen, und die scholastische Ueberlieferung war nicht mehr sicher.

Der Streit, der darüber entbrannte, gereichte der Wissenschaft zu großer Förderung.[1] Es war ein Streit um ihre Befreiung, der mit ihrem Siege endigte. Von da an wurde in einem großen Theile von Deutschland und im ganzen Norden die Wissenschaft des Naturrechts in ihrer Unabhängigkeit von dem kirchlichen Lehrbegriff anerkannt.

Vergeblich riefen die zelotischen Collegen Pufendorfs, Nicolaus

[1] Ausführliche Angaben über die hieher gehörige Literatur und ihren Inhalt finden sich bei Hinrichs Geschichte der Rechts- und Statsprincipien II. S. 246 ff.

Beckmann und Josua Schwarz, die Geistlichkeit, den Senat des Reichs und die königliche Regierung wider den Neuerer auf. Die Universität und die Statsgewalt schützten Pufendorf, und Beckmann, der sich zu den wüthendsten Schmähungen von seiner Leidenschaft hinreißen ließ und das königliche Friedensgebot verachtete, mußte sich nach Deutschland flüchten.

Von der Universität Leipzig wurde der Kampf, der im skandinavischen Norden bereits zu Gunsten Pufendorfs entschieden war, erneuert. Die theologische Facultät verurtheilte das Buch und erwirkte sein Verbot. In Jena eiferte Valentin Veltheim, „eine Säule der Barbarei" nach Pufendorfs Ausdruck, vor der orthodoxen Jugend gegen den ketzerischen Magister. Ein alter Studiengenosse Pufendorfs, Valentin Alberti, jetzt Professor in Leipzig, gab ein orthodoxes Lehrbuch des Naturrechts heraus und bekämpfte in Streitschriften seinen größeren Gegner. Unter den Vertretern der kirchlichen Richtung war auch der edle sächsische Kanzler Veit Ludwig von Seckendorf (geb. den 20. December 1626), ein Mann von frommem Gemüth und streng gläubiger Erziehung, ein Freund und Gönner auch der Wissenschaft, wenn sie sich innerhalb der engen Schranken seines Glaubens bewegte, aber ein Eiferer für die Religion und voll Besorgniß, daß der Atheismus sich der Welt bemächtigen werde. Seckendorf schrieb unter Anderm auch ein Buch über den „Christenstat, worin vom Christenthum an sich und dessen Behauptung wider die Atheisten und dergleichen Leute, wie auch von der Verbesserung sowohl des weltlichen als geistlichen Standes nach dem Zweck des Christenthums gehandelt wird" (1685). Aber Pufendorf war an logischer Schärfe und kritischer Gewandtheit allen seinen Gegnern weit überlegen. Er nahm den Kampf auf und indem er seine Ueberzeugung und sein Streben vertheidigte, ging er selber zum Angriff auf den Standpunkt seiner Feinde über.

Als sie ihn als einen Neuerer dem Haß aller derer empfahlen, welche in den herkömmlichen Meinungen ihre Ruhe und ihren Nutzen fanden, erwiederte er: „Wohl mag die wahre Religion, die sich auf

das Wort Gottes ſtützt, und der Stat die Neuerung verwerfen, aber in der Wiſſenſchaft, in welcher die Vernunft waltet, verſchaffen gerade die neuen Entdeckungen den Ruhm des Geiſtes und des Fleißes (Apologia §. 4)." Den Zweifel an ſeiner lutheriſchen Rechtgläubigkeit, weil er in Heidelberg auch mit den Calviniſten ſich befreundet habe und papiſtiſche Autoren citire, beſchämt er durch das Wort: „Es iſt die Weiſe der Leute, die kein eigenes Urtheil haben, aber von dem Haſſe der Secten erfüllt ſind, jeden Andersgläubigen mit Schauder zu betrachten. Aber ſo treu wir dem Glauben unſerer Kirche bleiben, ſo ſoll der theologiſche Haß der chriſtlichen Secten nicht das Gebiet der Philoſophie, der Medicin und der Jurisprudenz in Flammen ſetzen" (Apologia §. 5. 6).

Die Hauptfrage war: Darf und ſoll die Wiſſenſchaft, wie Pufendorf es gethan, von der Autorität der Kirchenlehre abſehen, und lediglich auf dem Wege der vernünftigen Prüfung das natürliche Recht aufſuchen und darſtellen? Die Gegner, wenigſtens die ehrlichen, beſtreiten nicht, daß ſogar eine natürliche Religion im Unterſchiede von der geoffenbarten chriſtlichen und ebenſo ein natürliches Recht möglich ſei. Aber ſie ſind ſo ſehr von der Unvollkommenheit beider, von der Schwäche und Unverläſſigkeit der Vernunft, von der Autorität der Offenbarung und von der Fruchtbarkeit der geoffenbarten Wahrheiten durchdrungen, daß ſie mit dem äußerſten Mißtrauen und mit unverhehlter Abneigung jede freie Wiſſenſchaft betrachten und es für ebenſo unſchicklich und unnütz als gefährlich halten, wenn ein orthodoxer Chriſt ſich mit ſolchen hochmüthigen und eiteln Forſchungen beſchäftige.

Es iſt ein Genuß, nachzuleſen, wie Pufendorf dieſe Bedenken aus dem Felde ſchlägt: „Ein Philoſoph iſt ein Philoſoph, ob er Chriſt oder Heide, Deutſcher oder Wälſcher ſei, wie es für den Muſiker unerheblich iſt, ob er einen Bart trage oder nicht. Die Philoſophie zieht aus der Vermiſchung mit der Theologie keinen Gewinn, ſie nährt nur das Gezänke. Wie die Geometrie und die Chirurgie keine chriſtliche Wiſſenſchaft iſt, ſo iſt es auch die Logik nicht. Vergebens jammert ihr über die Verderbtheit der menſchlichen Vernunft, die auch

göttlichen Ursprungs und die edelste Gottesgabe ist. Ist dieselbe in dem Grade verdorben und unsicher, daß man auch den logischen Schlüssen nicht vertrauen darf, dann wird auch das Lehrgebäude der Theologie keine Festigkeit haben, denn es ist aus denselben logischen Schlüssen auferbaut. Keine Religion hat eine edlere Moral verkündet als das Christenthum. Aber Christus und seine Apostel haben kein neues System der Politik gelehrt, sondern die Fortbildung des Rechts nach wie vor der menschlichen Vernunft überlassen. Das Evangelium weiß nichts von Statseinrichtungen. Den Römern hat die Rechtswissenschaft viel mehr zu verdanken, obwohl die Römer noch Heiden waren, als ihre Jurisprudenz in der Blüthe stand. Das Naturrecht muß für die Nichtchristen wie für die Christen gelten, daher muß es auch auf eine Grundlage gebaut werden, welche allen Völkern gemeinsam ist, ob sie nun eher auf Mohammed oder eher auf Christus hören. Das den Menschen ins Herz geschriebene Gesetz, wie die menschliche Vernunft es beleuchtet, ist diese natürliche Grundlage. Die Deutschen wenden ihre Waffen nicht weniger gegen den „allerchristlichsten" König von Frankreich als gegen den türkischen Sultan. Sie alle werden von dem gleichen Natur- und Völkerrecht begriffen. Die Pflicht der Humanität verbindet alle Menschen und das Naturrecht ist Sache der Menschheit."

Die Befreiung der Rechtswissenschaft von der Vormundschaft der Theologie ist, wie man sieht, zugleich Befreiung der Vernunftthätigkeit von der Gebundenheit des Offenbarungsglaubens und Befreiung des Stats von der Kirche. Die Menschennatur ist ihr Ausgangspunkt und das Streben nach Humanität ihr Ziel, die menschliche Logik ist das Mittel, das Ziel zu erreichen. Das ist die Meinung Pufendorfs.

Von dieser großartigen Anschauung aus konnte die Meinung Seckendorfs, die Türken und die Heiden lesen unsere Bücher nicht, für diese brauche man daher kein Naturrecht zu bearbeiten, und für die Christen sei es höchst gefährlich, wenn sie von der Offenbarung absehen, doch nur als beschränkte Ansicht eines Menschen erscheinen,

der nicht über die Mauern seines Hofes hinaussieht und sich davor fürchtet, mit Menschen menschlich zu verkehren.

Gewichtiger war der Einwand, das orthodoxe christliche Naturrecht sei viel vollkommener als das menschlich-vernünftige Naturrecht. Alles kam darauf an, das zu zeigen, im Sinne des ersteren Rechtswahrheiten auszusprechen und zu begründen, durch welche das zweite verbessert und veredelt werde. Alberti und Seckendorf machten den Versuch dazu: jener in seinem orthodoxen Compendium, dieser in seinem Christenstat. Aber so eifrig ihr Glaube war, die Wissenschaft des Naturrechts wurde von demselben nicht bereichert. Jener Versuch verunglückte gänzlich.

Die Theologen hatten die religiös-speculative Erzählung von dem ursprünglichen Paradieseszustande der ersten Menschen und den Folgen des Sündenfalls zu einem dogmatischen System ausgebildet und wußten vieles zu sagen von dem ungeheuren Unterschiede der reinen und der verdorbenen Menschennatur. Pufendorf verstattete dieser Lehre keinen Einfluß auf seine Wissenschaft, weil dieser Unterschied ein Gegenstand des Offenbarungsglaubens, aber nicht des Wissens sei. Er nahm die Menschen, wie er sie vorfand, als vernunftbegabte, aber zugleich leidenschaftliche und gelegentlich auch zu Bösem geneigte Wesen, also nach der theologischen Sprechweise in dem Zustande der Verderbtheit, aber doch nicht im Sinn der Theologen, indem er zu dem Licht der Vernunft ein viel größeres Vertrauen als diese hatte.

Schon in dem Titelbilde des Albertischen Buchs [1] zeigt sich, wie eben auf jene Lehre das orthodoxe Naturrecht gegründet ward. Da sehen wir einen nackten Adam, der einen glänzenden Spiegel, das Ebenbild Gottes, in der Linken und ein Winkelmaß in der Rechten hält, und unter Blumen wandelt, die Lenden mit einem Kranz umgürtet (die ganz nackte Unschuld war dem theologischen Bewußtsein auch schon bedenklich), gegenüber einem vollständig costümirten Herrn in der Allongeperücke, dessen Linke einen zerbrochenen Spiegel hält,

[1] Compendium Juris Naturae orthodoxae theologiae conformatum. Autore L. Valentino Alberti. Lipsiae 1678.

in dem das Ebenbild Gottes nicht mehr zu erkennen ist, und dessen Rechte ein gekrümmtes und gebrochenes Winkelmaß faßt. Der bekleidete Mann geht traurig zwischen Dorngebüschen und Felsblöcken umher. Alberti sucht den Grund des Naturrechts — im entschiedensten Gegensatz gegen unsere heutigen Orthodoxen[1] — in dem Zustand der Integrität, und will von da aus den Zustand der Corruption in analoger Weise ordnen, ein Bemühen, das Pufendorf mit der Bemerkung verhöhnt, die Kriege werden nun wohl nach der Analogie des Friedens im Paradiese geführt, und der Leipziger Henker zwar nicht in der paradiesischen Form, aber nach ihrer Norm die Leipziger Huren peitschen. Entscheidender für die Niederlage Alberti's als solcher Spott war aber die unläugbare Dürftigkeit und Armseligkeit seiner Sätze, verglichen mit der inhaltsreicheren philosophischen Lehre.

Das Einzige, was die orthodoxe Lehre im Statsrecht auf die Autorität der heiligen Bücher zurückführen konnte, war das göttliche Recht aller obrigkeitlichen Gewalt, welche nach ihrer Behauptung unmittelbar von Gott der jeweiligen Obrigkeit verliehen wird, sei diese nun von dem Volke gewählt oder durch das Erbrecht berufen. Aber gerade da zeigte sich's, wie anspruchsvoll der Geist dieser Lehre war, der in jedem Lande jede Obrigkeit zum Stellvertreter Gottes machte, wie wenig dieselbe die Gränzen der Macht zu würdigen wußte, wie unfähig sie war, die Staten- und Verfassungsgeschichte zu erklären. Hat doch Alberti sich in vollem Ernst auf die Autorität des Tacitus berufen, ohne den bittern Sarcasmus gegen die Tyrannei des Kaisers Tiberius zu bemerken, welchen Tacitus in die Vertheidigungsrede des angeklagten Terentius hineingelegt hatte: „Dir, o Cäsar, haben die Götter das oberste Gericht verliehen, uns ist der Ruhm des Gehorsams geblieben."

Der Christenstat von Seckendorf[2] half diesen Mängeln nicht

[1] Einer derselben, Karl Friedrich Göschel, macht selbst auf diesen Gegensatz aufmerksam. Zerstreute Blätter aus den Hand- und Hülfsnotizen eines Juristen III, S. 249.

[2] Herrn Veit Ludwigs von Seckendorff Christen-Stat in drey Büchern abgetheilet. Leipzig 1686.

ab. Er ist eine Art von christlichem Ermahnungs- und Erbauungsbuch; eine gemüthlich-ideale Ergänzung des früher erschienenen Fürstenstates von demselben Verfasser. Seckendorf spricht darin wie ein lutherischer Prediger, nicht wie ein Rechtsgelehrter oder ein Philosoph. Er will die Menschen zu frommen gläubigen Christen machen und ist überzeugt, dann werden sie vortrefflich regieren oder gehorchen, je nach ihrer Stellung und ihrem Beruf. Das wahre Bürger- und Landrecht sucht er im Himmel, die Erde ist ihm nur eine elende Herberge. An der unlogischen Eintheilung der Stände in den geistlichen, den weltlichen und den Hausstand nimmt er keinen Anstoß; indem sie seinen Belehrungen und Ermahnungen nicht widerspricht. Gefährlich findet er's, von dem Stande der Obrigkeit und gefährlich, von dem geistlichen Stand zu reden: jenes, weil Keiner die Wahrheit weniger gern anhört, als wer die Macht hat, und dieses, weil die Confessionen darüber im Streite sind. Aber er sagt doch in wohlmeinender Absicht seine Meinung. Den Unterthanen empfiehlt er den Glauben, daß der Stand der Obrigkeit „von Gott sei, obgleich etlicher (?) Orten menschliche Mittel, als Wahl, Beleihung und dergleichen zu dessen Erlangung gebraucht werden und die eigentlichen Amtsverrichtungen der Obrigkeit aus dem Licht der Vernunft und formaliter nicht aus der Revelation und Heiligen Schrift zu suchen" (II. 6. 6). Auf den Titel von Gottes Gnaden legt er einen Werth. „Theils zeigt er die Hoheit der Obrigkeit an, weil sie weiß, sie sitze an Gottes Statt und habe ihr Amt nach Gottes Ordnung zu führen; theils ihre Schuldigkeit, indem ihr obliegt, göttlichem Gesetze Folge zu leisten und also des untergebenen Volkes Wohlfahrt zu befördern, wie auch zu halten und zu erfüllen, was nach jedes Landes und Volkes altem Herkommen versprochen wird." Hier regt sich ein wenig das germanische Rechts- und Freiheitsgefühl des sächsischen Edelmanns, freilich in sehr demüthigem Tone, denn er verwirft jeden activen Widerstand, wenn die Werkzeuge des Teufels, böse Rathgeber den Fürsten bestimmen sollten, die Verträge zu verachten und gegen seine Versprechen zu sündigen. Auf der andern Seite empfiehlt er den Fürsten, daß

ſie ſich erinnern, zugleich mit ihren Unterthanen Glieder Eines geiſtlichen Leibes zu ſein, deſſen Haupt Chriſtus iſt, alſo als Chriſten ihnen vor Gott gleich zu ſtehen.

In den deutſchen Reden machte Seckendorf einen Verſuch, das Naturrecht als ſolches darzuſtellen, und kam hier in mancher Hinſicht Pufendorf näher. Er gibt nun zu, daß das natürliche Recht ein Gebot der rechten Vernunft ſei, die ſich in dem Gewiſſen der Menſchen kund gebe, aber behauptet zugleich, daß Gott im Dekalog der ſchwankenden Vernunft und dem unſicher gewordenen Gewiſſen eine feſte Stütze gegeben habe. Wo ſich Widerſprüche zeigen zwiſchen den natürlichen und den poſitiven Volks- und Landesrechten, da iſt Unrecht und Sünde. Je mehr ſich dieſe dem natürlichen Rechte annähern, um ſo beſſer iſt es, denn das natürliche Recht iſt Gottes Recht, und durch den Fall des Menſchen iſt ſeine Ordnung getrübt und ſeine Geltung gefährdet worden.

Pufendorf erhielt in Chriſtian Thomaſius einen geiſtreichen Schüler, der ſeine Lehre in Norddeutſchland vertheidigte und fortbildete. Bevor wir aber dieſen Fortſchritt beſprechen, wird es nöthig, auf die Stellung einen Blick zu werfen, welche Leibnitz dieſer neuen Statslehre gegenüber einnahm.

Die Geſchichte kennt nur wenige geniale Menſchen, die zugleich in der Vermittlung der Gegenſätze ihre Hauptaufgabe erkennen. Unter dieſen Wenigen hat ſchwerlich ein anderer eine ebenſo ausgeſprochene Vermittlungsnatur als der große Leibnitz. Glauben und Denken, Offenbarung und Natur, Katholicismus und Proteſtantismus, Kaiſerthum und Fürſtenthum ſucht er zu verſöhnen. Das Verhältniß von Gott und Welt betrachtet er mit Vorliebe als die Harmonie der Kräfte und ihrer Aeußerungen. Sein univerſeller Geiſt umfaßt die moraliſchen und die Naturwiſſenſchaften, wie ſein wiſſenſchaftliches und politiſches Streben über die ganze Erde hin ſeine Verbindungsfäden erſtreckt. Mehr als Alles iſt ihm der nahe Krieg verhaßt. Um Deutſchland und Europa vor den franzöſiſchen Kriegen zu retten, ſucht er den Ehrgeiz König Ludwigs XIV. auf die Türkei und nach Aegypten abzulenken.

Es ist zu bedauern, daß Leibnitz seinen Vorsatz, sich in eingehender Weise über Recht und Stat auszusprechen, so viel wir wissen,[1] nicht ausgeführt, sondern nur gelegentlich seine Ansichten eher angedeutet als tiefer begründet und schärfer begränzt hat. Seine ungewöhnlichen historischen Kenntnisse, seine hohe juristische und politische Bildung, und vor allen Dingen sein weiter philosophischer Umblick und seine logische Gewandtheit schienen ihn vorzugsweise dazu zu befähigen. Gottfried Wilhelm Leibnitz,[2] geb. den 21. Juni (alten Styls) 1646 zu Leipzig, war der Sohn eines Leipziger Professors der Moralphilosophie. Seine ungewöhnliche Geistesanlage wurde frühzeitig durch einen bewundernswürdigen Fleiß und eine seltene Selbständigkeit des Studiums und des Urtheils allseitig entwickelt. Er wählte die Jurisprudenz zu seinem eigentlichen Beruf und zeichnete sich schon als zwanzigjähriger Jüngling durch juristische Dissertationen aus, welche von einem eminenten Scharfsinn und seiner historischen und philosophischen Bildung Zeugniß gaben. Als trotzdem der engherzige Zunftgeist der Leipziger Fakultät dem nach Ehre und Auszeichnung begierigen Jüngling den Weg zum Doctorat verlegte, wandte er sich nach Altorf und promovirte da mit glänzendem Erfolg (5. Nov. 1666). Die ihm angetragene Professur schlug er aus. Mit dem Eifer des Autodidakten suchte er den Wissenschaften neue Bahnen zu eröffnen. Der Philosoph und Jurist Baco leuchtete ihm bei seinem Streben als Vorbild vor. In dieser Absicht schrieb er 1667 seine neue Methode der Jurisprudenz[3] und widmete dieselbe dem Kurfürsten Johann Philipp von Mainz aus dem Hause Schönborn.

[1] Es existiren freilich in Göttingen Manuscripte von Leibnitz über das Naturrecht, die aber noch nicht gedruckt sind. Der Wunsch von Hinrichs, der darauf aufmerksam machte, daß dieselben bald möchten herausgegeben werden, ist seit 1852 unerfüllt geblieben.

[2] Eine vortreffliche Biographie hat Guhrauer geliefert. G. W. Freiherr von Leibnitz. 2 Bde. Breslau 1842.

[3] Nova Methodus jurisprudentiae, später von Christian Baron Wolf wieder herausgegeben. Lipsiae et Halae 1748. In den Opera Leibnitzii von Dutens Tom. IV, p. 3.

Theils ward er von dem Rufe dieses Fürsten als eines Gönners aller Geistescultur, theils von dem berühmten Statsmann, dem Freiherrn Joh. Christian von Boyneburg dahin gezogen, der seinerseits großes Wohlgefallen an dem jungen Gelehrten fand und ihm großes politisches und persönliches Vertrauen erwies. Durch Boyneburg wurde er in die Geheimnisse der damaligen Fürstenpolitik eingeweiht, und verfaßte für denselben mehrere statsrechtliche und politische Denkschriften, unter anderm auch die Schrift über die polnische Königswahl und das Bedenken, wie die Sicherheit des Reiches auf festen Fuß zu stellen sei. Auch der Plan, Ludwig XIV. zur Eroberung Aegyptens zu bestimmen, damit er Deutschland in Ruhe lasse, fällt in diese Zeit. Daneben bearbeitete er theologische, physikalische und philosophische Probleme, machte optische und mechanische Erfindungen und arbeitete in den historischen Wissenschaften. Ein längerer Aufenthalt in Paris, wohin er eine geheime Sendung des Kurfürsten erhalten hatte, und ein kürzerer in London erweiterte seinen Horizont und seine Menschenkenntniß.

Er hatte daran gedacht, sich in Paris, wo er seine Methode der Differentialrechnung entdeckt hatte, bleibend niederzulassen. Für den universellen Geist hatte die große Hauptstadt einen Reiz, dem er schwer widerstand. Aber ein wiederholter Ruf an den Hof des Herzogs von Hannover, Johann Friedrich, bestimmte ihn, in das deutsche Vaterland zurückzukehren (1676), obwohl er hier in engere Verhältnisse sich einleben mußte.

Die freie Muße, welche ihm seine practische Anstellung für das Bergwesen übrig ließ, benutzte er hier, um zunächst seine wissenschaftlichen Werke auszubilden. In seiner „Monadenlehre" fand er eine ihm genügende Antwort auf die Frage nach der Mannigfaltigkeit der Erscheinungen, und in der „prästabilirten Harmonie" die Lösung des Welträthsels und die Uebereinstimmung Gottes und der Welt. Die Theodicee ward zum philosophisch-poetischen Triumphgesang seiner innern Befriedigung. Der Streit mit Newton über die Ehre der ersten Erfindung der Indifferentialrechnung, in welchen die Akademien

von Paris und London verwickelt wurden, offenbarte zugleich die seltene Größe der beiden Männer und ihre menschliche Schwäche.

Lieber verweilt die Betrachtung auf den merkwürdigen Aussöhnungsversuchen zwischen der katholischen Kirche und dem Protestantismus, für die sich Leibnitz lebhaft interessirte. Seine irenische Natur verhüllte ihm zwar manche nicht bloß äußerliche Schwierigkeit; er war allzu geneigt, um des Friedens willen auch wesentliche Dinge zu opfern. Aber man näherte sich doch auf beiden Seiten sehr an, und der Geist wechselseitiger Duldung lernte bei diesen Versuchen seine Kräfte kennen und üben. War auch die Zeit zu einer principiellen Verständigung noch nicht reif, so waren doch mancherlei Anzeichen einer merkwürdigen Umstimmung der Gemüther wahrzunehmen. Vorzüglich die Statsmänner fingen an, sich der Leidenschaft der Confessionen zu entziehen und sich für die Toleranz in religiösen Meinungen zu erklären. Der Kurfürst Karl Ludwig von der Pfalz, ein Wittelsbacher, hatte wenige Jahre nach der Beendigung des dreißigjährigen Krieges durch den Westphälischen Frieden einen Tempel der Eintracht für die drei christlichen Confessionen zu Mannheim gebaut. Die Höfe von Hannover und Berlin und sogar der Kaiser Leopold interessirten sich für die Reunionsversuche; auch an dem Hofe Ludwigs XIV. und sogar in Rom an dem päpstlichen Hofe wurden dieselben mit einer gewissen Theilnahme erwogen. Aber schon der Widerspruch des besonnenen Bossuet, den Leibnitz vergeblich zu umgehen versuchte, bewies, daß die ideale Tendenz noch keine Aussicht auf wirklichen Erfolg habe.

Daneben fand Leibnitz noch Zeit, Nachforschungen in den Archiven zu machen, Statsurkunden zu sammeln und herauszugeben, große historische Werke vorzubereiten, das Naturrecht zu pflegen und eine Menge Briefe nach allen Richtungen hin zu schicken. Bis nach China und Indien erstreckte sich seine Correspondenz. Die Politik beschäftigte ihn nicht minder. In Wien verfaßte er das Kriegsmanifest, welches der Kaiser gegen Ludwig XIV. erließ, welcher unversehens das Reich überfallen hatte (1688). Von Italien aus schrieb er den

Brief über die wieder entdeckte Verwandtschaft der beiden Dynastien Este und Braunschweig (1690). Nach Hannover zurückgekehrt, arbeitete er für die Erhebung des Herzogs Ernst August zum Kurfürsten, welche im October 1692 von dem Kurfürstencollegium zu Regensburg beschlossen wurde, und für die Anerkennung der neuen Würde durch die übrigen Stände. Die Geschichte des Hauses Braunschweig, welches durch die englische Revolution die große Aussicht auf die englische Königswürde gewonnen hatte, wurde für ihn zu einer Hauptaufgabe seines Lebens. Er sammelte dafür eine Masse Stoff in den Archiven.

Die Wirksamkeit in Hannover war aber zu enge für ihn. Die verwandtschaftliche Verbindung der Höfe von Hannover und Preußen gab ihm eine Gelegenheit, dieselbe auch auf Berlin auszudehnen, und dadurch einen weiteren Bereich für seine Thätigkeit zu erwerben. Die beiden Kurfürstinnen von Hannover und von Preußen, die Mutter Sophie und die Tochter Sophie Charlotte, beide sehr geistreiche und zugleich religiöse Frauen, verehrten ihn als Weisen und liebten ihn als Freund und Lehrer. Durch den Einfluß dieser beiden Damen wurde er in seinen Unternehmungen an den Höfen lebhaft gefördert.

Im Einverständniß mit denselben betrieb er die Union der Lutheraner und der Reformirten, damit wenigstens die protestantischen Reichsstände unter sich einig werden und im Stande seien, dem neuen Wachsthum der römisch-katholischen Partei gegenüber den Protestantismus zu behaupten. Er unterschied drei Grade dieser Union. Der erste Grad ist rein civil, er besteht in der guten Harmonie und einem aufrichtigen Beistande der beiden Confessionen gegen den gemeinsamen Gegner, die römische Partei. Der Kurfürst von Preußen wird, seitdem der Kurfürst von Sachsen katholisch geworden, als das natürliche Haupt dieser protestantischen Genossenschaft anerkannt. Der zweite Grad zielt auf das kirchliche Einverständniß und lautet dahin, daß man sich gegenseitig nicht verdamme. Der dritte Grad endlich besteht in der Einheit des Glaubens. Leibnitz verzichtet darauf, diesen dritten Grad zu erreichen, indem sich schwerlich Alle bestimmen lassen, in so schwierigen Dingen Gleiches zu denken oder zu glauben. Aber er sieht

auch nicht ein, daß solche Einheit in den Lehren und Meinungen nothwendig sei. Er hätte sich sogar mit dem ersten Grad begnügt, wenn man die Theologen nicht nöthig hätte, aber als wünschenswerth gilt es auch ihm, den zweiten zu erreichen.

Auch dieser Unionsversuch kam nicht zum Ziele. Die Theologen voraus, aber auch der Kurfürst Friedrich III. wünschte keine bloße Toleranz verschiedener Meinungen, sondern die Einigung im Glauben selbst, und diese war nicht möglich. Daher ließen die abgekühlten Staatsmänner die Sache bald fallen, und die Geistlichen konnten sich nicht verständigen. Die Union blieb einer späteren Zukunft vorbehalten.

Folgenreicher war der Vorschlag Leibnitzens zur Gründung einer „Societät der Wissenschaften" in Berlin. Der Kurfürst ging darauf ein, und Leibnitz wurde bei ihrer Stiftung (11. Juli 1700) zu ihrem Präsidenten ernannt. Die neue Akademie wurde von Anfang an als eine deutsche gedacht. Sie sollte „eine teutsch gesinnte Societät sein, und zur Ehre und Zierde der teutschen Nation gereichen." Zugleich sollte sie nicht auf bloße Curiosität und Wißbegierde und auf unfruchtbare Experimente gerichtet sein, oder bei der bloßen Erfindung nützlicher Dinge ohne Application und Anbringung beruhen, wie etwa zu Paris, London oder Florenz geschehen." Leibnitz verlangte, daß man gleich anfangs das Volk sammt der Wissenschaft „auf den Nutzen richte und auf solche Specimina denke, davon der hohe Urheber Ehre und das gemeine Wesen ein Mehrers davon zu erwarten Ursache haben. Wäre demnach der Zweck, die Theorie mit der Praxis zu vereinigen, und nicht allein die Künste und Wissenschaften, sondern auch Land und Leute, Feldbau, Manufacturen und Commercien, und mit einem Wort die Nahrungsmittel zu verbessern."

Die Ausstattung war freilich zunächst ärmlich und der Impuls schwach; die ganze Akademie beschränkte sich fast auf die Person ihres Präsidenten. Auch traten die practischen Tendenzen wieder hinter die theoretischen zurück. Aber es war doch zum erstenmal in Deutschland eine Anstalt für die höhere wissenschaftliche Cultur außerhalb der

Schule gegründet, und damit der deutschen Wissenschaft eine erhöhte Wirksamkeit gegeben, eine große nationale Aufgabe gestellt, und die Ehre erwiesen worden, welche die Geistesarbeit ermuthigt und belohnt.

Noch in andern deutschen Hauptstädten regte Leibnitz die Stiftung solcher Societäten an. In einer Denkschrift an den König August I. von Polen schlug er eine solche für Dresden vor, und benutzte die günstige Aufnahme, die er an dem kaiserlichen Hofe fand, um die Gründung einer Akademie in Wien zu empfehlen. Er war selbst geneigt, die zweifelhaft gewordene Stellung im Norden mit einer Anstellung in Wien zu vertauschen. Der große Statsmann, den Oesterreich damals hatte, der Prinz Eugen, hatte Geist genug, um die Bedeutung der Wissenschaft für die Volkswohlfahrt zu würdigen, und unterstützte ihn so viel er vermochte. Aber auch die Gegner blieben nicht müßig. Die Jesuiten fürchteten für ihre Herrschaft am Kaiserhofe und verdächtigten den protestantischen Gelehrten, der sich ihren Bekehrungsversuchen entzog. Ueberdem hatte die chronische Finanznoth Oesterreichs wieder eine ungewöhnliche Tiefe erreicht, und schreckte vor neuen Ausgaben ab. Das Project wurde aufgegeben, und Berlin behielt einen weiten Vorsprung vor Wien.

Glücklicher war Leibnitz mit dem Czaren von Rußland, Peter dem Großen, dem er ebenfalls die Gründung einer Akademie zu Petersburg empfohlen hatte. Der Czar ehrte den deutschen Philosophen durch eine ansehnliche Pension und vernahm gerne seinen Rath. Die Akademie zu Petersburg kam zwar erst nach dem Tode von Leibnitz zu Stande, aber er konnte als der geistige Urheber betrachtet werden.

So fürstlich der Rang war, den Leibnitz in den Augen der wissenschaftlichen Welt einnahm, und obwohl er mit großen Herren sehr gut umzugehen wußte, so machte doch auch er bittere Erfahrungen über den schlüpfrigen Boden der Hofgunst und den Undank der Machthaber. Er hatte für die Erwerbung des Königstitels für Preußen mit Ruhm und Erfolg gearbeitet; er war die Seele der Berliner Akademie, und Jahre lang der hochgeehrte Freund der Königin Sophie Charlotte; und vor allen Dingen, er war war der große Leibnitz; und dennoch

wurde er und seine Schöpfung nach dem Tode der Königin in Berlin empfindlich vernachlässigt. Noch mehr hatte er für das Haus Braunschweig-Hannover in einem langen Leben im Dienste dreier Fürsten geleistet. Aber der Enkel und der Sohn vergalt mit bitterer Ungnade die großen Verdienste, welche sich Leibnitz um den Großvater und den Vater und die ganze Dynastie erworben hatte. Leibnitz verstand die Parteiverhältnisse in England zu würdigen. Die kluge Kurfürstin Sophie hatte mit Nutzen seinen Rath auch in den englischen Angelegenheiten beachtet. Aber ihr eigensinniger Sohn Georg I., der den englischen Thron bestieg, zog es vor, die bornirten Rathschläge seines hannoverischen Ministers Bernstorf zu befolgen, und Leibnitz von sich ganz ferne zu halten. „Während Europa mir Gerechtigkeit widerfahren läßt, thut man es gerade da nicht, wo ich das meiste Recht hätte, es zu erwarten," schrieb am 28. Dec. 1714 Leibnitz an Bernstorf nach London. Im hohen Alter erwachte nochmals der Wunsch in ihm, nach Paris zu gehen und da seine Tage zu beschließen. Es war ihm nicht mehr vergönnt. Er starb zu Hannover am 14. Nov. 1716.

Als Newton starb, war London in Aufregung. Der Lordkanzler, zwei Herzöge, drei Grafen trugen das Leichentuch. Die Leiche wurde in der Westminsterabtei, der englischen Ruhmeshalle, beigesetzt. Als der nicht minder große Leibnitz starb, äußerte weder der Hof noch die Bürgerschaft von Hannover eine Theilnahme. Ein einziger Mann von Stande, der gelehrte Eckhart, folgte dem Sarg. Die orthodoxe Geistlichkeit hielt sich von dem Begräbniß fern, da sie in dem Philosophen einen „Ungläubigen" witterte. Erst gegen Ende des Jahrhunderts merkten endlich die Bürger, daß die Leiche eines großen Mannes in ihrem Kirchhof ruhe. Im Jahre 1787 wurde ihm ein einfaches Grabdenkmal gestiftet.

Für Hugo Grotius hatte Leibnitz eine aufrichtige Verehrung; aber mit dem Naturrecht Pufendorfs war er nicht zufrieden. Die schneidige und streitlustige Natur Pufendorf's war ihm, der voraus den Frieden und die Vermittlung liebte, antipathisch. Pufendorf unterschied und trennte, wo Leibnitz zu verbinden und auszugleichen bemüht war.

Leibnitz tadelt es, daß Pufendorf die Rechtswissenschaft auf das irdische Leben beschränke, und behauptet, die Sorge für das künftige Leben sei auch in dem gegenwärtigen Leben nicht zu vernachlässigen, und die Rücksicht auf die jenseitige Belohnung und Strafe sei ein wichtiger Beweggrund für die Ausübung der Pflichten auf der Erde. Ein Naturrecht, welches davon absehe, sei auf einer niedern Stufe, und auch für Atheisten brauchbar. Die höchsten Tugenden der Aufopferung für das Vaterland oder für das Recht finden keinen Platz darin.[1]

Ebenso mißbilligt er es, daß Pufendorf nur die äußerlichen Handlungen dem Naturrecht zuweise, und was in dem Herzen verborgen bleibe, der Moraltheologie anheimgebe. Er sieht darin eine Erniedrigung der Ethik, welche schon in der heidnischen Zeit die inneren Seelenzustände beobachtet habe. Es gibt auch Pflichten der Menschen gegen Gott. Und wo anders sollten diese gelehrt werden, als im Naturrecht? Die natürliche Theologie, d. h. die vernunftmäßig begründete philosophische Theologie, welche durch die Offenbarungs- und Glaubenstheologie bestätigt und ergänzt wird, aber auch ohne die Offenbarung ein wissenschaftliches Recht hat, ist von der natürlichen Rechtswissenschaft nicht zu trennen. Gott ist das Maß aller Dinge, die göttliche Gerechtigkeit ist die Quelle der menschlichen Gerechtigkeit. Religion, Philosophie und Recht sind in innigstem Verband.[2]

Insofern Leibnitz das Dasein und die Gerechtigkeit Gottes als Denker begründet, und die Unsterblichkeit der Menschen als beweisbar erklärt, steht er mit Pufendorf auf demselben Boden der weltlichen Wissenschaft, nicht des orthodoxen Kirchenglaubens; insofern er aber das menschliche Recht in dem höhern göttlichen auflöst, und noch weniger als Pufendorf Recht und Moral unterscheidet, verbindet er die hellenische Rechtsphilosophie mit der christlichen Moraltheologie, und

[1] Brief an Molanus, bei Dutens IV, 276.

[2] Hinrichs hat die zerstreuten Aeußerungen von Leibnitz sorgfältig gesammelt in dem dritten Band seiner Geschichte der Rechts- und Statsprincipien. Vgl. auch Prantl, Artikel Leibnitz in Bluntschlis und Braters Statswörterbuch.

beachtet die Fortschritte der Römer in der Erkenntniß des Rechts, im Unterschiede von der Moral eben so wenig, als den Fortschritt der Neueren, welche den Unterschied der menschlichen und der göttlichen Gerechtigkeit schärfer erfassen.

Schon in seiner Jugendarbeit, der neuen Methode der Rechtswissenschaft, verbindet er menschliches und göttliches Recht, und macht er den Versuch, Strabo und Aristoteles, die Stoiker und Epikuräer, Hugo Grotius und Hobbes, Alle zu versöhnen. Er nimmt drei Grade des Naturrechts an, von denen je der folgende vollkommener ist als der vorhergehende.

Der erste Grad ist das sogenannte strenge Recht (jus strictum) (Prima method. II. §. 74 f.), d. h. das Recht des Kriegs und des Friedens. Die Menschen als Personen leben im Friedenszustand, bis einer den andern verletzt, und dadurch der Krieg beginnt. Dagegen ist das Verhältniß der Menschen zu den Sachen ein fortgesetztes Kriegsrecht, indem jene diese sich unterwerfen, als intelligente Wesen die vernunftlosen Dinge. Das Grundgesetz des strengen Rechts heißt: „Verletze Niemand," damit er nicht zum Krieg berechtigt werde.

Den zweiten Grad nennt er die Billigkeit (aequitas). Sie ist die Harmonie der Verhältnisse. Die Billigkeit will keinen Krieg, auch nicht, wenn eine Rechtsverletzung vorher gegangen ist, sondern Wiederherstellung, Sühne und Strafe. Ihr Gebot ist: „Jedem das Seine."

Das Princip des dritten höchsten Grades ist der Wille eines Höheren. Dieser Höhere kann sein die Natur, Gott oder auch um der vertragsmäßigen Unterordnung willen eine menschliche Macht (die Obrigkeit). Aber der letzte Grund ist doch Gott. Der Nutzen des Menschengeschlechts, die Ehre und die Harmonie der Welt fallen mit dem Willen Gottes zusammen. Von diesem Princip aus dürfen wir auch die Thiere nicht mißbrauchen, denn sie sind Gottes Creatur; wir dürfen unsere eigene Natur nicht mißbrauchen, denn auch wir gehören Gott an. Diesen Grad nennt Leibnitz die Pietät und ihre Regel heißt: Lebe ehrbar.

In einer späteren Schrift, der Einleitung zu dem Codex Juris Gentium diplomaticus, wiederholt und berichtigt er diese Ansicht der drei Grade des Rechts. Dem ersten weist er nun die sogenannte commutative (ersetzende) Gerechtigkeit zu. Die Verletzung des strengen Rechts hat im State das Klagerecht (nicht wie Hinrichs übersetzt, die Handlung), außer dem State das Kriegsrecht zur Folge. Den zweiten Grad nennt er auch das Recht der Liebe (caritas) im engern Sinn, welches auch da eintritt, wo keine Proceßklage gegeben wird, und kein Zwang stattfindet. Auch die Wohlthaten der Barmherzigkeit, und die Pflicht der Dankbarkeit gehören hieher. Das ist die vertheilende Gerechtigkeit (distributiva). (Opera bei Dutens IV, 3. 295 f.) Die politischen Gesetze gehören hieher, durch welche für die Wohlfahrt der Unterthanen gesorgt wird. In dem ersten Grade gelten alle gleich, in dem zweiten werden auch die Unterschiede beachtet, und die Verdienste gewogen, daher gehört Belohnung und Strafe hieher. Im ersten Grade wird der Frieden gewahrt und das Elend vermieden; der zweite Grad will die Wohlfahrt der Andern befördern. Aber auch dieser höhere Grad genügt nicht. Das Gefühl der Ehrbarkeit und der Ruhm der Tugend wiegt nicht alle Bitterkeit des Lebens auf. Damit die volle Harmonie zwischen Tugend und Nutzen, Laster und Schaden hergestellt werde, muß die Unsterblichkeit der Seele hinzukommen, und Gott selbst als der Lenker des Universum.

Wir sollen wissen, daß wir einem höchst vollkommenen Universalstate angehören, dessen Monarch so weise ist, daß er nicht getäuscht werden kann, so mächtig, daß Niemand ihm widersteht, und so gütig, daß ihm zu dienen ein Glück ist. Jedes Recht wird durch ihn zur That, und Niemand wird verletzt, außer durch sich selbst. Keine Tugend ohne Lohn, keine Sünde ohne Strafe. Auf diesen Gott hat auch Christus verwiesen. Er ist's, der die Haare unseres Hauptes gezählt hat. Diese Quelle allein löscht den Durst. Das ist die höchste, universelle Gerechtigkeit.

Er nennt diesen Universalstat auch das Reich der Geister im Universum. Für diese Theokratie ist er begeistert. In ihr herrscht das

göttliche Recht unbestritten und allmächtig. Die allgemeine Jurisprudenz fällt mit der practischen Theologie zusammen. Er kann den Universalstat auch die allgemeine Kirche nennen, denn er unterscheidet nicht zwischen Religion und Recht. Das thut er dann auch in einem Bruchstück vom Naturrecht, das seiner mittleren Lebensperiode angehört.[1] Da nennt er, was wir Staten heißen, die „bürgerliche Gemeinschaft" (Stadt, Landschaft, Königreich, je nach der Ausdehnung), und gibt als ihren Zweck an „die zeitliche Wohlfahrt." Wie aber alle andern Gemeinschaften der Ehe, der Eltern und der Kinder, der Herren und der Knechte in der Gemeinschaft der „Haushaltung" zusammengefaßt werden, und die Haushaltungen wieder in der bürgerlichen Gemeinschaft, so werden diese statlichen Verbindungen zusammengefaßt in der allgemeinsten natürlichen Gemeinschaft, d. h. „der Kirche Gottes, welche auch wohl ohne Offenbarung unter den Menschen bestehen, und durch Fromme und Heilige hätte erhalten und fortgepflanzt werden können. Ihr Absehen ist eine ewige Glückseligkeit. Sie verbindet die ganze menschliche Gesellschaft zusammen."

Man darf diese Auffassung nicht mit der mittelalterlichen verwechseln. Die allgemeine Kirche, die er meint, umfaßt nicht bloß die Christen, sondern die ganze Menschheit; sie ist nicht auf das irdische Leben beschränkt, sie begreift auch die unsterblichen Geister der auf Erden Gestorbenen. Sie ist keine nachgebildete Theokratie, an deren Spitze ein menschlicher Statthalter Gottes steht, sondern die unmittelbare Theokratie, deren Monarch Gott selber ist.

Aber dieses Gottesreich, neben dem kein Menschenreich anders als in der unvollkommenen und getheilten irdischen Form der historischen Städte, Länder, Fürstenthümer eine untergeordnete und nur vorübergehende Existenz hat, ist doch mehr Universalkirche als Universalstat; denn in demselben regiert nicht das menschliche Selbstbewußtsein und die menschliche Freiheit, sondern Gott. Was die geschöpflichen Geister zusammenhält und zu Einer Gesammtordnung einigt, ist nicht das

[1] Leibnitz's deutsche Schriften, herausgegeben von Guhrauer. Berlin 1838. Bd. I, S. 416.

und Lage seiner Gebäude und Gärten, die Anlage der Wasserleitungen und Kanäle, die Bepflanzung und Bewässerung der Gärten, die Bewässerung der Felder, die Anlage der Straßen und Brücken, die Anlage der Häfen und Kanäle, die Anlage der Bäder und Thermen, die Anlage der Theater und Amphitheater, die Anlage der Tempel und Altäre, die Anlage der Gräber und Grabmäler, die Anlage der Befestigungen und Mauern, die Anlage der Wohnhäuser und Villen, die Anlage der Landgüter und Bauernhöfe, die Anlage der Weinberge und Olivenhaine, die Anlage der Obstgärten und Gemüsegärten, die Anlage der Blumengärten und Rosengärten, die Anlage der Lustgärten und Parks, die Anlage der Tiergärten und Fischteiche, die Anlage der Vogelhäuser und Taubenschläge, die Anlage der Bienenhäuser und Bienenstöcke, die Anlage der Seidenraupenzucht und Seidenspinnerei, die Anlage der Weberei und Färberei, die Anlage der Töpferei und Glasbläserei, die Anlage der Schmiede und Waffenschmiede, die Anlage der Goldschmiede und Juweliere, die Anlage der Steinmetze und Bildhauer, die Anlage der Maler und Mosaikleger, die Anlage der Schreiber und Buchbinder, die Anlage der Ärzte und Apotheker, die Anlage der Lehrer und Schulen, die Anlage der Philosophen und Akademien, die Anlage der Dichter und Theaterstücke, die Anlage der Musiker und Tänzer, die Anlage der Sänger und Chöre, die Anlage der Redner und Gerichtshöfe, die Anlage der Priester und Tempeldiener, die Anlage der Opfer und Prozessionen, die Anlage der Feste und Spiele, die Anlage der Wettkämpfe und Rennen, die Anlage der Jagden und Fischfänge, die Anlage der Kriege und Schlachten, die Anlage der Triumphzüge und Ehrenbögen, die Anlage der Denkmäler und Statuen, die Anlage der Münzen und Medaillen, die Anlage der Inschriften und Urkunden, die Anlage der Archive und Bibliotheken, die Anlage der Sternwarten und Observatorien, die Anlage der Kalender und Zeitrechnungen, die Anlage der Maße und Gewichte, die Anlage der Geldwechsler und Banken, die Anlage der Kaufleute und Handelsgesellschaften, die Anlage der Sklaven und Freigelassenen, die Anlage der Bürger und Fremden, die Anlage der Gesetze und Verordnungen, die Anlage der Steuern und Zölle, die Anlage der Beamten und Magistrate, die Anlage der Senatoren und Ritter, die Anlage der Kaiser und Könige, die Anlage der Götter und Göttinnen, die Anlage der Heroen und Halbgötter, die Anlage der Mythen und Legenden, die Anlage der Geschichtsschreibung und Chronik, die Anlage der Reisebeschreibungen und Geographie, die Anlage der Naturkunde und Botanik, die Anlage der Zoologie und Tierkunde, die Anlage der Mineralogie und Geologie, die Anlage der Meteorologie und Astronomie, die Anlage der Mathematik und Geometrie, die Anlage der Arithmetik und Algebra, die Anlage der Logik und Rhetorik, die Anlage der Grammatik und Sprachlehre, die Anlage der Poetik und Metrik, die Anlage der Musiktheorie und Harmonielehre, die Anlage der Malerei und Perspektive, die Anlage der Bildhauerei und Proportionslehre, die Anlage der Baukunst und Architektur, die Anlage der Ingenieurkunst und Mechanik, die Anlage der Hydraulik und Pneumatik, die Anlage der Optik und Katoptrik, die Anlage der Akustik und Phonetik, die Anlage der Magnetik und Elektrizität, die Anlage der Alchemie und Chemie, die Anlage der Pharmazie und Toxikologie, die Anlage der Agrikultur und Viehzucht, die Anlage der Jagd und Fischerei, die Anlage der Kriegskunst und Taktik, die Anlage der Seefahrt und Navigation, die Anlage der Handelsschiffahrt und Piraterie, die Anlage der Fischerei und Perlenfischerei, die Anlage der Bergbaukunde und Metallurgie, die Anlage der Steinbrüche und Marmorbrüche, die Anlage der Salzgewinnung und Salzsiederei, die Anlage der Glasherstellung und Glasmalerei, die Anlage der Keramik und Porzellanherstellung, die Anlage der Textilherstellung und Weberei, die Anlage der Färberei und Druckerei, die Anlage der Papierherstellung und Buchdruckerei, die Anlage der Lederherstellung und Gerberei, die Anlage der Seifensiederei und Kerzenherstellung, die Anlage der Parfümherstellung und Kosmetik, die Anlage der Goldschmiedekunst und Juwelierkunst, die Anlage der Waffenschmiedekunst und Rüstungsherstellung, die Anlage der Schmiedekunst und Hufbeschlag, die Anlage der Wagenbaukunst und Sattlerei, die Anlage der Schiffbaukunst und Takelung, die Anlage der Segelmacherei und Seilerei, die Anlage der Netzherstellung und Reusenherstellung, die Anlage der Angelherstellung und Köderherstellung, die Anlage der Fischräucherei und Fischkonservierung, die Anlage der Salzfischerei und Salzhandel, die Anlage der Austernzucht und Muschelzucht, die Anlage der Perlenzucht und Perlenhandel, die Anlage der Korallenfischerei und Korallenhandel, die Anlage der Schwammfischerei und Schwammhandel, die Anlage der Bernsteinfischerei und Bernsteinhandel, die Anlage der Elfenbeinschnitzerei und Elfenbeinhandel, die Anlage der Horndrechslerei und Hornhandel, die Anlage der Knochenschnitzerei und Knochenhandel, die Anlage der Muschelschnitzerei und Muschelhandel, die Anlage der Federschmuckherstellung und Federhandel, die Anlage der Pelzverarbeitung und Pelzhandel, die Anlage der Wollverarbeitung und Wollhandel, die Anlage der Leinenverarbeitung und Leinenhandel, die Anlage der Baumwollverarbeitung und Baumwollhandel, die Anlage der Seidenverarbeitung und Seidenhandel, die Anlage der Gewürzverarbeitung und Gewürzhandel, die Anlage der Weinverarbeitung und Weinhandel, die Anlage der Ölverarbeitung und Ölhandel, die Anlage der Getreideverarbeitung und Getreidehandel, die Anlage der Obstverarbeitung und Obsthandel, die Anlage der Gemüseverarbeitung und Gemüsehandel, die Anlage der Fleischverarbeitung und Fleischhandel, die Anlage der Milchverarbeitung und Milchhandel, die Anlage der Käseherstellung und Käsehandel, die Anlage der Butterherstellung und Butterhandel, die Anlage der Eierverarbeitung und Eierhandel, die Anlage der Honigverarbeitung und Honighandel, die Anlage der Wachsverarbeitung und Wachshandel, die Anlage der Kerzenherstellung und Kerzenhandel, die Anlage der Lampenherstellung und Lampenhandel, die Anlage der Ölverarbeitung und Ölhandel, die Anlage der Seifenherstellung und Seifenhandel, die Anlage der Parfümherstellung und Parfümhandel, die Anlage der Kosmetikherstellung und Kosmetikhandel, die Anlage der Medizinherstellung und Medizinhandel, die Anlage der Giftherstellung und Giftmischerei, die Anlage der Gegengiftherstellung und Gegengiftmischerei, die Anlage der Tränkeherstellung und Tränkemischerei, die Anlage der Zauberei und Hexerei, die Anlage der Wahrsagerei und Orakelkunde, die Anlage der Traumdeutung und Traumbuchherstellung, die Anlage der Astrologie und Horoskopstellung, die Anlage der Chiromantie und Handlesekunst, die Anlage der Physiognomik und Gesichtsdeutung, die Anlage der Graphologie und Schriftdeutung, die Anlage der Kartenlegekunst und Kartenlegerei, die Anlage der Kaffeesatzdeutung und Teeblattdeutung, die Anlage der Bleigießerei und Zinngießerei, die Anlage der Wachsgießerei und Kerzenherstellung, die Anlage der Schwefelgießerei und Schwefelherstellung, die Anlage der Pechgießerei und Pechherstellung, die Anlage der Harzgießerei und Harzherstellung, die Anlage der Gummigießerei und Gummiherstellung, die Anlage der Kautschukgießerei und Kautschukherstellung, die Anlage der Guttaperchagießerei und Guttaperchaherstellung, die Anlage der Balatagießerei und Balataherstellung, die Anlage der Chicklegießerei und Chicklesammlung, die Anlage der Kopalgießerei und Kopalherstellung, die Anlage der Dammargießerei und Dammarherstellung, die Anlage der Sandarakgießerei und Sandarakherstellung, die Anlage der Mastixgießerei und Mastixherstellung, die Anlage der Weihrauchgießerei und Weihrauchherstellung, die Anlage der Myrrhengießerei und Myrrhenherstellung, die Anlage der Aloegießerei und Aloeherstellung, die Anlage der Benzoegießerei und Benzoeherstellung, die Anlage der Storaxgießerei und Storaxherstellung, die Anlage der Balsamgießerei und Balsamherstellung, die Anlage der Perugabalsamgießerei und Perugabalsamherstellung, die Anlage der Tolubalsamgießerei und Tolubalsamherstellung, die Anlage der Copaivabalsamgießerei und Copaivabalsamherstellung, die Anlage der Kanadabalsamgießerei und Kanadabalsamherstellung, die Anlage der Terpentingießerei und Terpentinherstellung, die Anlage der Kolophoniumgießerei und Kolophoniumherstellung, die Anlage der Asphaltgießerei und Asphaltherstellung, die Anlage der Bitumengießerei und Bitumenherstellung, die Anlage der Erdölgießerei und Erdölherstellung, die Anlage der Petroleumgießerei und Petroleumherstellung, die Anlage der Benzingießerei und Benzinherstellung, die Anlage der Dieselgießerei und Dieselherstellung, die Anlage der Schmierölgießerei und Schmierölherstellung, die Anlage der Vaselinegießerei und Vaselineherstellung, die Anlage der Paraffingießerei und Paraffinherstellung, die Anlage der Ozokeritgießerei und Ozokeritherstellung, die Anlage der Montanwachsgießerei und Montanwachsherstellung, die Anlage der Carnaubawachsgießerei und Carnaubawachsherstellung, die Anlage der Candelillawachsgießerei und Candelillawachsherstellung, die Anlage der Japanwachsgießerei und Japanwachsherstellung, die Anlage der Bienenwachsgießerei und Bienenwachsherstellung, die Anlage der Schellackgießerei und Schellackherstellung, die Anlage der Gummilackgießerei und Gummilackherstellung, die Anlage der Kopallackgießerei und Kopallackherstellung, die Anlage der Dammarlackgießerei und Dammarlackherstellung, die Anlage der Sandaraklackgießerei und Sandaraklackherstellung, die Anlage der Mastixlackgießerei und Mastixlackherstellung, die Anlage der Weihrauchlackgießerei und Weihrauchlackherstellung, die Anlage der Myrrhenlackgießerei und Myrrhenlackherstellung, die Anlage der Aloelackgießerei und Aloelackherstellung, die Anlage der Benzoelackgießerei und Benzoelackherstellung, die Anlage der Storaxlackgießerei und Storaxlackherstellung, die Anlage der Balsamlackgießerei und Balsamlackherstellung, die Anlage der Perugabalsamlackgießerei und Perugabalsamlackherstellung, die Anlage der Tolubalsamlackgießerei und Tolubalsamlackherstellung, die Anlage der Copaivabalsamlackgießerei und Copaivabalsamlackherstellung, die Anlage der Kanadabalsamlackgießerei und Kanadabalsamlackherstellung, die Anlage der Terpentinlackgießerei und Terpentinlackherstellung, die Anlage der Kolophoniumlackgießerei und Kolophoniumlackherstellung, die Anlage der Asphaltlackgießerei und Asphaltlackherstellung, die Anlage der Bitumenlackgießerei und Bitumenlackherstellung, die Anlage der Erdöllackgießerei und Erdöllackherstellung, die Anlage der Petroleumlackgießerei und Petroleumlackherstellung, die Anlage der Benzinlackgießerei und Benzinlackherstellung, die Anlage der Diesellackgießerei und Diesellackherstellung, die Anlage der Schmieröllackgießerei und Schmieröllackherstellung, die Anlage der Vaselinelackgießerei und Vaselinelackherstellung, die Anlage der Paraffinlackgießerei und Paraffinlackherstellung, die Anlage der Ozokeritlackgießerei und Ozokeritlackherstellung, die Anlage der Montanwachslackgießerei und Montanwachslackherstellung, die Anlage der Carnaubawachslackgießerei und Carnaubawachslackherstellung, die Anlage der Candelillawachslackgießerei und Candelillawachslackherstellung, die Anlage der Japanwachslackgießerei und Japanwachslackherstellung, die Anlage der Bienenwachslackgießerei und Bienenwachslackherstellung, die Anlage der Schellacklackgießerei und Schellacklackherstellung, die Anlage der Gummilacklackgießerei und Gummilacklackherstellung, die Anlage der Kopallacklackgießerei und Kopallacklackherstellung, die Anlage der Dammarlacklackgießerei und Dammarlacklackherstellung, die Anlage der Sandaraklacklackgießerei und Sandaraklacklackherstellung, die Anlage der Mastixlacklackgießerei und Mastixlacklackherstellung, die Anlage der Weihrauchlacklackgießerei und Weihrauchlacklackherstellung, die Anlage der Myrrhenlacklackgießerei und Myrrhenlacklackherstellung, die Anlage der Aloelacklackgießerei und Aloelacklackherstellung, die Anlage der Benzoelacklackgießerei und Benzoelacklackherstellung, die Anlage der Storaxlacklackgießerei und Storaxlacklackherstellung, die Anlage der Balsamlacklackgießerei und Balsamlacklackherstellung, die Anlage der Perugabalsamlacklackgießerei und Perugabalsamlacklackherstellung, die Anlage der Tolubalsamlacklackgießerei und Tolubalsamlacklackherstellung, die Anlage der Copaivabalsamlacklackgießerei und Copaivabalsamlacklackherstellung, die Anlage der Kanadabalsamlacklackgießerei und Kanadabalsamlacklackherstellung, die Anlage der Terpentinlacklackgießerei und Terpentinlacklackherstellung, die Anlage der Kolophoniumlacklackgießerei und Kolophoniumlacklackherstellung, die Anlage der Asphaltlacklackgießerei und Asphaltlacklackherstellung, die Anlage der Bitumenlacklackgießerei und Bitumenlacklackherstellung, die Anlage der Erdöllacklackgießerei und Erdöllacklackherstellung, die Anlage der Petroleumlacklackgießerei und Petroleumlacklackherstellung, die Anlage der Benzinlacklackgießerei und Benzinlacklackherstellung, die Anlage der Dieselgießerei und Dieselherstellung, die Anlage der Schmierölgießerei und Schmierölherstellung, die Anlage der Vaselinegießerei und Vaselineherstellung, die Anlage der Paraffingießerei und Paraffinherstellung, die Anlage der Ozokeritgießerei und Ozokeritherstellung, die Anlage der Montanwachsgießerei und Montanwachsherstellung, die Anlage der Carnaubawachsgießerei und Carnaubawachsherstellung, die Anlage der Candelillawachsgießerei und Candelillawachsherstellung, die Anlage der Japanwachsgießerei und Japanwachsherstellung, die Anlage der Bienenwachsgießerei und Bienenwachsherstellung, die Anlage der Schellackgießerei und Schellackherstellung, die Anlage der Gummilackgießerei und Gummilackherstellung, die Anlage der Kopallackgießerei und Kopallackherstellung, die Anlage der Dammarlackgießerei und Dammarlackherstellung, die Anlage der Sandaraklackgießerei und Sandaraklackherstellung, die Anlage der Mastixlackgießerei und Mastixlackherstellung, die Anlage der Weihrauchlackgießerei und Weihrauchlackherstellung, die Anlage der Myrrhenlackgießerei und Myrrhenlackherstellung, die Anlage der Aloelackgießerei und Aloelackherstellung, die Anlage der Benzoelackgießerei und Benzoelackherstellung, die Anlage der Storaxlackgießerei und Storaxlackherstellung, die Anlage der Balsamlackgießerei und Balsamlackherstellung, die Anlage der Perugabalsamlackgießerei und Perugabalsamlackherstellung, die Anlage der Tolubalsamlackgießerei und Tolubalsamlackherstellung, die Anlage der Copaivabalsamlackgießerei und Copaivabalsamlackherstellung, die Anlage der Kanadabalsamlackgießerei und Kanadabalsamlackherstellung, die Anlage der Terpentinlackgießerei und Terpentinlackherstellung, die Anlage der Kolophoniumlackgießerei und Kolophoniumlackherstellung, die Anlage der Asphaltlackgießerei und Asphaltlackherstellung, die Anlage der Bitumenlackgießerei und Bitumenlackherstellung, die Anlage der Erdöllackgießerei und Erdöllackherstellung, die Anlage der Petroleumlackgießerei und Petroleumlackherstellung, die Anlage der Benzinlackgießerei und Benzinl

das keine Rechtsverletzung. Es gäbe kein Völkerrecht, nicht einmal ein auf Verträge begründetes, weil keine höhere Macht die Pflicht auferlegt, die Verträge zu halten.[1] Freilich könnte man entgegnen, und auch Pufendorf weist auf dieses Heilmittel hin, daß doch Gott eine höhere Macht sei, der alle andern Machthaber auch wider Willen verantwortlich sind. Die Verbindlichkeit der Verträge wird so von dem göttlichen Willen abhängig gemacht. Dann aber kommt Pufendorf mit sich selbst in Widerspruch, indem er das Recht doch nicht aus der menschlichen Natur abzuleiten vermag, was er sich vorgesetzt hat. Das Richtige ist: Das Recht ist nicht Recht, weil Gott es gewollt hat, sondern weil Gott gerecht ist. Gott ist gerecht, obgleich er keinen Höhern über sich hat, dessen Gebot er beachten, und dem er Rede stehen muß. Es genügt nicht, daß wir Gott gehorchen, wie einem Tyrannen, nicht die Furcht vor seiner Macht ist das bestimmende; indem wir die Gerechtigkeit Gottes verehren, erkennen wir zugleich seine Weisheit und seine Güte. Nicht der Zwang des Gesetzes begründet das Recht. Die Gerechtigkeit ist da, bevor das Gesetz ausgesprochen wird, und bevor der Zwang ihm zu Hülfe kommt. Auch wenn kein Zwang möglich ist, lehren uns dennoch die Gründe der Vernunft, was gerecht ist. Auch vor dem Zwang und nach dem Zwang besteht das Recht. Die von dem göttlichen Geiste erleuchtete Vernunft in unserer Seele offenbart uns das Recht der Natur."

An andern Stellen[2] schreibt Leibnitz: „Die Gerechtigkeit ist die Liebe des Weisen und die Liebe ist das allgemeine Wohlwollen. Die Gerechtigkeit ist die mit der Weisheit übereinstimmende Liebe, die durch Weisheit geregelte Liebe."[3] Ferner: „Gott ist der Urheber des natürlichen Rechts, aber nicht vermöge seines Willens, sondern vermöge seines Wesens, wie er der Urheber der Wahrheit ist. Der Vernunft gehorchen und Gott gehorchen ist gleichbedeutend. Die Regeln der Billigkeit sind ewig und es ist unmöglich, daß Gott aus Willkür den

[1] Zuschrift an Molanus, bei Dutens IV, 3. 280.
[2] Hinrichs III, 73. 77. 78. 106.
[3] La charité reglée suivant la sagesse.

Unschuldigen strafe." — Aber dann sagt er auch bei andern Gelegenheiten: „Die Glückseligkeit ist das Fundament der Gerechtigkeit. Wer die wahren Elemente der Jurisprudenz finden will, muß mit der Wissenschaft der Glückseligkeit beginnen." Die beiden Auffassungen stimmen nicht zusammen, denn offenbar geht die Erkenntniß der (sittlich-harmonischen) Natur dem Wissen, was der Entwicklung der Natur frommt, also für ihr Wohlergehen zweckmäßig ist, vorher; dieses Wissen setzt daher das Recht voraus, und ist eher Politik als Rechtswissenschaft.

Indem er das Recht auf die einzelnen Personen bezieht, stellt er das Recht des einen der Pflicht des andern gegenüber, und nennt jene eine moralische Macht, diese eine moralische Pflicht. Was moralisch ist, das ist für den braven Mann auch natürlich. Der brave Mann ist von der Liebe zu Allen erfüllt, soweit die Vernunft es gut heißt. Die Tugend der Gerechtigkeit ist der Regulator; die Griechen heißen sie Philanthropie. (Dutens IV, 3. p. 294.) Aber im höchsten Sinn ist Recht nicht mit Macht identisch, sondern wird ebenso von Weisheit und Güte bestimmt. (Dutens p. 261.)

Leibnitz leitet das Recht nicht von den Individuen, sondern von der Gemeinschaft ab, also vom Ganzen, nicht von den Einzelnen. „Die Gerechtigkeit," sagt er, „ist eine gemeinschaftliche Tugend, oder eine Tugend, so die Gemeinschaft erhält. Die Gemeinschaft ist eine Vereinigung verschiedener Menschen, zu einem gemeinen Absehen. Eine natürliche Gemeinschaft ist, so die Natur haben will. Die Zeichen daraus man schließen kann, daß die Natur etwas will, sind, wenn uns die Natur eine Begierde gegeben hat, und Kräfte oder Wirkung solche zu erfüllen, denn die Natur thut nichts vergebens. Vor's andere, wenn die Sache eine Nothwendigkeit oder beständigen Nutzen hat, denn die Natur fügt überall das Beste. Die vollkommenste Gemeinschaft ist, deren Absehen ist die allgemeine und höchste Glückseligkeit." [1]

Seine Statsideen sprach Leibnitz nur gelegentlich in seinen politischen Denkschriften aus. Als wesentlich betrachtet er die juristische

[1] Leibnitz's deutsche Schriften, herausgegeben von Guhrauer I, 414.

Persönlichkeit des States. Auch das deutsche Reich ist ihm nicht ein Statenbund, sondern Eine juristische Person (persona civilis), d. h. ein Stat; und die Fürsten sind wohl dem Kaiser untergeordnet (obnoxii), aber darum nicht dessen Unterthanen (subditi), jedenfalls nicht dem Kaiser allein, sondern dem Reiche, an dem sie selber Antheil haben.[1] Der polnischen Verfassung wirft er vor, daß nicht hinreichend für die Willenseinheit gesorgt sei, ohne die kein Stat bestehen kann. „Wird die Einheit aufgelöst, so wird der Stat aufgelöst."[2] Er empfiehlt den Polen die monarchische Verfassung. Die Demokratie ist ihren Sitten fremd; denn die untern Klassen sind hörige Leute und eine fortwährende Versammlung des ganzen Adels, der allein die Bürgerschaft bilden kann, ist in dem weiten Lande unmöglich. Die Aristokratie der Optimaten ist, wenn dieselben einig sind, für die Freiheit gefährlich, denn, meint er, je größer die Macht des Machthabers ist, um so mehr wird die Freiheit gefährdet,[3] — eine Behauptung, welche freilich nur eine sehr relative Wahrheit hat —; sind sie uneinig, so wird die Sicherheit des States bedroht. Deßhalb ist ein König zu ernennen, aber nicht durch das unvernünftige Loos, sondern durch die vernünftige Wahl. Indem Leibnitz die Eigenschaften im einzelnen aufzählt und betrachtet, worauf es ankommt, warnt er auch vor einem Fürsten, der an eine absolute Gewalt gewöhnt oder allzu mächtig sei. Die Macht ist wie ein zweischneidiges Schwert in der Hand der Willkür, und je absoluter sie ist, um so bedrohlicher ist sie für die Freiheit. Dem König scheint diese absolute Macht freilich ein Gut. Auch ein guter Mann wird leicht durch die Herrschsucht verführt, welche den Schein der Tugend annimmt. Er meint erst, als absoluter Herrscher könne er alle Gebrechen heilen, das goldene Zeitalter wieder bringen, die menschlichen Zustände vervollkommnen. (Dutens p. 574 und 528.) Aber das läuft dem Zweck des States

[1] Leibnitz's deutsche Schriften I, 88.

[2] Dutens IV, 3. p. 532.

[3] „Quanto major potentia habentis summam potestatem, tanto plus periclitatur Libertas." Dutens p. 538.

gestellt, so daß die Kante des Bandes in Richtung der Mittellinie des Bandes zu stehen kommt und die Kante des Bandes in der Mittellinie des Bandes, die Kante des Bandes in der Mittellinie des Bandes, die Kante des Bandes in der Mittellinie des Bandes,

Die Natur gibt die Grundlage, aber erſt der Name macht die Sache vollkommen. Die Grundlage des Doctorats iſt die Gelehrſamkeit, die der Ritterſchaft iſt die Tapferkeit; aber dazu kommt der Titel des Doctors oder des Ritters hinzu. So iſt die Macht und Größe das natürliche Fundament des Königthums, aber nur wer König genannt wird, iſt in Wahrheit König. Der Name erweckt die Vorſtellung der Sache, und der Name iſt die Beſtätigung der Sache. Durch den Namen erhält ſie oft ihre ergänzende Vollendung."

In Wahrheit beſteht zwiſchen Macht und Name das Verhältniß von Unterlage und Eigenſchaft. Zum vollen Daſein ſind beide erforderlich; und zwiſchen beiden beſteht eine Wechſelwirkung. Zunächſt treibt die Macht den Namen hervor; dann aber wirkt dieſer auch auf die Macht zurück, und ſteigert ſie zu erhöhtem Leben. Der Kurfürſt Friedrich I. nahm den königlichen Titel an, weil derſelbe ſeinem Machtgefühl entſprach und ſeiner Eitelkeit ſchmeichelte. Friedrich II. ſah hinwieder in dem Königstitel eine Mahnung, die Macht des Königreichs zu erweitern.

Seine Rechts- und Statsideen hatte Leibnitz vornehmlich auf philoſophiſchem Wege gewonnen. Das deutſche Naturgefühl iſt in ihm ſtärker als das römiſche Statsbewußtſein. Gegen die unzureichende Autorität der Römer eifert er ſchon in ſeinen früheſten Schriften. Er ſtimmt dem Hippolytus a Lapide darin bei, den er im übrigen als einen verwerflichen Autor bezeichnet, daß die deutſche Jugend mit falſchen Statsdoctrinen aus dem römiſchen Recht genährt werde, und ſich dann irrthümlich unter dem heutigen Reich das alte römiſche Reich vorſtelle. (Nova method. §. 95.) Ueberhaupt wünſcht er, daß man das römiſche Corpus Juris nicht wie ein Geſetzbuch betrachte, ſondern nach Art der Franzoſen ihm nur die Autorität eines großen Lehrers zuſchreiben möchte.[1] Man ſollte daraus und von den vaterländiſchen Denkmälern, aus den gegenwärtigen Rechtsübungen, voraus aber aus den offenbaren Grundſätzen der Billigkeit ein neues, kurzes, klares,

[1] Fateor optandum esse, ut veterum legum corpus apud nos habeat vim non legis sed rationis, et ut Galli loquuntur magni Doctoris. Dutens p. 269.

zutreffendes Geſetzbuch verfaſſen und unter öffentlicher Autorität herausgeben. Die vielerlei dunkeln und unvollkommenen Geſetze der Gegenwart, welche durch die verſchiedene Gerichtspraxis und durch die Streitſucht der Rechtsgelehrten vollends verwirrt und unſicher gemacht werden, müßten ſo endlich dem klaren Licht der Vernunft weichen.

Der Gedanke der Codification, den Leibnitz in einem Briefe an Keſtner ſo deutlich ausgeſprochen, und für deſſen Erfüllung er verſchiedene Arbeiten, insbeſondere auch eine Reviſion und Verbeſſerung des Corpus Juris entnommen hat, iſt erſt ein Jahrhundert ſpäter mit practiſchem Ernſt aufgenommen worden.

Fünftes Capitel.

Das Zeitalter Ludwigs XIV. und die zweite engliſche Revolution. Fénélon und Boſſuet. John Locke.

Das Zeitalter Ludwigs XIV. war der Entwicklung der Statswiſſenſchaft nicht günſtig. Der mächtige König liebte die ſchöne Literatur und war ein Gönner der Naturwiſſenſchaften; aber den Stat betrachtete er als ſeine Domäne, und wachte eiferſüchtig darüber, daß in Statsfragen ihm allein der Entſcheid vorbehalten bleibe. Die Philoſophie über den Stat war ihm verhaßt wie eine gefährliche Anmaßung, in der politiſchen Kritik ſah er die ſtrafbare Neigung zur Auflehnung gegen die obrigkeitliche Autorität. Soweit ſeine Macht reichte, unterdrückte er die freie Prüfung, und ſeine Macht reichte über die franzöſiſchen Grenzen hinaus.

Die Richtung des Zeitgeiſtes war überhaupt während des ſiebzehnten und noch in der erſten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts dem königlichen Abſolutismus überaus günſtig. Faſt alle Fürſten des Continents ahmten dem großen Könige von Frankreich nach, und faſt überall mit Glück und Erfolg. Die feudalen Kräfte der Ariſtokratie, welche im Mittelalter mit dem Fürſtenthum an Macht öfters rivaliſirt

und daſſelbe jederzeit erheblich beſchränkt hatten, wurden von einer unheilbaren Schwindſucht aufgezehrt. Man hielt es ſchon vor Ludwig XIV. nicht mehr für der Mühe werth, die Stände zu verſammeln und ihre Zuſtimmung einzuholen. In Frankreich waren die Generalſtände zum letztenmal im Jahre 1614 zuſammen getreten; in Preußen iſt ſeit 1643, in Bayern ſeit 1669 kein Landtag mehr berufen worden; in Oeſterreich wurde die Bedeutung der Landſtände ſchon durch Ferdinand II. erſchüttert; im Jahre 1660 wurde in Dänemark die abſolute Monarchie mit Beſeitigung der Stände eingeführt. Die Bürger und die Bauern ſahen dieſem Untergang der landſtändiſchen Verfaſſung theilnahmslos zu. Sie hofften noch eher von der neuen unbeſchränkten Statspolicei der Fürſten Schutz gegen die willkürliche Gewalt der kleinen Herrn und Förderung der neuen Culturbedürfniſſe.

Die auf dem Continent herrſchende Statslehre hatte in Ludwig XIV. ihren bewußteſten und mächtigſten Ausdruck gefunden. Sein bekanntes Wort: „Ich bin der Stat“ entſpricht durchaus der Theorie von Hobbes, der den Souverän ebenfalls für den Stat erklärt. Aber in dem Munde des Königs hatte daſſelbe doch noch einen andern Sinn als in den Schriften des Statsphiloſophen; und jener königliche Sinn fand an den übrigen Höfen und ſelbſt bei den Völkern noch eher Billigung. Ludwig XIV. dachte ſich als die Perſonification des franzöſiſchen Stats; nicht bloß die Macht der Franzoſen war in ſeiner Hand, auch ihre Ehre, ihr Ruhm war mit ſeiner Ehre und ſeinem Ruhm identiſch. Sein ſtatliches Bewußtſein war das Bewußtſein von Frankreich, ſeine politiſchen Gedanken, ſein Wille waren die Gedanken und der Wille Frankreichs. In allen dieſen Dingen ſtimmten Hobbes und Ludwig XIV. zuſammen; aber in zwei anderen Beziehungen gingen ſie doch auseinander. Hobbes hatte die Identität des Herrſchers mit dem State auf das Naturrecht begründet; das tiefſte Fundament war doch der freie Wille der Individuen, die zum State ſich einigen und einem aus ihnen die Gewalt übertragen. Ludwig XIV. aber begründete ſie auf das göttliche Recht. Er leitete ſie von dem göttlichen Willen und der göttlichen Vollmacht ab. Er betrachtete ſich und

verehrte sich selbst als den Stellvertreter Gottes auf Erden. Sodann war das absolute Recht des Souveräns nach Hobbes nur ein Recht, keine Pflicht, gleich dem Rechte des Eigenthümers an seinen Sachen. Derartige Vorstellungen spielten freilich auch in der stolzen Seele Ludwigs mit; aber sein eigentlicher Grundgedanke war doch die Ueberzeugung, daß das absolute Recht des Königs zugleich Pflicht des Königs sei, Pflicht, wenn nicht gegen die Unterthanen, doch gegen Gott, der ihm die Gewalt verliehen, und Pflicht gegen die Majestät seiner Würde.

Der Absolutismus von Hobbes ist härter, selbstsüchtiger und rationeller, der Absolutismus von Ludwig XIV. ist gebundener und gemäßigter durch religiöse und moralische Gefühle, aber zugleich um des mystischen Zusatzes willen anmaßender und hochmüthiger. Der eine beruft sich auf die menschliche, der andere auf die göttliche Autorität. Jener hat sein Vorbild in dem antik-römischen Kaiserthum, dieser lehnt sich an die christliche Weltanschauung des Mittelalters an. Ob der absolute Fürst und seine Umgebung eher zu jener oder zu dieser Auffassung neige, hängt von der mehr weltlichen oder mehr religiösen Erziehung und Stimmung ab. In ihren practischen Wirkungen zeigen sich beide Arten einander sehr ähnlich. Der religiös begründete Absolutismus konnte eher in dem untergehenden Mittelalter die Gemüther gewinnen, das rationelle Imperatorenthum eher in den Anfängen der modernen Welt die Geister erobern. Aber beide haben nur auf eine vorübergehende Geltung Anspruch. Das Mittelalter legte, so lange es noch sich selber blühend und kräftig fühlte, einen so hohen Werth auf ständische und genossenschaftliche Freiheit, daß die absolute Gewalt fast bei jeder Machtäußerung auf Schranken stieß, welche sie nicht übersehen noch bezwingen konnte. Die moderne Zeit aber schätzt die allgemeine Volksfreiheit viel zu hoch, um dieselbe der Herrscherwillkür zum Opfer zu bringen. Sie verlangt nicht bloß Garantien für ihre Sicherheit, sondern sie hält nur das Volk für frei, welches neben und mit dem Fürsten an dem Entscheide über die wichtigsten Statsangelegenheiten einen bestimmenden Antheil nimmt. Die Lehre von der absoluten Souveränetät der Fürsten verwirft im Principe alle

ſtändiſchen und alle politiſchen Volksrechte, ſie kennt dem abſoluten Herrn gegenüber nur öffentliche Pflichten der Unterthanen. Was Andere für Rechte der Bürger halten, das ſind ihr nur Gnaden des Herrn, die zu widerrufen dieſer im Rechte iſt.

Die Hoftheologen beeiferten ſich, dieſen abſolutiſtiſchen Neigungen durch die heilige Autorität der Religion eine unwiderſprechliche Begründung zu verſchaffen, und die durchweg royaliſtiſch geſinnten Juriſten unterſtützten dieſelben durch den Bezug auf die welthiſtoriſche Autorität der römiſchen Geſetze. Zwar gab es immer einzelne Männer von hohem Anſehen, welche den abſoluten Zug der Zeit und der Monarchie in Erinnerung an die ewigen Geſetze der menſchlichen Beſchränkung und der moraliſchen Pflichten zu ermäßigen verſuchten, aber ihr Widerſpruch kam nicht zur Geltung. Wollten ſie ſich nicht der offenen Verfolgung ausſetzen, ſo mußten ſie denſelben ſo vermummen und verhüllen, daß er nur dazu diente, die Wahrheit für künftige Zeiten in dem Verſteck zu bewahren, aber nicht den Kampf wider die herrſchende Lehre energiſch zu führen. Die ſtatsrechtliche und politiſche Literatur konnte unter ſolchem Drucke nicht gedeihen.

An dem franzöſiſchen Hofe waren zwei vornehme Geiſtliche hoch geehrt, der Erzbiſchof von Cambrai, Fénélon (geb. 1651, † 1751), dem der König die Erziehung ſeines Enkels anvertraut hatte, und der Biſchof von Meaux, Boſſuet (geb. 1627, † 1704), welcher als der einflußreichſte und gelehrteſte Theolog der gallicaniſchen Kirche verehrt ward, der frühere Erzieher des Dauphins. Jedermann kennt das ſchöne Buch Fénélons, den Telemach,[1] in welchem er unter dem Bilde des Mentor den jungen Fürſten von Ithaka auf ſeinen Abenteuern begleitet, und für den fürſtlichen Beruf würdig auszubilden ſich bemüht. Die Lehren, die er ihm gibt, ſind weniger der Religion als der menſchlichen Moral entnommen. Er ſpricht darin nicht wie ein Theolog, aber auch nicht wie ein Rechtsgelehrter, nur ſelten wie ein Statsmann, aber durch das ganze Buch weht ein edler Geiſt der

[1] Die erſte nur fragmentariſche Ausgabe erſchien 1799.

Menſchenliebe und der Sittlichkeit. Obwohl die Erzählung in das helleniſche Alterthum verlegt iſt, ſo hütet Fénélon ſich doch, die ariſtoteliſche Statslehre zu vertreten. Er zieht es vor, auf den alten naiven Griechenglauben, daß die Könige von Zeus abſtammen und das Scepter erhalten, zu verweiſen, welcher der chriſtlich-theologiſchen Auffaſſung des göttlichen Rechts näher verwandt iſt. Aber er hat ſich doch nicht vergebens in der Geſchichte umgeſchaut. Er weiß wie leicht die Schmeichelei der Höflinge und der eitle Hochmuth die Mächtigen mißleiten; und er warnt vor dieſen Irrwegen mit der Kraft des ehrlichen Mannes, und mit der Vorſicht des Weiſen.

Wie ein Ideal preist Mentor die Verfaſſung, womit der König Minos die Bewohner der Inſel Kreta beglückte. Auf die Frage: worin beſtand denn die Autorität des Königs? antwortet Mentor: Er vermag Alles über ſein Volk, aber die Geſetze vermögen Alles über ihn. Er hat eine abſolute Gewalt, Gutes zu thun, aber die Hände ſind ihm gebunden, ſobald er Böſes thun will. Die Geſetze vertrauen ihm die Völker wie ein heiliges Vermächtniß, unter der Bedingung, daß er der Vater ſeiner Unterthanen ſei. Sie ſchreiben vor, daß ein einziger Mann durch ſeine Weisheit und ſeine Mäßigung der Wohlfahrt ſo vieler Menſchen diene, aber nicht, daß ſo viele Menſchen durch ihr Elend und durch ihre feige Knechtſchaft den Hochmuth und die Wolluſt eines einzelnen Menſchen nähren. Der König darf nichts vor den andern voraus haben, außer was nöthig iſt, um ihm ſeine mühevolle Arbeit zu erleichtern, oder um den Völkern Ehrerbietung vor dem einzuflößen, welcher die Geſetze wirkſam erhält. Nicht um ſeinetwillen haben die Götter ihn zum Könige gemacht, er iſt König nur um des Volkes willen. Dem Volke ſchuldet er alle ſeine Zeit, alle ſeine Sorge, alle ſeine Liebe; und er iſt nur ſo lange des Königthums würdig, als er ſich ſelber vergißt, um nur dem öffentlichen Wohl zu leben. Minos wollte, daß ſeine Söhne nur unter der Bedingung regieren ſollten, daß ſie nach ſeinen Geſetzen regieren. Er liebte ſein Volk mehr als ſeine Familie. Durch ſolche Weisheit hat er Kreta reich und glücklich gemacht. Vor ſeiner Mäßigung mußte der glänzende Ruhm

der Eroberer erblassen, welche ihre Völker nur als die Werkzeuge ihrer eigenen Größe, d. h. ihrer Eitelkeit betrachten. Um seiner Gerechtigkeit willen verdiente er der oberste Richter der Verstorbenen zu werden."

Ein Fürst wie Minos konnte wohl das Ideal eines Weisen sein, der von sich selber sagen durfte: „Ich liebe meine Familie mehr als mich selber, ich liebe mein Vaterland mehr als meine Familie, aber ich liebe die Menschheit mehr als mein Vaterland." Aber dieser Fürst war keineswegs das Ideal des stolzen Ludwigs XIV. Der König hatte schon vorher gegen den Erzbischof einen tiefen Groll gefaßt, den selbst seine geliebte Maintenon nicht zu beschwichtigen vermochte. Der Telemach bestärkte und erhöhte seine Abneigung. Er verbot das Buch, dessen humane Moral ihm wie ein Vorwurf und wie eine Beleidigung vorkam, freilich ohne Erfolg; das Verbot reizte das Verlangen des Publicums, in zahllosen Auflagen wurde das schöne Werk über ganz Europa verbreitet.

Den Neigungen des Königs entsprach dagegen eher das Buch von Bossuet: „Politik nach den Lehren der heiligen Schrift," das theologische Gegenstück des Telemach, welches im Jahr 1709 zu Paris veröffentlicht ward.[1] Der berühmte Dogmatiker Bossuet behandelt darin die Statslehre wie ein religiöses Dogma. Für jeden Satz des Systems sucht er in der Bibel Belege auf, damit die göttliche Autorität denselben stärke und gegen Anfechtung decke. Dabei verfährt er freilich nicht wie ein weltflüchtiger Theologe des Mittelalters. Er ist nicht blos ein eifriger Priester, er ist auch ein gewandter Hofmann und er will eine Statslehre zunächst für einen Königssohn, den Dauphin, schreiben. Sein Geist ist, obwohl zur Theokratie geneigt, doch nicht so beschränkt, um nur in der alt-jüdischen Theokratie seine Vorbilder zu wählen. Er macht darauf Anspruch, auch die Schule der alten Griechen und Römer zu kennen und der philosophischen Bildung seiner Zeit, die im Grunde mehr weltlich als geistlich war, nicht fremd zu sein. Das Buch ist mit französischer Prätension

[1] In den Oeuvres complètes de Bossuet. Tome XVII. Paris 1826.

und mit französischem Geschmack geschrieben. Der „Christenstat" des Barons von Seckendorf verhält sich zu dieser „Politik" wie der biderbe, fromme Edelknecht eines kleinen deutschen Fürsten zu dem feinen Prälaten des gebildetsten und glänzendsten Königshofes der Welt. Folgen wir seinem Gedankengang:

Die menschliche Gesellschaft ist verbunden durch den Einen Gott, der sie geschaffen hat, durch die Liebe zu Gott, durch das Bewußtsein der Brüderlichkeit, durch das gemeinsame Blut und durch das gemeinsame Interesse, durch die wechselseitigen Bedürfnisse der Menschen und ihre Fähigkeit, einander zu helfen. Aber schon die ersten Menschen haben sich von Gott getrennt und dadurch die Entzweiung in die Familie gebracht. Die erwachten Leidenschaften zerstören die ursprüngliche Geselligkeit; die Sprache Kains: „Habe ich denn meine Brüder zu hüten?" verbreitet sich über die Erde. Zu dieser Entzweiung der Menschen aus Leidenschaft kommen andere natürliche Ursachen der Trennung hinzu. Es entstehen verschiedene Völker, weil sie in verschiedenen Ländern sich niederlassen und ihre Sprachen sich scheiden. Indem sie einander nicht mehr verstehen, entfremden sie sich und die Gemeinschaft des Landes und der Sprache verbindet hinwieder die Genossen. Damit aber unter ihnen die Leidenschaften beherrscht und die Einheit erhalten werde, bedarf man einer Regierung. Dann verzichten Alle auf ihren Eigenwillen und übertragen denselben auf den Fürsten oder die Obrigkeit. Der Obrigkeit kommt nun alle Gewalt der Menge zu, welche sich ihr unterwirft. Dadurch erhält jeder Einzelne wieder Sicherheit gegen die Gewaltthat der Andern. Die obrigkeitliche Gewalt befestigt sich und wird dauernd; wenn auch die Fürsten sterben, der Stat bleibt unsterblich.

Damit die Fortdauer des States gesichert und die Gleichförmigkeit der Regierung gewahrt werde, sind allgemeine und dauernde Regeln nöthig, d. h. Gesetze. Alle Gesetze sind auf das ursprüngliche Gesetz, d. h. auf das Gesetz der Natur gegründet, d. h. auf die Vernunft und auf die natürliche Gerechtigkeit. Die Gesetze sollen die göttlichen und die menschlichen, die öffentlichen und die Privatbeziehungen

regeln. Die Sorge für den Gottesdienſt iſt das erſte, dann folgt die Sorge für die Geſellſchaft. Sollen die Geſetze unverbrüchlich ſein, ſo bedürfen die Menſchen einer höheren Autorität, welche ihre Verträge bindend macht. Gott iſt der natürliche Schutzherr der menſchlichen Geſellſchaft und der Rächer jeder Verletzung ihrer Grundgeſetze, dem Niemand ſich entziehen kann. Inſofern haben die Geſetze einen göttlichen Urſprung.

Die Liebe zum Vaterland iſt eine Pflicht. Wenn das Vaterland in Noth iſt, ſo hat es auf das Vermögen und ſogar auf das Leben ſeiner Bürger Anſpruch. Das alte Teſtament iſt voll von Beiſpielen der Aufopferung für das Vaterland. Chriſtus ſelbſt war ſeinem Vaterland bis in den Tod gehorſam. Die Apoſtel und die erſten Chriſten waren alle gute Bürger.

Das Reich Gottes iſt ewig. Gott iſt der abſolute König der Welt. Anfangs hat Gott auch unmittelbar die Regierung der Menſchen geübt. Er hat ſeinem Volke das Geſetz gegeben, er war ſein Führer und ſein Richter. Gott hat dann ſpäter Könige über die Juden geſetzt. In der Familie hat er ein Bild ſeiner Schöpfung gegeben. Die väterliche Gewalt des Hausvaters iſt das menſchliche Abbild der göttlichen Autorität und die erſte Darſtellung der menſchlichen Herrſchaft. Die Autorität des Siegers und des Eroberers iſt die zweite.

Die Menſchen haben es dann mit mancherlei Einrichtungen verſucht. Sie haben auch Republiken gegründet, demokratiſche und ariſtokratiſche. Aber die Monarchie iſt die älteſte, die regelmäßige und die natürlichſte Statsform, weil ſie aus der väterlichen Gewalt hervorgegangen iſt. Alle Menſchen werden als Unterthanen geboren und die Herrſchaft des Vaters, in deſſen Gehorſam ſie erwachſen, lehrt ſie auch nur Ein Haupt zu verehren. Die Monarchie iſt auch die beſte Statsform, weil ſie die kräftigſte Regierung iſt und die Einheit des States am beſten darſtellt und am ſicherſten ſchützt. Von allen Monarchien aber iſt die beſte die Erbmonarchie, beſonders wenn ſie unter dem Mannsſtamm durch die Erſtgeburt fortgepflanzt wird. So hat Gott ſelbſt ſie in dem Volke Iſrael eingerichtet.

„Jedermann aber soll der obrigkeitlichen Gewalt gehorchen, welche in seinem Lande besteht, denn alle obrigkeitliche Gewalt ist von Gott. Wer sich ihr widersetzt, der handelt gegen Gottes Gebot.“ Dieses bekannte Wort des Apostels Paulus wird von Bossuet auf die „rechtmäßigen Regierungen“ bezogen und dadurch eingeschränkt, aber er erkennt die Eroberung als rechtsbegründend an und schützt so die Usurpation eher als die Empörung.

Mit Vorliebe wendet Bossuet sich nun der Königsgewalt zu, wie er dieselbe auf das beste in seinem Vaterlande ausgebildet findet. Er unterscheidet vier wesentliche Eigenschaften des Königthums:

1) Die königliche Autorität ist heilig. Gott setzt die Könige als seine Diener und als seine Statthalter auf der Erde. Es ist etwas Göttliches in ihnen und ihre Majestät ist ein Abglanz der göttlichen Majestät.

2) Sie ist eine väterliche Autorität und ihr Charakter ist Wohlwollen. Gott hat die Großen geschaffen, daß sie die Kleinen schützen und hat den Königen die Gewalt gegeben, damit sie für das öffentliche Wohl sorgen und die Bedürfnisse des Volkes befriedigen. Der Tyrann denkt nur an sich, der echte König sorgt für das Volk. Bossuet unterläßt es nicht, seinem jungen Fürsten hier viele moralische Vorschriften mit den Worten der heiligen Schrift einzuprägen, aber er thut das Alles in der gewandten Form des Hofpredigers, welche die ernste Mahnung durch den Wohllaut der Sprache und durch den Weihrauch der Verehrung genießbar macht.

3) Die königliche Autorität ist absolut. Das heißt nicht, sie ist willkürlich. Indem man beides verwechselt, sucht man die absolute Gewalt verhaßt zu machen. Der Fürst ist Niemandem Rechenschaft schuldig über seine Anordnungen. Ohne solche absolute Autorität kann er weder das Gute thun, noch das Böse unterdrücken. Ueber sein Urtheil gibt es kein höheres Urtheil. Man muß den Fürsten gehorchen wie der lebendigen Gerechtigkeit. Sie sind gleichsam Götter auf Erden und nur dem Gerichte Gottes selbst unterworfen. [1] Sie

[1] Lib. IV, 1. 2. Ils sont des dieux et participant en quelque façon à l'indépendance divine. (Psalm 81, 6.)

allein haben eine zwingende Macht; es gibt keinen Zwang gegen die Fürsten. Die berühmte Stelle, in welcher der Prieſter Samuel das Volk vor der Willkür und den Gewaltthaten der Könige warnt, wird ſo ausgelegt: Zwar ſollen ſie kein Unrecht üben, aber wenn ſie es begehen, ſo thun ſie es ungeſtraft. Den göttlichen und menſchlichen Geſetzen iſt der Fürſt wohl unterworfen, weil er gerecht regieren und ſeinem Volke ein Beiſpiel ſein ſoll in der Beachtung der Geſetze, aber er iſt den Strafen der Geſetze nicht unterworfen. Die Geſetze leiten und beſtimmen ihn, aber ſie zwingen ihn nicht. Unter ſeiner Autorität ruhig zu leben iſt des Volkes Pflicht. Das Volk ſoll den König fürchten, aber wenn der König das Volk fürchtet, ſo iſt Alles verloren. Der König ſoll ſich gefürchtet machen von den Großen und von den Kleinen. Seine Gewalt muß unwiderſtehlich ſein. Feſtigkeit iſt eine weſentliche Eigenſchaft ſeiner Autorität. Er muß feſt ſein bei Unruhen und Gefahren und feſt wider ſeine Räthe und Günſtlinge, wenn dieſe ſich zu ihren perſönlichen Zwecken ſeiner bedienen wollen. Feſt auch in ſeinen Entſchlüſſen.

4) Die königliche Autorität iſt der Vernunft unterworfen. Der König iſt die Seele und der Verſtand des States: daher muß er vernünftig handeln, nicht nach Leidenſchaft oder nach Laune. Nicht vergeblich hat Salomo vor allen Dingen ſich Weisheit erbeten. Wahre Feſtigkeit iſt ohne Weisheit nicht möglich. Die Weisheit des Fürſten beglückt das Volk und erhält den Stat eher als die Gewalt. Daher muß der Fürſt ſich der Weisheit befleißen.

Majeſtät iſt nicht der äußere Glanz und Pomp, der die Könige umgibt. Majeſtät iſt das Bild der Größe Gottes in dem Fürſten. Gott iſt unendlich, Gott iſt Alles. Der Fürſt als Fürſt iſt nicht ein Privatmann, er iſt eine öffentliche Perſon; der ganze Stat iſt in ihm, der Wille des ganzen Volks iſt in ſeinem Willen enthalten. Wie in Gott alle Vollkommenheit und alle Tugend vereinigt iſt, ſo iſt alle Macht der Privaten in der Perſon des Fürſten geeinigt. Die Macht Gottes wirkt ſofort von einem Ende der Welt zum andern, die Macht des Königs herrſcht ebenſo in dem ganzen Reich. Sie hält das Reich

in Ordnung wie Gott die Welt. Wenn Gott ſeine Hand zurückzieht, ſo verſinkt die Welt in Nichts; wenn die königliche Autorität in dem Reich aufhört, geräth Alles in Verwirrung. „Nehmt Alles zuſammen, was Großes und Herrliches von der königlichen Autorität geſagt werden kann, ein unermeßliches Volk zu Einer Perſon vereinigt, deren Macht heilig, väterlich, unbegränzt iſt, die Vernunft des States in Einem Haupte wirkend, und ihr ſeht das Bild Gottes in den Königen, ihr habt eine Vorſtellung von der königlichen Majeſtät.“

Im Anblick eines ſolchen Ueberſchwangs von göttlicher Hoheit bleibt den einfachen ſterblichen Unterthanen natürlich nur der Dienſt und der Gehorſam. Dieſes Königthum verlangt einen Cultus der Hingebung und der Verehrung, analog dem Gottesdienſte. Es verſteht ſich, daß der geforderte Gehorſam unbeſchränkt ſei. Nur auf Eine Ausnahme darf der Kirchenmann nicht verzichten: „Die Gebote Gottes gehen dem des Königs vor, und im Conflict muß man Gott mehr gehorchen als den Menſchen.“ Im Uebrigen dürfen die Unterthanen auch der ungerechten Gewaltthat des Königs nur reſpectvolle Vorſtellungen entgegen halten und Gebete für ſeine Bekehrung zum Himmel ſenden, aber ſie dürfen nicht murren und noch weniger ſich auflehnen.

Dem gelehrten Theologen entgeht es freilich nicht, daß es auch in dem alten Jüdiſchen State nicht immer ſo demüthig und nicht immer ſo glatt hergegangen iſt, daß z. B. David ſich mit den Waffen gegen den König Saul erhoben hat und daß die Makkabäer zu offenem Aufſtande gegen die Aſſyriſchen Könige geſchritten ſind. Aber, meint er, David war kein Unterthan wie die Andern, er war der Erwählte des Herrn, und die Makkabäer empörten ſich, um die Moſaiſche Religion zu retten. Gott war mit ihnen. Immer alſo ſind es religiöſe Motive, welche den Widerſtand und die Auflehnung allein rechtfertigen. Die politiſchen Motive kennen nur einen abſoluten Herrn und willenloſe Statsſclaven.

Von dieſem theokratiſchen Standpunkte aus ſtellen ſich die religiöſen Pflichten des Königs als die erſten und wichtigſten dar. „Die Religion iſt die Grundlage des Throns. Die, welche meinen, der

Fürſt dürfe in religiöſen Dingen keine Strenge gebrauchen, weil die Religion frei ſein müſſe, ſind in einem gottloſen Irrthum. Da müßte man ja auch das Heidenthum, den Islam, das Judenthum dulden, die Gotteslästerung und ſogar der Atheismus, d. h. die ſchwerſten Verbrechen würden ſtraflos ſein. Allerdings darf man nur in den äußerſten Fällen die Todesſtrafe anwenden. Die Kirche verlangt ſie nicht, außer wenn die Secten zum Aufruhr gegen die Obrigkeit und zum Kirchenraub fortgeſchritten ſind.“ Der fromme Prälat war, wie man ſieht, ganz erbaut von den Verfolgungen der Reformirten durch Ludwig XIV., welche in Frankreich einen Abgrund von Elend eröffnet und die Regierung des geiſtreichen Königs mit unauslöſchlicher Schmach befleckt haben.

In der That, Ludwig XIV. war ſelbſt von dieſen Ideen beherrſcht. In ganz ähnlicher Weiſe ſchrieb er an den Dauphin: „Vor allen Dingen wiſſe, mein Sohn, daß wir nicht genug Ehrerbietung dem erweiſen können, der ſo viele Tauſende zur Ehrerbietung gegen uns beſtimmt. Es iſt die erſte Aufgabe der Politik, Gott wohl zu dienen. Indem wir uns ihm unterwerfen, geben wir dem Volk die beſte Lehre, wie es ſich uns zu unterwerfen habe, und wir ſündigen ebenſo wohl gegen die Klugheit als gegen die Gerechtigkeit, wenn wir es der Ehrfurcht für den ermangeln laſſen, deſſen Stellvertreter wir ſind. Indem er uns den Scepter verliehen hat, hat er uns das Herrlichſte auf der Erde gegeben, indem wir ihm unſer Herz geben, geben wir ihm, was ſeinen Augen vorzugsweiſe wohlgefällt.“

Mit dieſem religiös-politiſchen Abſolutismus ſcheint ſowohl eine gewiſſe Privatfreiheit als die Sicherheit des Eigenthums verträglich, und Boſſuet betheuert, daß er kein Freund der Willkür ſei. Er empfiehlt den Königen, die Geſetze und die guten Gewohnheiten zu achten. Dadurch befeſtigen ſie die Treue und gewinnen ſie die Zuneigung. Aber von politiſchen Rechten der Bürger hat Boſſuet gar keine Vorſtellung. Der einzig politiſch-berechtigte Menſch im State iſt ihm der König. Wenn aber Alle dem Einen Mann gegenüber politiſch-rechtloſe Weſen ſind; ſo ſind ſie dieſer übermäßigen Gewalt gegenüber,

auf deren Schutz sie angewiesen sind, auch nicht ihrer Privatfreiheit noch ihres Privatvermögens sicher. Wenn der Herrscher ihre Privatrechte verletzt, zu wem denn wollen sie flüchten?

Sogar in England war diese Theorie des theologisch begründeten Absolutismus in der bischöflichen Kirche und auf der Universität Oxford seit der Restauration der Stuarts die herrschende geworden. Auf dem europäischen Festland galt keine andere in den höchsten Kreisen der kirchlichen und der weltlichen Macht als correct. Auch in dem republikanischen Holland und in der schweizerischen Eidgenossenschaft fand sie einflußreiche Vertreter und zahlreiche Anhänger. Männer wie Pufendorf wurden von den Meisten als Gottlose und höchst gefährliche Freigeister gescheut und gehaßt. Sogar der versöhnliche Leibnitz, welcher so sehr bemüht war, auch den kirchlichen Meinungen zu genügen, war verdächtig. Diese autoritätsselige Gebundenheit des politischen Denkens dauerte auf dem Continent in der ersten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts unvermindert fort. Auch als man schon wagte, die kirchlichen Autoritäten neuerdings zu prüfen und sich von der Vormundschaft des Klerus loszumachen, wurde die absolute Autorität der weltlichen Herrscher noch nicht bezweifelt. Schon hatte Voltaire ganze Schwärme von stechenden und beißenden Angriffen wider den hergebrachten Kirchenglauben und gegen die geistlichen Autoritäten fliegen lassen, aber auch er wagte sich nur auf Umwegen und nur mittelbar an politische Probleme. Es mußte noch ein halbes Jahrhundert vorüber ziehen, bevor Montesquieu, der Vertreter der constitutionellen Statsreform, und Rousseau, der Lehrer der demokratischen Revolution, ihre Bahn brechenden Bücher schrieben.

Einzig in England trat mit der zweiten, der sogenannten „glorreichen Revolution," welche den Stamm der Stuarts zum zweitenmal und nun für immer vertrieb, früher eine Wendung ein. Als Repräsentant der neuen freieren Richtung der Wissenschaft ist vor allen John Locke (geb. 29. Aug. 1632, † 28. Oct. 1704) zu nennen. Seine wissenschaftliche Ausbildung erwarb er zuerst auf der Universität Oxford, wo er 1655 den Grad eines Baccalaureus und 1658 den

Grad eines Meisters der Künste erwarb. Erst das Studium der Schriften von Des Cartes führte ihn tiefer in die neuere Philosophie ein. Außerdem betrieb er vorzugsweise Naturwissenschaft und Medicin. Die Bekanntschaft mit Lord Ashley, dem späteren Grafen von Shaftesbury, dem er mit großer Treue verbunden blieb, eröffnete ihm eine politische Thätigkeit. Für diesen Gönner arbeitete er den seiner Zeit berühmten Verfassungsentwurf für die nordamerikanische Provinz Karolina aus, das Ideal einer liberalen Aristokratie in englischem Style, aber für die amerikanische Colonie, welche der demokratischen Anspannung aller Volkskräfte bedurfte, unbrauchbar.[1] Er hatte mit seinem vornehmen Gönner die Gunst der königlichen Gnade genossen und theilte mit demselben auch die königliche Ungnade. Die Verfolgung des Hofes entzog ihm durch einen Akt der Willkür, zu dem sich der Bischof von Oxford bereit zeigte, mitzuwirken, seine Stelle an der Universität (1684) und bedrohte ihn noch in Holland, wohin er sich zurückgezogen hatte.

Von da aus schrieb er seinen ersten Brief über die Toleranz (1685), dem er später noch drei andere über dasselbe Thema folgen ließ (1690, 1692, der vierte ist erst als Fragment nach seinem Tode erschienen). In diesen Briefen kämpft Locke für die Idee der religiösen Freiheit und für die Trennung von Kirche uud Stat, wie sie seit Kurzem nur in ein paar nordamerikanischen Colonien Anerkennung fanden, aber allmählich zu Grundgesetzen des amerikanischen Lebens erhoben wurden. Die Unruhen und die Leiden Englands schreibt er großentheils dem falschen System der religiösen Verfolgung zu. „Wir bedürfen vor allen Dingen einer vollen, rechten und wahren Freiheit, einer gleichen und unparteiischen Freiheit," schreibt er in der Vorrede zu der englischen Ausgabe des ersten Briefs. „Der Stat ist eine Verbindung von Menschen, gegründet, um ihre bürgerlichen Interessen zu befriedigen, zu schützen und zu fördern. Die Sorge für den Glauben aber ist kein bürgerliches Interesse und die Obrigkeit hat keine Macht

[1] Laboulaye histoire politique des États-Unis I, 383 hat dieses Werk mit politischer Kritik beleuchtet.

sich in Salz- oder Kalisalzlösungen, wie sie in den Salzseen der Wüste und Steppe vorkommen, ist der Nachweis, daß diese Salze, wie Kochsalz, Chlorkalium, Chlorcalcium, Chlormagnesium, Natronsalpeter, Natriumsulfat, Natriumcarbonat, Natriumbicarbonat, Natriumborat, Natriumphosphat, Natriumsilicat, Natriumchromat, Natriumarsenat, Natriumarsenit, Natriumvanadat, Natriumwolframat, Natriumjodat, Natriumbromat, Natriumchlorat, Natriumperchlorat, Natriumfluorid, Natriumfluorsilicat, Natriumfluorborat, Natriumfluorphosphat, Natriumfluorarsenat, Natriumfluorvanadat, Natriumfluorwolframat, Natriumfluorjodat, Natriumfluorbromat, Natriumfluorchlorat, Natriumfluorperchlorat

von den Engländern als Wiederherſteller der Landesfreiheit empfangen ward, kehrte auch Locke mit der Prinzeſſin nach England zurück (1688). Da verzichtete er wohl auf die Wiedereinſetzung in ſein Univerſitätsamt, aber um ſo entſchiedener vertheidigte er nun die neue Revolution gegen die Angriffe der kirchlich-abſolutiſtiſchen Schule. Noch in dem Jahre der Erhebung des Königs Wilhelm III. (1689) und gleichzeitig mit ſeinem philoſophiſchen Werke: „Verſuch über den menſchlichen Verſtand," erſchienen ſeine beiden „Abhandlungen über Statsregierung," [1] welche ihm in England den Ruf eines politiſchen Denkers von hohem Rang und freieſter Geſinnung verſchaffte. Die neue Regierung bot ihm wiederholt ſehr angeſehene Geſandtſchaftsſtellen an. Aber er ſchlug das aus mit Rückſicht auf ſeine Kränklichkeit und begnügte ſich mit einer beſcheidenen Stellung, die ihn nur für einige Monate nöthigte in London zu leben. Die übrige Zeit des Jahrs lebte er meiſtens in der geſunderen und friſcheren Luft von Oates in einer befreundeten Familie, Maſham, in der er auch mit der Heiterkeit eines Weiſen und mit dankbarer Hingebung an den Willen Gottes den Tod nahen ſah. Seine Grabſchrift hat er ſelber verfaßt. [2]

Die erſte der beiden Abhandlungen über die Statsregierung iſt gegenwärtig veraltet. Damals hatte ſie gegenüber der orthodoxen Theorie, welche ſie Schritt für Schritt in allen ihren Grundlagen und Argumenten bekämpfte und widerlegte, einen practiſchen Werth. Sie iſt eine vernichtende Kritik der Schrift von Robert Filmers „Patriarcha" (1680), worin die abſolute Königsgewalt wunderlich genug von der urſprünglichen väterlich-abſoluten Gewalt Adams hergeleitet

[1] Two treatises on Government. Works, tome V.

[2] Siste viator. Hic juxta situs est Joannes Locke. Si qualis fuerit rogas, mediocritate sua contentum se vixisse respondet. Literis innutritus, eousque profecit, ut veritati unice litaret. Hoc ex scriptis illius disce; quae quod de eo reliquum est, majori fide tibi exhibebunt, quam epitaphii suspecta elogia. Virtutes, si quas habuit, minores sane quam sibi laudi, tibi in exemplum proponeret. Vitia una sepeliantur. Morum exemplum si quaeras, in evangelio habes: vitiorum utinam nusquam: mortalitatis, certe, quod prosit, hic et ubique.

und so auf den Akt der Erschaffung des ersten Menschen gegründet ward. Filmers Lehre, so absurd sie war, hatte in der englischen Hochkirche und an dem Hofe Jakobs II. großen Beifall gefunden und war eine Zeit lang von den herrschenden Autoritäten ausschließlich geschützt. Jetzt zerbrach sie unter den Schlägen des rationellen Philosophen wie ein thönerner Topf.

Von bleibender Bedeutung dagegen ist die zweite Abhandlung. Wie seine Vorgänger geht auch Locke, um die Begründung und den Zweck des States zu erklären, auf den Naturzustand der Menschen zurück. Als selbstverständlich setzt er eine natürliche d. h. auf der Schöpfung Gottes beruhende Freiheit und Gleichheit der Menschen voraus, insofern als alle dieselben Kräfte empfangen haben und Keiner schon von Natur dem andern über- oder untergeordnet sei, vielmehr jeder auch die Macht habe, seine Kräfte zu gebrauchen und sich selbst zu vertheidigen. Diese Freiheit von Natur ist nicht mit der Willkür zu verwechseln, sie ist durch das Naturgesetz näher bestimmt, welches Jedem durch die Vernunft geoffenbart wird und ihn anhält, weder sich selbst zu zerstören noch das Leben, die Gesundheit, die Freiheit und den Besitz der Andern zu verletzen. Da alle Menschen Gottes Geschöpfe und darauf angewiesen sind, ihre gleiche Menschennatur wechselseitig zu achten, so ergibt sich jenes Gesetz von selbst. Wer dieses Gesetz verletzt, wird mit Recht von den Andern, die es festhalten, deßhalb gestraft und genöthigt, sich ihm zu unterwerfen. Im Naturzustand ist jeder sein eigener Rächer und Richter, und berufen, das Gesetz der Natur zu vollziehen: ganz so wie heute noch die Häupter der verschiedenen Staten in völkerrechtlicher Beziehung.

Der Naturzustand ist nicht, wie Hobbes gethan hat, zu verwechseln mit dem Kriegszustand. Naturzustand heißt nur Mangel einer öffentlichen Autorität, welche richtet, aber schließt einen Zustand des friedlichen Nebeneinanderseins nicht aus. Der Kriegszustand ist ebenfalls Mangel eines höheren Richters, aber er setzt die Gewaltthat und die Verübung von Unrecht voraus, die nicht von der Natur gewollt sind.

Die natürliche Freiheit schließt alle übergeordnete irdische Autorität aus und weiß von keinem andern als dem Naturgesetz. Die bürgerliche Freiheit schließt jede Willkürherrschaft eines Andern aber nicht die gesetzliche Autorität aus, welche durch freie Zustimmung im State begründet ist und nur die Macht ausübt, die ihr anvertraut ist. Diese Freiheit besteht nicht darin, daß Jeder thue, was ihm gelüstet, sondern sie heißt eine gemeinsame für Jedermann in der bürgerlichen Gesellschaft gültige Lebensregel haben, sie heißt in allen Dingen nach eigenem Willen handeln, so weit diese Regel es nicht untersagt, sie bedeutet, nicht dem unzuverlässigen, wechselnden, unbekannten und launischen Willen eines andern Mannes unterworfen sein.

In dem Gesetz erkennt Locke weniger eine Schranke als vielmehr eine Anleitung und Weisung des freien und vernünftigen Willens, das Richtige zu thun. Der Zweck des Gesetzes ist nicht, die Freiheit zu zerstören oder zu mindern, sondern sie zu schützen und zu stärken: „Wo kein Gesetz, da keine Freiheit."

Den Einwand, daß die Kinder von den Eltern abhängig, also nicht frei und gleich seien und daß manche Menschen niemals zu dem Bewußtsein der Freiheit gelangen, widerlegt er folgendermaßen (Capitel 6, 5.):

„Wir sind frei geboren in demselben Sinne, in dem wir vernünftige Wesen sind. Wir haben nicht sofort den Gebrauch weder der Freiheit noch der Vernunft. Indem wir vernünftig werden mit dem Alter, werden wir frei. Das Kind ist frei, insofern es von dem freien Vater vertreten und geschützt wird, so lange es unfähig ist, sich selber zu bestimmen. Kommt es zu dem Alter der Unterscheidung, so ist es ebenso frei geworden, als sein Vater zuvor war. Alter und Erziehung machen die Vormundschaft des Vaters entbehrlich und verleihen die Fähigkeit, selber zu urtheilen und sich selbst zu bestimmen. Bis dahin legt auch der Stat dem Kinde keine öffentliche Pflicht auf, von da an aber tritt der Sohn in denselben Treuverband und in dieselben öffentlichen Pflichten selbständig ein, die den Vater verbinden. Der Vater

hat wohl einen dauernden Anſpruch auf die Ehrerbietung und die Dankbarkeit des Sohnes, aber ſo wenig öffentliche Gewalt über den volljährigen Sohn als über einen andern Mitbürger. Nichts war verkehrter als der Trugſchluß von der abſoluten Gewalt des Vaters über die unmündigen Kinder auf die abſolute Gewalt der Obrigkeit über die Unterthanen. Sogar wenn jene ein natürliches Recht wäre, was ſie nicht iſt, könnte doch nicht dieſe daraus abgeleitet werden: denn jene ſetzt einen reifen Vater und unreife Kinder voraus, aber die Vernunft und damit die Freiheit und die natürliche Fähigkeit, ſich und andere zu regieren, erwächst in dem Fürſten ganz wie in dem Unterthan mit dem Alter und der Erziehung zur Reife. Die väterliche und die politiſche Gewalt haben einen verſchiedenen Grund und einen verſchiedenen Zweck."

„Die Verbindung von Mann und Weib, Eltern und Kindern, Herrn und Knechten, hat die Familie geeinigt und ein Hausweſen begründet. Ein öffentliches Gemeinwohl d. h. der Stat entſteht erſt, wenn eine Anzahl Menſchen ſich ſo verbinden, daß jeder auf ſein natürliches Recht der Selbſthülfe verzichtet und ſeine Macht auf die Gemeinſchaft abtritt. Das geſchieht, wenn dieſelben aus dem Naturzuſtande in die Geſellſchaft übergehen und Ein Volk, einen politiſchen Körper unter einer oberſten Regierung bilden; oder wenn einer in einen ſchon verbundenen Stat eintritt. Dadurch ermächtigt er die Geſellſchaft oder den geſetzgebenden Körper derſelben, Geſetze zu erlaſſen, wie die öffentliche Wohlfahrt es erfordert, die auch ihn verbinden."

„Daraus erhellt klärlich, daß die abſolute Monarchie, welche einige für die einzige Regierungsform der Welt halten, in Wahrheit unverträglich iſt mit der bürgerlichen Geſellſchaft und keine wahre Statsform iſt, denn der abſolute Monarch ſteht außerhalb dieſer Geſellſchaft und iſt gegenüber den Unterthanen noch im Kriegszuſtande geblieben. Er maßt ſich beides, die geſetzgebende und die vollziehende Gewalt zu und erkennt keinen Richter an. Zwiſchen dem frühern unſichern und gefährlichen Naturzuſtand und ſeiner Herrſchaft beſteht

nur der Unterſchied, daß er ſelbſt zwar nach ſeinem Ermeſſen über ſein Recht urtheilt und ſeine Macht handhabt, wie zuvor Alle in dem Naturzuſtande es durften, aber ſeine Unterthanen oder beſſer ſeine Sclaven gar keinen Rechtsſchutz und keinerlei Sicherheit gegen ſeine Willkür haben, ſondern zu unvernünftigen Geſchöpfen entwürdigt werden, die ihr Recht nicht mehr vertheidigen können."

„Die, welche ſagen, im Streit zwiſchen Unterthanen ſollen Geſetze gelten und die Richter entſcheiden, damit jeder ſein Recht behaupte und ſeinen Frieden erlange, aber zwiſchen Unterthanen und Regenten nicht, weil dieſer die Statsautorität und Macht hat, die trauen den Menſchen die Thorheit zu, daß ſie Sorge tragen, ſich vor den Mardern und Füchſen zu ſichern, aber ganz zufrieden ſeien, ja ſogar ihre Sicherheit darin finden, wenn ſie von Löwen zerriſſen werden. Was immer die Schmeichler der abſoluten Gewalt ſagen mögen, ſicher fühlt ſich und lebt das Volk in der bürgerlichen Geſellſchaft nur, wenn die Geſetzgebung einem gemeinſamen aus Mehreren gebildeten Körper anvertraut iſt, heiße man denſelben nun Parlament oder Senat! Durch dieſe Einrichtung wird Jeder, der Höchſte wie der Niedrigſte, durch die Geſetze verpflichtet, denen Keiner ſich entziehen darf, denn wer ſich nach keinem Geſetze zu richten hätte, der wäre noch in dem Naturzuſtand, für den gäbe es keinen Stat." [1]

Indem Locke die Entſtehung der Staten auf den freien Willen der „Individuen gründet, welche ſich zu einem politiſchen Körper einigen, d. h. auf Vertrag," bemerkt er, daß gegen dieſe Annahme zwei Einwendungen erhoben werden:

1) daß die Geſchichte keine Beiſpiele kenne eines ſo entſtandenen States;

2) daß die Menſchen in der Regel ſchon als Glieder eines States geboren werden und daher nicht die Freiheit haben, einen neuen Stat zu verabreden, ſondern zu einem beſtimmten State gehören.

In der That beide Einwendungen, obwohl ſie noch nicht den

[1] §. 94: „No man in civil society can be exempted from the law of is."

innern Kern der Frage sondern nur die äußere Erscheinung darlegen, sind geeignet, Zweifel gegen die Wahrheit der Vertragslehre zu erwecken. Locke sucht dieselben zu widerlegen. Die erste, indem er darauf verweist, daß die erste Entstehung der Staten meistens in dem Dunkel der Vorzeit verborgen sei. Indessen lassen sich doch in Rom und Venedig und auch unter den Indianern Amerikas derartige Anfänge der Staten entdecken. Ueberdem sei der friedliche Ursprung vieler alter Staten in der naturgemäßen Autorität eines Familienhauptes zu erkennen, welchem alle andern als dem ehrwürdigsten und weisesten Manne unter ihnen vertrauten; und erst wenn später dieses Vertrauen mißbraucht wurde, haben sie es dann versucht, durch Gesetze und neue Einrichtungen die Macht derselben zu reguliren.

Die zweite Einwendung kann die Entstehung der mancherlei Staten überhaupt nicht erklären. Wäre sie richtig, so könnte es nur Einen Stat geben, von der Schöpfung an. Hatten aber die zahlreichen Fürsten die Freiheit, neue Staten zu errichten, so hatten auch die übrigen freien Männer die Befugniß, sich diesen neuen Staten zu unterordnen oder davon weg zu bleiben. Die Freiheit, welche die Machthaber ansprechen, um ihre Herrschaft zu begründen, ruht wie die Freiheit der Regierten auf der gemeinen Freiheit des Naturzustandes. Das Argument heißt, die Nachkommen werden durch ihre Väter gebunden und dieses Argument ist falsch. Der Vater hat kein Recht, die Freiheit des Sohnes wegzugeben. Er kann seine Güter wohl belasten, aber er kann nicht die Person des Sohnes zum Hörigen machen. Wenn dieser zum Manne wird, so ist er von Natur nicht minder frei, als der Vater war. Weil die Staten da sind, und die Kinder als abhängige Familienglieder geboren und erzogen werden, weil das Land und die Güter von dem State dauernd beherrscht werden, weil da nur einer nach dem andern, nicht gleichzeitig die Menge volljährig und frei wird, weil fast Alle in dem State verbleiben, der ihr Vaterland ist, so übersieht man den Akt der Freiheit, den der volljährig Gewordene übt, indem er sich mit dem State vereinigt. — Es steht ihm frei, auch einen andern Stat zu wählen.

Was ihn bindet, ist also nur seine eigene Zustimmung, nicht seine Pflicht.

Die Widerlegung Lockes ist scharfsinnig, und seine Logik insoweit überzeugend, als sie das Recht der individuellen Freiheit schützt und jede Statshörigkeit als unvernünftig verwirft. Aber so wenig die Einheit des States aus der Uebereinkunft der Einzelwillen zu erklären ist, so wenig wird die Fortdauer, gleichsam die Unsterblichkeit des States begriffen, wenn sie auf den Wechsel täglich neuer Unterwerfungsakte der Individuen begründet wird. Locke traute sich selber nicht, seinen Gedanken zu den letzten Consequenzen durchzuführen. Ist der Eintritt in den Stat völlig frei, so ist nicht einzusehen, weßhalb nicht der Austritt, nachdem die übernommenen Verpflichtungen erfüllt sind, ebenso frei seyn soll. Wir betrachten heute die Auswanderungsfreiheit in der That als ein natürliches Recht der Bürger. Locke scheut sich noch, dieselbe zu fordern und sagt: Wer einmal einem State beigetreten ist, der ist es für sein ganzes Leben.

Die wichtigste und entscheidende Statseinrichtung ist die gesetzgebende Gewalt. In dem Gesetz spricht sich der Wille der Gemeinschaft aus. Daher kann niemals ein Eid, den ein Glied des States einer fremden Macht schwört, oder eine Verpflichtung, die ein Bürger gegen eine andere Statsautorität hat, ihn von dem Gehorsam gegen das Gesetz entbinden, das für Alle gilt.

Aber sogar diese oberste Gewalt kann nicht eine absolute sein. Es kommt ihr keine Willkürmacht zu über das Leben und das Vermögen des Volks; denn Niemand kann einem Andern mehr Macht über sich einräumen, als er selber von Natur hat, und Niemand hat eine absolute und willkürliche Gewalt über sich noch über andere. Er darf sich nicht selbst das Leben nehmen, noch das Leben oder Vermögen der Andern zerstören. Die Statsgewalt ist ihrem Wesen nach beschränkt durch den Statszweck, und dieser ist die gemeinsame Wohlfahrt. Ihre Bestimmung ist Erhaltung nicht Zerstörung, Freiheit nicht Knechtschaft, Wohlstand nicht allgemeines Verderben. Das Gesetz der Natur hört nicht auf in dem State, es erhält nur bessere

Garantien. Der Gesetzgeber muß es eben so gut beachten wie jeder Andere. Die Erhaltung der Menschen ist ein natürliches Grundgesetz, dem kein Statsgesetz widersprechen darf.

Die gesetzgebende Gewalt ist verpflichtet, das natürliche Recht zu schützen und gerechte Gesetze zu geben. Die Gesetze der Natur sind vorerst vorgeschrieben, und nur in dem Gemüthe der Menschen zu finden. Im Naturzustande legt jeder dieselben nach eigenem Urtheil aus, und weil daraus Mißstände hervorgehen, sind die Menschen zum Stat zusammengetreten, damit Jeder sicherer sei, daß sein natürliches Recht richtig erkannt und mit größerer Macht geschützt werde. Es kann nicht die Absicht gewesen sein, irgendwem eine Willkürgewalt anzuvertrauen. Sonst wäre der Zustand im State schlimmer und gefährlicher als außer dem Stat; denn da konnte doch jeder, so gut es ging, sein Recht selber vertheidigen, aber der absoluten Gewalt gegenüber wäre er schutzlos und waffenlos. Wer der Willkür eines Mannes Preis gegeben wird, der über 100,000 Mann verfügt, ist schlimmer daran, als wer unter 100,000 einzelnen Männern lebt, deren jeder sich willkürlich benimmt.

Ferner darf die gesetzgebende Gewalt nicht willkürlich über das Privatvermögen der Bürger verfügen, denn gerade zum Schutz des Eigenthums ist sie errichtet, wenn gleich sie um der gemeinen Rechtsordnung willen ermächtigt ist, auch über das Eigenthum Rechtsregeln zu verordnen. Der General, der in der Schlacht dem Soldaten befehlen kann, daß er der unmittelbaren Todesgefahr entgegen gehe, ist nicht berechtigt, ihm einen Pfennig aus der Tasche zu nehmen. Das Recht über Leben und Tod ist nicht zugleich Recht über das Vermögen. Selbst die öffentlichen Bedürfnisse rechtfertigen die Besteuerung nur, insofern dieselben als solche von dem steuerzahlenden Volk selbst durch seine Repräsentanten anerkannt und die Steuern gutgeheißen werden.

Endlich ist der Gesetzgeber nicht berechtigt, seine Gewalt auf einen Andern zu übertragen. Seine Autorität ist abgeleitet von dem Volk, und daher nur mit Zustimmung des Volkes selbst übertragbar.

Die übrigen Gewalten sind der gesetzgebenden untergeordnet,

indem sie von ihr die Regel ihres Verhaltens empfangen. Locke unterscheidet die executive und die föderative Gewalt, die erstere nach Innen gewendet, und für die Ausführung der Gesetze in den einzelnen Fällen besorgt, die andere nach Außen gerichtet, und im Verhältniß zu andern Staten und den Fremden das Recht des States wahrend. In beiden äußert sich die geeinigte Kraft des Gemeinwesens. Daher werden beide gewöhnlich von derselben Person verwaltet, während in dem wohl eingerichteten State man dafür sorgt, daß die gesetzgebende Gewalt nicht dem Inhaber der vollziehenden Gewalt für sich allein überlassen sondern nur unter Mitwirkung vieler anderer Männer geübt werde.

Da die gesetzgebende Gewalt — obwohl ihr alle anderen Gewalten untergeordnet sind — selber eine anvertraute Gewalt ist zu bestimmten Zwecken, so bleibt bei dem Volke doch die höchste Gewalt zurück, auch den gesetzgebenden Körper zu ändern oder umzugestalten, wenn er findet, daß derselbe das Vertrauen mißbraucht habe, denn jede Vertrauensgewalt ist durch den Zweck beschränkt, um dessen willen sie gegeben war, und wer die Macht hatte, sie zu errichten, hat auch die Macht sie anders einzurichten, damit sie ihre Zwecke besser erfülle. In diesem Sinne kann man sehen, daß die Gemeinschaft selbst alle Zeit die souveräne Macht sei, aber sie übt dieselbe nur ausnahmsweise aus, wenn die ordentlichen Gewalten aufgelöst werden. In der Regel dagegen, und so lange die öffentliche Ordnung besteht, ist der Gesetzgeber die souveräne Gewalt.[1] Ist in einem State die vollziehende Gewalt Einer Person übertragen, die auch einen Antheil hat an der gesetzgebenden Autorität, so kann man wohl auch diese Person souverän nennen, nicht weil er alle oberste Macht für sich allein hat, aber weil ihm alle andern Beamtungen untergeordnet sind,

[1] §. 149. And thus the community may be said in this respect to be always the supreme power, but not as considered under any form of government, because this power of the people can never take place till the government be dissolved. §. 150. In all cases, whilst the government subsist, the legislative is the supreme power.

weil die oberste Vollziehung in seine Hand gelegt ist und weil auch kein Gesetz ohne seine Mitwirkung gegeben wird. Aber wenn man ihm auch den Eid des Gehorsams und der Treue schwört, so geschieht das nicht, weil man ihn als obersten Gesetzgeber ehrt, sondern als obersten Vollzieher des Gesetzes, also nur als einer gesetzlichen Gewalt. Mißkennt er seine Stellung, und setzt er seinen Privatwillen an die Stelle des öffentlichen Gesetzeswillens, so entkleidet er sich damit des öffentlichen Charakters und wird zu einer bloßen machtlosen Privatperson, der man keinen Gehorsam schuldig ist. Benutzt sie die äußere Gewalt, die ihr anvertraut ist, um ihren Privatwillen dem Volke aufzuzwingen, so ist das Volk berechtigt, der Gewalt die Gewalt entgegen zu setzen. Der Mißbrauch der Gewalt gegen die gesetzliche Ordnung eröffnet den Kriegszustand, in welchem die Kräfte der einen sich wider die Kräfte der andern richten.

Ein besonderes Capitel (14) widmet Locke dem Begriff der Prärogative, der in dem englischen Statsrecht eine große Rolle spielt, aber sich keineswegs dem allgemeinen Statsrecht empfiehlt. Manche Dinge kann der Gesetzgeber nicht vorsehen und daher auch nicht zum voraus ordnen, und zuweilen würde auch die genaue Anwendung der Gesetzesregel je nach dem besondern Umstande einzelner Fälle schädlich sein. In beiden Beziehungen bedarf es eines freien Ermessens, welches der vollziehenden Gewalt anvertraut wird, um das Geeignete zu bestimmen und zu verfügen. Diese Gewalt, nach freiem Ermessen aber im Hinblick auf die öffentliche Wohlfahrt zu handeln, ohne gesetzliche Vorschrift und unter Umständen — wie z. B. bei Begnadigung und Dispensation — gegen die gesetzliche Regel, heißt Prärogative. Sie wird der vollziehenden Gewalt überlassen, welche immer thätig und in der Lage ist, nach den Umständen zu handeln.

In den ersten noch patriarchalischen Zeiten, wo es wenig Gesetze und viel Vertrauen gab, bestand fast die ganze Regierung in der Prärogative. Aber mit dem Fortschritte der Bildung, nachdem man vielfältige Mißbräuche derselben erfahren hatte, wurde Mehreres durch die Gesetze geordnet und weniger der Prärogative überlassen. Wer

behauptet, es sei ein Uebergriff in den Bereich der Prärogative, wenn gewisse Dinge gesetzlich geordnet werden, welche zuvor der Prärogative anvertraut waren, dem fehlt es an aller Einsicht in die Natur des Stats. Das Gesetz nimmt dem Fürsten Nichts, was ihm gehört hat, denn die Macht die er besitzt, hat er nicht für sich sondern nur im Interesse der Gemeinschaft, lediglich zur öffentlichen Wohlfahrt. Aus dem Mißverständniß darüber entspringen in den Fürstenthümern eine Menge von Uebeln und Unordnungen. Hätte der Fürst ein ihm eigenes Recht, nach seinem Interesse zu herrschen, so würden die Völker nicht als vernunftbegabte ihm gleichartige Geschöpfe behandelt, die um der gemeinsamen Wohlfahrt willen sich zum State geeinigt haben, sondern einer Heerde vergleichbar, welche der Eigenthümer nach Belieben ausnutzt.

Die Prärogative ist also nur die Erlaubniß des Volkes an den Machthaber, da nach seinem Ermessen für die öffentliche Wohlfahrt zu handeln, wo das Gesetz eine Lücke oder einen Spielraum offen läßt. Je fähiger und weiser die Fürsten sind, um so geneigter wird man sein, ihnen diese Prärogative auszudehnen; die schlimmen Erfahrungen aber führen zu neuer gesetzlicher Beschränkung, d. h. zu näherer Bestimmung, wie jene Handlungen für das öffentliche Wohl beschaffen sein sollen. Der Entscheid darüber, ob es zweckmäßiger sei, die Dinge gesetzlich zu regeln oder dem Ermessen zu vertrauen, gebührt dem Gesetzgeber. Wenn aber der Fürst in Mißachtung seiner Pflicht das Parlament nicht versammelt, und es keinen Richter mehr auf der Erde gibt, der den Streit zwischen Gesetzgeber und Regent entscheidet, dann ist es wie in dem Streit zwischen Gesetzgeber und Volk. Es bleibt nur, wenn der irdische Richter fehlt, die Berufung auf den Himmel: Gott und die Natur wollen nicht, daß der Mensch auf seine Selbsterhaltung verzichte. Es ist nicht wahr, daß diese Lehre zu Unordnungen und Umwälzungen führe; denn die Völker lehnen sich nur auf wider die geordnete Gewalt, wenn die Uebel, unter denen sie leiden, unerträglich geworden sind und eine Besserung fordern, und die weisen Fürsten lassen es nie so weit kommen, da die darin liegende Gefahr für sie noch größer ist als für das Volk.

Locke vergleicht die väterliche, die politische und die despotische Gewalt. Die erste ruht auf der Natur, die zweite auf der freien Zustimmung, die dritte auf der Gewalt. Die erste hat nur den Schutz der noch unmündigen Kinder und ihre Erziehung zur Reife zum Zwecke, und hört auf, wenn die erwachsenen Kinder für sich selber sorgen können. Die zweite bezweckt eine bessere Sorge für Aller Freiheit, Vermögen, Wohlfahrt, als der Naturzustand gewährt. Die dritte ist im Grunde eine fortgesetzte Kriegsgewalt und hört auf, sobald der Besiegte wieder in den Besitz seiner Freiheit kommt.

Eroberung und Usurpation sind nicht Akte des Rechts und an sich nicht geeignet, eine Rechtsordnung zu begründen. Sie sind Akte der Gewalt und ihre Wirkung ist meist eine zerstörende, nicht eine schaffende. Die Eroberung ist eine Usurpation in fremdem Lande, die Usurpation ist eine Eroberung in der Heimat. War der Krieg gerecht, so gewann der Eroberer eine despotische Gewalt über die geschlagenen Feinde und ihre Helfer und ein Recht für den Schaden Ersatz zu fordern, der durch die Rechtsweigerung und den Krieg veranlaßt worden ist. Aber er hat kein obrigkeitliches Recht über das übrige Volk, das ihn nicht beleidigt hat und kann keine Herrschaft über die Nachkommen der Besiegten erwerben, indem diese ihre natürliche Freiheit jederzeit gebrauchen dürfen. Erst die freie Zustimmung kann den ursprünglichen Kriegs- in einen wahren Friedens- und Rechtszustand verwandeln.

Was aber ist Tyrannei? Locke antwortet: die Uebung der Gewalt in unrechtmäßiger Weise, der Gebrauch der Autorität nicht zu gemeiner Wohlfahrt, sondern zum eigenen Privatvortheil, wenn der Regent, was immer sein Rechtstitel sei, nicht das Gesetz, sondern seinen Willen zur Regel macht, wenn seine Gebote und Handlungen nicht auf Erhaltung der Güter gerichtet sind, welche seinem Volke gehören, sondern auf Befriedigung seiner Ehrsucht, seiner Rache und seiner Begierden. Er beruft sich für diese Erklärung auf das königliche Wort Jakobs I. im Parlament 1603: „Ich erkenne an, daß der eigentliche wichtigste Unterschied zwischen einem gesetzmäßigen König

und einem tyranniſchen Uſurpator der iſt, daß der hochmüthige und ehrgeizige Tyrann denkt, ſein Königthum und ſein Volk ſeien für die Befriedigung ſeiner Begierde und ſeiner unvernünftigen Lüſte beſtimmt, der echte und gerechte König dagegen ſich ſelbſt für beſtimmt erkennt, um für das Wohl und das Vermögen ſeines Volks zu ſorgen." Und 1609 ſprach derſelbe König zum Parlament: „Alle Könige, die nicht Tyrannen oder eidbrüchig ſind, halten ſich willig innerhalb der Schranken ihrer Geſetze, und die welche ſie vom Gegentheil überreden wollen, ſind Schlangen und eine Peſt für die Fürſten und für die Staten."

Die Tyrannei iſt in allen Verfaſſungsformen denkbar. Wer immer Gewalt hat, und ſie zu andern Zwecken als für das öffentliche Wohl mißbraucht, übt Tyrannei. Wo das Geſetz endet, beginnt die Tyrannei, indem ſie zu eines andern Schaden ſeine Beſtimmung überſchreitet.

Gegenüber offenbarer Tyrannei iſt der Widerſtand berechtigt. Aber allerdings darf das Recht des Widerſtands nicht wegen geringfügiger Dinge zur Verwirrung des States geübt werden. „Wenn der Mißbrauch der Gewalt nicht über den Bereich der Privatverhältniſſe hinauswirkt, obwohl auch da die Abwehr der Gewalt zur Vertheidigung des Rechts mit Gewalt an ſich erlaubt iſt, ſo wird doch nicht leicht ein einzelner Mann dieſes Recht in dem ungleichen Kampfe üben, da er ſicher iſt zu unterliegen. Erſt wenn die ungeſetzlichen Handlungen der Machthaber ſich ausbreiten über die Volksmehrheit, oder zwar Wenige treffen, aber ſo daß ſich Jedermann bedroht fühlt, wenn man in ſeinem Gewiſſen überzeugt wird, daß die Geſetze, das Vermögen, die Freiheit und das Leben in Gefahr iſt, und dazu vielleicht die Religion; weßhalb dann noch die Bürger verhindert ſeien, der ungerechten Gewalt entgegen zu treten, vermag ich nicht zu ſagen. Es iſt freilich ein Uebel, wenn die Regierung bei ihrem Volke in den Verdacht kommt, tyranniſch zu ſein, es iſt die ſchlimmſte Lage, in die eine Regierung ſich bringen kann. Aber ſie wird in dieſe gefährliche Lage doch nur dann kommen, wenn durch eine ganze

Reihe widerrechtlicher Handlungen diese verderbliche Richtung unzweifelhaft wird."

Die Gewalt, welche die Individuen an die Gesellschaft abgegeben haben, als sie zu derselben zusammen getreten sind, kann freilich nicht zu den Einzelnen zurückkehren, so lange die Gesellschaft besteht, sondern verbleibt der Gemeinschaft, weil ohne diese Annahme keine Gemeinschaft und kein Stat möglich ist. Wenn daher die Gesellschaft die gesetzgebende Gewalt einer erblichen Versammlung anvertraut hat, so kann sie diese Gewalt nicht beliebig wieder an sich ziehen, so lange diese Statsform besteht. Aber wenn sie dieselbe in der Zeit beschränkt hat, oder wenn die Mißregierung des Gesetzgebungskörpers unleidlich wird, dann mag das Volk von seiner ursprünglichen höchsten Gewalt Gebrauch machen und entweder eine neue Verfassung machen oder die Macht der alten Verfassung in andere Hände legen.

Locke bespricht die großen politischen Ereignisse, durch welche Jakob II. die englische Krone einbüßte und der Prinz von Oranien sie erwarb, nicht unmittelbar in seiner Schrift, welche die Form einer abstracten wissenschaftlichen Untersuchung sorgfältig bewahrt. Der Leser wird aber an vielen Stellen an den großen belebten Hintergrund der englischen Revolution erinnert, welche den abgezogenen Sätzen eine historische Anschaulichkeit gewähren.

Sechstes Capitel.

Christian Thomasius und Christian Wolff.

Pufendorf hatte seine heftigsten und unversöhnlichen Gegner in den lutherischen Theologen der Universität Leipzig gefunden. Aus der Leipziger Schule aber ging Christian Thomasius hervor, welcher in seine Fußstapfen trat und das Werk des Meisters fortsetzte.

Christian Thomasius wurde am 1. Januar 1655 zu Leipzig geboren, der Sohn des dortigen Professors der Beredsamkeit Jacob

Thomaſius, der ihm zwar eine ſtrenge orthodoxe Erziehung gab, aber daneben ihn ſelber in das Studium der Schriften von Hugo Grotius einführte.[1] Der Vater hatte an dem Kampfe wider Pufendorf auf der Seite der Theologen Theil genommen und der Sohn gedachte ebenfalls gegen den gefährlichen Freigeiſt zu ſchreiben. Noch hatte er nicht zwiſchen Theologie und Philoſophie zu unterſcheiden gelernt und wie er ſelber naiv erzählt, Furcht vor den Ketzereien in der Lehre Pufendorfs. Er glaubte, „daß der nicht ſelig werden könne, welcher nur ein wenig an der theologiſchen Wahrheit zweifle.“ Aber indem er mit der friſchen Empfänglichkeit der Jugend für die Wahrheit die Apologie des Pufendorf ſtudirte, ging ihm ein neues Licht auf. Er lernte ſeine prüfende Vernunft gebrauchen und verlor allmählig die Scheu vor der Ketzerriecherei ſeiner Zeit. „Ich that deshalben die Augen meines Gemüths zu, damit ſie der Glanz menſchlichen Ausſehens nicht verblenden ſollte und gedachte nicht mehr, wer oder wie ein großer vornehmer Mann es ſei, der dieſes oder jenes geſchrieben, ſondern überlegte nur die Beweisthümer auf beiden Seiten.“[2] So erlangte er die wiſſenſchaftliche Freiheit und warf das Joch der ſectiriſchen Philoſophie ab. Aus einem befangenen Verächter Pufendorf's wurde er deſſen aufrichtiger Verehrer. Er fing an nach Pufendorf über das Naturrecht Vorträge an der Univerſität Leipzig zu halten.

Auch in einer andern Richtung erwies der junge Doctor der Rechte (er hatte 1679 promovirt) ſeinen reformatoriſchen Geiſt, und diesmal in origineller Weiſe. Bisher war aller Unterricht an den deutſchen Univerſitäten in lateiniſcher Sprache ertheilt worden. Die Sprache der deutſchen Gelehrten war lateiniſch. Die deutſche Sprache ſchien nur für die ungebildete Menge tauglich und nicht würdig des wiſſenſchaftlichen Verkehrs. Dadurch wurde die Kluft zwiſchen den

[1] Eine gute Biographie hat H. Luden in ſeinem Büchlein Chriſtian Thomaſius, Berlin 1805, geliefert. Sehr ausführlich und gründlich iſt die Darſtellung ſeines naturrechtlichen Syſtems in der Geſchichte der Rechts- und Staatsprincipien von Hinrichs Bd. III, S. 122 ff.

[2] Vorrede der drei Bücher der göttlichen Rechtsgelahrtheit. Halle 1709.

Gelehrten und der Nation unübersteiglich. Die Wissenschaft war von dem Leben getrennt, und artete in eine pedantische und geistlose Gelehrtheit aus. Thomasius wies auf das Vorbild der Franzosen hin, welche ihre Werke meistens in französischer Sprache herausgeben und ihnen dadurch eine größere Verbreitung und Wirksamkeit verschaffen, und forderte die Deutschen auf ein Gleiches zu thun. Er beging im Jahr 1688 das unerhörte Wagniß, am schwarzen Brett in deutscher Sprache Vorträge anzukündigen und das größere, dieselben in deutscher Sprache wirklich zu halten. Daneben hielt auch er öfter noch lateinische Vorlesungen; aber immerhin war nun die deutsche Sprache zum erstenmal auf dem Lehrstuhl einer deutschen Universität eingebürgert worden. Von diesem Augenblick datirt eine neue fruchtbare Aera deutscher Wissenschaft.

Diese erste große Reform ergänzte er durch eine zweite. Schon vor ihm hatte Otto Menke, ein Leipziger Professor, in Nachahmung des „Journal des Savans“ auch in Deutschland eine gelehrte Zeitschrift gegründet, die acta eruditorum, welcher bald andere ähnliche Zeitschriften folgten. Auch Thomasius hatte anfangs in dieselbe geschrieben. Aber theils war er nun bei den gelehrten Herrn etwas anrüchig geworden, seitdem er deutsch zu lehren anfing, theils überzeugte er sich von dem Bedürfniß deutscher Zeitschriften und veröffentlichte nun eine eigene deutsch verfaßte Monatsschrift. Das war das erste wissenschaftliche Journal in deutscher Sprache, und Thomasius muß daher auch als Begründer der deutschen Journalistik geehrt werden. Sein deutscher Styl ist freilich noch unbeholfen und mit Fremdwörtern arg durchspickt, aber schon das mächtige Ringen mit den Schwierigkeiten einer noch ungeschulten Sprache und der frische ursprüngliche Humor, der seine Schriften belebt, fand bei der damaligen Lesewelt vielen Beifall und gab den Anstoß zu weitern Fortschritten. Nach und nach gewann er auch in der Sprache größere Sicherheit und Freiheit. Nur wenn man daran denkt, daß zwischen den deutschen Schriften Martin Luthers und des Thomasius die Erstarrung der Theologie und der dreißigjährige Krieg in der Mitte lagen, wird der tiefe Stand begreiflich,

auf dem wir die gelehrte deutsche Litteratur in dieser Zeit antreffen. Es wurden neuerdings schwere Geistesarbeiten erforderlich, um auch die deutsche Sprache aus der allgemeinen Verwilderung wieder empor zu arbeiten.

Thomasius hatte den Zopf der Schule allzu unsanft gefaßt, und seine Verachtung des herkömmlichen gelehrten Schlendrians zu offen geäußert, um mitten in dem Lager der Philister sicher zu sein. Eine Universität, welche Leibnitz verstoßen und Pufendorf verfolgt hatte, konnte auch Thomasius nicht dulden. Wie immer und wie überall konnten die orthodoxen Theologen am wenigsten diese wissenschaftliche Freiheit ertragen. Ihr Zorn wendete sich gegen den gottlosen Neuerer, und sie fingen an, jeden Anlaß mit zäher Gier zu benutzen, um ihn zu verdächtigen und zu verfolgen. Ein Angriff des Thomasius auf einen theologischen Parteigenossen bot eine erwünschte Handhabe dazu.

Der Doctor und Professor der Theologie Hector Gottfried Masius, der Hofprediger des Königs von Dänemark, hatte eine Schrift veröffentlicht über „das Interesse der Fürsten an der wahren Religion." Er hatte darin die lutherische Confession als die sicherste Stütze des gemeinen Wesens mit Eifer gepriesen und die Fürsten darauf aufmerksam gemacht, wie vortheilhaft für sie das lutherische Dogma sei, daß alle fürstliche Gewalt unmittelbar von Gott komme. Er hatte zugleich die reformirte und die katholische Confession verdächtigt, daß sie die Rebellion und den Aufruhr begünstigen, indem sie jenem Dogma widersprechen.

Thomasius fand sich durch diese Schrift eben so sehr in seinem religiösen Gefühl als in seiner juristischen Ueberzeugung verletzt. Als Christ ärgerte er sich über den Mißbrauch der Religion zu bloß äußerlichen Zwecken. Er erklärte es für „unanständig, seine Religion hohen Potentaten wegen des zeitlichen Interesses zu empfehlen." Ihm war die Religion eine heilige Sache, die nicht in herrschsüchtiger Absicht entwürdigt werden dürfe. Ihr Ziel sei das ewige Wohl und nicht das zeitliche Interesse. Als Philosoph und als Jurist erklärte er die Meinung, daß Gott die unmittelbare Ursache der Majestät sei, für

abgeschmackt, unvernünftig und aller Geschichte widersprechend. Er gab seinem Unwillen über die Heuchelei und Hoffahrt solcher theologischen Schmeichler einen bittern Ausdruck und geißelte ihre orthodoxe Unwissenheit mit seinem scharfen Spott. Als Masius unter dem erborgten Namen des Peter Schipping mit einer Schmähschrift antwortete, gab Thomasius dieselbe mit Anmerkungen heraus, welche die logischen und historischen Mängel derselben schonungslos aufdeckten. [1]

Die literarische Niederlage steigerte den Haß des königlichen Hoftheologen. Er rief den Beistand der Leipziger Freunde an, intriguirte am kursächsischen Hofe und bei dem Oberconsistorium und wußte auch den dänischen Königshof gegen den gottlosen Freidenker aufzuregen. Er schwärzte Thomasius an, als habe er die königliche Majestät beleidigt, und erwirkte in Kopenhagen einen Befehl, daß die Schrift des Thomasius von dem Henker verbrannt werde. Der König schrieb sogar an den Kurfürsten und verlangte die Bestrafung des Thomasius. Schon vorher hatten diesen die Leipziger Theologen in Dresden „als einen Verächter Gottes und des heiligen Amtes" angeklagt, und auf der Kanzel gegen diesen Unruhstifter gewüthet. Thomasius setzte diesen Angriffen die kalte Gewandtheit eines Rechtsgelehrten und die Entschiedenheit eines ehrlichen Mannes entgegen. Er behauptete sein Recht und benutzte die schützenden Formen des Proceßverfahrens. Aber er konnte doch nicht völlig der Macht seiner Feinde entgehen. Das Oberconsistorium wollte wenigstens Ruhe haben vor ähnlichen Händeln und untersagte ihm bei Strafe von 100 Goldgulden etwas „in Leipzig oder an andern Orten ohne vorherige Censur drucken zu lassen." Durch dieses Verbot war die schriftstellerische Wirksamkeit des Thomasius am Leben getroffen, denn der Einfluß seiner Feinde in Leipzig war stark genug, um keiner Schrift derselben den Freipaß der Censur zu ertheilen. Als Thomasius ein Buch über die Logik herausgeben wollte, verweigerte ihm der Censor die Erlaubniß, weil er es nicht

[1] In den „freimüthigen jedoch vernunft- und gesetzmäßigen Gedanken von Chr. Thomasius." Mai und Juni 1689.

über „sein Gewissen“ bringe, eine in deutscher statt in lateinischer Sprache verfaßte Logik zu gestatten.

Freilich gab Thomasius den Kampf für die akademische Freiheit nicht auf und an dem sächsischen Hofe hatte doch auch er Freunde gefunden, insbesondere den Oberhofmarschall Haugwitz. Der Kurfürst selbst schrieb an den König von Dänemark und erinnerte daran, daß gelehrte Privathändel keine Statsangelegenheiten seien. Er begehrte sogar, daß der Verleumder Masius zur Ruhe verwiesen und seinen Hetzereien gegen die Reformirten Einhalt gethan werde. Aber zuletzt gewann auch an dem sächsischen Hofe das Bündniß der Theologen mit den weltlichen Gegnern des Thomasius die Oberhand. Ein Ereigniß, welches den Hof persönlich aufregte, gab den Ausschlag.

Der Herzog Moritz Wilhelm zu Sachsen-Zeitz hatte sich 1689 mit der Prinzessin Marie Amalie, Tochter des Kurfürsten von Brandenburg, Friedrich Wilhelm, vermählt. Der kursächsische Hof hatte politische Bedenken gegen diese Heirath und die lutherischen Theologen kamen denselben mit ihren confessionellen Scrupeln zur Hülfe. Es erschien die anonyme Schrift eines Pastors, der sich gegen die Zulässigkeit einer Ehe zwischen einem Lutheraner und einer Reformirten aussprach und den confessionellen Gegensatz zu einem ernsten Ehehinderniß verschärfte. Thomasius widerlegte diese neue Probe der theologischen Unduldsamkeit und vertheidigte mit Rechtsgründen die Ehe des lutherischen Fürsten mit der reformirten Prinzessin. Obwohl er es vermieden hatte, die politische Seite des Falls zu berühren, so gerieth er nun doch bei dem kursächsischen Hofe in entschiedene Ungnade. Diesen Moment benutzten seine Gegner, um zwei Befehle des Oberconsistoriums durchzusetzen, den einen, daß ihm bei Strafe von 200 Gulden jede Vorlesung an der Universität und jede Herausgabe von Schriften bis auf weiteres untersagt sei, und den andern, daß er selbst in Verhaft gebracht und das Inquisitionsverfahren gegen ihn eingeleitet werde. Der zweiten Gefahr entkam aber Thomasius glücklich, gewarnt von dem vorlauten Jubel der Feinde. Sobald er von dem ersten Befehl unterrichtet war, der ihm jede Wirksamkeit in Leipzig

verschloß, wendete er sich an den Kurfürsten von Brandenburg mit der Bitte, daß ihm gestattet werde, in Halle seine Vorträge fortzusetzen und reiste unverzüglich nach Berlin (1690).

Die Universität Halle bestand damals noch nicht, sondern nur eine Ritterakademie. Aber der Kurfürst Friedrich III. willfahrte gerne dem Gesuche und ernannte Thomasius zu seinem Rath mit 500 Thalern Gehalt. Dieser vertraute Gott und seinem Fleiße und kündigte muthig seine Vorlesungen an. Vergeblich spotteten die Gegner, er werde in Halle keine Studenten finden. Es stellten sich doch Zuhörer in ziemlicher Anzahl ein und der Kurfürst wurde durch diese Erfolge in seinem Vertrauen bestärkt, in Halle eine neue Universität zu gründen.

Zwei verschiedene Geistesrichtungen kamen damals in Halle zusammen und beide suchten sich in Thomasius selbst zu versöhnen, die eine der freien Kritik und der möglichst vorurtheilslosen Prüfung, um deren willen Thomasius aus seiner Vaterstadt verjagt worden, die andere der pietistischen Vertiefung, welche auch mit den starren Orthodoxen in Streit gerathen und deren Vertreter der Magister August Hermann Franke schon in Leipzig durch Thomasius gegen die Verfolgung der theologischen Fakultät vertheidigt worden war, und ebenfalls nach Halle geflüchtet hatte. Die Pietisten wollten doch Ernst machen mit dem religiösen Glauben und ihr Leben darnach gestalten. Während die Orthodoxen ihren religiösen Eifer nur in der Verfolgung Anderer an den Tag legten, arbeiteten die Pietisten an der eigenen Reinigung und Heiligung. Die einen legten allen Werth auf die äußere Form, die andern auf den innern Geist. Es kann nicht befremden, daß sich Thomasius mehr von den Pietisten angezogen fühlte. Aber auch an ihm bewährte sichs, daß die wissenschaftliche Arbeit in dem mystischen Dunkel nicht vorwärts komme und daß die aufgeregten Gefühle wohl die Phantasie zur Schwärmerei verleiten, aber nicht den Verstand befriedigen können. Er machte eine Zeit lang geringe Fortschritte in der Wissenschaft, während er sich den Uebungen der Frömmigkeit mit Eifer hingab. Aber bald widerte ihn die zunehmende Ueberspanntheit der Pietisten an und als er

Locke's Schriften zur Hand bekam und mit Luſt ſtudirte, zerſtreute ſich der Nebel, der ſich um ſeine Seele gelagert hatte. Indem der Verſtand des engliſchen Statsweiſen ſeinen eigenen Geiſt berührte, wurde auch ſein Verſtand ſich der angeborenen Freiheit wieder freudig bewußt.

Für die geiſtige wie für die politiſche und religiöſe Freiheit kämpfte er mit unverzagtem Fleiß ſein Leben lang. Er unterſuchte die Frage, weßhalb denn die Wiſſenſchaften in Frankreich, England und Holland früher als in Deutſchland emporgekommen und die Deutſchen nur ſo langſam fortgeſchritten ſeien? Die gewöhnliche Antwort, daß die Urſache zum Theil in der geringeren Freigebigkeit der deutſchen Fürſten für wiſſenſchaftliche Zwecke, und zum Theil in dem langſameren Geiſte der Deutſchen liege, ließ er nicht gelten, denn ſagte er, „die Weisheit iſt nicht intereſſirt ſondern an ſich ſo ſchön, daß ſie viel höher zu ſchätzen iſt als alle fürſtliche und königliche Munificenz“ und „der Deutſche hat vielleicht mehrmals der Schwere ſeines Geiſtes leichte Flügel gemacht als der Franzoſe ſeine Flatterhaftigkeit durch die gehörige Geduld fixirt hat.“ Thomaſius findet die Urſache in dem Mangel der göttlichen Freiheit. „Sie iſt es, die allem Geiſte das rechte Leben gibt und ohne welche der menſchliche Verſtand gleichſam todt und entſeelt zu ſein ſcheint. Der Verſtand erkennt keinen Oberherrn als Gott, und daher iſt ihm das Joch, das man ihm aufbürdet, wenn man ihm eine menſchliche Autorität als eine Richtſchnur vorſchreibt, unerträglich, oder aber er wird zu allen guten Wiſſenſchaften ungeſchickt, wenn er unter dieſem Joch erliegen muß oder ſich demſelben durch Antrieb eitler Lehre und Geldgierde oder einer eiteln Furcht freiwillig unterwirft. Iſt ein Verſtand feurig und will ſich die ihm von Gott verliehene Freiheit nicht nehmen laſſen, ſo wird er doch abgehalten, daß er durch ruhige Betrachtung, als den einigen Weg die Weisheit zu erlangen, derſelben nicht obliegen kann, weil er mit denen genug zu thun hat, die ihm ſeine Freiheit nehmen wollen. Iſt aber ein Verſtand wegen ſeiner natürlichen Schwere eines wiewohl harten Jochs gewohnt, ſo wird er nicht allein für ſich nichts verſtändiges und

wahrhaftiges erfinden, sondern er verfolgt auch andere freie Gemüther und hindert sie auf alle Mittel und Wege, daß sie ihm gleich werden und sich ihrer unschätzbaren Freiheit nicht bedienen sollen. Unser armes Deutschland ist dieses bisher ja wohl gewahr worden. Die Freiheit ist es allein, was den Holländern und Engländern ja den Franzosen selbst (vor der Verfolgung der Reformirten) so viel gelehrte Leute gegeben, da hingegen der Mangel dieser Freiheit die Scharfsinnigkeit der Italiener und den hohen Geist der Spanier so sehr unterdrückt. Diese Freiheit ist es auch, die uns nunmehr hoffen läßt, daß in unserm Deutschland man täglich und handgreiflich spüren wird, wie sich edle Gemüther bemühen werden, den bisher ihrer Nation angeklebten Schandfleck, als ob sie unfähig wären, etwas Gutes und Tüchtiges zu erfinden, um die Wette auszuwaschen und ohne ohnmächtige Bestreitung durch leere Worte diese Blame wirklich und in der That zu widerlegen, nachdem durch die allweise Vorsehung Gottes hohe Häupter in unserm Vaterlande immer mehr und mehr anfangen, diese bisher unterdrückte Freiheit empor zu heben und derselben den ihr gehörigen Glanz zu geben." [1]

Die Sicherheit und Freiheit, welche er in Halle für sich gefunden hatte, verleitete ihn nicht zu träger Ruhe. Obwohl er der Händel mit den Theologen überdrüssig geworden war, welche nicht abließen ihn zu verunglimpfen und zu schädigen, und obwohl er in seinen Ostergedanken (1696), welche offenbar unter der Einwirkung des frommen Spener geschrieben sind, seine „bittere Schreibart" bereut und den Vorsatz gefaßt hatte, in Zukunft nur mit Sanftmuth seinen Feinden zu begegnen, so trieb ihn doch das Mitgefühl für andere Verfolgte und der gerechte Haß gegen das mächtige Unrecht zu neuen Angriffen auf die Verfolgung.

Im Jahr 1697 schrieb er zwei Abhandlungen, die eine über die Frage: „ob Ketzerei ein strafbares Verbrechen sei?" und die andere das „Recht der Fürsten gegen die Ketzer." Er verneinte die erste Frage,

[1] Zuschrift an den Kurfürsten von 1692, in den Kleinen deutschen Schriften. (3. Auflage. Halle 1721.)

und ſprach den Fürſten das Recht ab, die Ketzer zu beſtrafen. Er zeigte, daß der ganze Begriff der Ketzerei dem Rechtsbegriff fremd und nur erfunden worden ſei, um der Unduldſamkeit und Herrſchſucht der Pfaffheit zu dienen. Die Wuth der Theologen ergoß ſich in neuen Schmähungen gegen ihn, er wurde ſelbſt als Ketzer und ruchloſer Atheiſt geſcholten. Aber die Zeit der Ketzerrichter war doch im Untergang, und zuerſt in den proteſtantiſchen, dann auch in den katholiſchen Ländern wurde die Ketzerei aus dem Verzeichniß der Verbrechen ausgeſtrichen und der Verfolgungsſucht kirchlicher Eiferer eine gefährliche Waffe aus den Händen gewunden.

So lange die Ketzerei als ein Vergehen betrachtet ward, waren gerade die denkenden Männer am wenigſten ſicher und die Schwingen des wiſſenſchaftlichen Geiſtes gebunden. Ein anderes eingebildetes Verbrechen, die Hexerei, bedrohte mehr die Frauen und die Ruhe der Familien und hemmte zugleich die Fortſchritte der Technik. War auch das Verbrennen der Hexen in Abnahme gerathen, ſeitdem im Weſten Europas eine mildere und vorſichtigere Gerichtspraxis als Vorbild wirkte, ſo war in Deutſchland doch die allgemeine Meinung der Geiſtlichen und der Juriſten noch in dem Glauben an den Umgang der Hexen mit dem Teufel, und an zauberiſche Künſte befangen. Als Thomaſius zum erſtenmal Gelegenheit erhielt, in einem Hexenproceß zu urtheilen, war auch er noch von den herkömmlichen Autoritäten getäuſcht und bedurfte der Warnung ſeines alten Lehrers und nunmehrigen Collegen, des Juriſten Samuel Strykk. Dann aber prüfte er die Frage gründlicher, ſtudirte auch die Bedenken älterer Gegner der Hexenproceſſe und überzeugte ſich, daß dieſer Hexenglaube nicht über 500 Jahre alt und der Teufel, welcher die Hexen beſchlafe, nur das Erzeugniß einer kranken Phantaſie ſei. In ſeiner Diſputation „vom Verbrechen der Zauberei“ (1701, 1702) legte er der Welt das Reſultat ſeiner Unterſuchung vor und trug dadurch viel dazu bei, jenen Aberglauben zurück zu drängen und nach Friedrichs des Großen Ausdruck das Recht den Frauen zu gewährleiſten, daß ſie in aller Sicherheit alt werden dürfen. Die preußiſche Geſetzgebung ging in

Deutschland voran erst mit der Einschränkung, dann mit der Aufhebung der Hexenverfolgung. [1]

Diesen beiden glänzenden Verdiensten um die Civilisation fügte Thomasius ein drittes und kein geringeres hinzu, indem er sich gegen die Tortur erklärte, diese „traurige Erfindung, durch welche der noch nicht für schuldig erkannte Angeklagte einer härteren und grausameren Strafe ausgesetzt wird, als ihn treffen könnte, wenn er verurtheilt wäre, welche eine unnütze Grausamkeit ist, wenn ohne sie der Verbrecher überführt ist, und ein ganz unsicheres Mittel, die Wahrheit an den Tag zu bringen." (1707.) Es dauerte noch über ein Jahrhundert, bis diese Barbarei gänzlich aus dem Strafproceß verbannt wurde. Der Biograph des Thomasius, H. Luden, welcher die Reinigung des Strafrechts durch die Beseitigung der Ketzerei und Hexerei mit Jubel begrüßt, fühlt sich im Jahre 1805 noch nicht völlig sicher, ob die Strafrechtspflege der Tortur entrathen könne.

Thomasius erlebte die Genugthuung, daß seine Heimat, die ihn einst verstoßen hatte, endlich seinen Werth erkannte und ihn nun in ehrenvoller Weise zurückrief. Aber er blieb seinem Adoptivvaterlande und Halle treu und lehnte den Ruf nach Leipzig ab (1709). Sein Alter war heiter und geehrt. Als er starb, den 23. Sept. 1728, fühlte Deutschland, daß ein Reformator der deutschen Cultur geschieden sei.

Durch seine kleinen Schriften und durch seine Kämpfe hatte er eine noch größere Wirkung auf die Befreiung des deutschen Geistes geübt als durch seine größeren systematischen Werke.

In den „Drei Büchern der göttlichen Rechtsgelahrtheit," [2] die er in lateinischer und in deutscher Sprache herausgab und in den „Fundamenta juris naturae et gentium" [3] stellt er sein System dar. Im Ganzen schließt er sich an Pufendorf an. In einigen Beziehungen aber nimmt er eine neue Stellung ein und ergänzt die Lehre des Pufendorf.

[1] Vgl. Soldan, Geschichte der Hexenprocesse. Stuttgart 1843. Cap. 23.
[2] Ich benutze die Ausgabe: Halle 1709.
[3] Ed. quarta. Hallae et Lipsiae 1718.

Er war eine religiösere Natur als Pufendorf. Wie innerlich er von den christlichen Regungen seiner Zeit ergriffen war, zeigt sein Verhältniß zu Spener und zu den Pietisten. Aber eben weil ihm die Religion eine heilige Herzenssache war, bestritt er nur um so entschiedener jede ungebührliche Einmischung der Statsgewalt in dieses Heiligthum. Um die scharfe Unterscheidung von Religion und Recht, Kirche und Stat erwarb er sich ein großes Verdienst. Bei jedem Anlaß führt er die Nothwendigkeit dieser Trennung der beiden Gebote durch. In dieser Absicht schrieb er seine Geschichte des Streits zwischen Statsgewalt und Priesterthum im Mittelalter.[1] Den Geist des Buchs veranschaulicht das Titelbild. In der obern Hälfte wird das alte römische Reich dargestellt. Der Kaiser sitzt auf dem Throne, von Fürsten und Kriegern umgeben. Das Volk und voran in diesem auch christliche Bischöfe und Lehrer huldigen ihm. Die untere Hälfte des Bildes aber zeigt den mittelalterlichen Papst auf dem Throne, umgeben von den Kirchenfürsten, welche Schwerter tragen, und vor ihm beugen sich die Laien sammt ihren Königen und Fürsten.

Seine Ansichten faßte er in die kurzen Lehrsätze vom Recht eines christlichen Fürsten in Religionssachen zusammen, welche er 1724 in den „Thomasischen Gedanken" in deutscher Sprache herausgab. Diese Lehrsätze sind eine wissenschaftliche Vorschule für den Stat Friedrichs des Großen, in welchem zuerst auf dem Continent das moderne Princip der religiösen Freiheit als Grundgesetz verkündigt ward. Einige Auszüge werden diese kleine Schrift vergegenwärtigen.

Schon die ersten Sätze bestimmen und beschränken die obrigkeitliche Gewalt im Sinne der modernen Staatsidee:

1) „Durch einen Fürsten verstehe ich hier alle Personen, die die höchste Gewalt und Obrigkeit in einem gemeinsamen Wesen führen."

2) „Durch das gemeine Wesen verstehe ich die bürgerliche um gemeinen Friedens willen mit der höchsten Gewalt versehene Gesellschaft."

[1] Historia contentionis inter imperium et sacerdotium usque ad saeculum, XVI. Hallae 1722.

3) „Die Rechte oder Regalien der Fürsten und der höchsten Gewalt können nie ohne Fug und Macht die Widerspenstigen zu zwingen oder zu bestrafen begriffen werden."

4) „Wenn überall Friede wäre, wäre kein gemein Wesen und folglich auch kein Fürst oder höchste Gewalt."

9) „Alle Regalien eines Fürsten haben die Erhaltung des gemeinen Friedens zur Absicht."

10) „Das Thun und Lassen der Unterthanen, das den gemeinen Frieden nicht verhindern noch befördern kann, ist den Rechten eines Fürsten nicht unterworfen."

11) „Welches menschliche Thun dem Willen keines Menschen unterworfen ist, das ist auch nicht dem Willen eines Fürsten und folglich auch nicht dessen Regalien unterworfen." Dahin rechnet er

13) „alles Thun und Lassen des menschlichen Verstandes, soferne derselbe mit dem Begriff eines Dinges zu thun hat," d. h. die wissenschaftliche Freiheit im weitesten Sinn;

14) „ingleichen die böse Grundneigung natürlicher Menschen und zwar nicht blos insofern sie in bloßen Gedanken besteht, sondern auch insofern sie sich in einer Form kund gibt, welche den gemeinen Frieden nicht stört, z. B. wenn einer seine böse Neigung bekennt, ja sogar, wenn dieselbe in Werke ausbricht, aber ohne daß jemandem ein Unrecht geschieht."

Ferner 16) das Bekenntniß dessen, was einer für wahr hält. „Niemand soll von seiner Erkenntniß anders reden müssen als er denkt."

17) „Wenn ein Fürst über solche Dinge sein Recht extendiren will, sind ihm die Unterthanen zu gehorchen nicht schuldig, wohl aber sich ihm nicht zu widersetzen, sondern das ihnen widerfahrene Unrecht zu dulden verbunden."

18) „Es können in einem gemeinen Wesen nicht zwei höchste Gewalten oder Obrigkeiten sein, weil so dann der gemeine Frieden unmöglich erhalten werden könnte."

20) „Ein jeder Mensch ist schuldig, selbst und nicht durch andere Gott zu dienen."

21) „Gott zu dienen ist eben keine Gesellschaft von nöthen."

25) „Die bürgerliche Gesellschaft ist wegen des Gottesdienstes nicht entstanden noch gemacht worden, befördert auch die Frömmigkeit nicht und hat den Gottesdienst nicht erfunden, braucht auch selbigen nicht als ein Instrument, die Unterthanen zu regieren."

26) „Bei Aufrichtung der bürgerlichen Gesellschaft hat kein Volk dem Willen der Obrigkeit sich unterworfen noch vernünftig unterwerfen können."

39) „Von der jüdischen Religion und den Regalien der Könige in Juda und Israel kann man auf die christliche Religion und die Regalien christlicher Fürsten nicht schließen, denn christliche Könige haben mehr Gewalt als die jüdischen, hingegen christliche Lehrer weniger Gewalt als die Leviten."

40) „Denn die christliche Religion ist von der jüdischen ganz unterschieden und derselben, soferne die christliche keine Verknüpfung mit einem gewissen Staat hat, vielmehr entgegen gesetzt. Deßwegen auch Christus keinen Fürsten agiret noch eine Regimentsform eingeführt hat."

42) „Das Amt eines Lehrers erfordert Liebe und kann durch Zwang unmöglich ausgeübt werden, am wenigsten aber das Amt eines Lehrers der christlichen Religion."

43) „Das Amt der Schlüssel inferirt keine obrigkeitliche Gewalt oder Zwangsrecht."

46) „Die christliche Kirche oder Gemeine hat mit einem weltlichen Stat oder gemeinen Wesen nichts gemein und kann daher keine Regimentsform des gemeinen Wesens auf die christliche Kirche applicirt werden, indem sie nichts ist als eine Gesellschaft, die aus Lehrern und Zuhörern bestehen soll." (?)

51) „Die Fürsten werden durch Bekenntniß zur christlichen Kirche nicht Bischöfe oder Lehrer, ja es kann auch das Amt eines christlichen Lehrers nicht füglich von einem Fürsten zugleich verwaltet werden."

52) „Der Zweck der christlichen, apostolischen und evangelischen Religion ist der Friede mit Gott."

65) „Die Weisheit eines christlichen Fürsten besteht darin, daß er

wisse die Pflicht eines Menschen, eines Fürsten und eines Christen insgesammt zu beobachten."

70) „Ein christlicher Fürst hat nicht Macht, andere Völker, die unterschiedener Religion sind, der Religion halber mit Krieg zu überziehen."

71) „Er kann sich aber wohl mit Gewalt vertheidigen, wenn ihm ein anderer Fürst seine Religionsfreiheit nicht gönnen will."

72) „Er kann auch wohl eines andern Fürsten Unterthanen in seinem Lande Zuflucht vergönnen, wenn ihr Fürst dieselben der Religion halber verjagt oder sie zur Religion zwingen will."

74) „Seine eigenen Unterthanen kann er zu seiner Religion nicht zwingen, nicht einen einzigen, geschweige denn alle."

76) „Er ist schuldig, ihre Lehrsätze zu dulden, wenn sie gleich irrig sind und ihre Kirchengebräuche, die sie für göttlich halten, wenn sie gleich von den seinigen abweichen."

77) „Er hat aber auch hinwiederum die Freiheit, seine Religion zu üben, und sowohl zu glauben, was er für wahr hält und Gott zu ehren auf die Weise, nach welcher er vermeint, daß es Gott gefällig sei."

78) „Wenn er auch schon versprochen hätte, bei der Unterthanen ihrer Religion zu bleiben, denn Religionssachen sind Gewissenssachen, das Gewissen aber läßt sich durch Versprechen nicht binden."

80) „Jedoch ist der Fürst nicht schuldig, unter dem Prätext der Religion solche Lehren zu dulden, die den allgemeinen Frieden und Ruhe geradezu turbiren und die allgemeine menschliche Pflicht aufheben."

81) „Dieweil aber nicht leicht eine Religion ist, die dergleichen (unmittelbar auf Friedensstörung gerichtete) Lehren führen sollte, als muß ein Fürst wohl Acht haben auf solche Lehren, die einer gewissen Religion eine Prärogative geben, daß sie nicht durchgehends an die allgemeinen Regeln des Rechts und der Liebe gebunden sei."

82) „Dergleichen Lehren sind z. E., daß man keinem Ketzer Treu und Glauben halten müsse, daß Könige oder andere, die von der Klerisei excommunicirt worden, aufhörten Könige oder in dem Stande zu sein, daß man ihnen die allgemeine Liebe nicht mehr erweisen

dürfe, daß die Rechtgläubigen andern Religionsverwandten das ihre nehmen dürfen, daß man die so anderer Religion sind nicht dulden noch aufnehmen soll, daß die von Menschen verfertigten Glaubensbekenntnisse und Auslegungen der heiligen Schrift Richtschnuren sein solten, andere Menschen daran zu binden und diejenigen, welche sich nicht daran wolten binden lassen, zu verjagen u. s. f."

83) „Es ist auch ein christlicher Fürst nicht schuldig, solche Religionsverwandte zu dulden, die vermöge ihrer Religion sich verbunden achten, einem andern Menschen oder Collegio, die nicht unter des Fürsten Botmäßigkeit sind, mehr zu gehorchen als ihren Fürsten, es sei nun dieser Mensch oder dieses Collegium zu Konstantinopel, Rom, Wittenberg oder wo sonst er wolle."

84) „Es ist auch ein christlicher Fürst einen Atheisten oder denjenigen, der den Schöpfer der Welt und seine Vorsehung läugnet, zu dulden nicht schuldig, denn er hat sich allezeit von ihm zu befahren, daß er — die Ruhe des gemeinen Wesens stören werde."

85) „Diejenigen aber, die ein christlicher Fürst zu dulden nicht schuldig ist, hat er nicht Fug und Macht, mit bürgerlichen Strafen zu belegen, — weil die Lehren zwar in so weit gefährlich sind, daß sie den gemeinen Frieden leicht verletzen können, aber denselben als bloße Lehren noch in der That nicht verletzt haben."

87) „Er muß ihnen auch ihr Vermögen und Alles was ihnen angehört, abfolgen lassen, außer was sonst andere, die nach Willkür abziehen, geben müssen."

91) „Der Fürst hat kein Recht, in Religionssachen die unterschiedenen Meinungen durch einen Rechtsspruch, der mit Gewalt zur Execution könnte gebracht werden, zu entscheiden."

92) „Viel weniger soll er dergleichen Zwang-Urtheilsfällung andern Menschen zulassen, sie mögen nun seine Unterthanen sein oder nicht, und sie mögen sich geistlich oder weltlich, Concilia, Synodes, Ministeria, theologische Facultäten oder sonst nennen, sie mögen Schrift oder Concilia oder Traditiones zu dem Deckmantel ihrer Zank- und Herrschsucht brauchen oder nicht."

93) „Ein christlicher Fürst hat bei seiner und seiner Unterthanen Religion zu beobachten, daß Alles ordentlich zugehe."

94) „Und gleichwie das höchste Recht in dem gemeinen Wesen Alles wohl zu ordnen, dem Fürsten zusteht, die Kirche aber als eine Gesellschaft in dem gemeinen Wesen sich befindet, also gehört auch die Ordnung in den Religionssachen zu dem Recht eines Fürsten."

Die Streitfrage, ob das Naturrecht auf den Stand der Unschuld zu gründen sei oder nur dem verderbten Stand nach dem Fall angehöre, beschäftigt ihn ganz ernstlich. Er sucht nach einer Versöhnung des Glaubens mit der Wissenschaft und will nicht eine Rechtsgelehrsamkeit überhaupt, sondern eine christliche Rechtsgelehrsamkeit schreiben. Er schildert den Stand des Paradieses als einen vollkommenen mit Liebe, aber er bestreitet, daß es in demselben einen Stat gegeben habe, denn der Stat ist nicht ohne zwingende Gewalt, und die unschuldigen und friedfertigen Menschen bedurften keines Zwangs. (Göttl. Rechtsgel. I, 2.) Die Menschen lebten in der Gemeinschaft Gottes. Erst nach dem Fall, als sie von Gott getrennt waren und die Furcht vor Gewaltthat die Menschen ängstigte, ward der Stat ein Bedürfniß. Indem Thomasius die beiden Zustände vergleicht und unterscheidet, will er beiden gerecht werden. Für beide Zustände behauptet er ein göttliches Gesetz und zwar theils ein natürliches, theils ein geoffenbartes Gesetz. Der Verstand ist dem Menschen auch nach dem Fall so vollkommen geblieben, daß er die gemeinen Regeln, zumal die natürlichen, erkennen kann. Das natürliche Gesetz wird also von der gesunden Vernunft begriffen, es ist in nothwendiger Uebereinstimmung mit der Natur des Menschen, wie Gott sie gewollt und geschaffen hat. Es ist den Menschen von Gott ins Herz geschrieben und verpflichtet die Menschen, das zu thun, was mit ihrer vernünftigen Natur übereinstimmt und das zu unterlassen, was derselben zuwider ist. Das gegebene göttliche Gesetz wird nicht schon von der Vernunft gefunden, sondern ist durch die göttliche Offenbarung publicirt und bezieht sich auf Dinge, welche keine nothwendige Verknüpfung mit der menschlichen Natur haben. Dabei ist es veränderlich, während das göttliche Natur-

geſetz unveränderlich iſt. Nur ſteht es weder dem Papſt noch den Fürſten zu, es zu verändern oder nachzulaſſen. Einige wenige der geoffenbarten Gottesgeſetze ſind allen Menſchen gegeben. Thomaſius nimmt hier ohne weiteres an, daß die Bibel der Ausdruck derſelben ſei — andere und die meiſten ſind nur den Juden gegeben und durch Chriſtus erfüllt und dadurch gelöst worden. (Göttl. Rechtsgel. I, 2.)

Ueberall hebt Thomaſius das Geſetz hervor, als die urſprüngliche und oberſte Quelle des Rechts und unter Geſetz verſteht er den Befehl der Obrigkeit, welcher die Unterthanen verbindet, ihr Thun und Laſſen darnach einzurichten. Das Geſetz iſt auch die urſprüngliche Rechtsquelle, denn das natürliche Recht iſt ein Geſetz Gottes, welches die Menſchen verbindet. Das Geſetz verbindet auch ohne Vertrag, der Wille des Höhern, der als Macht wirkt, iſt als ſolcher für den Untergebenen Geſetz, der Vertrag dagegen bindet nicht ohne Geſetz. (Göttl. Rechtsg. I, 1. §. 29. Fund. jur. nat. I, 5. 3.) Die Verbindlichkeit der Verträge iſt alſo nicht abzuleiten aus dem Einzelwillen der Vertragsparteien, ſondern aus einem Naturgeſetz, welches hinwieder den Willen eines Höhern vorausſetzt. Auch in dieſem charakteriſtiſchen Zug iſt Thomaſius ein Vorläufer der nächſten Zeitperiode, welche überall die Umgeſtaltung und neue Darſtellung des Rechts in Geſetzesform verſuchte.

Von dem göttlichen Geſetz zu unterſcheiden iſt das menſchliche. Der Menſch iſt das vornehmſte Object des Rechts. (G. R. I, 1. §. 90.) Das eigentliche Recht iſt das menſchliche, d. h. welches von den Menſchen feſtgeſetzt und geſchützt wird. Erſt in der menſchlichen Geſellſchaft iſt dieſes Recht möglich. Außerhalb der Geſellſchaft iſt kein Recht. In einer jeden Geſellſchaft iſt ein Recht. (G. R. I, 1. §. 100. 101.) Von göttlichem Recht redet man nur, indem man die Analogie des menſchlichen Rechts auf die göttliche Ordnung anwendet. Dem Weiſen iſt Gott eher ein „Lehrer des Naturrechts“ als ein „Geſetzgeber.“ [1] Das von Gott beſtimmte Naturrecht enthält alles in ſich, was die Moralphiloſophie begreift.

[1] Fund. jur. I, 5. 40. „Sapiens Deum magis concipit ut Doctorem juris naturae quam ut legislatorem.“

Innerhalb des menschlichen Rechtes unterscheidet Thomasius das angeborene und das erlangte Recht. Jenes beruht nicht auf dem Menschenwillen, es ist schon mit der Schöpfung gegeben, dieses wird erst durch die menschliche That und durch den Willen der Menschen hervorgebracht. Ein Beispiel der angeborenen Rechte ist die Elterngewalt, die ursprüngliche Freiheit und Gemeinschaft der Menschen, ein Beispiel der erworbenen Rechte ist die Herrschaft und das Eigenthum. (G. R. I, 1. §. 114 f. Fund. jur. I, 5. §. 11 f.)

Ebenso ist das Recht entweder ein natürliches oder positives; jenes wird aus der vernünftigen Erwägung einer ruhigen Seele erkannt, dieses bedarf der Verkündung und Veröffentlichung. Der Verstand, der seine eigene Natur betrachtet, erkennt es, daß er nicht ohne Gesetz sei. Indem er das Wesen der Dinge begreift, findet er das natürliche Gesetz. Sein erstes practisches Princip, das aber dem logischen oder theoretischen Princip untergeordnet ist, heißt: „Gehorche dem, der dir zu befehlen hat," oder mit Bezug auf das ursprüngliche Naturgesetz: „Gehorche Gott." (G. R. I, 3. §. 34 f.) In der Gesellschaft aber kommt das fernere Gebot hinzu: „Gehorche dem Menschen, welchem die Herrschaft in einer Gesellschaft zukommt," und für jede besondere Gesellschaft das Gebot: „Thue das, was den Endzweck einer jeden Gesellschaft nothwendig befördert und unterlasse das, was denselben nothwendig stört." (G. R. III, 1. §. 59. 66.)

Von den drei Arten der menschlichen Gesellschaft Ehe, Haus, Stat, gehören die beiden ersten dem Stande der Unschuld und der Verderbtheit, die dritte nur dem Zustande nach dem Fall an. Indem Thomasius die Pflichten derer, die in der Republik leben (G. R. III, 6.) bestimmt, polemisirt er zum Theil gegen Aristoteles oder vielmehr gegen die scholastische Schule, die sich an Aristoteles wie an eine göttliche Autorität anklammert und ihn zudem oft mißversteht. Mit den Alten nimmt er an, daß der Endzweck des States in zwei Dingen bestehe, erstens in der „bürgerlichen Glückseligkeit, welche nicht einen einzelnen Menschen, sondern das ganze Volk betrifft, der εὐδαιμονία als dem Hauptzweck," zweitens „in der Genüge

aller Dinge und äußerlichen Güter," der αὐτάρκεια als dem Nebenzweck. Er ſtimmt auch Ariſtoteles bei, daß der Menſch, wie er nun richtiger als die meiſten überſetzt, „eine politiſche Creatur" ſei, aber er beſtreitet die Meinung, daß der Menſch ſchon durch den bloßen Naturtrieb zum State komme. Er iſt weit entfernt, die Lehre des Hobbes zu billigen, daß der Naturzuſtand der Menſchen Krieg ſei, aber er folgt darin Hobbes, daß erſt die hinzugekommene Furcht die Menſchen zum State getrieben habe. Den Stat definirt er „eine natürliche Geſellſchaft, welche die höchſte Herrſchaft in ſich begreift, aller Genüge und bürgerlichen Glückſeligkeit halber." Die Form des Staates iſt „die Ordnung oder die Verfaſſung der regierenden und gehorchenden." [1]

Soll ein Stat entſtehen, ſo muß eine Einigung des Willens und der Kräfte bewirkt werden. Erſt durch dieſe Einigung wird „die große Menge der Menſchen zu einem gewaltigen Körper, nämlich zu einer Republik beſeelet." (G. R. III, 6. §. 28.) Wie Pufendorf hält auch er die Verbindung zweier Verträge für nöthig; zunächſt den Vertrag derer, die zu Einem Gemeinweſen als Mitbürger zuſammentreten wollen, und zweitens den Vertrag, durch welchen die einen von den andern als Obrigkeit beſtellt werden. Aber zwiſchen beide Verträge ſtellt er die „Verordnung über die Regierungsform," d. h. nicht einen Verfaſſungsvertrag, ſondern ein Verfaſſungsgeſetz, freilich ohne dieſen wichtigen Gedanken weiter zu verfolgen. (G. R. III, 6. §. 29 f.)

In Erinnerung an den Streit mit Maſius beleuchtet er nochmals ausführlich die Ableitung der fürſtlichen Majeſtät von Gott. Er macht darauf aufmerkſam, wenn im Mittelalter die Könige ihre Gewalt von Gott unmittelbar abgeleitet haben, ſo habe das weſentlich nur den Widerſpruch gegen die kirchliche Theorie bedeutet, daß die Königsgewalt durch die Vermittlung des Papſtes von Gott verliehen werde. Er bemerkt, in Frankreich haben wohl einige Stände verlangt, daß

[1] Göttl. Rechtsg. III, 6. §. 5. 6. An einer andern Stelle III, 6. §. 63. wiederholt er die ausführlichere Definition Pufendorfs. Siehe oben S. 123.

die Lehre, „Gott sei die unmittelbare Ursache der Majestät," zu einem Reichsgesetz erhoben werde, aber es sei auch da nichts daraus geworden, indem andere Stände bewiesen haben, daß die Wohlfahrt Frankreichs nicht davon abhängig sei und man füglich derlei Streitigkeiten dem Katheder überlassen dürfe. Dann fährt er fort: „Daß aber in Deutschland jemals dergleichen nur versucht worden wäre, können wir uns nicht entsinnen." Er unterscheidet drei Hauptmeinungen: 1) Das Volk bringt die Majestät hervor, indem es die Gewalt an die Fürsten überträgt, und Gott läßt das geschehen. Meinung von Grotius. 2) Gott verleiht unmittelbar die Majestät dem Fürsten, wie immer dieser durch Erbrecht oder durch Volkswahl zur Gewalt komme. Meinung vieler lutherischen Theologen. 3) Gott der Urheber des natürlichen Gesetzes hat auch die Gründung von Staten gewollt und ist insofern mittelbar Urheber der Majestät. Thomasius bekennt sich mit Pufendorf für die dritte mittlere Meinung. Er stützt sich dabei auf die Autorität der Apostel, deren einer, Paulus, wohl den Stat als Gottesordnung, deren anderer, Petrus, aber den Stat ebenso entschieden als menschliche Ordnung bezeichne, und bekämpft damit die Theologen, welche den völligen Mangel aller Vernunftgründe durch den Schein der Religion ersetzen wollen und die Worte des Paulus in einseitig outrirter Weise auslegen. (G. R. III, 3. §. 69 f. Fund. jur. III, 6.)

Unter Majestät versteht er übrigens dasselbe, was andere Souveränetät heißen, „die höchste Gewalt, der Unterthanen Thun und Lassen zu regieren und im Namen der Republik Kriegs- und Friedenssachen vorzunehmen, den Endzweck der Republik zu erhalten." Wie die meisten seiner Vorgänger überspannt auch er diesen Begriff, indem er die Majestät allen menschlichen und bürgerlichen Gesetzen überordnet und jeden Widerstand auch gegen unrechtmäßige Gewaltübung derselben verwirft. Er unterscheidet zwischen der absoluten (freien) und der beschränkten Monarchie oder Aristokratie und leitet die Beschränkung aus den besondern „Grundgesetzen" oder vielmehr „Verträgen" ab, aber er kann sich auch noch nicht losmachen von der halb

privatrechtlichen Auffassung des Mittelalters. Zwar weiß er, daß das Thronfolgerecht und das Privaterbrecht nicht gleich sind und ist mit dem Sprachgebrauch des Grotius nicht zufrieden, der die freie Monarchie mit dem Eigenthum vergleicht und imperium patrimoniale nennt und die beschränkte Monarchie mit dem Nießbrauch zusammenstellt und usufructuaria nennt und er bemerkt, daß diese Gleichnisse hinken. Aber es ist doch nicht viel geholfen, wenn er den Ausdruck fideicommissarisch für die letztere vorschlägt (G. R. III, 6. §. 114—135.), denn der Hauptfehler, die Erniedrigung des öffentlichen Rechts unter die privatrechtlichen Begriffe geht auch auf die neue Bezeichnung über. Er ist sich der Consequenzen noch nicht bewußt, welche das römische auch von ihm anerkannte Statsprincip hat: „Die Wohlfahrt des Volks sei das höchste Gesetz." (Ebenda §. 163.)

In den Büchern der göttlichen Rechtsgelehrtheit unterscheidet er noch nicht gehörig zwischen Moral und Recht. Die moralischen Pflichten der Regenten und der Unterthanen vermengt er noch unbedenklich mit den Rechtspflichten. Es war das der gemeinsame Fehler so ziemlich aller Theologen und Philosophen, und nur die in der römischen Schule gebildeten Juristen waren in einzelnen Anwendungen an eine schärfere Sonderung gewöhnt. Aber es fiel auch ihnen schwer, über das Princip der Sonderung Rechenschaft zu geben.

Thomasius wurde schon durch sein tiefes Interesse an der geistigen und religiösen Freiheit zum Nachdenken über dieses Problem getrieben. Das ungebührliche Eingreifen der Statsgewalt in die Sphäre der individuellen Freiheit bestand ja gerade darin, daß die Grenzen des Rechts, auf dessen Gebiet der Zwang herrscht, nicht beachtet und im Eifer für vermeintliche oder wirkliche moralische Zwecke der Rechtszwang auch außerhalb des Rechtsgebietes, wo der Mensch keine andere Gewalt als die Gottes über sich hat, geübt ward. Es ist ein großes Verdienst des Thomasius, daß er den vernachlässigten Unterschied von Recht und Moral einer neuen Prüfung unterwarf. Das Resultat derselben legte er in den Fundamenta juris naturae et gentium nieder, die zuerst 1705 erschienen sind.

Entschiedener als früher wendet er sich in dieser Schrift der Erkenntniß des menschlichen Rechts zu. Die Erfahrung, daß alle Verflechtung der Jurisprudenz mit der Theologie und alles Herbeiziehen der Autorität der religiösen Offenbarung und der heiligen Schriften nur Verwirrung stifte und den Streit erhitze, bewegt ihn, alle diese Dinge gänzlich aus der Philosophie und der Jurisprudenz auszuscheiden und diese ausschließlich als menschliche Wissenschaft zu behandeln, welche sich nur mit menschlich erkennbaren und nachweisbaren Dingen beschäftige. Damit verlor denn auch der Gegensatz der Zustände vor und nach dem Sündenfall alle Bedeutung, da derselbe doch nur aus der biblischen Ueberlieferung geschlossen werden konnte und der menschliche Verstand von dem Paradiese keine Rechenschaft zu geben wußte. (Fund. jur. I, 6. §. 14 f.) Um so sorgfältiger untersuchte Thomasius nun die menschliche Natur, als den nothwendigen Ausgangspunkt aller Wissenschaft von den menschlichen Dingen. Die Bedeutung der Psychologie für die Rechtswissenschaft bleibt ihm nicht verborgen. Er betrachtet vorerst die moralische Natur des Menschen und unterscheidet hier die beiden hauptsächlichen Seelenkräfte, die Erkenntnißkraft, den Verstand (facultas intelligendi, intellectus) und die Willenskraft (facultas volendi, voluntas). Der Sitz der ersten ist im Gehirn, der Sitz der zweiten im Herzen. (Fund. jur. I, 1. §. 16 f.) Die äußern Sinne (sensus externi) wie das Gesicht, das Gehör u. s. f., die der Mensch mit den Thieren gemein hat, sind davon wohl zu unterscheiden, sie regen die Empfindung des Menschen an, die Thomasius den gemeinen Menschensinn nennt. Er schreibt demselben kein besonderes Organ zu, sondern erklärt ihn als eine Thätigkeit des Verstandes (actio intellectus, non hujus instrumentum).

Er unterscheidet den Willen von der sinnlichen Begierde, die auch das Thier hat wie der Mensch; nicht jedes Verlangen des Herzens heißt Willen, sondern nur das Verlangen, das sich mit dem Gedanken verbindet. Nicht immer wird die Thätigkeit des Verstandes durch den Willen bewegt, aber immer wirkt der Wille auf den Verstand. Er kann ihn bewegen, aber er hat ihn doch nicht völlig in

der Gewalt. Iſt einmal das Denken aufgeregt, ſo kann der Wille dem Gedanken nicht plötzlich Halt gebieten. Bei der Beſtimmung deſſen, was für uns gut oder böſe iſt — denn in der Beurtheilung für Andere verfährt der Verſtand mit größerer Freiheit — folgt in der Regel der Verſtand dem Willen und nicht umgekehrt. Was dem Willen genehm iſt, erſcheint auch dem Verſtande unter dem Bilde des Angenehmen und als gut, und was dem Willen widrig iſt, hält der Verſtand für ſchlimm. Der Verſtand leitet den Willen nicht. Er iſt nur im Innern des Gehirns thätig, er bejaht und verneint, er macht Schlüſſe. Der Wille dagegen wirkt nach Außen. Der Verſtand iſt daher nicht eine Kraft, welche die andern Kräfte bewegt, [1] aber der Wille iſt es. Die Handlungen, welche vom Willen bewegt werden, heißen willkürlich, freiwillig und moraliſch; die übrigen heißen unwillkürlich, nothwendig, gezwungen (phyſiſch). Der Wille ſelbſt aber iſt keine willkürliche Bewegung, ſonſt würde der Wille von dem Willen abhängig ſein, er iſt daher auch nicht freiwillig noch moraliſch, ſondern der Wille iſt eine in ſich nothwendige Naturkraft des Menſchen, die nur inſofern eine moraliſche Kraft genannt wird, als ſie die Quelle aller Moralität iſt, d. h. nicht dem Grunde, ſondern der Wirkung nach. Die moraliſche Natur iſt alſo die Beziehung der Willenskraft zu den übrigen von dem Willen abhängigen Kräften. (Fund. jur. I, 1. 46—57.)

Die moraliſchen Handlungen heißen vernünftig, wenn ſie mit der Vernunft übereinſtimmen, inſofern dieſe frei von dem Willen urtheilt, und unvernünftig, wenn ſie der freien Vernunft widerſtreiten, geſetzt auch, ſie ſollten der vom Willen bewegten Vernunft richtig erſcheinen. Der Verſtand urtheilt frei über die Dinge, auch über gut und bös, wenn der Wille ihn nicht bewegt, er wird aber dem Willen dienſtbar, wenn der Antrieb vom Willen ausgeht. In ſich ſelbſt iſt

[1] Thomaſius hat einen Zweifel, der ſich gegen dieſe Anſicht in ihm regte, gewaltſam niedergedrückt, indem er zwar bemerkt, daß die Sprache geiſtig nach außen wirke, aber dann dieſe Thätigkeit für eine bloß phyſiſche (?) erklärt. An dieſer Stelle verließ er den richtigen Weg. A. a. O. §. 51.

aber der Verstand weder frei noch dienstbar, sondern eine nothwendige Kraft ohne Wahl. Auch der Wille ist innerlich weder frei noch dienstbar, er hat keine Wahl. Aber er ist frei gegenüber dem Verstande, weil er von diesem nie bewegt wird. Die willkürliche Handlung wird dem Menschen angerechnet, weil sie von dem Willen bestimmt wird, nicht weil sie innerlich frei ist. Wer seinen Leidenschaften dient, ist unfrei, aber er handelt willkürlich. Zurechnen heißt jemanden für den Urheber erklären. Urheber sind wir unserer Willenshandlungen. Dem Menschen werden nicht zugerechnet die ersten Regungen des Willens, die unfreiwillig sind, nicht die Empfindungen, nicht die Triebe und Affekte, aber auch nicht, was in verstandlosem Zustande geschieht, denn der Wille ist mit dem Verstand verbunden.

Thomasius behauptet nicht blos, daß die Menschen sich durch den Willen unterscheiden, d. h. daß verschiedene Menschen verschiedene Dinge wollen, sondern daß in dem einzelnen Menschen mehr als Ein Wille wirkt und daher oft das Individuum in sich einen Kampf zweier Willen durchzukämpfen habe. Die Triebe der Wollust, des Ehrgeizes und der Habsucht können unter dem gemeinsamen Namen der Liebe begriffen werden und dennoch kommen sie mit einander zu Streit und bestürmen den Willen und je die stärkste Neigung besiegt die andere. Aber die Unterscheidung zwischen dem natürlichen Gemeinwillen und dem Individualwillen, welche allein die Natur des Rechts erklärt, ist auch ihm noch völlig verschlossen.

Würde jeder seiner besondern Neigung folgen, so würde daraus zuletzt wirklich ein Krieg Aller gegen Alle entstehen. Deßhalb bedürfen die Menschen einer Norm, welche den Frieden erhält. Aber wer soll die Norm geben? Nicht das Gewissen eines Jeden, denn auch da ist vielfacher Widerspruch. Nur die Weisen können die Norm geben. Entweder wird die Norm als Rath gegeben oder als Gebot. In beiden Fällen ist sie die Regel der künftigen Handlungen und die Weisen wirken auf die Menschen, indem sie in ihnen Furcht und Hoffnung erwecken, Furcht, wenn sie Böses, Hoffnung, wenn sie Gutes thun. Nicht blos das Gebot verbindet, auch der Rath verbindet, die Weisen

laſſen ſich eher durch gute Räthe als durch ſtrenge Gebote regieren, die Thoren aber bedürfen voraus des Gebotes, aber der Rath erzeugt nur eine innere (logiſche und moraliſche) Verpflichtung, das Gebot dagegen eine äußere, und weil man nun blos die äußern (die juriſtiſchen) Verbindlichkeiten für bindend erklärt, ſo ſagt man wohl: „Der Rath verbindet nicht, wohl aber das Gebot.“ (Fund. jur. I, 4. §. 33—64.) Rath und Herrſchaft (consilium et imperium) gehören im State zuſammen, die Herrſchaft ohne den Rath artet in Tyrannei aus, der Rath ohne die Herrſchaft iſt unwirkſam, weil die Thoren denſelben nicht beachten. Lehrer und Fürſten bedürfen einander, der Lehrer (Doctor) gehört in den Rath, von dem Fürſten kommt das Gebot. (Ebenda §. 78—80.)

Die Norm der Weiſen, durch welche die Thoren zur Glückſeligkeit geleitet werden ſollen, hat drei Dinge vor Augen: vorerſt den Erwerb der innern Seelenruhe, damit die drei heftigſten Begierden ermäßigt und vor Dummheiten bewahrt werden, ſodann die Beförderung der äußern Ruhe durch friedliches Verfahren, endlich die Vermeidung des äußern Unfriedens durch Unterlaſſung aller den Frieden ſtörenden Handlungen. Die vorzugsweiſe guten Handlungen bezwecken den innern Frieden, die entſchieden böſen Handlungen bewirken den äußern Unfrieden, in der Mitte ſind die Handlungen, welche nur die äußere Ruhe fördern. Sie ſind nicht böſe wie die zweiten, aber auch nicht ſo gut wie die erſten. In dieſem Sinne, welcher der auf das innere Seelenleben gerichteten Arbeit den höchſten moraliſchen Werth beilegt und an die Richtung des Pietismus auf dem religiöſen Gebiete erinnert, unterſcheidet nun Thomaſius drei ſittliche Güter: das Ehrbare (honestum), das Wohlanſtändige (decorum) und das Gerechte (justum). Das Ehrbare iſt ihm das höchſte Gut, weil es den innern Frieden in ſich ſchließt. Sein Gegenſatz iſt das Schändliche (turpe). Das Wohlanſtändige hat wie ſein Gegenſatz das Unanſtändige eine mittlere Bedeutung, indem es nur jene mittlere Region beſtimmt, auf welcher die äußerliche Ruhe gedeiht, aber man ſich um den innern Frieden wenig kümmert. Das

Gerechte schützt vor dem größten Uebel, dem Unrecht und stellt den gestörten Frieden wieder her. Diese drei Güter sind im Leben des Weisen nicht zu trennen. Der Weise lebt zugleich ehrbar, wohlanständig und gerecht. (Fund. jur. I, 4. §. 87 f.)

Aber nur der Bereich des dritten Gutes ist auch der Bereich des Gebots und des Rechts. Das Recht wird also im Gegensatz zu den übrigen sittlichen Gütern auf das äußere Leben oder genauer auf die Bewahrung des äußern Friedens vor Unrecht beschränkt. Das Recht ist immer äußerlich und es gibt keine Rechtspflicht eines Menschen gegen sich selbst. Es muß mindestens eine andere Person noch da sein, der gegenüber man verpflichtet ist. Wer ehrbar und wohlanständig handelt, wird wohl tugendhaft genannt, nicht gerecht, aber wer den äußerlichen Geboten nachkommt, heißt gerecht. (Fund. jur. I, 5. §. 27. I, 4. §. 92 f. I, 6. §. 17.)

Thomasius verwirft auch den Satz, daß alles Recht ursprünglich von den Verträgen komme, denn er erkennt an, daß es angeborene Rechte gebe und führt den Beweis, daß der Vertrag nur insofern rechtsverbindlich wirke, als derselbe eine Rechtsnorm voraussetze und beachte, welche schon ohne Vertrag dem Naturrecht, dem Völkerrecht oder dem bürgerlichen Recht angehöre. Wurde dieser Gedanke weiter in seinen Consequenzen verfolgt, was freilich von Thomasius noch nicht geschehen ist, so mußte auch der Irrthum fallen, daß der Stat das Product des Vertrages seiner Bürger sei.

Das Naturrecht im weitern Sinne umfaßt die ganze Moralphilosophie, d. h. die ganze Lehre von Gutem und Bösem. Im engern Sinne aber bedeutet Naturrecht bei Thomasius nun die Wissenschaft vom Gerechten und Ungerechten und wird unterschieden von der Ethik, welche die Principien des Ehrbaren und der Politik, welche die Principien des Wohlanständigen lehrt. (Fund. jur. I, 5. §. 58.) Er verwirft nun das Anknüpfen der Wissenschaft an den Willen Gottes, weil er sich doch nicht wie Leibnitz zu dem Gott des Gedankens mit Zuversicht erhebt, und mit Recht bemerkt, daß der Gott des Glaubens und der Offenbarung kein wissenschaftlicher Begriff sei.

Obwohl er noch Anstoß nimmt an dem Ausdruck des Grotius, daß das Naturrecht auch ohne Gott bestehe, so billigt er doch jetzt den Sinn dieses Wortes, daß das Naturrecht auch für die Atheisten gelte und blos menschlich zu erweisen sei. Alles wird von dem Beweise abhängig gemacht, daß aus dem thörichten Leben mit Naturnothwendigkeit unendlicher Schaden und aus dem weisen Leben unendliche Güter entspringen. Auch das Princip der Geselligkeit (socialitas), das er früher vertheidigt hatte, genügt ihm nicht mehr, theils weil dasselbe Umschweife nöthig mache, um die Pflichten des Menschen gegen sich selbst zu erklären, theils weil es die Vorschriften des Ehrbaren nicht deutlich begreife, theils weil es das Gerechte und das Wohlanständige nicht sorgfältig genug unterscheide. Alles, meint er nun, komme darauf an, daß als die Aufgabe des Naturrechts im weitesten Sinne die menschliche Glückseligkeit erkannt werde. Den Grundsatz: „Man muß thun, was das Leben der Menschen lang und glücklich macht, und unterlassen, was das Leben unglücklich macht und den Tod beschleunigt" (Fund. jur. I, 6. §. 19. 21 f.), erklärt er als wahr, denn alle Menschen lieben die Glückseligkeit, als verständlich, denn der Zusammenhang zwischen der Aussage und dem Subject sei sogar den Thoren begreiflich und zutreffend, denn er begreift alle moralischen Vorschriften und gibt auch den Schlüssel zur Unterscheidung des Ehrbaren, Wohlanständigen und Gerechten. Das Glück der Gemeinschaft ist unmöglich ohne das Glück des Einzelnen, und das Glück des Einzelnen ist unvollständig ohne das gemeinsame Glück. Man kann nicht behaupten, daß nothwendig das eine dem andern vorgehe, es kommt vielmehr auf die Umstände an. Der Weise lehrt nun, wie die Glückseligkeit zu erreichen sei. Das Princip des Ehrbaren ist: „Was du willst, daß Andere sich thun sollen, das thue auch dir," das Princip des Wohlanständigen: „Was du willst, daß Andere dir thun sollen, das thue du ihnen," und das Princip des Gerechten: „Was du nicht willst, daß dir geschehe, das thue auch Andern nicht." Unter dem thun ist natürlich auch der Gegensatz, das nichtthun mitbegriffen. (Fund. jur. I, 6. §. 39 f.) Keines dieser Principien ist

dem andern untergeordnet, sondern sie sind einander nebengeordnet. Aber immerhin befördern die Regeln des Gerechten nur das geringste Gut und die Vorschriften des Wohlanständigen das mittlere, die des Ehrbaren das höchste Gut. Die ersten hindern die Feindschaft, aber erwerben noch keine Freunde, die zweiten verschaffen Freunde, aber noch nicht im eigenen Herzen Freundesgesinnung. Erst die dritten wirken auch auf das Innere. Aber die Regeln des Gerechten sind die nothwendigsten, weil ohne sie das Menschengeschlecht zu Grunde ginge. Die edelsten sind die Regeln des Ehrbaren.

Auch die weiseste Norm aber reicht nicht aus, wenn sie nicht von der Thorheit beachtet wird. Weise und Thoren bedürfen einander. Ihrem Verhältniß entsprechen Autorität und Folge. Den Weisen kommt die Autorität zu, d. h. das Vertrauen der Thoren auf die Macht und das Wohlwollen der Weisen; den Thoren ziemt die Folge, d. h. die freiwillige Unterordnung unter die Autorität. Die Tugend ohne Macht ist ohnmächtig, die Macht ohne Tugend ist die Quelle alles Uebels, Tugend aber mit Macht verbunden, ist die Quelle alles Großen. (Fund. jur. I, 7. §. 1 f.) Die Weisen wirken hauptsächlich durch drei Dinge, durch ihr Beispiel, durch Belohnung und durch Strafe. Das erste bezieht sich mehr auf das Ehrbare, die zweite auf das Anständige und die dritte auf das Gerechte. Aber selten haben die Weisen zugleich den Rath inne und die Gewalt.

Der Rechtsbegriff des Thomasius erscheint uns in wesentlichen Beziehungen theils lückenhaft, theils unrichtig. Die negative Fassung der Grundregel, als ein Verbot, kann wohl das Strafrecht und zur Noth das Klage- und Proceßrecht erklären, aber nur sehr unzureichend das friedliche Privatrecht und am wenigsten das Statsrecht. Er hilft auch nicht, wenn er die Politik von dem Recht unterscheidet, wie das Wohlanständige von dem Gerechten; denn es bleibt unerklärt, inwiefern im State Statsrecht und Politik verbunden sind und weßhalb denn die Politik sich in den Schranken des Rechts bewege und selber wieder neues Recht hervorbringe. Indem er den größten Nachdruck auf das Gesetz der höhern Gewalt legt, kommt das natürliche Volksrecht

nicht zu Ehren und fehlt jedes Verständniß für die geschichtliche Rechtsentwicklung. Sogar das Element des Zwangs erhält eine zu große Bedeutung für den Rechtsbegriff. Allerdings ist die Erzwingbarkeit eine regelmäßige Eigenschaft des Rechts, im Gegensatz zu der bloßen Moral. Aber der Zwang ist doch nur ein Hülfsmittel, welches die Rechtsordnung gewährt zum Schutz ihres Bestandes, ein Heilmittel der erkrankten Rechtszustände, nicht aber eine nothwendige Form der gesunden Rechtsverhältnisse. Der Zwang gehört eher der Rechtspflege als dem Rechte an und tritt in der höchsten Erscheinung der Rechtsordnung, im Statsrecht ganz zurück. Die wichtigsten öffentlichen Rechte, sowohl die obrigkeitlichen als die repräsentativen Volksrechte, sind direct gar nicht, indirect nur sehr unvollständig erzwingbar. Der Fehler, den er seiner eigenen früheren Gesellschaftstheorie vorwirft, daß sie nur auf Umwegen dazu komme, die Pflichten der Menschen gegen sich selbst zu begreifen, ist in der neuen Lehre in anderer Gestalt wieder da. Da das ganze Gebiet der auf sich selbst gewendeten Thätigkeit als das Gebiet des Ehrbaren von dem Bereich des Rechts geschieden und nur die äußere Beziehung von Mensch zu Mensch Recht genannt wird, so ist für die eigentlichen *Personenrechte* wie z. B. das Recht der persönlichen Existenz, der Verfügung über den eigenen Körper, der freien Forschung, der Arbeit u. s. f. kein sicherer Raum in dem Rechtsgebiet zu finden. Die Art endlich, wie zwischen innerem und äußerem Leben unterschieden und das innere Leben hoch über das äußere gesetzt wird, hat einen krankhaften Zug nach Beschaulichkeit und würde, wenn man ihm blindlings folgte, eher zu der Weltflucht ins Kloster verleiten, als mit dem mächtigen Strom des Volks- und Statslebens befreunden.

Aber trotz alle dem hat sich Thomasius auch um die Erkenntniß des Rechtsbegriffs ein großes Verdienst durch seine Untersuchung erworben, und die beiden großen Wahrheiten, daß alles (menschliche) Recht eine *äußere* Ordnung sei und daß das *innere Seelenleben für sich* nur der Moral im engeren Sinne, aber nicht dem Rechte angehöre, also auch nicht von der Rechtsautorität beherrscht werde,

haben durch dieselbe eine neue Beleuchtung und Bekräftigung erfahren, für welche die spätern Geschlechter ihm dankbar zu sein Ursache haben. Auch die völlige Ausscheidung des göttlichen Rechts im Sinne der Theologen aus der Rechtswissenschaft und die gänzliche Befreiung der Vernunftlehre von der Glaubensautorität ist ein wichtiger Fortschritt seiner reiferen Studien, den man um so höher schätzen muß, als Thomasius in seinem Herzen an die Autorität glaubte, die er aus logischen Gründen aus seiner Wissenschaft wegwies und als vor und nach ihm die Vermengung der religiösen und der philosophischen Doctrinen die Arbeiten der Wissenschaft zu stören und zu verderben pflegte. An speculativem Talent und an geistigem Ueberblick steht Thomasius weit hinter Leibnitz zurück, aber seine Verdienste um die Humanität und um die Rechtswissenschaft sind dennoch größer als die des berühmten Philosophen.

In mancher Hinsicht war Thomasius dem Verständniß seiner Zeitgenossen vorausgeeilt. Es kann daher nicht befremden, daß die Theorie der deutschen Universitäten ihm nicht zu folgen wagte, sondern nach ihm eher wieder mehr in die frühern Anschauungen zurück sank. Das gilt selbst von dem berühmtesten Lehrer der Moralphilosophie und des Naturrechts in der nächstfolgenden Generation, von Christian Wolff, dem hinwieder eine ganze Schule von Gelehrten als ihrem Meister nachtrat.

Wenn die beiden bekannten Rechtsgelehrten Heinrich Cocceji, der Vater (aus Bremen gebürtig 1644, dann Professor in Heidelberg, Utrecht, Frankfurt, zuletzt in preußischen Statsdiensten, † 1719) und sein Sohn Samuel Cocceji (geb. zu Heidelberg 1679, 1703 Professor zu Frankfurt an der Oder, seit 1723 Kammergerichtspräsident, endlich Statsminister und unter Friedrich II. Großkanzler seit 1746, † 1755) wider Grotius und Pufendorf das Princip der Socialität nicht als das ursprüngliche Fundament des Naturrechts gelten ließen, sondern einzig in dem Willen Gottes [1] die eigentliche Begründung des-

[1] Ausführliche Berichte darüber bei Hinrichs, Gesch. der Rechts- und Statsprincipien III, S. 309 ff.

ſelben erkannten, ſo war damit für die Wiſſenſchaft weder ein neuer Standpunkt gewonnen noch von dem alten Standpunkte aus irgend eine Wahrheit beſſer erklärt worden. Indem beide Cocceji dann die Macht und das Recht der Obrigkeit wieder — wenn auch äußerlich durch das Volk vermittelt — von dem Willen Gottes ableiten, im Gegenſatze zu dem Recht der Geſellſchaft und die Anſprüche der Obrigkeit als Stellvertreter der göttlichen Macht ins Ungemeſſene ſteigern, ſo verdienen ſie den Vorwurf, den Leibnitz[1] ihrer Theorie macht, daß ſie die Tyrannei begünſtige, welche keine Gerechtigkeit kennt, ſondern das für recht erklärt, was den Mächtigen gefällt. Der Streit zwiſchen Leibnitz und den Cocceji bezog ſich noch auf einen andern Punkt. Auch Leibnitz betrachtet Gott als den Urheber des Naturrechts, aber er ſieht nicht in dem Willen Gottes, ſondern in dem Weſen Gottes die erſte Urſache des Rechts. Nicht weil Gott etwas will, iſt es recht, ſondern Gott will es, weil es von Natur gerecht iſt. Die Weisheit Gottes iſt von der Gerechtigkeit Gottes noch weniger zu trennen, als die Macht und der Wille Gottes. Die Cocceji läugnen nicht, daß der göttliche Wille zugleich ein vernünftiger ſei, aber ſie machen auf die juriſtiſche Wahrnehmung aufmerkſam, inwiefern das Geſetz gegeben werde, müſſe es von dem Willen erfüllt werden, und behaupten, man dürfe deßhalb nicht über den Willen als die Quelle des Rechts hinaus gehen. Für das göttliche Recht iſt dieſer Streit von geringer theoretiſcher Bedeutung, indem der göttliche Wille allerdings nicht ohne die göttliche Weisheit gedacht werden kann und von gar keiner practiſchen Erheblichkeit, indem Gott ſelbſt, nicht der Menſch das göttliche Recht handhabt. Aber wie der Gegenſatz der Auffaſſung auf das menſchliche Geſetz und das menſchliche Recht analog übergetragen wird, dann hat der Gegenſatz der Principien die wichtigſten Folgen. Wird auch das menſchliche Geſetz lediglich als der Willensausdruck des Geſetzgebers betrachtet und im Sinne der Cocceji Geſetzgeber und Obrigkeit identificirt, dann gibt es keine Rettung von der

[1] Opera stud. Dutens. Tom. IV, P. 3. §. 7. p. 271.

despotischen Willkürherrschaft, denn von den Menschen läßt sich nicht behaupten, daß ihr Wille immer zugleich vernünftig und weise und daher auch nicht, daß er zugleich gerecht sei. Zur Correctur des blos formellen Willensprincips ist da die Leibnitzische Hinweisung auf das wesentliche Erkenntnißprincip, welches zuvor das von Natur Gerechte in den Verhältnissen begreifen will, ehe es die gesetzliche Regel ausspricht, von großem Werthe.

Am meisten Beifall fanden damals die Lehren des Philosophen Christian Wolff, der seinerseits die Theorien von Leibnitz und von Thomasius zu verbinden suchte, aber dieselben in seiner Weise systematisch umbildete. Wolff, geboren zu Breslau den 24. Januar 1679, hatte sich vorzugsweise den mathematischen und philosophischen Studien zugewendet und von jeher durch einen unermüdlichen Fleiß und seine gemeinverständliche Lehrart ausgezeichnet. Die brutale Verweisung aus Halle durch unmittelbaren Befehl des Königs Friedrich Wilhelm vom 8. November 1723, nachdem er schon 16 Jahre daselbst als Professor gewirkt hatte, verschaffte ihm den europäischen Ruf eines Märtyrers des fürstlichen Despotismus. Wolff selbst hatte sich eben damals auch nicht philosophisch frei benommen, indem er von der Universität verlangt hatte, daß sie einen jüngeren Gelehrten, Magister Strähler, der eine boshafte Kritik seiner Metaphysik geschrieben hatte, gefangen setze und aus der Stadt verbanne. Aber die gereizte Empfindlichkeit des Mannes rechtfertigte doch die maßlose Wuth nicht, der er selber nun ausgesetzt ward. Wiederum waren es die Theologen, welche in ihrem Glaubenseifer dem Philosophen weder Ruhe noch Freiheit vergönnten und heftige Anklagen über die verderblichen und gotteslästerlichen Irrlehren desselben erhoben. Während die Prüfung der Anklage von den Behörden in Berlin mit Umsicht und ohne Leidenschaft an die Hand genommen und Wolffen die Gelegenheit gegeben wurde, sich zu vertheidigen, wendeten sich die Theologen unmittelbar an den leidenschaftlichen und sehr kirchlich gesinnten König und riefen dessen Hülfe an. Zwei zelotische Generale, zu welchen der König Vertrauen hatte, wurden von den Hallischen Theologen so erhitzt, daß ihr Bericht

auch den Zorn des Königs entflammte. Ein Befehl gebot dem Philosophen, binnen 48 Stunden Halle und alle königlichen Lande zu verlassen bei Strafe des Strangs. Die Roheit und die Tyrannei dieses Verfahrens war doch sogar dem Führer der Hallischen Orthodoxen, Professor Lange, zu stark; nur der sonst mildere, aber für das Seelenheil seiner Zöglinge sehr besorgte pietistische Professor Herrmann Frank verehrte in dem Willküract ein göttliches Strafgericht. In Kurzem bewirkte die Empörung der gebildeten Welt doch auch an dem Hofe einen Umschlag der Meinung. Der König selber bemerkte endlich, daß er mißbraucht worden sei und eine erneuerte Untersuchung der Meinungen Wolffs durch sachverständige Männer bewog ihn, dem schmählich verbannten Philosophen neuerdings unter viel günstigeren Bedingungen eine Professur anzubieten. Dieser hatte inzwischen den Schutz des Landgrafen von Hessen erhalten und in Marburg eine Freistätte und einen gesicherten und ehrenvollen Wirkungskreis wieder gefunden. Seine preußischen Freunde, insbesondere der Graf Manteufel und der Propst Reinbeck hielten es aber für seiner unwürdig, daß er von dem Könige, der ihn so schimpflich behandelt habe, je wieder ein Amt annehme, und obwohl Wolff geschwankt hatte, kam es doch erst nach dem Tode des Königs zu seiner Rückkehr nach Preußen.

Wenige Tage nach seiner Thronbesteigung gab Friedrich II. den Auftrag, Wolff wo möglich wieder für Preußen zu gewinnen. Er schrieb an Reinbeck am 6. Juni 1740: „Ich bitte ihn, sich um den Wolff Mühe zu geben. Ein Mensch, der die Wahrheit sucht und sie liebet, muß unter aller menschlichen Gesellschaft werth gehalten werden und glaube ich, daß er eine Conquete im Lande der Wahrheit gemacht hat, wenn er den Wolff hieher persuadiret." Es wurde erst Wolff eine Stelle an der Berliner Akademie mit 2000 Thaler Gehalt angeboten. Friedrich dachte damals daran, mit der Akademie öffentliche Vorträge zu verbinden und derselben dadurch eine größere Wirksamkeit zu verschaffen. Diese Neuerung sagte aber Wolff nicht zu, der sich als Universitätslehrer auf seinem natürlichen Boden fühlte. Dagegen ging

er wieder nach Halle, jetzt als Kanzler der Universität und Professor des Natur- und Völkerrechts und der Mathematik. Der brave, aber eitle Mann hatte auch noch das Vergnügen, von dem Kurfürsten von Bayern als Reichsvicar 1745 zum Freiherrn erhoben zu werden. Er starb im Jahr 1754. [1]

In neun dickleibigen Quartbänden, welche damals wiederholt gedruckt worden sind, aber heute von Niemandem mehr gelesen, von Wenigen gelegentlich nachgeschlagen werden, hat Wolff seine Ansichten über das Naturrecht [2] in seiner bekannten demonstrativen Methode ausführlich dargestellt und dann nochmals in einem kurzen Auszug, den Institutiones Juris naturae et gentium (Halae 1750) summarisch wiederholt. Uns interessirt nur der erste Band des größern Werks, in welchem die angeborenen Pflichten und Rechte erklärt und damit die Fundamente des Naturrechts gelegt werden, und der achte Band, der das öffentliche Recht enthält. Außerdem hat er noch in seiner ersten Hallischen Periode „vernünftige Gedanken von dem gesellschaftlichen Leben der Menschen und insonderheit dem gemeinen Wesen" oder ein Buch über die „Politik" geschrieben. [3]

Wolff will das Naturrecht lediglich aus der moralischen Natur des Menschen erklären und leitet überhaupt alles menschliche Recht aus der vorausgesetzten menschlichen Pflicht ab, welche von Gott in die menschliche Natur eingeflanzt ist. „Kein Recht ohne eine moralische Verpflichtung, die vorhergeht, in der es wurzelt und aus der es entspringt. Es gibt angeborene Menschenrechte, weil es angeborene Menschenpflichten gibt. [4] Sie sind für alle Menschen

[1] Ueber seine Verweisung und Wiederberufung finden sich merkwürdige briefliche Aufschlüsse in Büsching, Beiträge zur Lebensgeschichte denkwürdiger Personen. Bd. I, S. 1—133.

[2] Jus Naturae methodo scientifica pertractatum. Editio nova. Francofurti et Lipsiae 1746 etc.

[3] Zuerst Halle 1721, dann öfter noch aufgelegt. Ich habe die Ausgabe von 1736 und von 1756 vor mir.

[4] De J. N. I, cap. 1. §. 26: „Jus connatum dicitur quod ex obligatione connata oritur.

die gleichen, weil sie aus der menschlichen Natur folgen, die in allen dieselbe ist." Die Rechtsgleichheit in diesen wesentlichen Beziehungen hebt er nachdrücklich hervor. „Von Natur sind alle Menschen gleich. Sie haben dieselben Rechte und Pflichten. Was dem einen von Natur erlaubt ist, das ist es auch dem andern, wozu einer dem andern verpflichtet ist, dazu ist es auch dieser jenem. Erst die erworbenen Rechte bestimmen die Rechtsverschiedenheit; erworbene Rechte aber sind die, welche nicht schon aus der menschlichen Natur allein folgen, sondern noch andere Ursachen, insbesondere auch die menschlichen Handlungen haben. Kein Vorrecht (praerogativa) ist angeborenes Recht. Alle Vorrechte sind besonderes, nicht allgemeines Recht und bedürfen einer andern Ursache als der menschlichen Natur. Von Natur hat auch kein Mensch eine Gewalt über die Handlungen eines andern Menschen. Von Natur sind also alle Menschen frei." (Jus N. I, §. 81 f. Inst. §. 70 f.) Die Freiheit wird aus der Gleichheit abgeleitet.

Man kann nicht sagen, daß diese und ähnliche Sätze neu entdeckte Wahrheiten sind. Aber wir begreifen nun doch, daß die merkwürdig klare und principielle Aussprache und Verkündigung derselben einen tiefen Eindruck auf die Zeitgenossen machte. Sie entsprach völlig dem neuen Zeitgeiste, der nun zuerst seine Augen öffnete und eben von den natürlichen Grundrechten der Menschen von der Gleichheit und Freiheit aus eine neue bessere Ordnung, einen vollkommeneren Stat, als der überlieferte des Mittelalters war, zu schaffen sich anschickte. In Deutschland waren es vorerst nur einzelne Fürsten und eine größere Anzahl gebildeter Männer aus dem Adel und dem höhern Bürgerstande, welche für solche Ideen sich begeisterten; die große Mehrheit der höhern Classen der Gesellschaft, die ganze Geistlichkeit, die Masse der Bürger und vollends der Bauern und der dienenden Bevölkerung nahm vorläufig noch keine Notiz von diesen neuen Lehren, welche einige Jahre später in Johann Jakob Rousseau einen energischen Propheten erhielten.

Noch in einer andern Beziehung war die Lehre Wolffs in

Harmonie mit dem vorwärts strebenden Zeitgeist. Thomasius hatte die menschliche Glückseligkeit als das letzte Ziel aller menschlichen Rechtsordnung bezeichnet. Indem Wolff den Gedanken aufnahm, gab er ihm einen neuen Schwung. Er setzte an die Stelle der Glückseligkeit die Vollkommenheit und erklärte das Streben nach Vollkommenheit, also die Vervollkommnung als die moralische Aufgabe des Menschengeschlechts. Schon Leibnitz hatte einmal den Satz ausgesprochen, „gerecht sei, was die Gesellschaft vervollkommne.“ [1] Aber Wolff zuerst erhebt den Gedanken der Vervollkommnung zum leitenden Princip seines Naturrechts.

„Das natürliche Gesetz verpflichtet uns zu den Handlungen, welche unsere Vervollkommnung bezwecken und zur Unterlassung der Handlungen, welche das Gegentheil herbeiführen.“ Der Weg der Vervollkommnung beginnt mit der Arbeit an sich selber. „Jeder muß sich Mühe geben, daß er die Vollkommenheit seiner Seele, seines Leibes und seiner äußern Verhältnisse erreiche, die er nach seinen Kräften zu erreichen vermag. Jeder muß sich bemühen, die Güter des Geistes, des Körpers und die äußern Glücksgüter zu erwerben, wozu er die Macht hat. Ebenso ist jeder verbunden, nach seinen Kräften alle Unvollkommenheiten zu vermeiden, welche den Geist erniedrigen, den Körper schwächen und den Lebensgenuß verkümmern.“ (Jus N. I, §. 170. 180. 182. Inst. §. 43.)

Wolff stellt daher die Pflichten des Menschen gegen sich selbst und vorerst gegen seine Seele voran und demgemäß auch die Rechte der Persönlichkeit in die erste Linie. Da der Mensch die natürliche Pflicht hat, seine Seelenkräfte harmonisch zu entwickeln, also auch seinen Verstand zu bilden, so hat er auch ein natürliches Recht zu solcher Selbstbildung. Das Recht der freien Forschung ist dem Princip nach in dieser Regel enthalten. Dann erst geht er über zu dem Recht auf Erhaltung des Körpers, auf Nahrung, Kleidung, Abwehr von Krankheit und erlaubte Sinnesgenüsse. Die Pflicht und das Recht der Arbeit erhalten in

[1] Opera. Tom. IV, p. 273: „Sed tamen putem justum esse, quod societatem ratione utentium perficit.“

dieſem Syſtem eine einflußreiche Stellung, denn ohne Arbeit keine Vervollkommnung. Der Müßiggang wird zum Unrecht. „Niemand ſoll müßig gehn.“ Aber ebenſo iſt auch jedes Uebermaß der Anſtrengung als ein Uebel zu vermeiden und nur die mäßige Arbeit recht. „Jeder Menſch ſoll den Lebensberuf erwählen, für den ſeine Kräfte paſſen und in dem er ſich Andern am nützlichſten erweiſen kann.“ (Jus N. I, §. 192 f. §. 512 f. Inst. §. 104 f.) Nachdem er die Pflichten des Menſchen gegen ſich ſelbſt beſprochen hat, geht er zu den Pflichten gegen Andere über. Wer es wieder unternehmen wollte, die perſönlichen Menſchenrechte darzuſtellen, wird in dem Werke Wolffs einen reichen Schatz von fruchtbaren Wahrheiten und guten Bemerkungen finden. Wenn dieſe abgezogenen Sätze oft genug und damals viel mehr als jetzt mit den realen Zuſtänden im Widerſpruch waren, ſo reizten ſie zur Kritik des Beſtehenden [1] und regten mancherlei Begehren nach Verbeſſerung auf. Obwohl Wolff in keiner Weiſe practiſch eingriff und auch auf dem Gebiete der Wiſſenſchaft bei weitem nicht ſo reformatoriſch wirkte, wie Thomaſius, ſo ward er doch als ein liberaler Vorkämpfer einer neuen Zeit von der vorwärts ſtrebenden Jugend hochgeachtet, und ſo wenig uns ſeine pedantiſch-eitle Breite nun behagt, ſo müſſen wir doch geſtehen, er nimmt in der Entwicklungsgeſchichte des modernen Geiſtes eine einflußreiche Stelle ein.

Vergeblich hatte aber Thomaſius auf das Bedürfniß aufmerkſam gemacht, zwiſchen Moral und Recht ſcharf zu unterſcheiden. Wolff folgte ihm hierin nicht. Im Gegentheil er vermiſchte Moral und Recht wieder völlig und ſein ganzes Naturrecht iſt Moral. Zwar verſucht auch er das Recht im engern Sinne von der Moral gelegentlich zu unterſcheiden, indem er nur das ein vollkommenes Recht nennt, mit welchem auch das Recht des Zwangs verbunden

[1] In der Vorrede zur Politik ſagt er darüber: „Was die Lehren ſelbſt betrifft, die ich hier behaupte, ſo habe ich ſie vorgetragen, wie ſie in der Vernunft gegründet ſind und kümmere mich wenig darum, ob alles unter uns ſo üblich oder nicht. Unterdeſſen wer dieſelbe wohl faſſet, der wird in dem Stand ſein, alles dasjenige, das unter uns üblich iſt, vernünftig zu beurtheilen.

ist, das aber ein unvollkommenes Recht, welches keinen Zwang anwenden kann. (Inst. §. 80.) Aber er weiß, daß der Zwang nur im bürgerlichen Rechte der regelmäßige Begleiter der Rechte Einzelner ist, also kein durchgreifendes Merkmal des Rechtsbegriffs überhaupt ist und verbindet überall, ohne zu unterscheiden, moralische Vorschriften und Rechtsgesetze. So fügt er die Grundsätze des Thomasius über das Ehrbare, das Gerechte, das Wohlanständige sämmtlich in sein Naturrecht ein und beweist, weßhalb die Humanitätspflichten nicht erzwingbar seien (Jus N. I, §. 658 f.), aber stellt dieselben dennoch mit den erzwingbaren Pflichten gegen Andere und den nicht erzwingbaren gegen sich selbst zusammen. In dieser wichtigen Beziehung muß die Lehre Wolffs, obwohl sie dem Fortschritte huldigt, als ein arger Rückschritt bezeichnet werden, durch den die Gränzen der Rechtswissenschaft verwirrt und die Aufgabe des Rechts übermäßig ausgedehnt und jener aufgeklärte Despotismus und die polizeiliche Vielregiererei begünstigt wurden, unter denen das Zeitalter Friedrichs II. und Josephs II. so viel zu leiden hatte.

Die Statslehre Wolffs ist denn auch entfernt nicht so freisinnig, als seine Darstellung der angeborenen Menschenrechte erwarten läßt. Da die einzelnen Häuser für die Vervollkommnung der menschlichen Zustände keine genügende Mittel haben, so müssen sie ihre Kräfte zu einem größeren Gemeinwesen zusammen thun. So entsteht der Stat. Die zum Stat verbundene Menschenmenge heißt ein Volk und die einzelnen Glieder, welche zum Stat zusammentreten, werden Bürger genannt. (Jus N. VIII, §. 4. 5. 6.) Die Zwecke des States sind „die gemeine Wohlfahrt und die gemeine Sicherheit;" oder anders ausgedrückt: ausreichende Mittel zu schaffen nicht blos für die Nothdurft des Lebens, sondern auch für dessen Bequemlichkeit und Genuß, Ruhe zu gewähren vor jeder Ungebühr und Sicherheit vor Gewaltthat.[1] Die Gränzen der Statsgewalt erstrecken sich deßhalb nicht weiter, als diese Statszwecke reichen. (Jus N. VIII, §. 35.) Die Einzelnen müssen sich eine

[1] Politik §. 215. Jus N. VIII, §. 9 f.: „Vitae sufficientia, tranquillitas et securitas."

Beschränkung ihrer Freiheit gefallen lassen, so weit die öffentliche Wohlfahrt es erfordert, im übrigen behalten sie ihre natürliche Freiheit. (Jus N. VIII, §. 47.) Im Verhältniß zu einander sind die Staten wiederum so frei, wie die einzelnen Freien im Naturzustande. Kein Volk hat daher über ein anderes Volk Gewalt. (Jus N. VIII, §. 54 f.

Alle Statsgewalt ist ursprünglich in dem Volke, das nun von sich selber abhängt. Aber das Volk kann alle seine höchste Gewalt (summitas imperii) an die Statsregierung übertragen oder es kann sich dieselbe vorbehalten. (Jus N. VIII, §. 57 f.) Eine Theilung der souveränen Gewalt in mehrere oberste Gewalten, deren Träger von einander unabhängig sind, ist wohl möglich. Nichts hindert das Volk, einzelne oberste Rechte, in denen es sich nicht von dem Willen des Regenten ganz abhängig machen will, für sich selber vorzubehalten. Ebenso kann die Regierungsgewalt absolut oder beschränkt sein, und Hobbes hat Unrecht, jede souveräne Gewalt für absolut zu erklären. (Ebenda §. 65. Inst. §. 982.) Manche Obrigkeiten sind durch sogenannte Fundamentalgesetze beschränkt, welche dieselben in gewissen Geschäften nöthigen, die Zustimmung des Volkes oder der Stände einzuholen. Aber nur diejenigen Gesetze sind Grundgesetze, welche mit Zustimmung des Volks gegeben sind, nicht solche, welche der absolute Herrscher ertheilt hat und die er daher auch wieder ändern kann. (Inst. §. 984. Jus N. §. 77 f.)

In dem Capitel von den Statsformen fügt er den drei reinen Formen der Demokratie, Aristokratie und Monarchie die gemischte Statsform als vierte Gattung hinzu und erklärt dieselbe aus der Theilung der obersten Gewalten. Das Königthum, wenn es beschränkt ist, wird zur gemischten Statsform, wenn unbeschränkt, ist es Monarchie. Der Monarch repräsentirt jederzeit das ganze Volk, der beschränkte König für sich allein nicht völlig und nicht in allen Fällen. Daher hat in der reinen Monarchie und in der reinen Aristokratie das Volk auf die politische Freiheit verzichtet, nicht aber in dem Königthum. Von dem Einflusse des Privatrechts ist seine Politik noch sehr abhängig. Das Recht des Menschen wird wie ein erworbenes Privat-

recht behandelt und dem gemäß die Patrimonialherrschaft und die Herrschaft zu Nießbrauch unterschieden und beiden die fideicommissarische und lehensmäßige Herrschaft zur Seite gestellt. Das Thronfolgerecht wird zwar von dem Privatrecht unterschieden, aber in derselben Weise durch Testament oder Gesetz geordnet. In allen diesen Dingen verfährt Wolff übrigens nur beschreibend, ohne die leitenden Ideen und ihren Zusammenhang mit den Rechtsgründen aufzusuchen.

Gerade auf das öffentliche Recht übt nun seine Vermischung von Moral und Recht den schlimmsten Einfluß. Die tiefsten Eingriffe in die persönliche Freiheit werden mit der Sorge für das gemeine Wohl gerechtfertigt, er vertheidigt die Hemmnisse der Auswanderung, er spricht den socialistischen Grundsatz aus, die Obrigkeit sei berechtigt, Jedermann zur Arbeit anzuhalten, und verpflichtet, dafür zu sorgen, daß Jeder, der arbeiten will, auch Arbeit finde, er will, daß der Arbeitslohn und daß die Preise der Waaren obrigkeitlich taxirt werden, er beschränkt die Anzahl derer, die sich einem bestimmten Berufe widmen dürfen. Er erklärt es auch für eine Statsaufgabe, nicht bloß für eine allgemeine Schulbildung zu sorgen, sondern auch darüber zu wachen, daß die erwachsenen Unterthanen sich der Tugend und der Frömmigkeit befleißen, zur Kirche gehen und an dem öffentlichen Gottesdienst Theil nehmen. Er will die pietistischen Zusammenkünfte in Privathäusern verbieten, die Atheisten und sogar die Deisten, d. h. die, welche zwar das Dasein Gottes nicht läugnen, aber den Gottesdienst verachten, obwohl er zugibt, daß sie nicht strafbar seien, so lange sie nur für sich eine irrige Meinung haben, um die Verführung Anderer zu hindern, nicht im Lande dulden, Meinungen welche der Religion, den guten Sitten oder dem Statswohl schaden, nicht verbreiten lassen, er vertheidigt daher die Censur der Druckschriften. Sogar die Tortur nimmt er in Schutz, als das unter manchen Umständen einzige Mittel, um ein Geständniß eines Verbrechens zu erzwingen, wenn gleich er Vorsicht und Mäßigung bei ihrer Anwendung empfiehlt. [1]

[1] Jus N. VIII, Cap. 3. De republica constituenda. Inst. §. 1017 f. Politik Cap. 3.

Eher verdient es Lob, daß Wolf die ädilicische Thätigkeit der Obrigkeit mit Vorliebe erörtert, obwohl er auch hier die Gränze der öffentlichen Gewalt und des Privatrechts nicht gehörig beachtet. Er empfiehlt die Anlage guter Straßen, die Sorge für solide Wohnungen und verlangt, daß die öffentlichen Gebäude auch durch schöne Formen sich auszeichnen und will sogar die Privatpersonen anhalten, bei ihren Bauten auch die ästhetischen Ansprüche zu berücksichtigen. Das Auge der Bewohner soll durch Gemälde und Bildwerke erfreut, für öffentliche Lustgärten gesorgt, das allgemeine Vergnügen durch Schauspiele und Schaustücke jeder Art befördert, die Poesie gepflegt, der Ohrenlust durch Musik, Vögelsang, Wasserrauschen genügt, üble Gerüche aus den Städten entfernt und insbesondere auch aus den Wohnhäusern der Gestank beseitigt, für Wohlgerüche gesorgt, öffentliche Spiele veranstaltet werden u. dgl. (Politik §. 388 f.)

Als Majestätsrechte, d. h. Rechte, welche zu der obersten Gewalt und zu ihrer Ausübung gehören, führt Wolff im einzelnen an, die gesetzgebende Gewalt, mit welcher auch die authentische Gesetzesauslegung verbunden ist, das Recht, in einzelnen Fällen von der Anwendung des Gesetzes zu dispensiren, das höchste Strafrecht (jus gladii), das Strafmilderungs- und Begnadigungsrecht, das Abolitionsrecht, das Recht, eine Amnestie zu erlassen, Privilegien zu ertheilen und Monopole einzuräumen, die Regierungs- und Amtshoheit, die Steuerhoheit, das Münzrecht, das Recht, Würden zu verleihen, das Kriegsrecht, das Recht, Verträge mit andern Völkern abzuschließen, die Kirchenhoheit (jus circa sacra oder jus sacrorum), das Statsnothrecht (imperium eminens). (Jus N. VIII, Cap. 4. Inst. §. 1042 f.)

Ein besonderes Capitel (das sechste) widmet Wolff den Pflichten der Obrigkeit und der Unterthanen. In dieser Beziehung dienen ihm die Statslehre der Chinesen, welche ebenfalls auf die Moral gebaut ist und insbesondere die Schriften des Konfutsü als ein beachtenswürdiges Vorbild. Der Regent ist verpflichtet, gut zu regieren, d. h. das zu thun, was die öffentliche Wohlfahrt fordert. Deßhalb soll er selber sich jeder Tugend befleißen, in der Wissenschaft dessen, was dem

State nützlich ist, wohl erfahren sein, das Volk lieben, sich mit tüchtigen und weisen Räthen umgeben und auf ihren Rath hören; niemals darf er die souveräne Gewalt mit Willkürgewalt verwechseln. Da die Obergewalt ihrer Natur nach unwiderstehlich ist, so darf das Volk dem Regenten, wenn er innerhalb der Fundamentalgesetze seine Gewalt übt, keinen Widerstand entgegen setzen und schuldet ihm in dem Bereiche dieser Gewalt Gehorsam. Die Gränzen, dieser Pflicht zu gehorchen, werden theils durch das Naturrecht bestimmt, theils durch die Fundamentalgesetze. Wenn die Obrigkeit etwas befiehlt, was dem ewigen Naturgesetze zuwider ist, z. B. wenn sie den Unterthanen gebietet, gegen ihr Gewissen eine irrige Religion anzunehmen, so sind die Unterthanen nicht verbunden, zu gehorchen, aber sie müssen auch die Strafe, womit von den Obern der Ungehorsam bedroht wird, mit Geduld ertragen. Widerstreitet das Gebot der Obrigkeit den Grundgesetzen, so steht es bei dem Volke, ob es demselben gehorchen will oder nicht, weil es nur innerhalb der Schranken des Grundgesetzes die Obergewalt dem Regenten überlassen hat. Greift derselbe die von dem Volke sich selber oder der Aristokratie vorbehaltenen Verfassungsrechte an, so ist das Volk berechtigt, ihm Widerstand zu leisten und ihn zur Anerkennung seines Rechts zu nöthigen, denn insofern ist durch jenen Angriff auf die Grundgesetze Regierung und Volk wieder auf den Naturzustand zurück versetzt, in dem jeder sein Recht selber schützt. (Jus N. VIII, 6. §. 1041—1047. Inst. §. 1079. Politik §. 433.)

Das Wolffische Moralsystem des Naturrechts mit seiner practischen Tendenz zum Fortschritt fand auch außer Deutschland viele Anhänger. Es wurde nach Holland, nach Neapel, nach Frankreich verpflanzt. Auf den deutschen Universitäten und in Oesterreich gelangte es zu einer bis auf Kant wenig bestrittenen Herrschaft. [1]

[1] Nachweisungen darüber bei Warnkönig, Rechtsphilosophie I, §. 29. Freyburg 1839.

Siebentes Capitel.

Friedrich der Große von Preußen.

Für lange Zeit war nun die allgemeine Statslehre völlig abhängig von den philoſophiſchen Syſtemen geworden, von welchen auf den Univerſitäten gelehrt wurden. Die Juriſten bearbeiteten wohl das beſondere Statsrecht des Reichs oder der einzelnen Territorien, aber ſie überließen das allgemeine Statsrecht wie das Naturrecht vorzugsweiſe den Philoſophen, und noch weniger bemühten ſich die Statsmänner um die allgemeine Wiſſenſchaft der Politik. Die Statslehre hat unter dieſer Vernachläßigung ſchwer gelitten. Eine große Unſicherheit in den wiſſenſchaftlichen Grundgedanken, welche ſeltſam contraſtirte mit der marktſchreieriſch verheißenen abſoluten Gewißheit, eine auffallende Gehaltloſigkeit der abſtracten Sätze, welche ſich um die hiſtoriſche Wirklichkeit wenig kümmerten, der unvermittelte ſchroffe Widerſpruch zwiſchen der Theorie und der Praxis waren die Folgen jener einſeitigen ſpeculativen Richtung, welche die Wiſſenſchaft eingeſchlagen hatte, und die unglückliche Vermiſchung von Moral und Recht, von öffentlichem Recht und Privatrecht, von Statsrecht und Politik brachte eine bösartige und gefährliche Verwirrung in die Geiſter.

Indeſſen Einer glänzenden Erſcheinung auf dem Gebiete der wiſſenſchaftlichen Politik darf Deutſchland in dieſer Zeit ſich wohl berühmen. Der größte deutſche Statsmann, den das achtzehnte Jahrhundert hervorgebracht hat, der König Friedrich II. von Preußen, hatte ſchon als junger Mann auch für die Statswiſſenſchaft Größtes geleiſtet.

Die ſtatswiſſenſchaftliche Bedeutung Friedrichs des Großen iſt verhältnißmäßig nur wenig bekannt und wird ſelbſt von den Männern des Fachs nur wenig gewürdigt. Niemand beſtreitet, daß er der erſte und bedeutendſte Vertreter der modernen Statspraxis in Deutſchland ſei. Aber man erkennt die Wahrheit nicht eben ſo allgemein und willig an, daß er auch der modernen Statswiſſenſchaft eine neue Bahn eröffnet habe. Friedrich II. iſt in Wahrheit

nicht blos der Begründer eines neuen Statswesens, sondern ebenso der erste und vornehmste Repräsentant der modernen Statsidee. In seiner Regierungsweise hat er sich weit mehr den überlieferten Zuständen anbequemt, und sich theils von der Macht der äußern Verhältnisse, theils von seinen eigenen Leidenschaften mehr bald beschränken, bald treiben lassen, als in seinen Gedanken, die er freier, entschiedener und reinlicher in seinen Schriften aussprach. Ob die Scheu der Statsgelehrten die Schriften des Königs mit derselben kritischen Unbefangenheit wie die eines Privatautors zu beurtheilen, oder ob die Eifersucht der Zunftgenossen gegen den unzünftigen König, oder ob die Mißstimmung über die Widersprüche zwischen seiner Theorie und seiner Praxis mehr Antheil an der auffallenden Nichtbeachtung seiner wissenschaftlichen Werke habe, wage ich nicht zu entscheiden. Daß aber der König in dieser Hinsicht bisher nicht nach Verdienst gewürdigt wurde, ist mir völlig gewiß.

Der jämmerliche Zustand der Statswissenschaften in Deutschland während der ersten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts konnte dem wißbegierigen Kronprinzen unmöglich genügen. Auf den meisten deutschen Universitäten gab es damals noch keine Lehrstühle für öffentliches Recht, und wo ausnahmsweise solche gestiftet wurden, geschah das nur in der Absicht, junge Männer in der Kunst zu unterrichten, durch öffentliche Streitschriften die fürstlichen Ansprüche zu verfechten. Die Studirenden, meistens junge Adliche (Frédéric Oeuvres II, 38.), welche sich für die höheren Aemter vorbereiteten, wurden da in die verworrene Praxis der deutschen Reichs-, Landes- und Lehenrechte eingeführt und mit den Mitteln bekannt gemacht, statsrechtliche Processe zu führen. Nichts war für den aktenkundigen Geschäftsmann leichter, als für jede mögliche Behauptung oder auch für ihr Gegentheil alte Autoritäten und frühere Beispiele anzuführen; große bändereiche Sammlungen waren zu diesem Behuf angelegt worden und im Druck erschienen; wer darin belesen war, konnte mit Sicherheit auf Verwendung rechnen. Aber das Labyrinth des heiligen römischen Reichs deutscher Nation, dessen unaufhaltsamer Verfall seit dem dreißigjährigen Kriege kein Geheimniß mehr

war, konnte für den Kronprinzen eines neuen Königreichs, das nur im Gegensatz zu dem alten Reiche groß werden konnte, wenig anziehendes haben. Er suchte die frischen Quellen des neuen politischen Lebens auf und schaute sich nach dem Aufgang neuer Ideen um.

Unter allen deutschen Gelehrten, von denen er in seiner Jugend hörte, verehrte er nur zwei, die einzigen, welche nach seiner Meinung dem menschlichen Geiste große Dienste geleistet und die Wege der Vernunft zur Wahrheit eröffnet haben. Zuerst Leibnitz, den Freund seiner geistreichen und hochgebildeten Großmutter, der Königin Sophie Charlotte, sodann unsern Thomasius. Die übrigen Gelehrten und insbesondere auch seine eigenen Lehrer und Erzieher betrachtete er als bloße „Handwerker" der Wissenschaft und als gelehrte Pedanten, viele von bäurischen Sitten. (Oeuvres I, 211. II, 38.) Sogar in Wolff, dem er doch seine Gunst zuwendete, achtete er nur den Fleiß, nicht den Geist. (Oeuvres I, 231. II, 38.) Als Thomasius starb, war Friedrich (geb. den 24. Januar 1712) erst 16 Jahre alt und als Friedrich zur Regierung kam (31. Mai 1740), hatte Wolff schon 61 Jahre hinter sich.

Es gab damals in Deutschland auch keine öffentlichen Institutionen, welche die Mängel der Schule durch die Erziehung des Lebens ersetzen konnten. Die Fürsten traten seit langem nicht mehr persönlich auf dem Reichstage zusammen und ihre gesandtschaftlichen Vertreter in der ständig gewordenen Reichsversammlung zu Regensburg waren darauf angewiesen, in unermüdlichem Schriftenwechsel die Reichsgeschäfte langsam abzuwickeln und wieder neu zu verschlingen. Politische Ideen förderte solche Arbeit nicht zu Tage. Die alten Landstände aber waren fast überall und auch in Preußen schon seit einem Jahrhundert in Abgang gerathen. Nirgends war eine dem englischen Parlament vergleichbare Repräsentation zu finden, nirgends in Deutschland wurde eine politische Debatte vernommen, welche die Geister weckte, die Herzen erwärmte und den Muth erfrischte. Sogar die Gerichte hatten sich aus der Oeffentlichkeit des Verfahrens in die verschlossenen Amtsstuben zurückgezogen und die Langeweile der schweren Aktenstöße und der

breiten Schriftstücke drohte alles lebendige Interesse an der Arbeit der Rechtspflege zu ersticken. Politische Zeitungen im eigentlichen Sinne gab es noch nicht. Man hatte kaum in England angefangen und noch mit großer Zurückhaltung und nur spärlich in den Zeitungen die politischen Fragen zu erörtern. Auf dem Continent dachte noch niemand daran, eine so fremdartige und gefährliche Sitte überzupflanzen, und es hätte sich dafür auch kein Publicum gefunden. Die wenigen und ärmlichen Wochenblätter, die im Umlauf waren, begnügten sich, die auffallendsten Neuigkeiten, zumal von fremden Ländern, in nothdürftiger Kürze zu verbreiten.

Nur an den fürstlichen Höfen und in den Arbeitszimmern der vornehmsten Räthe und Minister und etwa noch unter einzelnen Räthen der angeseheneren Reichsstädte war einige Regung des politischen Lebens zu bemerken. Aber sogar da erhob sich selten einer auf einen höheren Standpunkt. Die meisten wendeten ihre Aufmerksamkeit nur den unmittelbaren Interessen des Momentes zu, und sie folgten ohne Prüfung den überlieferten Meinungen und Maximen. Der größte Theil des politischen Lebens ging auch da in der Hofintrigue auf. Ueber die Natur und die großen Aufgaben des States dachten nur Wenige nach. Auch an dem preußischen Hofe konnte der Thronerbe die geistigen Aufschlüsse nicht finden, nach denen er verlangte. In den reiferen Jugendjahren lernte er wohl die strenge Wirthschaft seines Vaters schätzen, der ihm einen gefüllten Schatz, ein gut exercirtes Heer und eine redliche ordnungsliebende Beamtung hinterließ, aber der geniale Jüngling konnte unmöglich an der kirchlich engen und politisch beschränkten Denkweise seines harten und quälerischen Vaters Gefallen finden. Er sprengte die Fesseln, in welche der pedantische Unverstand seine weite Geistesanlage zu bannen versuchte und mußte das thun, um seiner Natur und seiner Bestimmung gerecht zu werden.

Friedrich war durch die Bildungsmethode seiner Zeit und durch die eigene Neigung vorzüglich auf Frankreich hingewiesen. Er verglich gelegentlich die französischen Gelehrten mit Künstlern, wie die deutschen mit Handwerkern und die Reize der schönen französischen

Literatur bezauberten ihn. Aber für seine politischen Fragen fand er auch bei den Franzosen keine Antwort, die ihn befriedigte. Noch immer wirkte die drückende Herrschaft Ludwigs XIV. nach, die alles politische Denken in seiner Person concentrirt und außer sich nur den stummen Gehorsam geduldet hatte. Die theologische Statslehre Bossuets mußte nur das instinctive Mißtrauen, das Friedrich schon früh gegen alle politischen Lehren aus Priestermund gefaßt hatte, bestätigen. Er hatte sich überzeugt, daß Philosophie und Geschichte für den weltlichen Fürsten eine gesundere und kräftigere Geistesnahrung gewähren als alle Theologie und war gar nicht gewillt, die schwer errungene Geistesfreiheit durch kirchliche Autoritäten binden zu lassen. Wenn die Theologen vorzüglich in dem alten Testament die Belege für ihre Behauptungen suchten, so wußte er, daß der jüdische Stat in allen seinen Entwicklungsperioden von dem Geiste der Theokratie bedingt und erfüllt sei, und daß die europäische Statengeschichte im Gegensatz dazu nur menschlich begriffen werde. In den Gesetzen und Einrichtungen der Juden verehrte er keine Vorbilder der reiferen Statenbildung, welche erst das Werk der Griechen, der Römer und der neuern europäischen Völker ist. Er sah darin nur die noch kindlichen und rohen Versuche einer kleinen orientalischen Völkerschaft von geringer politischer Befähigung, und verachtete die theokratisirende Statslehre, trotz der theologischen Autoritäten, als eine der heutigen Civilisation unwürdige Barbarei.

Nur in den Schriften der Engländer und vorzüglich in den Werken Lockes[1] fand er eine Nahrung, wie sie seinem Geiste behagte. Später fand er auch an Montesquieu Gefallen, aber die Schriften Montesquieus kamen erst heraus, als er seine eigene Ansicht bereits festgestellt hatte. Auf die Bildung derselben haben wohl Thomasius und Locke am meisten eingewirkt. Aber in der Hauptsache zeigt sich Friedrich auch hier als originellen Kopf und als Begründer einer neuen Epoche der Statswissenschaft.

[1] Oeuvres II, 36. „Un sage, qui se dépouillant de tout préjugé ne se guida que par l'expérience. Un Anglais pense tout haut, un Français ose à peine soupçonner son idée."

Die in Deutschland wie auf dem ganzen Continent damals herrschende Statsidee bestand aus einer Mischung von mittelalterlichen Lehens- und dynastischen Eigenthumsbegriffen, von theologischer Berufung auf die Autorität und die Gnade Gottes, und von Doctrinen der römischen Juristen, welche, gestützt auf die Sätze des Justinianischen Corpus juris, vor allen Dingen die fürstliche Allmacht als Statswillen priesen. Die mittelalterliche Idee des Patrimonialstats war mehr und mehr durch die Theologen und die Juristen mit dem absoluten Stat identificirt worden. An diesem entscheidenden Punkte faßte Friedrich die Frage an. Er wollte vor allen Dingen über die Natur des fürstlichen Rechts und Berufs mit sich selber ins Reine kommen. So sehr die allgemein verbreitete Lehre seinem Ehrgeiz und seiner Herrschsucht schmeichelte, so war doch der Muth der Wahrheit stärker in ihm als alle diese verlockenden Meinungen. Sein rücksichtslos prüfender Verstand erkannte bald die unheilbaren Schwächen und Mängel jener Theorie und als ein Held des Geistes zerschlug er die falschen Götzen der Schule und riß die Vorurtheile seiner Familie und seiner Standesgenossen mit der Wurzel aus dem eigenen Herzen aus.

Als 26jähriger junger Mann schrieb er seine Bemerkungen über den gegenwärtigen Zustand des europäischen Statswesens. (Oeuvres VIII.) Man sieht, daß er damals schon über die Hauptfrage mit sich ins Reine gekommen war. Deutschland erscheint ihm bedroht im Osten von dem alten Ehrgeiz des Hauses Habsburg, welches den Plan einer Erbherrschaft über Deutschland noch nicht aufgegeben habe, im Westen von der gefährlicheren weil klügeren Herrschsucht der französischen Könige, die vor kurzem den Schlüssel zu Deutschland, die Stadt Straßburg geraubt, Lothringen sich haben abtreten lassen und nun auf den Erwerb von Luxemburg, Trier und Flandern sinnen. Da legt er sich die Frage vor, welches denn die letzte Ursache dieser gefährlichen Lage sei? Er will die prüfende Sonde so tief als möglich senken und kommt nun zu dem Resultate, das er nicht ohne Beimischung jugendlicher Declamation in folgender Stelle vorträgt:

„Sollten meine Bemerkungen das Ohr gewisser Fürsten erreichen,

ſo werden ſie Wahrheiten vernehmen, die ſie niemals von ihren Höflingen und Schmeichlern gehört haben und vielleicht werden ſie zu ihrem Erſtaunen noch erfahren, daß dieſe Wahrheiten ſich dereinſt neben ſie auf den Thron ſetzen werden. So wiſſen ſie denn, daß ihre falſchen Principien die vergiftete Quelle der Uebel ſind, an denen Europa leidet. Die meiſten Fürſten leben in dem Wahne, daß Gott aus beſonderer Aufmerkſamkeit für ihre Größe, ihr Glück und ihren Stolz die Menge der Menſchen um ihretwillen geſchaffen und ihrer Obhut anvertraut habe und daß ihre Unterthanen die Beſtimmung haben, die Werkzeuge und die Diener ihrer regelloſen Leidenſchaften zu ſein. Wenn das Princip falſch iſt, ſo werden auch die Folgerungen aus demſelben fehlerhaft ſein. Daraus erklärt ſich die falſche Ruhmſucht, die heftige Gier, Alles an ſich zu reißen, die Härte der Steuern, mit denen ſie das Volk belaſten, ihre Trägheit, ihr Hochmuth, ihre Ungerechtigkeit und Unmenſchlichkeit, ihre Tyrannei und alle die Laſter, welche die menſchliche Natur entehren. Würden die Fürſten dieſe Irrthümer abwerfen und auf den Urſprung ihres Berufes zurückgehen, ſo würden ſie wahrnehmen, daß der Rang, auf den ſie ſo eiferſüchtig ſind und daß ihre Erhebung lediglich das Werk der Völker iſt, daß die Tauſende von Menſchen, die ihnen anvertraut ſind, ſich keineswegs einem einzigen Menſchen als Sclaven ergeben haben, um ihn gefürchteter und mächtiger zu machen, daß ſie ſich nicht einem Mitbürger unterworfen haben, um die Märtyrer ſeiner Launen und das Spielzeug ſeiner Willkür zu werden, ſondern daß ſie den unter ihnen erwählt haben, dem ſie vertraut haben, daß er gerechter als ein anderer regieren und ihnen am beſten wie ein Vater dienen werde; den wohlwollendſten, damit er ihre Noth lindere; den weiſeſten, damit er ſie vor verderblichen Kriegen bewahre; endlich den fähigſten, um den Statskörper zu repräſentiren, deſſen höchſte Macht den Geſetzen und der Gerechtigkeit zur Stütze diene nicht aber ein Mittel werde, um ungeſtraft Miſſethaten zu begehen und Tyrannei zu üben."

Friedrich hatte dieſe Bemerkungen geſchrieben, bevor er ſeine

bedeutendſte politiſche Schrift, den Antimachiavelli unternahm. Noch immer behauptete Machiavellis Schrift über das „Fürſterthum“ in den höchſten Kreiſen der Fürſten und ihrer Miniſter eine Autorität, wie keine andere Lehre der Politik. Den abſolutiſtiſchen Neigungen der Zeit ſagte ſie vollſtändig zu. Man verläugnete ſie wohl etwa aus religiöſen Scrupeln, aber insgeheim las man ſie doch mit Vergnügen, und befolgte ſie in der Praxis ſo gut man es verſtand.

In Friedrichs Natur und Denkweiſe waren manche Elemente eines mit Machiavelli verwandten Geiſtes. Auch er hatte ſich völlig losgerungen von der kirchlichen Autorität, auch ſein Streben war ausſchließlich auf den Stat gerichtet. In ſeiner Seele loderte das Verlangen nach Ruhm in hellen Flammen auf, er liebte die Macht, als eine Ergänzung ſeines Weſens, als ein unentbehrliches Mittel um ſich der Welt zu zeigen und auf die Welt zu wirken. Vor den überlieferten Rechtsformen, insbeſondere vor dem hergebrachten Reichsſtatsrechte hatte er keinerlei Reſpect. Er war überzeugt, daß jeder politiſche Erfolg vornehmlich von der richtigen Erwägung der vorhandenen Kräfte und von der kalten Berechnung der zweckmäßigen Mittel abhängig ſei. Sogar die gefährliche Kunſt, ſeine Geſinnung zu verbergen und Andere darüber zu täuſchen hatte er in dem furchtbaren Kampfe mit dem Vater um ſeine Exiſtenz, die dieſer nicht begriff und wie ſie war nicht dulden wollte, üben gelernt. Machiavelli hatte zu ſeinen Betrachtungen genau das Gebiet gewählt, in dem auch Friedrich ſich wie auf ſeinem natürlichen Boden ſicher und frei fühlte.

Vielleicht hat gerade dieſe innere Verwandtſchaft ihn die Gefahr der Machiavelliſchen Lehre um ſo lebhafter empfinden laſſen. Er ſah darin eine Verſuchung, der wenige Fürſten widerſtehen. Um ſo heftiger empörte ſich ſein ſittliches Gefühl wider das verlockende Buch. Er faßte gegen den Autor, auf deſſen ruchloſe Natur er aus den bösartigen Wirkungen der Schrift zurück ſchloß, einen tödtlichen Haß. Die Welt von dem vergifteten Hauche dieſer Peſt zu befreien, betrachtete er als die ruhmvolle Aufgabe eines politiſchen Denkers. Als Voltaire den Machiavelli unter den großen Männern von Florenz aufgeführt hatte,

tadelte Friedrich ihn darüber in einem Briefe vom Jahr 1738. Ein Jahr später vollzog er jene Aufgabe und schrieb seine „Widerlegung Machiavellis.“ Er schickte die Schrift zur Durchsicht an Voltaire und ermächtigte denselben zur Herausgabe. Im September 1740, wenige Monate nach der Thronbesteigung Friedrichs, erschien dies Buch mit einigen Abkürzungen und geringen Veränderungen, aber ohne Nennung des Autors unter dem Titel Antimachiavelli in Holland. Wir besitzen die Schrift in dieser Recension, die Voltaire besorgt hatte, in einer zweiten nur wenig verschiedenen, aber an einigen Stellen abgeschwächten Ausgabe mit Voltaires Namen als des Herausgebers, ebenfalls von 1740 und in dem zum Theil ursprünglichen, zum Theil durch den König selbst verbesserten Text.[1]

Die Schrift ist wie alle Werke Friedrichs in französischer Sprache verfaßt. Aber ihren Grundton hat sie doch von dem deutschen Charakter erhalten. Wie es der welthistorische Beruf der deutschen Nation war, die starre und kaltegoistische Nützlichkeitsordnung des römischen Rechts mit sittlich-warmem Leben zu erfüllen und umzugestalten, so hat Friedrich die Wissenschaft der Politik, die Machiavelli geistig befreit aber sittlich gefährdet hatte, wieder mit den ewigen Gesetzen des sittlichen Lebens in Harmonie zu bringen gesucht, ohne ihre Geistesfreiheit zu stören.

Friedrich kannte Machiavelli zu wenig, um ihn gerecht zu würdigen. Er beurtheilte ihn einzig nach der Schrift über den Fürsten und sogar diese Schrift verstand er weniger so, wie Machiavelli sie gemeint hatte, als wie sie von den meisten Lesern aufgefaßt wurde. Machiavelli hatte keine so schwarze Seele wie sich der fürstliche Kritiker einbildete. Er war nicht das „moralische Ungeheuer,“ nicht der „specifische Lehrer des Verbrechens,“ nicht „der schändlichste und verworfenste der Menschen,“ nicht „der Begünstiger jeder Tyrannei.“ Wir sind in der Beurtheilung Machiavellis weitsichtiger, vielseitiger und gerechter geworden, als der Verfasser des Antimachiavelli es gewesen ist und uns mißfallen daher seine leidenschaftlichen Wuthausbrüche

[1] Zum erstenmal abgedruckt in den Oeuvres, tom. VIII, Berlin 1848.

und von jedem Menschen. Hier ist nicht eine Art eines Urtheils, welche wir vielleicht nur für uns so fällen, sondern eine Art, welche wir für jedes Urtheilende zu fällen haben, und die also für uns und jedes andere Subject gültig ist, und wir haben es mit einem Urtheile zu thun, welches nicht empirisch, sondern a priori gefällt wird. Denn wenn wir uns einen Satz denken, der in sich empirisch gegründet ist, so können wir ihn nicht anders als zufällig finden, weil wir uns nicht anmaßen können, unsere Urtheile, die wir jetzt fällen, auch für andere gültig zu machen, als wenn wir uns bewußt sind, daß sie nur unsere Urtheile sind, d. i. daß sie nur für uns gültig sind. Wenn wir uns einen Satz denken, der in sich empirisch gegründet ist, so können wir ihn nicht anders als zufällig finden, weil wir uns nicht anmaßen können, unsere Urtheile, die wir jetzt fällen, auch für andere gültig zu machen, als wenn wir uns bewußt sind, daß sie nur unsere Urtheile sind, d. i. daß sie nur für uns gültig sind.

des Volksfürstenthums gegenüber. Aus dem Volke, sagt er, ist alles Fürstenthum hervorgegangen und die Volkswohlfahrt ist sein alleiniger Zweck. Weil die Völker für ihren Frieden und für ihre Sicherheit von der Erhebung eines Mannes besseren Schutz erhofften, so erwählten sie ursprünglich den Besten unter ihnen zum Fürsten. Der Fürst ist daher von ferne nicht der absolute Herr der Völker, welche seiner Leitung unterworfen sind, sondern in Wahrheit nur ihr vorzüglichster Diener.[1]

Dieses schneidige Wort trifft die ganze Statslehre des Mittelalters, welche das Fürstenthum wie ein Lehen Gottes oder als ein Eigenthum der Dynastie erklärte, in ihrem Lebensprincip, aber es bekämpft ebenso den absoluten fürstlichen Egoismus, wie ihn die römische Jurisprudenz und Machiavelli schützten. Indem Friedrich, nach dem Vorbilde der Engländer, die Grundlage der fürstlichen Macht und des fürstlichen Rechts in der Volksnatur, in dem Volksbedürfniß und in dem Volkswillen findet, verkündet er, selber ein Fürst, die große Wahrheit des modernen Statsrechts: Fürst und Volk stehen sich nicht entgegen wie Hammer und Ambos. Der Fürst gehört zum Volke, an dessen Spitze er steht. Es gibt kein Fürstenrecht außer dem State und über dem State, sondern nur in dem State, bedingt durch den Stat. Fürstenrecht und Fürstenpflicht ist Statsrecht und Statspflicht. Fürstenthum ist Statsdienst.

Er hat diese Wahrheit nicht etwa nur als Kronprinz ausgesprochen, er hat sie als König öfter und laut wiederholt. Sie war die Hauptidee seiner ganzen Statsanschauung. Alles übrige erhielt von ihr aus sein Licht. So ermahnte er als König den jungen Herzog Carl Eugen von Württemberg (1744). „Denke ja nicht, daß das Land Württemberg um Deinetwillen geschaffen sei, sondern daß die Vorsehung Dich geschaffen habe, um das Volk glücklich zu machen. Seine Wohlfahrt mußt Du jederzeit Deinem Vergnügen vorziehen."

[1] Refutation du prince de Machiavel und Antimachiavel. Cap. 1. „Le souverain bien loin d'être le maître absolu des peuples qui sont sous sa domination, n'en est lui-même que le premier domestique."

(Oeuvres IX, 6.) In den Denkwürdigkeiten von Brandenburg vom Jahr 1748 schrieb er ebenso: „Ein Fürst ist der erste Diener und der erste Magistrat des States und schuldet dem State Rechenschaft über den Gebrauch, den er von den öffentlichen Steuern macht.“ (Oeuvres I, 123.) Dieselbe Idee wird in seinem letzten Willen (von 1769) der königlichen Familie eingeschärft: „Ich empfehle allen meinen Verwandten, in gutem Einvernehmen zu leben und wenn es sein muß, ihre persönlichen Interessen dem Wohl des Vaterlandes und dem Vortheil des States zu opfern.“ (Oeuvres VI, 215.) Acht Jahre später noch wiederholt er sie in der Schrift über die Regierungsformen: „Die Menschen haben sich Obrigkeiten unterworfen, um ihre Rechtsordnung zu sichern. Das ist der wahre Ursprung der Souveränetät. Diese Obern waren die ersten Diener des Stats.“ (Oeuvres IX, 197.) [1]

Man kann dem Ausdrucke Friedrichs vorwerfen, daß darin der Unterschied zwischen dem Fürsten und den übrigen Statsdienern nicht klar und stark genug bezeichnet werde, aber man kann demselben nicht mit Grund vorwerfen, daß er die Monarchie verderbe. Die alten Definitionen, welche die Fürsten wie die Genien der Bühne aus den Wolken des Himmels niederschweben ließen und den luftigen Thron mit Weihrauch umhüllten, war scheinbar dem fürstlichen Ansehen günstiger, aber die natürliche Erklärung Friedrichs gab der fürstlichen Macht ein besseres Fundament. Seit hundert Jahren sind viele glänzende Throne durch Volksempörungen umgestürzt worden, weil ihre Inhaber sich auf jenen Schein verließen und vermeinten, die Völker nach ihrem persönlichen Willen zu zwingen, aber nur einen einzigen, dessen Fürst diese Wahrheit bekannte und auch diesen nur, weil er dieselbe einen Augenblick außer Acht gelassen hatte.

Die sittlich-politische Idee: „Fürstenthum ist Statsdienst“ bestimmt

[1] Es wäre unbegreiflich, daß man noch in neuerer Zeit das Machwerk der „matinées royales“ dem großen Könige selber zuschreiben konnte, in dem seine ganze Statsanschauung auf den Kopf gestellt wird, wenn nicht der leidenschaftliche Haß gegen den Schöpfer des neuen preußischen States noch fortdauerte und die blasirte Klatschsucht die alten Schmähungen neu aufzutischen liebte.

und veredelt nun nach allen Richtungen und in den mannichfaltigſten Anwendungen die ganze Statslehre Friedrichs.

Machiavelli hatte vorzugsweiſe an die Neufürſten gedacht, die ſich zu Herrſchern aufgeſchwungen haben, Friedrich denkt mehr an das verfaſſungsmäßige Erbfürſtenthum. Die Uſurpation, im Sinne Machiavellis der Triumph der fürſtlichen Klugheit, iſt ihm ſchon darum verhaßt, weil ſie gewöhnlich nur aus Herrſchſucht entſprungen iſt, nicht aus dem edeln Vorſatz, der Volkswohlfahrt zu dienen. „Ein Privatmann," bemerkt er, „kann nur unter zwei Vorausſetzungen zum Fürſten werden, entweder wenn er in einem Wahlreiche dazu erwählt oder wenn er von einem unterdrückten Volke als Befreier gerufen wird." (Antim. 6.)

Machiavelli hatte zur Uſurpation gereizt und ermuthigt. Friedrich warnt davor in eindringlicher Weiſe. Er benutzt die Beiſpiele, die jener zur Nacheiferung empfohlen hat, insbeſondere das beliebte Vorbild Cäſar Borgias, deſſen kluge Verbrechen ihm nur eine kurze Herrſchaft verſchafft und deren baldigen Verluſt vorbereitet haben, um die ſittlichen Gründe auch durch die Motive des Intereſſes zu verſtärken. Er unterſcheidet zwiſchen dem falſchen Ruhm, dem der Uſurpator nachjage und der in demſelben Augenblick entſchwinde, in dem man ihn zu faſſen und zu halten wähnt und dem wahren Ruhm, der den Fürſten zu großen Thaten begeiſtere: „Fürſten, die für ihren Ruhm unempfindlich ſind, haben keine Tugend." (Antim. 7. 8. 15. 23.)

Machiavelli hatte ſeinem Fürſten gerathen, daß er ſein Wort halte, wenn es ihm nützlich ſei und es nicht halte, wenn es ihm ſchade, denn da die Menſchen durchweg ſchlecht ſeien und auch nicht Wort halten, ſo brauche man auch ihnen nicht Wort zu halten. Er hatte ihm empfohlen, je nach Umſtänden wie ein Menſch oder wie ein Thier zu verfahren, und ſich voraus in den Liſten und Trügereien der Füchſe zu üben. Der Papſt Alexander VI. habe alle Welt betrogen und viele Eide leicht geſchworen und noch leichter gebrochen und eben deßhalb in ſeinen Unternehmungen Glück gehabt. Der Fürſt ſolle den Schein der Tugend ſorgfältig wahren, aber unbedenklich Böſes thun,

wenn es sein müsse. Ganz vorzüglich aber solle er „die Aufrichtigkeit und die Religion selbst" zu sein scheinen, denn die Menge urtheile nur nach dem Schein und nach dem Erfolg. Diesen Lehren gegenüber, deren grausamer Ernst nur wenig ermäßigt wird durch das ironische Spiel, welches Machiavelli mit sich selber und der fürstlichen Politik treibt, erwiedert Friedrich: „In jeder Gesellschaft gibt es eine Anzahl ehrenhafter Menschen, eine große Mehrzahl von Leuten, die weder entschieden gut noch böse sind und einige Ruchlose, welche die Gerechtigkeit verfolgt und straft, wenn sie dieselben auf einem Vergehen ertappt. Den Fürsten aber ziemt es vor allen andern, nicht das Beispiel dieser letzten Classe zu befolgen, sondern unter den ersten vorzuleuchten. Die Heuchelei der Tugend nützt ihnen schon deßhalb nicht, weil sie auf die Dauer unmöglich ist. Das Leben der Fürsten wird schärfer beobachtet als das aller Andern und schon lange hat man gelernt, die Aufrichtigkeit der Menschen mehr nach ihren Handlungen als nach ihren Reden zu beurtheilen. Der Betrug wird daher in der Politik zum Stylfehler und die Völker ziehen einen ungläubigen Fürsten, wenn er ein Ehrenmann ist und ihrer Wohlfahrt dient, einem rechtgläubigen Fürsten vor, der ein Ruchloser ist und ihnen Uebles thut." (Antim. 18.)

Er wußte freilich wohl, daß die völkerrechtlichen Verträge nur selten vollständig und ehrlich vollzogen werden und daß zu seiner Zeit „man sich weniger daraus mache, als zu irgend einer andern, daran fest zu halten." (Antim. 10.) Er hat daher nur ein geringes Vertrauen auf solche Verträge und schreibt ihnen wie eine relative Geltung so auch einen beschränkten Nutzen zu. In seiner königlichen Praxis hat auch er die Kunst zu täuschen fleißig geübt und sein Wort nicht immer gehalten. Er ist ein paarmal Allianzen untreu geworden, die er selber geschlossen hatte und hat gelegentlich Verträge mißachtet, die er selber unterzeichnet hatte. Wir berühren hier eine schwache Stelle seiner früheren Theorie und eine noch kränkere Stelle seiner späteren Praxis. Aber wir erinnern uns zugleich, daß die Hauptursache dieses Mangels in einem Fehler der völkerrechtlichen Weltordnung zu finden ist, der nicht ihm zur Last fällt und wir werden bei näherer Prüfung gewahr,

daß die vertragswidrige Praxis des Königs bei weitem nicht so schlimm sei, als die Theorie Machiavellis: „Es kann einem Fürsten nie an einem Vorwande fehlen, um sein Wort zu brechen," daß sie vielmehr von dem sittlichen Grundgedanken Friedrichs: „Der Fürst muß vor allen Dingen der Wohlfahrt des States dienen" nicht so weit abweiche als man ihm so oft vorgeworfen hat.

Er hat sich zweimal selber darüber ausgesprochen, am ausführlichsten in der zweiten Vorrede zu der Geschichte seiner Zeit im Jahr 1775:[1] „Die Nachwelt wird vielleicht mit Befremden in diesen Denkwürdigkeiten die Erzählung finden, wie Verträge erst geschlossen und dann gebrochen worden. Obwohl Beispiele der Art nicht ungewöhnlich sind in der Geschichte, so würde das den Autor dieses Werks doch nicht rechtfertigen, wenn er nicht bessere Gründe für sein Verfahren hätte."

„Das Statsinteresse muß die Handlungen der Souveräne bestimmen. Demnach ist in folgenden Fällen der Bruch ihrer Bündnisse gerechtfertigt: 1) wenn der Bundesgenosse seine Verpflichtungen nicht erfüllt; 2) wenn er darauf sinnt, uns zu täuschen, und wir kein anderes Mittel haben, um ihm zuvor zu kommen; 3) wenn eine überlegene Macht uns nöthigt, unsere Verträge zu brechen; 4) wenn uns die Mittel ausgehen, um den Krieg fortzuführen, zu dem wir uns verbunden haben, denn diese verteufelten Gelder haben nun einmal auf Alles Einfluß und die Fürsten sind die Sclaven ihrer Mittel. Das Statsinteresse aber ist ihr unverändertes Gesetz. — Hätten die Engländer nicht die Allianz gebrochen, welche Carl II. so sehr wider das englische Interesse mit Ludwig XIV. geschlossen hatte, so wäre ihre Macht den größten Gefahren ausgesetzt und das europäische Gleichgewicht wäre zum Nachtheil von England durch das französische Uebergewicht zerstört worden. Die Weisen sehen in den Ursachen die Wirkungen voraus und treten daher rechtzeitig den Ursachen entgegen, deren verderbliche Wirkungen sie erkennen. Es scheint mir klar und

[1] Oeuvres II, XXV. Zuerst in der Vorrede vom Jahre 1746. Ebenda XVI.

unwiderleglich, daß ein Privatmann sich genau an das gegebene Wort halten muß, auch wenn er dasselbe unbesonnen gegeben hat. Wenn man ihm die Treue bricht, so kann er den Schutz der Gerichte anrufen und was immer begegne, es leidet doch nur ein einzelner Mensch; aber an welchen Gerichtshof kann ein Fürst sich wenden, wenn ein anderer Fürst die eingegangenen Verbindlichkeiten verletzt? Das unbesonnene Wort des Privatmanns hat nur für ihn selber unglückliche Folgen, das der Fürsten aber kann für ganze Nationen allgemeines Unglück herbeiziehen. Es kommt zuletzt Alles auf die Frage an: Ist es besser, daß das Volk zu Grunde gehe oder daß ein Fürst seinen Vertrag breche. Wer wäre so thöricht, über die Antwort zu schwanken?"

Wenn das Fürstenrecht Statsdienst ist, so ist auch die Ausdehnung der fürstlichen Macht selbstverständlich von der Natur und dem Bedürfnisse des States abhängig und der Gehorsam des Volks ist ein bedingter. „Ein zufriedenes Volk denkt nicht an Empörung und ein glückliches Volk fürchtet mehr den Verlust seines Fürsten, den es als Wohlthäter liebt, als dieser eine Verminderung seiner Macht zu besorgen hat. Die Holländer hätten sich niemals gegen Spanien empört, wäre nicht die spanische Tyrannei so ausschweifend gewesen, daß die Holländer die Fortdauer derselben für das schlimmste halten mußten, was ihnen begegnen könne." (Antim. 1. 2.) Dem Rathe Machiavellis, daß es für den Fürsten nützlicher sei, gefürchtet als geliebt zu werden, entgegnet er: „Ich läugne nicht, daß auch die Furcht unter gewissen Umständen sehr wirksam sei, aber ich bin der Meinung, daß ein Fürst, dessen Politik ist Furcht zu erregen, zuletzt nur über Sclaven herrschen werde und deßhalb darauf verzichten müsse, von seinen Unterthanen irgend etwas Großes zu erwarten, denn was aus Furcht geschieht, das trägt den Stempel der Niederträchtigkeit und die größten Thaten der Geschichte sind Werke der Liebe und der Hingebung." (Antim. 17.)

Obwohl er in dem Irrthum befangen ist, England sei der einzige Stat, der noch revolutionäre Bewegungen zu fürchten habe, während umgekehrt England der einzige Stat war, der die Revolutionskrisen

überstanden hatte, denen alle andern Staten erst entgegen gingen, so erklärt er dennoch die englische Verfassung als die weiseste, die am meisten verdiene, als Vorbild beachtet zu werden. „Dort ist das Parlament der Vermittler zwischen König und Volk und der König hat alle Macht, Gutes zu thun, aber er hat keine Gewalt, Böses zu thun." (Antim. 19.)

Es entgeht ihm also nicht, daß sein Grundprincip mit der absoluten Monarchie wenig verträglich sei und eher auf die repräsentative Monarchie hinweise. Wenn er trotzdem als König die ererbte Macht in ihrem vollen Umfang handhabt und es ihm nicht einfällt, die alten Landstände wieder herzustellen, deren ungerechte Beseitigung er dem allmächtigen Minister des schwachen Kurfürsten Georg Wilhelm, dem Grafen Schwarzenberg, zum Vorwurf macht (Oeuvres I, 243), und eben so wenig neue Reichsstände zu schaffen, so konnte er das vor sich selber mit der Erwägung rechtfertigen, daß die Gründung des neuen Preußenstates einer dictatorischen Gewalt um so mehr bedürfe, je weniger damals politische Bildung und politische Freiheit in seinem Volke zu finden war, und daß er voraus die Fähigkeit und den Beruf habe, dieses neue Werk zu schaffen. Aber er hat doch nicht blos in seinen Schriften auf eine höhere und freiere Entwicklung der Zukunft hingewiesen, er hat dieselbe auch durch seine Thaten und seine Gesetze vorbereitet, indem er das statliche Ehr- und Pflichtgefühl der Nation weckte und steigerte, die innere Rechtsordnung reinigte und klärte, die Rechtssicherheit befestigte und sein Volk durch die bürgerliche und religiöse Freiheit zur politischen Freiheit erzog.

Die Auffassung des States als eines großen Organismus ist zwar der ältern Statswissenschaft nicht ebenso fremd, wie der Statslehre, welche in der zweiten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts herrschend ward. Auch in dieser Hinsicht aber ragt Friedrich der Große über seine Zeitgenossen hoch empor. Die organische Natur des States ist ihm so selbstverständlich, daß er von ihrem Standpunkte aus ganz unbefangen die wichtigsten Schlüsse zieht, ohne dieselben näher zu begründen. Von da aus erscheint ihm der Fürst als das Haupt in dem

Beziehung, und sie bleibt das Element, welches auch in der Ehe
die Grundlage bildet. Wenn nun aber die Ehe, wie wir gesehen
haben, eine Verbindung ist, welche auf Gegenseitigkeit beruht,
welche auf Gegenseitigkeit gegründet ist, so ist es klar, dass
dieses in der Ehe seinen Ausdruck finden muss. Es muss also
in der Ehe eine Gegenseitigkeit stattfinden, und diese Gegen-
seitigkeit muss sich in der Ehe auf eine Weise ausdrücken, wie
sie sich in keiner andern Verbindung ausdrücken kann. Diese
Weise ist nun die, dass der Mann sich der Frau, und die Frau
sich dem Manne hingibt. Diese Hingebung ist nun eine Hin-
gebung, welche nur in der Ehe stattfinden kann, und welche
nicht in der Ehe ist, wo diese nicht ist, gerade deshalb ist sie
auch nicht da, wo diese ist, gerade deshalb ist sie da.

Diese Hingebung ist nun eine Hingebung, welche nur in der
Ehe stattfinden kann, und welche nicht in der Ehe ist, wo diese
nicht ist, gerade deshalb ist sie auch nicht da, wo diese ist,
gerade deshalb ist sie da. Diese Hingebung ist nun eine Hin-
gebung, welche nur in der Ehe stattfinden kann, und welche
nicht in der Ehe ist, wo diese nicht ist, gerade deshalb ist sie
auch nicht da, wo diese ist, gerade deshalb ist sie da. Diese
Hingebung ist nun eine Hingebung, welche nur in der Ehe
stattfinden kann, und welche nicht in der Ehe ist, wo diese
nicht ist, gerade deshalb ist sie auch nicht da, wo diese ist,
gerade deshalb ist sie da.

Diese Hingebung ist nun eine Hingebung, welche nur in der
Ehe stattfinden kann, und welche nicht in der Ehe ist, wo diese
nicht ist, gerade deshalb ist sie auch nicht da, wo diese ist,
gerade deshalb ist sie da. Diese Hingebung ist nun eine Hin-
gebung, welche nur in der Ehe stattfinden kann, und welche
nicht in der Ehe ist, wo diese nicht ist, gerade deshalb ist sie
auch nicht da, wo diese ist, gerade deshalb ist sie da.

Diese Hingebung ist nun eine Hingebung, welche nur in der
Ehe stattfinden kann, und welche nicht in der Ehe ist, wo diese
nicht ist, gerade deshalb ist sie auch nicht da, wo diese ist,
gerade deshalb ist sie da. Diese Hingebung ist nun eine Hin-
gebung, welche nur in der Ehe stattfinden kann, und welche
nicht in der Ehe ist, wo diese nicht ist, gerade deshalb ist sie
auch nicht da, wo diese ist, gerade deshalb ist sie da.

ſich oft an den Zuſtand der armen Leute erinnern und ſich in die Lage eines Bauern oder Fabrikarbeiters hinein denken. Er muß ſich fragen: Wäre ich in dieſen Claſſen der Bürger geboren, was würde ich von dem Souverän erwarten? Er darf nie vergeſſen, daß auch er ein Menſch ſei wie der geringſte ſeiner Unterthanen; wenn er der oberſte Richter, der oberſte General, der oberſte Finanzmann, der erſte Diener der Geſellſchaft iſt, ſo iſt er das nicht, um den Schein der Hoheit zu haben, ſondern um die Pflichten dieſes Berufs zu üben."

Des Menſchen Leben ſchwankt zwiſchen ſeinem Urbild und ſeinem Zerrbild. Auch Friedrich der Große iſt dieſem gemeinen Menſchenloose nicht entgangen, und in manchen Fällen haben ſeine Handlungen dem Ideale wenig entſprochen, welches von früher Jugend an bis in ſein hohes Alter ſeine Seele begeiſterte. Aber im Ganzen und Großen zeigt doch ſein Leben, daß es ihm Ernſt war, das wiſſenſchaftliche Princip, das er energiſcher als kein Anderer ausgeſprochen: „Der Fürſt iſt der erſte Diener des States," zu verwirklichen. Sein ganzes Leben und ſeine ſeltene Arbeitskraft war in der That der Wohlfahrt des States gewidmet, den er zu einem europäiſchen Großſtat erhoben hat.

Achtes Capitel.

Vico. Montesquieu. Die deutſchen Claſſiker. Herder. Filangieri.

An dem Horizont ſtatswiſſenſchaftlicher Betrachtung ging nun ein glänzendes Geſtirn auf, deſſen Schönheit auf lange Zeit die öffentliche Aufmerkſamkeit in ganz Europa faſt ausſchließlich auf ſich zog. Mit Montesquieu beginnt in der That eine neue Entwicklungsperiode der Politik.

Bevor wir aber ſeine Bedeutung für die Statswiſſenſchaft erwägen, iſt es ſchicklich eines lange Zeit nur wenig beachteten Schriftſtellers zu gedenken, deſſen Werken auch Montesquieu Vieles zu

verdanken hat. Ich meine den geistreichen Neapolitaner Johann Baptista Vico (geboren zu Neapel den 23. Juni 1668, gestorben 20. Jan. 1744). Vico hatte viel Unglück in seinem Leben zu ertragen. Schon als Knabe erlitt er durch einen Fall eine schwere Hirnverletzung, die nur sehr langsam heilte. Doch trat die gefürchtete Folge der Geistesschwäche nicht ein. Vielmehr entwickelte sich schon früh sein ungewöhnlicher Tief- und Scharfsinn. Als junger Mann erhielt er eine Erzieherstelle in einem vornehmen Hause. Es war die glücklichste Periode seines Lebens, als er während neun Jahren in der Einsamkeit eines fürstlichen Schlosses mitten in der wundervollen Pracht seiner heimatlichen Natur ganz seinen Studien oblag. Da vertiefte er sich in das dunkle Geheimniß der göttlichen Gnade, überließ er sich der philosophischen Speculation, studirte er die alten Griechen und Römer und machte er seine ersten Entdeckungen in der Geschichte des römischen Rechts. Da auch wendete er mit Vorliebe seine Gedanken dem Naturrecht und dem State zu. Später wurde er Professor der Eloquenz an der Universität Neapel, aber war trotz dieser Stelle, die ihm nur eine Besoldung von 100 Ducaten und wenig Honorar eintrug, genöthigt, wohlhabenden Jünglingen Privatstunden zu geben, um für seine zahlreiche Familie den nöthigen Lebensunterhalt zu verdienen. Als ein juristischer Lehrstuhl offen war, fielen seine Verdienste und sein glänzender Vortrag weniger ins Gewicht, als die schmiegsame Wohldienerei anderer Bewerber, die ihm den Vorrang abliefen. Zu den ökonomischen Sorgen gesellten sich schwere Familienleiden, die sein liebendes Gemüth bitter schmerzten. An einigen Kindern erlebte er wohl Freude, aber andere entriß ihm der Tod, eine Tochter ward von einer traurigen Krankheit niedergedrückt, ein mißrathener Sohn starb im Gefängniß. Erst als der spanische Bourbon Karl III. das Königreich erhielt (1735), welchen sowohl die persönliche Neigung als das politische Interesse bewogen, die geistig hervorragenden Männer des neuen Reiches an sich zu ziehen, wurde auch Vico als königlicher Historiograph mit einer Besoldung von 100 Ducaten bedacht. Aber seine Körperkräfte waren aufgebraucht und versagten dem Geiste ihren Dienst.

Er verlor nach und nach das Gedächtniß, und er ward genöthigt, ſich ganz ins Verborgene zurück zu ziehen. Er erkannte zuletzt nicht einmal ſeine Söhne mehr. Nur zuweilen noch flackerte der Geiſt auf wie ein verlöſchendes Licht. Dann erlöste ihn der Tod. [1]

Vico gehört zu den ſeltenen Männern, die erſt nach ihrem Tode einen großen Ruf erlangen. Seine Zeitgenoſſen verſtanden ihn nicht und kümmerten ſich wenig um ihn. Erſt nach einem Jahrhundert wurde er beſſer gewürdigt und höher geſchätzt. Er war nicht blos ein Vorläufer von Montesquieu, er war es ebenſo von Herder und der deutſchen hiſtoriſchen Schule. Unſer großer Philologe Friedrich Auguſt Wolf geſtand zu, daß die „Viſionen" Vicos über Homer der von ihm erkannten Wahrheit viel näher ſeien, als die ganze traditionelle Gelehrſamkeit. Joh. Caſp. Orelli wies nach, daß der geniale Scharfblick Vicos ſchon vor einem Jahrhundert die ältere römiſche Geſchichte in weſentlichen Dingen ähnlich erkannt habe, wie die neue Kritik Niebuhrs. Goethe verglich ihn ſchicklich mit Hamann und meinte, in ſeinem Buche ſeien „ſibylliniſche Vorahnungen des Guten und Rechten zu finden, das einſt kommen ſoll oder ſollte."

Das wiſſenſchaftliche Streben Vicos iſt die Verbindung der Philoſophie mit der Geſchichte. Freilich hatte viel früher als er Lord Bacon von Verulam auf das Bedürfniß dieſer Verbindung aufmerkſam gemacht und die einſeitige Methode der einen, welche nur als Philoſophen von den Geſetzen ſprechen, wie der andern, welche nur als Juriſten dieſelben erklären, ſcharf getadelt. [2] Vico kannte die

[1] Seine Selbſtbiographie findet ſich mit einem Nachtrag in der Geſammtausgabe ſeiner Werke. Band 4. Ueberſetzt von Weber, Leipzig 1822. Opere di G. Vico ordinate ed illustrate da G. Ferrari, Vol. I—VI. Milano 1836. Ein guter Artikel über Vico in der Biographie Universelle. Paris 1827.

[2] De augmentis scientiarum lib. 8. cap. 3: „qui de legibus scripserunt, omnes vel tamquam Philosophi vel tamquam Jurisconsulti argumentum illud tractaverunt. Atque Philosophi proponunt multa, dictu pulchra, sed ab usu remota. Jurisconsulti autem, suae quisque patriae legum vel etiam Romanarum aut Pontificiarum placitis obnoxii et addicti judicio sincero non utuntur, sed tamquam e vinculis sermocinantur."

Meinung Bacons. Aber sowohl die tief-wahre Begründung als die energische Bewährung und Durchführung jenes Grundprincipes durch Vico berechtigen uns, ihm unter den Häuptern der historisch-philosophischen Methode eine der ersten Stellen anzuweisen, wenn gleich wir nicht verbergen wollen, daß ein mystischer Zug seiner Seele zuweilen seinen logisch-klaren Geist in dunkle Labyrinthe verleitet und daß seine dichterische Phantasie gelegentlich ihre bunten Einbildungen an die Stelle der schlichten historischen Wahrheit setzt. Unter den Philosophen liebte er voraus Platon, unter den Historikern Tacitus; jener betrachte den Stat und den Menschen, wie sie sein sollten, dieser, wie sie seien. Beide zu vereinigen, das erklärte er für die wahre Aufgabe. In reiferen Jahren ergänzte er die Zahl seiner Vorbilder durch Bacon von Verulam und Hugo Grotius.

Seine Gedanken sprach er zuerst aus in einem kleinen lateinisch geschriebenen Werk: „Von dem einen Anfang und dem einen Ende alles Rechts.“ [1] Wie Leibnitz, dessen Geistesverwandter er ist, findet er erst Ruhe, indem er die menschliche Wissenschaft von Gott ableitet, aber wenn er auch in der Behandlung der Geschichte mit viel mehr Kühnheit verfährt als Leibnitz, so wagt er doch im Denken Gottes sich nicht so weit wie dieser und ist durch das katholische Dogma strenger gebunden.

„Der wahre Gott ist der Urgrund wie der wahren Religion, so auch des wahren Rechts und der wahren Rechtswissenschaft. Es gibt drei Elemente aller göttlichen und menschlichen Wissenschaft, nämlich das Erkennen, das Wollen, das Können (Nosse, Velle, Posse), dessen Eines Princip der Geist (mens) und dessen Auge der Verstand (ratio) ist, welchem Gott das Licht gibt.“ (Proloquium.) „Von Gott hat die Menschheit (humanitas) ihren Ursprung, von Gott wird sie regiert, zu Gott kehrt sie zurück; ohne Gott gäbe es keine Gesetze, keine

[1] De universi juris uno principio et fine uno liber unus. Neapoli 1720. In den Opere Bd. 3. Ins Deutsche übersetzt von Dr. K. H. Müller. Neubrandenburg 1854. (Die lateinische Ausgabe in den Opera ist aber viel präciser und vollständiger.)

Staten, keine Gesellschaft, sondern nur Vereinzelung, Wildheit, Verkommenheit und Unrecht." (Conclusio.)

„Alle Rechtswissenschaft ist auf den Verstand und auf die Autorität gestützt; sie sucht die aus beiden abgeleiteten Rechte den Thatsachen anzupassen. Dem Verstand liegt die Nothwendigkeit der Natur zu Grunde, die Autorität geht aus dem Willen der Befehlenden hervor; die Philosophie erforscht die nothwendigen Ursachen der Dinge, die Geschichte bezeugt den Willen. Demgemäß besteht die Jurisprudenz aus drei Theilen, der Philosophie, der Geschichte und der ihr eigenen Kunst, das Recht auf die Thatsachen anzuwenden. Verstand und Autorität sind aber nicht so verschieden, daß die Wissenschaft sie völlig trennen dürfte, wie das von einseitigen Philosophen und Philologen geschehen ist. Die Autorität ist nicht mit Willkür zu verwechseln, es ist vielmehr auch Verstand darin."

„Die Menschen, die aus Körper und Geist bestehen, werden durch den Körper getrennt, weil dieser begränzt ist und durch den Geist geeinigt, in dem das Bewußtsein des ewig Wahren ist. Die Menschen könnten die gemeinsamen Begriffe des Wahren nicht haben, wenn ihnen nicht eine gemeinsame Idee der Ordnung inwohnte. Diese Idee gehört dem Geiste an und nicht einem einzelnen und begränzten Geiste, denn sie einigt alle Menschen und alle Intelligenz überhaupt. Sie gehört also dem Einen unbegränzten Geiste, d. h. Gott an, die ewige Ordnung der Dinge und die ewige Wahrheit ist dasselbe. Der reine Mensch schaute Gott und liebte die Menschheit mit göttlicher Liebe. Aber auch in dem gefallenen, von Leidenschaften und Irrthümern bewegten Menschen übt die Wahrheit noch als Tugend ihre Macht aus. Wie das Wahre als Tugend den Kampf mit der Begierde besteht, so liebt es als Gerechtigkeit die Wohlfahrt (utilitas) und gleicht sie aus. Recht ist das von Natur Nützliche und nach ewigem Maßstab Billige,[1] was die Juristen aequum et bonum nennen, die Quelle alles natürlichen Rechts. Der Mensch ist wie zur Gemeinschaft des

[1] I, 44. „Jus est in natura utile aeterno commensu aequale."

Wahren ſo auch zur Gemeinwohlfahrt geſchaffen. Er iſt daher ein geſelliges Weſen von Natur.“ [1]

„Der Nutzen iſt nicht die Mutter des Rechts und der menſchlichen Geſellſchaft, mag man den Nutzen nun in der Abwehr der Noth oder der Furcht oder dem Bedürfniß ſuchen, ſondern die äußere Gelegenheit (occasio), um deren willen die von Natur geſelligen Menſchen ſich verbanden. Die Rückſicht auf den Nutzen entwickelt in dem Geiſte den Willen des Gerechten. Das Billige wird erkannt, das Gute wird gewählt, und ſo beſteht das natürliche Recht aus der Wahl des Guten, was als billig erkannt worden. Dieſes Recht, das aus dem ewig Wahren beſteht, haben die Lateiner Fas genannt, d. h. die ewige Ordnung der Dinge, die Gemeinſchaft des Billigen und Guten, welche zugleich die Gemeinſchaft des Wahren iſt. Die Wahrheit iſt daher das Princip alles natürlichen Rechts. Das Wahre iſt auch das Billige und das Gerechte. Die ewige Gerechtigkeit will „Jedem das Seine“ (suum cuique) zukommen laſſen, weil ſie die ewige Wahrheit iſt.“

„Es gibt aber ein zweites ſecundäres natürliches Recht, welches jenes erſte primäre vorausſetzt und wie Ulpian ſagt, weder ganz ihm dient noch ganz von ihm abweicht, ſondern theilweiſe hinzufügt, theilweiſe davon wegnimmt. Der Verſtand (ratio) iſt die Seele dieſes Rechts. Man muß unterſcheiden zwiſchen dem Geiſt des Geſetzes und dem Grund und Sinn des Geſetzes (mens legis et ratio legis). Der Geiſt des Geſetzes iſt der Wille des Geſetzgebers, der Sinn des Geſetzes iſt die Uebereinſtimmung desſelben mit den thatſächlichen Verhältniſſen. Die Thatſachen können ſich ändern und der Wille des Geſetzgebers kann ſich ändern, aber die Uebereinſtimmung des Geſetzes mit den Thatſachen kann ſich nicht ändern, daher ändert ſich der Sinn des Geſetzes nicht. Wenn die Thatſachen ſich ändern, ſo hört der Sinn auf, aber kann ſich nicht verwandeln. Der Geiſt des Geſetzes

[1] I, 45. „Natus ad societatem veri rationisque colendam; igitur factus ad communicandas utilitates ex vero et ratione —; igitur homo est natura socialis.“

sieht auf das Nützliche, das der Veränderung unterworfen ist, der Sinn des Gesetzes auf das Sittliche, welches ewig ist."

„Das primäre Recht ist ewig wahr; das secundäre Gesetzesrecht hat zwar auch Wahres in sich, aber es hält sich zunächst an das Gewisse. Das Gesetz ist gewiß, auch wenn es nicht völlig wahr ist. Das Gewisse weist auf die Autorität hin, wie das Wahre auf den Verstand. Nicht von Allem, was unsere Vorväter beschlossen haben, können wir die Ursachen erkennen, aber wir müssen ihre Gesetze dennoch als etwas Gewisses beachten. Der practische Jurist sieht mehr auf das Gewisse, der Philosoph auf das Wahre."

„Es gibt auch eine natürliche Autorität der menschlichen Natur, welche göttlichen Ursprungs ist. Auf ihr ruht auch die Autorität des Rechts. Die Macht der vorzüglicheren Natur ist das natürliche Grundgesetz und in ihr wirkt die Autorität. Die Römer nannten das erste Willensrecht des Eigenthums und des vormundschaftlichen Schutzes auctoritas."

„Das erste Rechtsganze ist was der Einzelne das Seine (suum) nennt an Eigenthum, Freiheit, Schutzrecht; das zweite weitere ist das Patrimonium, welches auch das Vermögen der Kinder und die Dienstleistungen der Clienten mitbegreift; das umfassendere Rechtsganze ist aber das dritte, der Stat, indem er auch die Patrimonien der Familienhäupter mit umfaßt. Die göttliche Vorsehung hat es so geordnet, daß die Macht der Verhältnisse zum State führte. Wie aus der körperlichen Versammlung der Menschen eine körperliche Erscheinung des States entsteht, so fließt aus der Willensübereinstimmung der Statsgeist. Der Verstand desselben ist die architektonische Gerechtigkeit und der treibende Geist darin die bürgerliche Autorität. Die öffentliche Macht hat jenen Verstand und diesen Willen und heißt daher Statsperson. Ihr Leben ist die öffentliche Wohlfahrt, welche das Leben Aller in sich schließt."

„In der Statenbildung erhebt sich das Eigenthum Aller zum Hoheitseigenthum (dominium eminens), die Freiheit des Einzelnen zur Bürgerfreiheit und die gesammte Macht der Familien-

Nach 1/2 Uhr [1/2 Uhr] gingen wir zusammen Spazieren. Die Gegend ist sehr schön, und wir hatten das Vergnügen, die Sonne in ihrer ganzen Pracht zu sehen. Wir gingen bis 1/2 6 Uhr, und kamen dann nach Hause, wo wir Thee tranken. Nach dem Thee las Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Shakespeare vor, und wir hörten ihm zu. Um 10 Uhr gingen wir zu Bette. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird.

Heute Morgen um 1/2 8 Uhr [1/2 8 Uhr] gingen wir zusammen Spazieren. Die Gegend ist sehr schön, und wir hatten das Vergnügen, die Sonne in ihrer ganzen Pracht zu sehen. Wir gingen bis 1/2 6 Uhr, und kamen dann nach Hause, wo wir Thee tranken. Nach dem Thee las Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Shakespeare vor, und wir hörten ihm zu. Um 10 Uhr gingen wir zu Bette. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird.

Heute Morgen um 1/2 8 Uhr [1/2 8 Uhr] gingen wir zusammen Spazieren. Die Gegend ist sehr schön, und wir hatten das Vergnügen, die Sonne in ihrer ganzen Pracht zu sehen. Wir gingen bis 1/2 6 Uhr, und kamen dann nach Hause, wo wir Thee tranken. Nach dem Thee las Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Shakespeare vor, und wir hörten ihm zu. Um 10 Uhr gingen wir zu Bette. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird. Ich habe heute einen Brief von Mr. Wilkins [Mr. Wilkins] Vater erhalten, worin er mir schreibt, daß er mich in Hamburg erwarten wird.

Einrichtungen zurückführt oder daß die ursprünglichen Institutionen in die gegenwärtigen fortgebildet werden, was dasselbe ist." [1]

„Die kriegerische Gewalt selbst muß die höchsten Statsgewalten belehren, daß sie der ewigen Vernunft und der ewigen Gerechtigkeit, d. h. Gott unterworfen sind, denn indem sie sich als Feinde anerkennen, betrachten sie sich als Gleiche und damit auch als nur Gott unterthänig; denn die Gleichheit ohne eine einheitliche Leitung, welche über ihr steht, hat keinen Sinn. Die Formeln der Fecialen bezeugen das, und Dichter, Historiker und Juristen sprechen es aus, daß das heilige Völkerrecht (Fas gentium) im Kriege gelte. So ist von der göttlichen Vorsehung den Völkern durch ihre eigenen Sitten die Einsicht erschlossen worden, welche die stoischen Philosophen kaum durch die feinsten Schlüsse erlangen konnten, daß das Völkerrecht und vorzugsweise im Kriege die Lehre enthalte, alle Staten der Erde bilden nur Einen großen Gesammtstat, an dessen Gemeinschaft Gott und die Menschen sich betheiligen, jene Verbindung des Wahren und des Verständigen, welchem der Eine Gott vorsteht und die Menschen untergeordnet sind, in welchem die obersten Statsgewalten gleichsam den Stand der Aristokraten bilden, um gute und fromme Kriege zu führen, d. h. zur Abwehr des Unrechts." [2]

„Aus den drei reinen Statsformen sind andere ermäßigte entstanden, welche von Natur ebenfalls rein, aber in Folge von Verträgen gemischt sind. Der Grund dieser Mischung liegt darin,

[1] 93. „Corruptae autem respublicae emendatione reparantur, si praesentia ad pristina instituta revocentur, aut pristina instituta ad praesentia producantur; quod est tantumdem." Gewöhnlich meint man, Montesquieu habe diese wichtige Wahrheit, die nichts anderes ist als eine einzelne Anwendung des Rohmerischen Satzes: „die Eigenschaft schöpft in ihrer Unterlage ihre Lebenskraft, die Entwicklung darf nur der Anlage gemäß sein," zuerst ausgesprochen. Er hat sie aber schon bei Vico vorfinden können.

[2] 156. „Et ita gentibus a Divina Providentia intelligere datum est moribus ipsis, quod Stoici vix subtilibus rationibus sunt assecuti, jus gentium docere et maxime bellis docere, quod omnes Orbis terrarum Respublicae una civitas magna sit, cujus Deus hominesque habent communionem."

daß der Machthaber, um seine Macht im wesentlichen zu erhalten, sich der Oberherrschaft eines Stärkern unterordnet oder der Beschränkung durch einen Andern fügt."

Am sorgfältigsten untersucht Vico die Rechtsinstitutionen und Begriffe der Römer, auf deren welthistorischen Beruf für die Rechtswissenschaft und den Stat er mit Nachdruck hinweist, ohne die Rechtsentwicklung mit der römischen Gesetzgebung abzuschließen. In Hinsicht sowohl auf seine Grundanschauung als auf das römische Recht unterscheidet er das unmittelbare natürliche Recht, das strenge Recht und das billige Recht (jus directum, strictum, aequum). „Das erste entspricht genau den thatsächlichen Verhältnissen. Es herrscht nicht, sondern leitet nur und gleicht aus. Das zweite ist dem Worte nach mit den Thatsachen im Einklang, aber dem Sinne nach unbillig, das dritte paßt dem Sinne nach zu den Thatsachen, aber im Widerspruch mit dem Ausdruck (der Form) des Rechts; es ist das nützliche Recht. In den Staten, welche keine Gesetze haben, sondern im einzelnen Fall entschieden wird, will man jenes unmittelbare Recht, in den aristokratischen Staten gilt das strenge, in den volksfreien das billige Recht, und zwar wenn sie eine demokratische Verfassung haben, so daß die Beredsamkeit auf dasselbe einen Einfluß übt, und wenn sie eine monarchische Verfassung haben, mit einfacher Würdigung der thatsächlichen Momente."

Die ganze Rechts- und Statslehre Vicos hat so einen theologischen Charakter. Er nennt sie auch eine weltliche und bürgerliche Theologie. Aber sie unterscheidet sich doch von der theologisirenden Richtung sowohl des Mittelalters als mancher spätern sehr erheblich. Sie verhält sich weder feindlich gegen die Geschichte der Völker, noch verachtet sie die philosophischen Gedanken. Vielmehr sieht sie gerade in der menschlichen Erforschung der Ideen, welche aus dem göttlichen Geiste stammen und die Geschichte bewegen, die eigentliche Aufgabe der Wissenschaft. Obwohl sie daran festhält, daß auch das Recht der Menschen ursprünglich von Gott komme und zu Gott führe, und obwohl sie keinen Augenblick sich von dem beruhigenden Glauben an

die göttliche Weltregierung entfernt, will sie doch nicht die entwickelten Statenzustände in die eigentliche Theokratie zurückführen und erkennt den Fortschritt der menschlichen Entwicklung willig an. Der Gedanke der Erziehung des Menschengeschlechts, den unser Lessing so herrlich entfaltet hat, ist dem Keime nach schon in der Wissenschaft Vicos zu finden.

Immer aber bleibt Vico, ein so tiefer Denker und ein so scharf blickender Geschichtsforscher er ist, geistig insofern gebunden, als er sich nicht traut, die volle menschliche Geistesfreiheit des mündig gewordenen Sohnes zu üben, der sich in relativer Selbständigkeit auch dem ewigen Vater gegenüber stellt und gerade dadurch seinen höchsten Beruf erfüllt. Er wagt sich nicht aus dem väterlichen Hause heraus und löst seine Schritte nicht ab von dem Bande der geoffenbarten Religion. Das Recht erscheint ihm daher, obwohl er es als ein vermitteltes menschliches erklärt, zu sehr und immer als ein göttliches, so daß sein menschlicher Werth und seine menschliche Beschränkung nicht zu voller Klarheit gelangen können.

Das Gesagte gilt auch von seinem größeren und berühmtesten Werke, den Grundzügen einer neuen Wissenschaft über die gemeinschaftliche Natur der Völker,[1] in welchem er seine Ansichten noch weiter und ausführlicher dargelegt hat. Hier spricht er zuerst den großen Gedanken aus, daß das Leben der Völker in ihrer Entstehung, ihren Fortschritten, ihren Zuständen, ihrem Verfall und ihrem Ende von ewigen Gesetzen bestimmt werde und daß es daher eine ideale Völkergeschichte gebe, welche diese Gesetze darlege. In der Sprache, im Recht, im Charakter und in den Werken der leitenden Menschen sucht er nun die innere Gleichartigkeit und Gemeinschaft der nationalen Entwicklung aufzudecken. So unvollkommen ein erster Versuch der Art ausfallen mußte, so inhaltschwer und zum Nachdenken anregend sind doch seine geistreichen Betrachtungen.

[1] Principi di una scienza nuova d'intorno alla commune natura delle Nazioni. Zuerst Neapel 1725. Zwei Ausgaben, in den Opere, tom. 4 et 5. Ins Deutsche übersetzt von Dr. W. E. Weber. Leipzig 1822.

Er unterscheidet nach dem Vorgang der ägyptischen Weisheit drei große Weltalter, das göttliche, das heroische und das menschliche.

Im ersten Weltalter herrschen die Götter, entweder wie bei den Juden der wahre Eine Gott und die Verfassung ist die reine Theokratie oder wie bei den Heiden die falschen Götterideen. Nur vor den übermenschlichen Mächten, die sie als Götter fürchten und verehren, scheuen und beugen sich die rohen, wilden Menschen. Es gibt in dieser Zeit noch keine Jurisprudenz, sie geht ganz in der Theologie auf, wie das Recht in der Religion und in der Poesie. Gott fügt es, daß die gigantischen Menschen durch ihre eigenen Einbildungen geschreckt und gezähmt werden. Die Mythologie ist nicht ein Werk des Priesterbetrugs, sondern des poetisch erregten Gemüths; sie ist eine welthistorische Nothwendigkeit und viele Weisheit in ihren Bildern halb verborgen, halb ausgesprochen. Was die Dichter geschaut hatten, das begriffen im Verfolg die Philosophen, wie denn überhaupt der Gedanke erkennt, was die Sinne ihm zuvor gezeigt haben.

Dann folgt das zweite heroische Weltalter. Man könnte es auch das herkulische nennen, denn jede heidnische Nation hatte ihren eigenen Herkules, welcher ein menschlicher Sohn Jupiters war. Nun gelangen Menschen zur Autorität, aber Menschen von seltener Kraft und Tugend, die unmittelbar von den Göttern gezeugt scheinen. Noch wirkt die poetische Kraft, vorzugsweise aber die religiöse Poesie verwandelt sich in die heroische, deren größte Erscheinung die Homerischen Gesänge sind. Erst schwer und später lernt der menschliche Geist sich selbst verstehen. Die erste Wissenschaft ist noch Poesie. Da der Mensch zuerst das Nothwendige, dann erst das Nützliche und noch später das Bequeme empfindet, so erheben sich zuerst unter den Menschen die Ungethümen und Ungeschlachten, wie die Polypheme, dann die Großsinnigen und Stolzen, wie die Achilles. Das ist die Zeit der höhern Stände und der natürlichen Aristokratie. Auch das Recht, wie voraus das römisch-patricische, hat den Charakter der bildlichen, aber strengen Form und der harten Nothwendigkeit. Der herrschende Stand ist der der Heroen. Seine Familienväter treten zusammen und

einigen ſich über die gemeinſamen Dinge. Vor allen gilt nun das Anſehen und die Kraft der geſprochenen Worte. Das heroiſche Recht iſt zugleich das Recht der Waffen und der Worte. Aber auch die Zweikämpfe und der Krieg werden nun durch Rechtsformen geheiligt und normirt. Vico wirft der naturrechtlichen Schule ſeit Grotius vor, daß ſie von der Entſtehung der Staten geredet haben, wie wenn ſchon von Anfang an civiliſirte Menſchen da geweſen wären, und daß ſie ihr Naturrecht nur für ſolche höhere Culturperioden ausgebildet haben, während die Menſchen doch nur ſehr allmählich aus rohen und barbariſchen Zuſtänden zur Cultur aufſteigen. Selbſt die Heroen werden noch von rohen und ſelbſtſüchtigen Leidenſchaften heftig bewegt, die übrige Menge aber wird mit der Autorität der Religion und der Gewalt nur ſchwer beherrſcht.

Die Sorge für die Gräber, die Weihe der Ehen, die Vertheilung des Bodens zu Sondergütern und die Abgabe ſolcher zu abgeleitetem Beſitze auch an die niedern Familien, die Gründung von Städten, die Erhebung von obrigkeitlichen Gewalten und der alten Geſchlechterkönige, das gehört dem heroiſchen Rechte an. Vollbürger aber ſind nur die Häupter und Glieder der ariſtokratiſchen Familien. Was ſich vor der claſſiſchen Cultur in Griechenland und in Italien zeigte, wiederholt ſich in der erneuerten Halbbarbarei des Mittelalters. Das war eine zweite heroiſche Periode in Europa.

Erſt das dritte Weltalter hat einen humanen Charakter. In ihm kommt die Intelligenz endlich zur Macht und die menſchliche Natur zur Anerkennung. Die Sitten der heroiſchen Zeit waren noch gewaltthätig und heftig, die der humanen Zeit werden friedlich, gemäßigt, milde. Die bürgerlichen Pflichten werden gelehrt. Achill ſetzt noch ſein Recht auf die Spitze ſeines Schwertes. Das humane Recht aber wird von dem menſchlichen Verſtande dictirt.

In dieſem Weltalter wird der humane Stat auf die weſentliche Gleichheit der intelligenten menſchlichen Natur gegründet und gleichmäßige Geſetze erſtrecken ſich über Alle, denn Alle ſind nun freigeborene Bürger des Gemeinweſens; der Vorzug der heroiſchen Ariſtokratie

ist untergegangen. Entweder ist die Verfassung in dieser Zeit eine popularе (Demokratie) oder sie wird als Monarchie geordnet. Gewöhnlich geht die volksfreie Republik der volksfreien Monarchie vorher. Indem sich jene nicht erhalten können, gehen sie in diese über, aber die Monarchen sind genöthigt, nach den Gesetzen zu regieren und nur dadurch vor den andern Bürgern ausgezeichnet, daß ihnen die äußere Gewalt anvertraut ist. Diese Culturmonarchie darf nicht verwechselt werden mit dem alten aristokratischen Fürstenthum der Heroenzeit. Daß die heroische Periode des Mittelalters für Europa nun vorüber sei, hat Vico wohl bemerkt und daraus den Untergang der heroischen Statsform erklärt. (In der Einleitung bei Weber S. 29.)

Die natürliche Billigkeit wird nun als Recht erkannt und geschützt und die Rücksicht auf die gemeine Wohlfahrt wird für die Gesetzgebung entscheidend. Im römischen Stat wurde so das heroische Civilrecht durch das prätorische Edict verbessert und das humane Naturrecht der Provinzen verdrängte allmählich das specifische altrömische strenge Recht. An die Stelle der Autorität der Vornehmen und des Senats tritt nun die Autorität des Credits und das Ansehen der Weisheit. Eine gemeinverständliche Sprache wird überall verbreitet und tritt in unverhüllter Prosa klar und offen auf. Man gibt Rechenschaft auch von den Gesetzen und erklärt ihre Ursachen und ihre Zwecke.

Vico begründet die Nothwendigkeit des Königthums in dem humanen Zeitalter, nicht, wie ihm oft nachgesagt wurde, in dem Sinne, daß er darin die vollkommenste Darstellung des civilisirten States erkennte — er ist im Gegentheil mit Aristoteles darin einverstanden, daß die Politik (veredelte Demokratie) sein Statsideal ist — aber als ein relatives Bedürfniß der Völker, welche sich nicht lange auf der Höhe der humanen Demokratie erhalten können. Er sagt darüber (Buch IV, Cap. 20, bei Weber S. 767. Opere V, p. 556): „Die Macht der Verhältnisse gründet die Königreiche. Es gibt eine natürliche lex regia, welche in der natürlichen und allezeit anwendbaren Formel begriffen ist, daß von der Zeit an, wenn in den freien Republiken Alle

nur auf ihre Privatintereſſen ſchauen und dieſen die Waffen des States dienſtbar machen zum Verderben ihrer eigenen Völker, daß dann um der Erhaltung dieſer Völker willen Ein Mann ſich erhebe, wie unter den Römern Auguſtus, welcher mit der Gewalt der Waffen die Sorge für das öffentliche Weſen an ſich bringe und nur die Sorge für ihr Privatwohl den Unterthanen überlaſſe, an den öffentlichen Angelegenheiten aber ihnen nur den Antheil verſtatte, den er für zweckmäßig erachte, daß daher nur auf dieſe Weiſe die Völker gerettet werden, die ſonſt ſich aufreiben würden."

Sieht man recht zu, ſo kommt er auch zu dieſem allgemeinen Satz, weil er zu ſehr die Entwicklung des römiſchen States als Vorbild vor Augen hat. Um bei ſeiner Sprechweiſe zu bleiben, iſt dieſe Monarchie offenbar ein neues Stück Heroenthum auf dem Gebiete des öffentlichen Rechts, und nur das Privatrecht bleibt human. Die logiſche Conſequenz ſeines Princips hätte ihn dahin leiten ſollen, auch eine humane Organiſation des modernen Einheitsſtats in ſeiner concentrirteſten Form als Ziel zu fordern, mit andern Worten, die Idee der repräſentativen modernen Monarchie zu finden. Aber weil er in der bisherigen Geſchichte kein klares Vorbild dafür erblickte und offenbar die engliſche Verfaſſung ſeit der zweiten Revolution nicht kannte, ſo kam dieſer Gedanke, deſſen Vorläufer und Keime ſich bei ihm finden, nicht zum Durchbruch.

Die Ahnung einer vollkommneren Statenbildung ſpricht er in dem Schlußcapitel ſeines Werkes aus. Indem er ſich auf das Zeugniß Platons beruft, ſagt er: Von Anfang an hatte die Vorſehung als höchſtes Ziel die Bildung einer natürlichen Ariſtokratie vor Augen, in welcher die Tüchtigſten die Leitung haben. Zuerſt zwang ſie die Stärkſten von gigantiſcher Geſtalt, die wie das Wild umherſchweiften, durch die Schrecken der Natur zur Verehrung des Göttlichen. Dieſe ſchwankten noch zwiſchen den Trieben ihrer thieriſchen Begierden und den ſtachelnden Hemmniſſen ihres Aberglaubens und lernten allmählich die menſchliche Freiheit üben, indem ſie ihre Begierden durch den Geiſt zügelten. Es entſtand die Ehe und die Familienväter hatten zuverläſſige Frauen

sur quelle base. Ce serait à la Société de répondre à cette question. Il faudrait, pour cela, que la Société fût saisie d'une proposition ferme, émanant d'un de ses membres, et qu'elle en discutât toutes les conséquences. Mais, pour le moment, il ne s'agit que de savoir si la Société veut ou ne veut pas s'occuper de la question. Si elle ne le veut pas, il n'y a pas lieu de nommer une commission. Si elle le veut, il faut nommer une commission, et, dans ce cas, M. Bouvier propose de la composer de MM. Bouvier, Dufour, Forel, Gosse et Pictet.

M. Pictet dit qu'il ne voit pas la nécessité de nommer une commission, et qu'il serait d'avis que la Société discutât elle-même la question. Il ne croit pas que la Société ait besoin d'être saisie d'une proposition ferme, émanant d'un de ses membres, pour discuter une question. Il suffit qu'un membre ait fait une communication à la Société, pour que celle-ci puisse en discuter le fond. Il ne voit pas, d'ailleurs, la nécessité de nommer une commission, puisque la Société peut discuter elle-même la question.

M. Bouvier dit qu'il ne voit pas d'inconvénient à ce que la Société discute elle-même la question, mais qu'il croit que la nomination d'une commission serait utile, afin que la Société ait à sa disposition un rapport qui lui permette de discuter la question en connaissance de cause.

M. Pictet dit qu'il ne voit pas la nécessité de nommer une commission, et qu'il serait d'avis que la Société discutât elle-même la question. Il ne croit pas que la Société ait besoin d'être saisie d'une proposition ferme, émanant d'un de ses membres, pour discuter une question. Il suffit qu'un membre ait fait une communication à la Société, pour que celle-ci puisse en discuter le fond. Il ne voit pas, d'ailleurs, la nécessité de nommer une commission, puisque la Société peut discuter elle-même la question.

M. Bouvier dit qu'il ne voit pas d'inconvénient à ce que la Société discute elle-même la question, mais qu'il croit que la nomination d'une commission serait utile, afin que la Société ait à sa disposition un rapport qui lui permette de discuter la question en connaissance de cause.

Philoſophie zur Sophiſterei verdarb, als eine falſche Beredſamkeit aufkam, als Factionen und Bürgerkriege den Frieden ſtörten und die ſchlimmſte der Tyranneien, die Anarchie, ſich zeigte, da bedurfte die Vorſehung neuer Heilmittel. Sie hatte drei Wege. Zunächſt ſorgte ſie dafür, daß unter den Völkern ein Monarch aufſtehe, der mit der Gewalt die öffentliche Ordnung herſtelle und handhabe und zugleich die Geſetze und die bürgerliche Freiheit ſchütze, ohne welche die Monarchie unhaltbar iſt. Zweitens, wenn die Vorſehung im Innern des States eine ſolche Perſönlichkeit nicht findet und das Volk zu tief verdorben iſt, ſo ruft ſie eine fremde Gewalt herbei und unterwirft das entartete Volk ihrer Herrſchaft, wodurch zwei moraliſche Grundgeſetze offenbar werden, das eine, daß, wer ſich nicht ſelbſt beherrſchen kann, ſich der Herrſchaft eines Andern fügen muß, und das andere, daß in der Welt allezeit die von Natur Beſſern zur Herrſchaft kommen ſollen. Wenn endlich die Entartung noch ſchlimmer geworden und auch von der Fremdherrſchaft keine Beſſerung zu erwarten iſt, dann läßt die Vorſehung ſolche Völker von reflectirter Bosheit wieder geiſtig verkommen und wirthſchaftlich verſinken, bis nach und nach eine neue Barbarei da iſt und mit dieſer trotz aller Verwilderung wieder die Einfachheit und die Empfänglichkeit für religiöſe Eindrücke. Dann beginnt wieder der Kreislauf, der ſchon einmal durchlaufen war.

Dieſe ganze große durch Jahrhunderte fortgeſetzte Entwicklung der Völkergeſchichte iſt nicht das Werk des Zufalls, noch ſelbſt einzelner erleuchteter Geſetzgeber, denn es iſt ſowohl Wahl der Mittel als fortwirkende Nothwendigkeit darin. Sie kann nur das Werk eines überlegenen, nicht auf ein Einzelleben beſchränkten Geiſtes ſein, und dieſer Geiſt iſt kein anderer, als der Geiſt Gottes, der ſich dem menſchlichen Geiſte offenbart und auf denſelben wirkt. Ohne Gottesfurcht kann daher keine menſchliche Weisheit beſtehen.

Man hat Montesquieu vorgeworfen, daß er die Ideen Vicos ausgebeutet habe, ohne dieſem die Ehre zu erweiſen. Es iſt nicht unwahrſcheinlich, daß Montesquieu auf ſeiner Reiſe nach Italien von den Schriften Vicos Kenntniß erhalten habe. Es kann ſein, daß er

durch dieselben geistig angeregt und daß seine Gedanken von den Gedanken Vicos erweitert und befruchtet worden sind. Aber das berühmte Werk Montesquieus über den Geist der Gesetze ist doch in seiner Anlage und in seiner Ausführung so ganz die ursprüngliche Arbeit und der eigenthümliche Ausdruck des französischen Statsphilosophen, daß er nicht veranlaßt war, alle die Vorgänger zu nennen, denen er dieses oder jenes verdankte.

Montesquieu gräbt nicht so tief, wie Vico. Er bewegt sich lieber auf der sichtbaren Oberfläche. Er will nicht die verborgenen Rathschlüsse Gottes ergründen, aber er spürt mit aufmerksamem Geiste nach den Gesetzen, die in den mannigfaltigen Erscheinungen des Menschenlebens offenbar werden. Sein Ernst ist stets mit heiterem Witze gepaart. Sogar wenn er die Mißregierung seiner Zeit und die sittlichen Schwächen seines Volkes züchtigt, spielt sein liebenswürdiger Humor mit. Seine Gegner schlägt er nicht mit Keulenschlägen nieder, er übergießt sie mit der Lauge der Ironie und des Spottes. Während nur wenige Denker die Anstrengung nicht scheuten, dem Gedankengang Vicos in die dunkeln Tiefen nachzufolgen, wurde ganz Frankreich und ein großer Theil der europäischen gebildeten Welt von den Schriften Montesquieus ergötzt und belehrt. Es ist ihm in hohem Grade geglückt, den schlafenden Geist der politischen Kritik in Europa aufzuzuwecken, durch die rationelle Vergleichung der heimischen mit verwandten oder verschiedenen Statszuständen die politische Einsicht zu bereichern und das politische Raisonnement zu beleben. Es ist wahr, das Gebäude, das er errichtet hat, hat keine massiven Fundamente. Es ist weder wie ein Dom, noch wie eine Königsburg angelegt. Aber in dem leichten und durchsichtigen Bau ist wie in unsern modernen Glaspalästen viel Merkwürdiges zu sehen, das Ganze ist geschmackvoll geordnet, das Einzelne gefällig placirt. Die Wissenschaft erscheint hier in einer eleganten Gestalt und geschmückt mit den Reizen der Kunst.

Sicher hat die feine und vornehme Form viel Antheil an der raschen Verbreitung und Wirksamkeit des Werkes gehabt. Aber mehr

noch als die Form hat die politische Richtung, welche Montesquieu einhielt und empfahl, den Erfolg begünstigt. Vor ihm hatte man in Frankreich wohl gewagt, gegen den kirchlichen Absolutismus zu schreiben. Aber die absolute Monarchie einer wissenschaftlichen Kritik zu unterwerfen und die constitutionelle Freiheit Englands zum Vorbild für die neue Statslehre zu wählen, das war in Frankreich und auf dem ganzen Continente noch unerhört. Durch diese kühne That hat Montesquieu dem neuen Zeitgeiste und der modernen Statswissenschaft die Wege bereitet und den Beifall der gebildeten Welt verdient.

„Charles de Secondas, Baron de la Brède et de Montesquieu," wie sein vollständiger Adelsname heißt, wurde auf dem väterlichen Schlosse de la Brède bei Bordeaux den 18. Jan. 1689 geboren. Der Jüngling widmete sich mit einer schwer zu sättigenden Wißbegierde den Studien eines Rechtsgelehrten und übte seinen Geist frühzeitig, indem er aus den unermeßlichen Gesetzeswerken die leitenden Grundgedanken herauszufinden suchte, in den Arbeiten, welche sein berühmtes Werk vorbereiteten. Im Jahr 1716 erbte er die Güter eines väterlichen Onkels, welcher Präsident des Parlaments von Bordeaux gewesen war und wurde nun selber an dessen Stelle ernannt. Er hatte weniger die Glanzperiode Ludwigs XIV. als den Druck und das Elend kennen gelernt, welche als Wirkungen jener Politik des Ehrgeizes und der Hoffahrt so schwer auf Frankreich lasteten. Seine männliche Reife fiel in die erbärmliche Zeit der Regentschaft Philipps von Orleans und unter die Regierung Ludwigs XV. Man begreift es, wenn die romantische Schwärmerei für das göttliche Recht der absoluten Fürsten ihn nicht verlockte und er sich nach besseren Garantien für das Wohl der Völker umsah. In seinen Persischen Briefen, die zuerst 1721 erschienen und ungeheures Aufsehen machten, schwang er in der Maske eines Persers, der Paris und die europäischen Sitten studirt, die Peitsche seiner launigen Satyre über die kirchlichen und die politischen Zustände seiner Zeit und seiner Nation. Der Ruhm dieser Schrift öffnete ihm die Thüre in die französische Akademie, und als die Intriguen des höheren Klerus die königliche Bestätigung zu hintertreiben

drohten, wußte er den Cardinal Fleury persönlich zu gewinnen und diesen Widerspruch zu vereiteln.

Seine Natur eignete sich nicht zu einem statsmännischen Beruf. Im Verkehr mit Menschen war er schüchtern und befangen. Es war ihm unmöglich, in einer Versammlung frei zu sprechen. Nur in der Stille und Abgeschlossenheit des Studirzimmers fand sein Geist den nöthigen Muth und die Schwungkraft, die ihn in die Höhe hob und ihm einen weiten Umblick eröffnete. Er war in eminentem Sinn ein Statsgelehrter, aber mit aristokratischen Manieren. Um sich besser zu unterrichten, machte er große Reisen. Er ging erst nach Wien, wo er den Prinzen Eugen kennen lernte, und nach Ungarn, besuchte dann Venedig, wo er den großen Schwindler Law traf, der damals aus den glänzenden Höhen des Reichthums und der Macht in dunkle Armuth herabgestürzt war, aber noch immer an seinen Projecten arbeitete, und den Grafen Bonneval fand, der erst einen Theil seiner Abenteuer erlebt hatte. Dann hielt er sich einige Zeit in Rom, in Genua, in der Schweiz und in Holland auf. Vor allen aber interessirte ihn England, wo er mit großer Auszeichnung aufgenommen wurde. Er blieb zwei Jahre da und studirte die öffentlichen Zustände. Reich an Wahrnehmungen aller Art zog er sich nun in sein Vaterland und auf sein Schloß zurück, um in ruhiger Abgeschiedenheit sein Werk zu bearbeiten.

Die Betrachtungen über die Ursachen der Größe und des Verfalls der Römer, welche zuerst 1734 erschienen, waren wie eine kleine Schrift: Erwägungen über die Universalmonarchie in Europa, die kaum gedruckt, wieder der Oeffentlichkeit entzogen wurde, nur vorweg genommene und im Einzelnen weiter ausgeführte Bruchstücke seines größeren Planes, den er in dem Werke De l'esprit des Lois vollzog. Als er damit fertig war, nach zwanzigjähriger Arbeit, schickte er das Manuscript an zwei Freunde, Helvetius und Saurin, um deren Meinung zu vernehmen. Beide riethen ernstlich von dem Drucke ab und fürchteten, Montesquieu werde nun den hohen Ruf eines Weisen und Gesetzgebers einbüßen und nur

noch als Jurist, Edelmann und Schöngeist geachtet werden. So wenig erkannten sie die Bedeutung des Buchs. Aber Montesquieu ließ sich nicht beirren. Das Werk erschien zuerst 1748 und hatte einen fabelhaften Erfolg. In anderthalb Jahren wurden 22 Auflagen nöthig. Es wurde in fast alle Sprachen sofort übersetzt und es schadete ihm nicht, daß es in Oesterreich verboten ward.

Freilich wurde das Werk auch von Vielen angegriffen. Auch dießmal wieder war die überkirchliche Partei voran und klagte laut über die angebliche Irreligiosität des Autors. Montesquieu sah sich zu einer Erwiederung genöthigt und schrieb eine „Vertheidigung des Geistes der Gesetze," welche durch ihre gemäßigte und feine Form und durch ihren aufrichtigen Inhalt einen sehr günstigen Eindruck machte. Lächelnd und scherzend setzte er seine Gegner auf den Boden. Der theologischen und litterarischen Stechfliegen aber konnte er sich in den sonnigen Tagen seines Ruhmes nicht ganz erwehren. Noch dem Sterbenden setzten die Jesuiten zu, daß er frühere frivole Aeußerungen widerrufe. „Für die Religion bin ich bereit, Alles zu thun, für die Jesuiten nichts," sagte er seinen Freunden. Er starb den 10. Febr. 1755. [1]

Ich finde, Montesquieu ist doch eher seinem Landsmann Bodin verwandt als dem Italiener Vico. Mit beiden hat er gemein, daß er die philosophische Speculation mit der historischen Betrachtung der Völker verbindet. Aber er bewegt sich leichter als beide und wenn er auch an gelehrtem Wissen von Bodin und an Tiefsinn von Vico übertroffen wird, so hat er doch glücklichere politische Instincte als beide. Was jene mühsam erforschen und ergründen, das und mehr noch erhascht er im Fluge; und das Gold und Silber, das jene mit vieler Arbeit zu Tage fördern und in dem Schmelzofen reinigen, das prägt er in gangbare Münzen aus und setzt sie in Umlauf unter allem Volk.

Das ganze Werk ist eher eine Darstellung der Politik als des Statsrechts. Sogar wenn er die historischen Verfassungen zeichnet,

[1] „Éloge de Montesquieu par d'Alembert," in seinen Werken. Biographie universelle.

deutet er mehr auf die bewegten Tendenzen und Wirkungen hin als auf die ruhenden Ursachen. Es ist weniger ein wissenschaftliches System als vielmehr eine geistreiche Mosaikarbeit; aber die Grundzüge seiner Denkweise sind doch überall wahrzunehmen und stellen den innern Zusammenhang zwischen den an einander gereihten kleinen Bemerkungen her.

Bekanntlich spricht er von drei Hauptformen der Staten, der Republik (Demokratie und Aristokratie), der Monarchie und der Despotie, eine Eintheilung, gegen welche sich alle Logik sträubt, die aber in dem historischen Ueberblick über die wirklichen Staten eine scheinbare Bestätigung findet. Ebenso bekannt, aber noch immer vielfach mißverstanden ist seine Bezeichnung der Principien dieser Verfassungsformen. Er unterscheidet die Natur der Statsform und ihr Princip. Unter der Natur versteht er die besondere Structur, die Organisation des States, unter dem Princip den bewegten Geist, der die menschlichen Leidenschaften aufregt; er faßt also das Princip als politischen Geist, „die Triebfeder der Regierungsformen," wie Stahl übersetzt, das Statsrecht dagegen gehört zur Natur des States.

Es ist ein Verdienst Montesquieus, daß er sich nicht, wie seine Vormänner, damit begnügt, die Statsformen in ihrer äußern Gestaltung zu zeichnen, sondern den besondern politischen Geist zu erkennen sucht, der jeder Statsform eigen ist. Daß er denselben überall richtig erklärt habe, wird heutzutage schwerlich Jemand behaupten. Wenn er die Tugend — und diese als politische Tugend oder wie er in der Vorbemerkung sagt als Vaterlandsliebe gefaßt — nicht bloß im Allgemeinen als das Princip der Republik, sondern insbesondere der Demokratie darstellt, so liegt zwar die große Wahrheit darin, daß eher noch eine Monarchie als eine Republik möglich ist, wenn das Volk verdorben oder unfähig ist, und daß die republikanischen Statsformen nicht bestehen können, wenn nicht in der Demokratie die Volksmehrheit, in der Aristokratie die herrschenden Stände politisch tüchtig, d. h. tugendhaft sind. Aber der Charakter des demokratischen Geistes ist doch noch mehr die Gleichheit als die Tugend, eine Wahrheit,

der Montesquieu doch nicht genügend Rechnung trägt, indem er beide für das nämliche erklärt, was eben nicht wahr ist.[1] Die Mäßigung nennt er das Princip der Aristokratie, die Ehre das der Monarchie und die Furcht das der Despotie. Am wenigsten wird die Schilderung der monarchischen Triebfeder befriedigen. Die Ehre ist ihm nur der Schein und Schimmer der Tugend. „In der wohlgeordneten Monarchie erscheint Jedermann als guter Bürger und doch wird man selten Einen darin finden, der ein ehrlicher Patriot ist, denn dieser liebt den Stat mehr um des States als um seiner Person willen. Wie im Weltall eine Kraft die Himmelskörper von dem Centrum stets fern hält, und die andere Kraft der Schwere sie immer anzieht, so bewegt in dem Statskörper die Ehre alle Theile. Jeder glaubt, seinen persönlichen Vortheil zu verfolgen und doch müssen alle den Weg der gemeinen Wohlfahrt gehen. Es ist freilich wahr, daß philosophisch gesprochen es nur eine falsche Ehre ist, welche alle Glieder des States leitet, aber diese falsche Ehre ist für die gemeine Wohlfahrt eben so nützlich, als die wahre Ehre für die Privatpersonen es wäre, die sie wirklich haben könnten." (III, 6. 7.) Das Ehrgefühl ist sicher eine der stärksten Triebfedern des neueren Statslebens. Bei keiner Nation ist dasselbe allgemeiner verbreitet und mächtiger geworden, als bei der, welcher unser Autor angehört. Aber Montesquieu hat auch hier wieder aus einer einzelnen Erfahrung zu rasch ein allgemeines Princip abgeleitet. In andern Zeiten und unter andern Völkern war doch nicht die Ehre das bewegende Princip der Monarchie. Bei den alten Römern hat der Ordnungssinn und die Verehrung der personificirten Statsmajestät und im Mittelalter haben die Treue und der Gehorsam stärker gewirkt. Der modernen Anschauung sagt am meisten das organische Moment der Concentration aller Statsgewalt zu.

So lückenhaft und unbefriedigend die Aufzählung der Statsformen ist, so reich ist die Anwendung der verschiedenen Principien auf die

[1] Avertissement de l'auteur: „La vertu dans la république est l'amour de la patrie, c'est-à-dire l'amour de l'égalité."

Gesetze an seinen Bemerkungen und klugen Maximen. Dann bespricht er das Verderbniß der Principien der Regierungsformen. „Die Entartung des States beginnt fast immer mit der seines Regierungsprincips.“ Das Princip der Demokratie wird verdorben nicht blos wenn der Geist der Gleichheit erlischt, sondern ebenso, wenn er zum Extrem getrieben wird; das der Aristokratie, wenn die Macht des Adels willkürlich geübt wird; das der Monarchie, wenn die Rechte der Corporationen oder der Gemeinden zerstört werden, wenn der Fürst seinen Launen freien Lauf verstattet, wenn er Alles an sich zieht, wenn er den Stat mit seiner Hauptstadt, diese mit seinem Hofe und den Hof mit seiner Person allein verwechselt; die Anspielung auf Ludwig XIV. ist nicht zu verkennen. Die Monarchie geht aber auch unter, wenn die Knechtschaft überhand nimmt, wenn das Ehrgefühl mit den Ehrenstellen in Conflict geräth, wenn die Furcht entscheidend wird. Die Gefahr ist nicht so groß, wenn eine gemäßigte Form in eine andere gemäßigte Form übergeht, z. B. die Monarchie in die Republik oder die Republik in die Monarchie. Aber sie ist sehr groß, wenn eine gemäßigte Regierungsform in die Despotie umschlägt, deren Princip selber von Natur schlecht ist. (Buch 8.)

Sehr vortheilhaft unterscheidet sich die Statslehre Montesquieus von den meisten älteren Werken dadurch, daß er dem abstracten Naturrechte die Mannigfaltigkeit der geschichtlichen Staten und daher der idealen Gleichheit die reale Verschiedenheit entgegensetzt. Es ist das ein großer practischer Vorzug derselben. Die Mannigfaltigkeit der Bildungen kommt dadurch zu ihrem Recht und der politische Geist wird von der Gefahr der leeren Speculation bewahrt, indem er zur Prüfung der natürlichen Verhältnisse und der realen Kräfte angeleitet wird.

Am Schluß des ersten Buches spricht sich Montesquieu über seinen Plan aus: „Das allgemeine Gesetz, welches alle Völker regiert, ist der Menschenverstand (la raison humaine); die politischen und die bürgerlichen Gesetze eines jeden Volkes sollen allerdings die Anwendung dieses menschlichen Verstandes sein auf die besonderen Umstände. Aber sie sollen auch so dem Volke eigenthümlich sein, für welches sie gegeben

werden, sie müssen den physischen Bedingungen des Landes, seinem Klima, seiner Naturbeschaffenheit, seiner Lage, seiner Größe entsprechen, sie müssen in Uebereinstimmung sein mit der Lebensart der Bewohner, mit dem Grade der Freiheit, welche sie ertragen können, mit ihrer Religion, ihren Neigungen, ihrem Vermögen, ihrer Zahl, ihrem Handel, ihren Sitten und ihrer ganzen Art. Endlich stehen sie in bestimmten Bezügen zu einander; es kommt auf ihre Entstehungsgeschichte an, auf die Aufgaben des Gesetzgebers, auf die gesammte Ordnung, in der und auf deren Grundlage sie festgestellt ist. Alle diese Rücksichten zusammen bilden den Geist der Gesetze." (1. 3.)

Das eilfte und das zwölfte Buch besprechen die Idee der politischen Freiheit, jenes mit Bezug auf den ganzen Stat, die Volksfreiheit, dieses mit Bezug auf die einzelnen Bürger Individualfreiheit. Diese Bücher haben vorzüglich die Geister entzündet.

Indem er die Volksfreiheit untersucht, kommt er auf die englische Verfassung zu reden und entwirft nun ein Bild derselben, das seinem Vaterlande und dem Continente vorleuchten soll. „Die Vergrößerung war die Statsaufgabe der Römer, die Religion die der Juden, die Ruhe die der Chinesen; aber es gibt ein Volk in der Welt, dessen Verfassungsziel die politische Freiheit ist." Mit diesen Worten leitet er die Darstellung der englischen Verfassung und der englischen Freiheit ein.

Das berühmte Capitel (XI, 6.), welches er dieser Aufgabe widmet, ist zugleich die erste allgemein bekannt gewordene Lehre des modernen Statsrechts der constitutionellen Monarchie und verdient schon deßhalb unsere gespannte Aufmerksamkeit. „In jedem State gibt es drei Arten der öffentlichen Gewalt, die gesetzgebende Gewalt, die vollziehende Gewalt in den Dingen des Völkerrechts und die vollziehende Gewalt in den Dingen des bürgerlichen Rechts. Vermöge der ersten erläßt der Fürst oder die Obrigkeit neue Gesetze für eine bestimmte Zeit oder für immer, verbessert oder schafft ab die ältern Gesetze. Vermöge der zweiten erklären sie den Frieden oder den Krieg, schicken oder empfangen sie Gesandte, sorgen

für die Sicherheit und kommen den feindlichen Einfällen zuvor. In Folge der dritten strafen sie die Verbrechen und urtheilen sie über die bürgerlichen Streitigkeiten. Man kann daher die letzte Gewalt die richterliche und die andere schlechthin die vollziehende Gewalt des States heißen."

Die Unterscheidung der Statsgewalten ist so alt als das Nachdenken über den Stat; und die Erklärung, welche Montesquieu von den drei Hauptgewalten gibt, ist weder logisch richtig, noch den realen Zuständen entsprechend. Die Regierungsgewalt verhält sich zu der richterlichen nicht wie Aeußeres zu Inneres, noch wie Völkerrecht und bürgerliches Recht. Man kann gegen die Gleichstellung der gesetzgebenden Gewalt mit den beiden andern gegründete Bedenken erheben. Auch die Namen sind nicht alle glücklich, am wenigsten die der executiven Gewalt. Trotz dieser Mängel hat schon die Dreitheilung, die so keck und unzweifelhaft auftritt, großes Glück gemacht. Sie hat auf lange hin die Theorie und die Verfassungspolitik beherrscht.

Wichtiger noch war das Princip der wünschbaren Trennung dieser drei Gewalten in den Personen oder Körperschaften, denen sie anvertraut werden, das er zuerst mit Energie verkündete und dessen Erfüllung er im Namen der politischen Freiheit forderte.

„Die politische Freiheit der Bürger besteht in der Ruhe des Geistes, welche aus dem Gefühl von Sicherheit entspringt. Soll der Bürger dieses Gefühl der Sicherheit haben, so muß die Verfassung so eingerichtet sein, daß keiner den andern zu fürchten hat. Wenn in derselben Person oder in demselben Körper die gesetzgebende Gewalt und die vollziehende vereinigt sind, so gibt es keine Freiheit, denn Jeder muß fürchten, daß der herrschende Fürst oder Senat tyrannische Gesetze gebe und sie tyrannisch vollziehe. Es gibt ebenso wenig Freiheit, wenn die richterliche Gewalt nicht von der gesetzgebenden und der vollziehenden getrennt wird; denn wäre sie mit der gesetzgebenden Gewalt verbunden, so wäre das Urtheil über das Leben und die Freiheit der Bürger willkürlich, wäre sie mit der vollziehenden Gewalt verbunden, so hätte der Richter die Gewalt eines Unterdrückers.

Schon Bodin hatte die Trennung der Rechtspflege von der Regierung verlangt, da beide in dem früheren Mittelalter immer verbunden waren. Diesem Begehren war in vielen europäischen Staten wenigstens insoweit entsprochen worden, daß die Fürsten sich in der Regel nicht mehr in die Rechtspflege einmischten, sondern diese den Unterthanen überließen. Deßhalb nennt Montesquieu die Monarchie in den meisten europäischen Ländern eine gemäßigte Statsform und stellt sie sowohl der Despotie des türkischen Sultans als der venetianischen Aristokratie entgegen, welche beide alle drei Gewalten in Einer Hand zusammenfassen und daher die persönliche Freiheit unsicher machen. Aber Montesquieu geht weiter als Bodin, indem er auch die gesetzgebende Gewalt von der vollziehenden völlig getrennt wissen will.

Nach der englischen Verfassung steht die gesetzgebende Gewalt dem Könige in Verbindung mit dem Ober- und dem Unterhause zu. Auch dabei beruhigt sich Montesquieu nicht. Er will völlige Trennung. Die Gesetzgebung soll lediglich einer repräsentativen Volksversammlung und nur die vollziehende Gewalt dem Fürsten zukommen, d. h. er richtet die Gesetzgebung republikanisch und die Vollziehung monarchisch ein, und bemerkt nicht, daß er damit einen Widerspruch zweier Statsprincipe hervorruft, der entweder mit dem Untergang der Monarchie oder mit der Unterwerfung des republikanischen Parlaments endigen würde, in keinem Falle aber fortbestehen könnte. Denselben Fehler hat später Rousseau gemacht, nur noch schlimmer. Die Geschichte der französischen Revolution hat die Welt darüber belehrt, welchen heftigen Schwankungen die Völker durch diesen Fehler ausgesetzt werden, wenn sie bald von den Leidenschaften einer stürmischen Versammlung getrieben, bald von der mächtigen Autorität eines Monarchen gedemüthigt werden. Montesquieu aber ist von der Schuld nicht frei zu sprechen, daß seine Theorie einen Antheil an den spätern Mißgriffen habe.

„Da in einem freien State jeder Mann von freiem Willen auch durch sich selbst regiert werden soll, so sollte eigentlich das ganze versammelte Volk die gesetzgebende Gewalt haben. Aber da das in großen

Staten unmöglich und in kleinen mit mancherlei Uebeln verbunden ist, so wird es nöthig, daß das Volk durch seine Repräsentation das thue, was es nicht selber thun kann. Der große Vorzug der Repräsentation ist ihre Freiheit, die öffentlichen Geschäfte zu berathen. Das aber kann das Volk nicht."

Wieder hat Montesquieu eine der fruchtbarsten politischen Wahrheiten auf dem Continent zuerst in gemeinverständlicher Fassung proclamirt, die Idee und das Bedürfniß der repräsentativen Körper für die Gesetzgebung. Aber wieder hat er diese Wahrheit mit verderblichen Irrthümern verflochten. In seiner Begründung geht er, wie die Naturrechtslehrer, durchweg von den Individuen aus. Das Princip der Selbstbestimmung der Individuen ist etwas ganz anderes als das der Selbstregierung des Volks, und wie er das Volk mit der Summe der Bürger verwechselt, so vermischt er auch jene beiden Begriffe. Sein practischer Blick hindert ihn freilich, die vollen Consequenzen zu ziehen, die der logisch schärfere Rousseau rücksichtslos gezogen hat. Aber die falsche Voraussetzung verleitet ihn zu dem Cardinalfehler, das Haupt des Statskörpers in der Repräsentation des gesammten Volks zu vergessen.

Das nationale repräsentative Parlament will er — im Hinblick auf das englische Parlament — aus zwei Körpern zusammensetzen, deren jeder getrennt von dem andern berathet und beschließt, die sich aber wechselseitig ergänzen sollen, einmal aus der eigentlichen Volksvertretung und zweitens aus einem aristokratischen Körper. An der Wahl der Volksvertreter sollen alle Bürger — mit einziger Ausnahme der so niedrig Gestellten, daß man ihnen keinen eigenen freien Willen zutrauen kann — einen Antheil haben. Aber weil es in jedem Lande eine Anzahl Personen gibt, welche sich durch ihre Geburt, ihren Reichthum oder ihre Ehren auszeichnen, so wird für diese aristokratische Minderheit eine besondere Vertretung nöthig. Könnten sie ihr Stimmrecht nur unter der Menge üben, so würde die gemeine Freiheit für sie leicht zur Knechtschaft werden und sie verleitet werden, ihre Kräfte eher gegen als für die Freiheit zu gebrauchen. Sie

bedürfen daher einer eigenthümlichen Stellung in dem gesetzgebenden Körper und müssen berechtigt sein, die Unternehmungen des Demos zu hemmen, wie hinwieder die Volksvertretung ihren Ansprüchen entgegen treten kann. Dem aristokratischen Oberhaus weist er auch die Aufgaben eines ermäßigenden Regulators an in den Conflicten zwischen der Volksvertretung und der Monarchie.

Es sind das alles Gedanken von großer Tragkraft, welche zu verwirklichen die folgenden Geschlechter sich bemühten. Die Lehre Montesquieu's hat sowohl auf die nordamerikanischen als auf die europäischen Verfassungsreformen einen mächtigen Einfluß geübt.

Wie er in dem Parlament die repräsentative Demokratie und die Aristokratie verbindet, so empfiehlt er für die Executive die Monarchie, weil es hier „auf die momentane Action ankommt und diese besser von Einem als von Mehreren geübt wird." Damit dieselbe nicht von dem Gesetzgebungskörper unterdrückt werde, verlangt er, daß dieser nicht fortwährend tage, sondern nur von Zeit zu Zeit zusammentrete auf Anordnung der vollziehenden Gewalt und gesteht der letztern ein Recht zu, den Beschlüssen des erstern ihr Veto entgegen zu setzen. Wohl soll die gesetzgebende Gewalt das Recht haben, die Vollziehung der Gesetze zu überwachen, aber nicht das Recht, die Befehle der vollziehenden Gewalt im einzelnen Fall unwirksam zu machen, noch das Recht, den Monarchen selbst zu bestrafen. Er fürchtet davon wieder, daß die gesetzgebende Gewalt zur Tyrannei ausarte. Damit aber jene Controle nicht zu einer leeeen Form werde, spricht er sich für das englische Princip der Ministerverantwortlichkeit aus. Der Monarch kann nicht wider die Gesetze handeln, wenn er nicht schlechte Rathgeber und Diener findet; daher kann man diese ergreifen und zur Strafe ziehen.

Für die Einrichtung der Gerichte wünscht er keine dauernden Senate, sondern Männer aus dem Volke, welche nur vorübergehend in bestimmten Jahreszeiten zur Bildung eines Gerichts zusammen treten. Er verweist auf Athen und hätte auch auf Rom hindeuten können, aber er hat offenbar wieder das englische Institut der Schwurgerichte im Sinn.

In so kurzer genialer Skizze entwirft er den Bauplan des constitutionellen Stats. Er zeichnet nur die Hauptlinien; die Details überläßt er wie die Ausführung Andern.[1] Er weiß wohl, daß die Ideen dieser freien Statsordnung zwar zuerst von den Engländern ausgebildet worden sind, aber er erinnert zugleich daran, daß diese Ideen germanischen Ursprungs sind. „Wenn man das bewundernswürdige Werk von Tacitus über die Sitten der Germanen liest, so wird man sehen, daß die Engländer von ihnen die Idee ihrer politischen Verfassung bekommen haben. Dieses schöne System ist in den deutschen Wäldern zuerst erfunden worden." Man hat diese Aeußerung oft verspottet. Voltaire sagte: Weßhalb ist denn der Reichstag in Regensburg nicht eher noch in den deutschen Wäldern erfunden worden, als das englische Parlament, er liegt denselben ja viel näher? In der That, die englische Verfassungsbildung ist ein wesentlich neues Werk. Aber trotzdem bleiben zwei Wahrheiten bestehen: Erstens, der uralte germanische Freiheitssinn ist die ergiebigste Quelle der politischen Freiheit in England und in Europa geworden. Zweitens, schon in der ursprünglichen germanischen Verfassung mit ihren hochgeehrten, aber rechtlich sehr beschränkten Volksfürsten mit ihrem einflußreichen Adel und mit ihren Volksdingen, in denen alle freien Grundeigenthümer zusammentraten, sind die noch rohen, aber der Ausbildung fähigen Grundlagen der spätern Verfassungen zu finden, welche die germanische Freiheit und die germanische Volksgliederung zu erhalten und mit den romanischen Statsideen der Einheit und der öffentlichen Wohlfahrt zu verbinden suchten.

Das zwölfte Buch behandelt die politische Freiheit der Individuen. „Die philosophische Freiheit besteht in der Uebung des eigenen Willens oder wenigstens in der Meinung, die man von der Uebung des eigenen Willens hat. Die politische Freiheit besteht in der

[1] In der Wissenschaft haben die Lehre Montesquieu's im Einzelnen ausgebildet, Blackstone in seinen Commentaries on the Laws of England, zuerst 1765, und der Genfer De Lolme, The Constitution of England, zuerst 1775. Vgl. R. v. Mohl, Statswissenschaft I, S. 275.

Sicherheit oder wenigstens in der Meinung, die man von seiner Sicherheit hat. Diese Sicherheit wird am meisten durch die gerichtlichen Verfolgungen bedroht. Daher hängt die Freiheit vornehmlich von der Güte der Strafgesetzgebung ab. (XII, 2.)

Indem er die Gruppen der Verbrechen durchgeht, greift er manche derselben heraus und macht das Bedürfniß der Reform anschaulich. Ueber die Gesetze seiner Zeit war er im Geiste weit vorausgeeilt; mit dem Strafgesetze der Gegenwart hätte er eher zufrieden sein können. Den Bereich der Verbrechen gegen die Religion sucht er enger zu begränzen, denn davon hänge vorzüglich die geistige Freiheit ab. In diesen Dingen übertrifft unsere heutige Gesetzgebung seine Vorschläge, die ihn damals allen Zeloten verdächtig und verhaßt machten. Er verlangte, daß der Begriff des strafbaren Sacrilegium auf offenbar gewordene unmittelbare Angriffe gegen die Religion beschränkt, aber keine Inquisition gegen die religiöse Gesinnung verstattet werde. Er wagt es noch nicht, die Zauberei und die Ketzerei ganz aus der Liste der strafbaren Handlungen auszustreichen, aber er empfiehlt doch hier vorzüglich Mäßigung und schonende Vorsicht.

Ebenso macht er aufmerksam, daß die Gesetze über Majestätsbeleidigung von jeher sehr zur Unterdrückung und Tyrannei mißbraucht worden seien und daß auch hier es einer genauen Begränzung bedürfe. Ganz besonders warnt er davor, daß man bloße momentane Aeußerungen schon als Majestätsbeleidigung behandle. „Es ist wider die Natur des Rechts, welches nur Handlungen strafen soll, wenn man bloße Worte zu einem Capitalverbrechen stempelt. Nur wenn die Worte verbrecherische Handlungen verursachen, nur als Theile der Handlung werden sie Verbrechen.“ Er erinnert an das schöne Gesetz der Kaiser Theodosius, Arcadius und Honorius (Cod. IX, 7.): „Wenn Jemand von unserer Person oder unserer Regierung übel redet oder uns verwünscht, so wollen wir nicht, daß er deßhalb gestraft werde.“ (XII, 11. 12.) In diesem Stück sind unsere neuesten Strafgesetze noch weit hinter den humanen Anforderungen zurück, die Montesquieu vor mehr als einem Jahrhunderte schon ausgesprochen hatte.

Gegen die außerordentlichen Gerichte durch Commissionen erhebt er seine mahnende Stimme. „Den Fürsten nützen sie nichts und die Freiheit der Bürger gefährden sie aufs höchste." (XII, 22.)

Auch die Sitten der Fürsten sind von großem Einfluß auf die Freiheit. „Der Fürst kann die Menschen zum Vieh erniedrigen und er kann thierische Menschen zu Menschen erheben. Wenn er die freien Geister liebt, so wird er freie Unterthanen erhalten, wenn er die Niederträchtigen vorzieht, so wird er Sclaven haben. Die wahre Kunst zu regieren besteht darin, daß der Monarch die Tugend und die Ehre um sich versammle, daß er das persönliche Verdienst herbeiziehe. Auch den Talenten mag er seine aufmerksame Gunst wohl zuwenden. Er darf nicht fürchten, daß die verdienstreichen Männer seine Nebenbuhler werden; wenn er sie liebt, so ist er ihnen gleich. Er gewinne ihr Herz, aber verlocke nie ihren Verstand. Auf die Volksliebe soll er achten. Die Zuneigung des Geringsten unter seinen Unterthanen muß ihm angenehm sein, denn auch der Geringste ist ein Mensch. Die Menge verlangt so wenig Rücksichten, daß man ihr diese wohl gewähren darf, der ungeheure Abstand zwischen ihr und dem Souverän verhindert jede Belästigung desselben. Wohlgeneigt den Bitten, sei er fest gegen die Ansprüche, denn er soll wissen, daß wohl die Höflinge von seinen Gnaden leben, aber dem Volke seine Sparsamkeit zu Gute kommt." (XII, 27.)

Den Beziehungen des Steuerwesens auf die politische Freiheit hat Montesquieu ein besonderes Buch (XIII.) gewidmet. „Die Steuerkraft steigt mit der Freiheit und sinkt mit der Knechtschaft. Das ist ein Naturgesetz, welches sich überall bewährt." (XIII, 12.) „Die Kopfsteuer paßt eher zu knechtischen Völkern, die Zölle, welche nur mittelbar die Person betreffen, eignen sich eher für einen gemäßigten Stat, in welchem die Freiheit werth gehalten wird." (XIII, 14.)

Die wirthschaftlichen Gedanken leiten ihn, die stehenden Heere ins Auge zu fassen. „Eine neue Krankheit hat sich über Europa verbreitet und unsere Fürsten ergriffen, daß sie eine übermäßige Zahl von Truppen unterhalten. Diese Krankheit ist ansteckend und ihre

Wirkungen vergrößern sich beständig. Jeder Fürst sucht den andern zu überbieten, und wenn ein Stat seine Truppen vermehrt, so vermehren die andern Staten ebenso ohne Verzug die ihrigen, so daß dabei keiner etwas gewinnt, aber alle den gemeinen Ruin herbeiführen. Jeder Monarch hält so viel Truppen, als er haben müßte, wenn sein Volk in der äußersten Gefahr wäre und diese Anspannung der Streitkräfte heißen sie Frieden. Die nothwendige Folge dieser Lage ist eine fortgesetzte Steigerung der Steuern. Die Reichthümer und der Handel der ganzen Welt sind in unsern Händen und trotzdem sind wir arm." (XIII, 17.)

Diese Krankheit ist, seitdem Montesquieu das geschrieben, so entsetzlich noch gewachsen, daß die riesenhafte Größe dieses Uebels die Hoffnung erweckt, es werde bald seine äußerste Gränze erreicht haben und dann die Heilung beginnen können.

Ausführlich und doch noch sehr unvollständig behandelt Montesquieu die Einflüsse des Klimas und der Bodenbeschaffenheit auf die Rechtszustände und die Politik. (Buch XIV—XVIII.) Von da aus beleuchtet er auch die Institute der Sclaverei und der Polygamie. Dann betrachtet er die Beziehungen der nationalen Sitten und des Handels, das Münzwesen, die Bevölkerungszahl. (XIX—XXII.) In den Büchern XXIII. und XXIV. kommt er auf die Religion zu sprechen. Er verfährt dabei mit der vorsichtigen Feinheit, die ihn überhaupt auszeichnet; aber nie als Theolog, immer als politischer Schriftsteller. „Ich werde die verschiedenen Religionen der Welt nur nach ihren Wirkungen auf das bürgerliche Leben betrachten, ohne Rücksicht darauf, ob die eine aus dem Himmel stamme und die andere irdischen Ursprungs sei." (XXIV, 1.) „Die katholische Religion paßt eher zum Süden und zu der monarchischen Verfassungsform, die protestantische eher zum Norden und zu den republikanischen Staten." (XXIV, 5.) Gegen Bayle behauptet er, das Christenthum sei nicht im Widerspruch mit dem Statsprincip. „Wer seine religiösen Pflichten erfüllt, wird auch die Pflichten gegen sein Vaterland erfüllen wollen. Die Grundsätze des Christenthums, aufrichtigen Sinnes geübt, würden

eine stärkere moralische Kraft sein als die falsche Ehre der Monarchie, die bürgerliche Tugend der Republik und die knechtische Furcht der Despotie." Stahl (Rechtsphilosophie I, S. 349) hat diese Aeußerung Montesquieu's zum Mittelpunkt einer neuen Weltanschauung gesteigert und gemeint, diese „Leistung habe eine höhere Bedeutung als die constitutionelle Theorie, ja diese selbst erscheine bei ihm nur als ein Theil in jener. Das vornehmlich begründe seinen unsterblichen Ruhm." Man muß mit dem Geiste und mit den Schriften Montesquieu's sehr wenig vertraut sein, um in dem feinen Politiker einen Pietisten zu wittern.

Viel wichtiger sind die practischen Bemerkungen, welche Montesquieu in diesen Büchern macht, vor allen die für die Gesetzgebung in allen den Dingen, welche auch von der Religion bestimmt werden, ganz entscheidende:

„Die menschlichen Gesetze, welche zum menschlichen Geiste reden, müssen Vorschriften enthalten, keine Räthe; die Religion, welche zum Herzen reden soll, muß viele Räthe und wenig Vorschriften geben. Es ist klar, wenn sie Regeln ausspricht nicht für das Gute, sondern für das Beste und für das Vollkommene, so sind das nur Räthe, keine Gesetze, denn die Vollkommenheit kann nicht der Gesammtheit der Menschen zugeschrieben werden. So war das Cölibat ein Rath des Christenthums. Als man daraus für einen bestimmten Stand ein Gesetz machte, mußte man noch eine Menge von Gesetzen erlassen, um dieses eine künstlich zu stützen." (XXIV, 7.)

Für den Stat nimmt er das Recht in Anspruch, verschiedene Religionen auf seinem Gebiete zu dulden. Eine Folge dieses Grundsatzes ist es, daß der Stat diese Religionen verpflichtete, auch gegen einander duldsam zu sein. Aber wenn es möglich ist, neue Religionen zu verhindern, so lasse, sagt er, das Statsinteresse an der Glaubenseinheit doch das Verbot der neuen Religion als nützlich erscheinen. (XXV, 9. 10.) Man sieht, in dieser Hinsicht schwankt Montesquieu noch zwischen seinem richtigen Gefühl und der Rücksicht auf die enge Statspraxis seiner Zeit. Um so mehr verdient folgender Satz allgemeine

Billigung: „Man muß in religiösen Dingen die Strafgesetze vermeiden. Allerdings erregen sie Furcht, aber da die Religion auch ihre Strafgesetze hat, die gleichfalls Furcht erregen, so wird die eine Furcht durch die andere aufgehoben und die Seelen der Gläubigen werden durch die widersprechenden Drohungen verhärtet und gereizt." (XXV, 12.)

Aber so gemäßigt die Aeußerungen Montesquieu's sind, so ward er doch als Spinozist, Heide, Anhänger der natürlichen Religion, und gar als Atheist verunglimpft. In seiner „Vertheidigung" weist er diese Vorwürfe ab.

In den letzten Büchern seines Werks gibt Montesquieu eine kurze Geschichte der französischen Monarchie. Seit den Arbeiten von Guizot, Laferrière, Schäffner und andern hat dieser Theil nur noch den Werth einer ersten Anregung und eines ersten fragmentarischen Versuchs zu einer französischen Rechtsgeschichte. Der Charakter aber der ganzen Politik Montesquieu's spiegelt sich darin wieder deutlich ab. Er läßt sich vorzüglich von den Ideen der Humanität und der Freiheit leiten, aber wenn es gilt, dieselben zu verwirklichen, so beachtet er die Natur des besondern Landes und des Volkes, und sucht überall an die historischen Grundlagen anzuknüpfen. Dieser letzte Zug ist freilich noch mehr instinctiv als wissenschaftlich bewußt, aber er ist so mächtig, daß wir auch Montesquieu wie Vico zu den Vertretern der historisch-philosophischen Wissenschaft zählen dürfen.

In gewissem Sinne verdient unser Herder diesen beiden Heroen angereiht zu werden, obwohl er kein Kenner des Statsrechts und der Rechtsgeschichte wie Vico ist und kein so eminent politischer Kopf, wie Montesquieu und daher wenn bloß der Maßstab der Statswissenschaft angelegt wird, hinter beiden weit zurück stehen muß. Aber für die geistige Befreiung, zunächst der deutschen Nation und für die Ausbreitung humaner Ideen der Politik hat Herder viel erfolgreicher gewirkt als Vico in Italien, und seine „Ideen zur Geschichte der Menschheit" dürfen sich in dieser Hinsicht mit dem Esprit des lois von Montesquieu wohl vergleichen lassen.

Johann Gottfried Herder, der Sohn eines armen Mädchenschul-

lehrers, zu Mohrungen in Ostpreußen geboren den 25. August 1744, erhielt die Erziehung eines protestantischen Geistlichen und blieb auch im reiferen Leben diesem Berufe treu. Im Jahr 1776 auf Goethe's Rath hin nach Weimar als Hofprediger berufen, nahm er unter den Häuptern der deutschen Litteraten, welche damals der Herzog Karl August um sich versammelte, eine der ersten Stellen ein. Die wiederholte Berufung an die Universität Göttingen, wo ihm ein Lehrstuhl der Theologie angeboten wurde, lehnte er ab, obwohl er eine lebhafte Neigung zum wissenschaftlichen Lehrberuf in sich verspürte und die kleinen Amtsgeschäfte, die mit seinen Aemtern eines Pfarrers und Generalsuperintendenten verbunden waren, ihm oft lästig wurden. In diesem Berufe starb er zu Weimar am 18. December 1803.

An der ganzen glänzenden Litteraturperiode, in der sich der deutsche Geist nach langer Verwilderung eine neue Sprache schuf und seinen Reichthum an Empfindungen und Gedanken in schönsten Formen der bewundernden Mit- und Nachwelt offenbarte, hat das Stats- und politische Leben der Nation nur einen sehr geringen Antheil. Das speculativ-philosophische und das ästhetische Moment wirkten damals fast ausschließlich ein. Mittelbar hatte wohl der Heldenkampf König Friedrichs von Preußen gegen die alten Mächte Europa's auch den Muth und die geistige Freudigkeit der Deutschen wieder erfrischt; aber das war doch nur eine vorübergehende und wesentlich kriegerische Erscheinung. Ein politisches Volksbewußtsein gab es auch in Preußen nicht und das alte des römisch-deutschen Reiches war schon lange gänzlich verkümmert und zerfahren. Unsere großen Dichter dachten wenig an das Vaterland, als ihr Geist sich in jene reinen und sonnigen Höhen des Ideals emporschwang, von wo sie die Welt, das Treiben und Sinnen der Menschen überschauten. Der kosmopolitische und allgemein menschliche Charakter unsrer classischen Litteratur ist meines Erachtens ein hoher Vorzug derselben, aber es lag darin für die deutsche Nation die große Gefahr, daß sie über der Freude an diesen Blüthen und Früchten ihrer schönen Litteratur die Mängel ihres nationalen und politischen Daseins leichter vergaß und schwerer zur

Besinnung und zum Entschlusse gelangte, ihr Statsleben würdig auszubilden.

Lessing dachte wohl daran, auch auf den politischen Geist der Nation zu wirken. Er erkannte aber die Unmöglichkeit einer direkten Einwirkung, bevor die litterarische Culturreform vorhergegangen und die confessionelle Unduldsamkeit überwunden sei. Voraus die Geistesfreiheit, dann erst die politische Freiheit, das war Lessings Meinung, und für jene arbeitete er mit unverdrossenem Muthe und mit stillem Erfolg sein Leben lang. Ihre sittlich-verständige Erziehung hat die Nation großentheils diesem trefflichsten Manne zu verdanken.[1]

Wieland war wohl aufgelegt, über die Philister zu spotten, aber er war eine zu liebenswürdig flatterhafte Natur, um für so ernste Dinge wie die Politik ein wahres Verständniß zu haben. Er spielte wohl zuweilen mit dem Gedanken eines anmuthiger geordneten Stats, aber weder wurde er selbst davon, noch die Nation durch ihn ergriffen.

Der tiefere Klopstock folgte dem Vorbilde Miltons nur auf den Wegen der religiösen Poesie und verirrte sich nur zufällig auf das politische Gebiet, wenn er sich den Träumen einer schwärmerischen Romantik überließ.

Goethe war eine so großartig und vielseitig angelegte Persönlichkeit, daß ihm auch das Statsleben nicht gleichgültig sein und nicht fremd bleiben konnte. Er fühlte wohl das ganze Elend der politischen Zustände in Deutschland. „Mit bittrem Schmerz" gedachte er „des deutschen Volks, das so achtbar im Einzelnen und so miserabel im Ganzen ist." Er war auch nicht so zahm und weichlich geartet, um sich mit dem Trost, daß Wissenschaft und Kunst ihn über diesen Jammer empor heben, befriedigt zu fühlen; „dieser Trost," sagte er, „ersetzt das stolze Bewußtsein nicht, einem großen, starken, geachteten und gefürchteten Volke anzugehören." Er hatte „den Glauben an eine bessere Zukunft des deutschen Volkes." Aber auch er noch, wie vor ihm Lessing, gab die Hoffnung auf, diese Zukunft zu erleben, und

[1] Ueber Lessing in politischer Beziehung vgl. Bluntschli's Artikel im Deutschen Statswörterbuch.

bescheidete sich, an der Bildung seiner Nation mitzuarbeiten und jene Zukunft vorzubereiten. Selbst der Aufschwung der Befreiungskriege gegen Napoleon half ihm nicht über seine Zweifel hinüber. In dem kleinen Lande, in dem er eine neue Heimat gefunden hatte, griff er als Minister tüchtig in die öffentlichen Geschäfte ein, regte mancherlei Verbesserungen an und führte manche treffliche Maßregel durch. Im Egmont, in der Iphigenie, in der natürlichen Tochter, im Faust sind köstliche politische Wahrheiten ausgesprochen, in Wilhelm Meisters Lehr- und Wanderjahren ist sogar eine ganze ideale Volkserziehung dargelegt. Alles in Allem aber hat sich Goethe der Statswissenschaft und der Politik möglichst enthalten und seine olympische Ruhe durch kein politisches Streben stören lassen.[1]

Viel energischer als der conservative Goethe hat der liberale Schiller dem Drange nach Freiheit einen mächtigen Ausdruck gegeben und mit der Flamme seiner idealen Begeisterung die Herzen des Volks erwärmt und die Köpfe aufgehellt. Der wunderbare Schwung und der Zauber seiner Sprache haben auf die Nation einen unermeßlichen Einfluß geübt. Die meisten seiner Dramen haben einen politischen Stoff und wenn auch nicht eine politische Tendenz — davor bewahrte ihn sein poetischer Takt — doch mittelbar eine politische Wirkung. Das wilde, noch unbändige, die Schranken des Rechts durchbrechende, und daher in Schuld und Strafe verfallende Ringen einer phantastisch aufgeregten Jugend gegen die innerlich faule Ordnung, die von den Schuften ausgebeutet wird, wird in den Räubern gezeichnet, in Kabale und Liebe die Sünde und Ruchlosigkeit eines kleinen Tyrannen gegeißelt, im Fiesco der Kampf eines statsmännischen, aber herrschsüchtigen Ehrgeizes mit einer verrotteten Aristokratie und dem Freiheitssinn trotziger Republikaner dargestellt. Es gibt wohl in keiner poetischen Litteratur eine schärfere Zeichnung des romanischen Absolutismus, welcher in den letzten Jahrhunderten in Europa zur Herrschaft kam, als das Bild, das Schiller von Philipp II.

[1] Vgl. den Artikel Goethe von Bodenstedt im Deutschen Statswörterbuch.

gezeichnet hat, und keine idealere Darstellung des jugendlichen Liberalismus als den Marquis Posa, in dem Schiller sein eigenes politisches Ideal gestaltet hat. Die politische Romantik der Zeit findet in der Jungfrau von Orleans einen ergreifenden Ausdruck, das deutsche Kriegsleben im Wallenstein eine prachtvolle Schilderung. Endlich klärt sich alle Gährung im Wilhelm Tell zu dem schönsten und reinsten Bilde eines tapfern und sittlichen Volksmanns, der für die Freiheit seines Landes, für die Sicherheit von Weib und Kind, für wahre Menschenrechte den siegreichen Kampf mit einem frevelhaften Tyrannen besteht. Schiller hat nicht mehr bloß der künftigen politischen Befreiung durch Geistesbildung vorgearbeitet; er hat es schon gewagt, die Schleier von den verborgenen politischen Wünschen und Strebungen des Volks wegzuziehen und die Gedanken der Zeit zu verkörpern. Deßhalb hat er denn auch die Herzen gewonnen, wie kein Anderer und mächtiger auch auf die politische Gesinnung der Nation gewirkt, als Alle. Die deutsche Jugend wird fort und fort durch Schiller begeistert; und wenn auch der höher gebildete Mann sich gewöhnlich eine Zeit lang von ihm entfernt und die tiefere und reichere Weisheit Goethe's weit vorzieht, das reifere Alter kehrt doch gerne wieder zu Schiller zurück, um sich in ihm zu erfrischen und zu verjüngen. Goethe wird mehr bewundert und verehrt, Schiller wird mehr geliebt.

Unter diesen Fürsten unsrer schönen Litteratur ist aber Herder der Einzige, welcher politische Ideen auch in wissenschaftlicher Form verarbeitet hat, und deßhalb hier näher berücksichtigt werden muß.[1] Zum Theil haben seine kleineren philosophischen Schriften einen solchen Inhalt. Freilich sind dieselben voll rhetorischer Wendungen, welche die wissenschaftliche Begründung und Schärfe eher verderben als schmücken. Der Orakelton, die Ausrufe, die Salbung, wie sie den Predigern zumeist anhaften, sind auch da wieder zu finden. Aber die edle Gesinnung und der klare Verstand des berühmten Schriftstellers geben trotz jener Mängel seinen Schriften einen bleibenden Werth.

[1] Vgl. den Artikel Herder von Scheidler im Deutschen Statswörterbuch.

Herder war voraus ein Apostel der Humanität und sprach damit eine der wichtigsten sittlichen Anforderungen an den Stat und die Politik aus. „Humanität ist der Charakter unsers Geschlechts; er ist uns aber nur in Anlagen angeboren und muß uns eigentlich angebildet werden. Das Göttliche in unserm Geschlecht ist Bildung zur Humanität. Sie ist gleichsam die Kunst unsers Geschlechts. Die Bildung zu ihr ist ein Werk, das unabläßig fortgesetzt werden muß, oder wir sinken, höhere und niedere Stände zur rohen Thierheit, zur Brutalität zurück." (Zur Philosophie und Geschichte XI, S. 4.)

Daneben war er, wohl erkennend daß zwischen Menschheit und Volksthum kein Widerspruch, wenn gleich ein Gegensatz besteht, auch ein Vertreter der Nationalität. Er erklärt es geradezu als eine nationale Aufgabe der Deutschen, gemeinsam an dem Anbau der Humanität zu arbeiten. (Ebenda X, 283.) Freilich bezieht er die beiden Begriffe Humanität und Nationalität nicht bloß und nicht einmal vorzugsweise auf das Statsleben. Mit Bezugnahme auf Lessing und die Freimaurerei will er gerade die Mängel der bürgerlichen Ordnung durch Belebung der sittlichen und geistigen Gemeinschaft der Privatpersonen ergänzen und verbessern. Alle menschlichen und Volkskräfte sollen so zu harmonischer Entfaltung kommen. Der Romane denkt zuerst an den Stat und seine einheitliche Ordnung und Größe, der Germane zuerst an die Natur und ihre freie vielseitige Entwicklung. Erst von da aus, langsam und bedächtig vorwärts schreitend, sucht er aus der innern Natur die äußere Gestalt des Gemeinwesens, den Stat zu erreichen. Auch der Deutsche Herder bewegt sich noch auf den Vorstufen, aber seine Richtung zielt doch unwillkürlich und unbewußt auf den humanen und nationalen Stat hin.

Indem er die beiden Ideen verband, wurde er vor jener nationalen Engherzigkeit und Eitelkeit bewahrt. Er merkte überall auf „die Stimmen der Völker" und machte auch Andere zuerst auf den nationalen Charakter der verschiedenen „Volkslieder" aufmerksam. Er eiferte gegen die unglückliche „Gallomanie," die „Franzosensucht," wie er das Wort übersetzte, an welcher damals noch die deutsche Erziehung

beſonders der obern Stände krank war, aber zugleich hielt er die Wahrheit feſt, daß von den Franzoſen vieles zu lernen ſei. Wenn alle andern Völker den Deutſchen ihre Knechtſchaft und dazu ihre „hündiſchtreue Fürſtendienerei“ vorwerfen, ſo theilt er ſeinen Landsleuten dieſe bittern Vorwürfe mit, um ſie zu ernſtem Fleiße aufzuſtacheln. Aber zugleich zeigt er ihnen auch, was für große Tugenden in der Nation ſchlummern und weckt die Hoffnung in ihnen, daß auch ihr noch eine glücklichere Zukunft beſchieden ſei.

„Es wendet ſich
Der Zeiten Blatt. Was ſinket, iſt darum
Das Schlechtre nicht. Wir lernen jetzt und ſtets,
Stets laßt uns lernen! Laßt uns fröhlich ſä'n,
Im Nebel auch; die Ernte kommt gewiß.“ [1]

An der Erweckung des nationalen Gemeingeiſtes in Deutſchland arbeitete er bis in ſein höheres Alter; und noch bevor Jedermann erfaßte, wie wenig mehr die alte abgefaulte Reichsverfaſſung gegen die Stürme der Revolution zu ſchützen vermöge, ſprach er das politiſche Bedürfniß eines neu-geeinigten Vaterlandes aus.

An ſeiner Schrift: Vom Einfluß der Regierung auf die Wiſſenſchaften und der Wiſſenſchaften auf die Regierung (Zur Philoſophie und Geſchichte VII, 277 ff.) [zuerſt 1780] mögen wir die Methode tadeln. Sie iſt weder hiſtoriſch noch logiſch wohlgeordnet. Er ſpringt hin und her aus dem Alterthum in die Neuzeit und aus Europa nach Aſien u. ſ. f. Die ganze Manier der Behandlung des intereſſanten Themas iſt dilettantiſch. Aber auch die Vorzüge Herders, die ſtete Verbindung von Philoſophie und Geſchichte, der helle Blick, das humane Streben, die genialen Griffe ſind darin. Da findet ſich der fruchtbare Gedanke noch ſchärfer als durch Friedrich den Großen ausgeſprochen: „Jeder Stat hat ſeine Periode des Werdens, des Bleibens und des Verfalls, und darnach richten ſich ſeine Wiſſenſchaften und Künſte.“

[1] Zur Philoſophie und Geſchichte XI, 243.

Am günstigsten für die Wissenschaften und Künste erklärt er die republikanische Verfassung, am ungünstigsten die Despotie. Der Monarchie spricht er die erhöhte Kraft zu, dieselbe zu bewahren. „Die kühnsten, göttlichsten Gedanken des menschlichen Geistes sind in Freistaaten empfangen, die schönsten Entwürfe und Werke im Freistaate vollendet worden. Auch in mittlern und neuern Zeiten ist die beste Geschichte, die beste Philosophie der Menschlichkeit und der Statskunst immer republikanisch. Die Monarchie bringt sie unter Gesetze und bewahrt sie auf." Versteht man den Gegensatz von Monarchie und Republik im statsrechtlichen Sinn, so ist diese Behauptung sicher unrichtig; der Antheil, welchen die Italiener, Franzosen, Engländer, Deutschen, die in monarchischen Staten lebten, an der neueren Kunst und Wissenschaft haben, ist ohne Zweifel viel bedeutender, als die Beiträge derer, welche Republiken als Mitbürger angehörten. Aber wenn man mehr auf die innere Gesinnung sieht als auf die äußere Statsform, so ist nichts gewisser, als daß die Kunst und Wissenschaft aus dem göttlichen Quell individueller Geistesart und Geistesfreiheit entspringen, und daß dem Befehl des Herrschers in diesen Dingen keine schöpferische Kraft inwohnt. Insofern läßt sich allerdings behaupten, Kunst und Wissenschaft sind republikanisch. Die Aussicht der neueren Völker in seiner Zeit zeichnet er mit jener überspannten Verehrung für das griechische Alterthum, zu welcher die philologische Erziehung verleitet hatte, in folgender Weise: „Wir sind ein Gemisch von Völkern und Sprachen, haben ein Gemisch von Verhältnissen und Zwecken; der reine griechische Nationalcharakter, ihre Einfalt in Wissenschaft und Bildung kann uns nie werden: also lasset uns werden, was wir sein können, ihnen nachstreben, sofern es unsere Verfassung erlaubt und in dieser werden, was jene nicht sein konnten. Vielleicht ersetzen wir an Frucht, was uns, gegen sie betrachtet, an schöner Blüthe — an Dauer und Ausbreitung, was uns an Leben und Innigkeit abgeht."

Von der Wirkung der Wissenschaft auf den Stat sagt er unter anderm: „Die Wissenschaften, die im State waren, haben zum Bösen

oder Guten beigetragen, nachdem die Zeit war, nachdem der Stat sie duldete oder senkte; an sich aber war jede Wissenschaft gut und jede konnte nützlich werden. — Die Wissenschaften milderten Roms Strenge und als der Stat fiel, waren Wissenschaften beinahe die einzigen Mittel, die Wuth der Tyrannen zu zähmen und sie wenigstens zum Scheine der Menschlichkeit zu gewöhnen. Wo ein Stat verdorben ist, müssen auch seine Wissenschaften mitverderben: sie werden theils unwirksam, theils wirklich mißbraucht."

Wenn gleich er nicht zu dem verborgenen Kern der ganzen Frage, die innere Beziehung des individuellen Geistes und des gemeinsamen Statsgeistes, durch alle die verhüllenden Schalen hindurch drang, so erkannte er doch ein Grundgebrechen auch der gelehrten Schulbildung und sprach die beherzigenswerthe Mahnung aus: „Soll Wissenschaft auf den Stat wirken, so müssen Stände gebildet werden und nicht Gelehrte. Männer von Geschäften und nicht Polygraphen. Minister und Kriegsmann, Arzt und Ritter, Handwerker und Priester: jeder hat seine Wissenschaft, seine Erziehung und Bildung nöthig. In Ländern, wo Priester und Lateiner allein gebildet werden, steht's mit der Wissenschaft schlecht."

Das bedeutendste Werk Herders sind seine Ideen zur Geschichte der Menschheit, das durch eine kleinere Schrift im Jahre 1774 vorbereitet, zehn Jahre später erschien. Die Naturforschung, die Geschichte, die Philosophie und die Statswissenschaft haben seither so große Fortschritte gemacht, daß jeder Schüler in den Stand gesetzt ist, den großen Meister an hundert Stellen zu berichtigen und allbekannte Wahrheiten über Dinge auszusprechen, welche jener noch unsicher tastend in Frage stellte. Aber heute noch hat das Buch einen großen Werth und Niemand wird es aus der Hand legen, ohne durch dasselbe vielfältig zu tieferem Denken angeregt und gemüthlich gehoben worden zu sein.

Um die Natur der Menschheit zu ergründen, beginnt der Verfasser mit der Betrachtung der Erde und ihrer Revolutionen, mit der Schöpfung der Pflanzen und der Thiere. Er zeigt ihre Beziehungen

zu der höchsten irdischen Erscheinung, dem sprache- und vernunftbegabten Menschen, und wagt einen weissagenden Blick in die Zukunft einer vollkommeneren Welt, für welche die jetzige Menschenwelt erzogen wird.

Die Menschheit theilt sich in mancherlei verschiedene Nationen, aber das ganze Menschengeschlecht ist doch nur Eine Gattung und ihr höchstes Ziel ist die Bildung zur Humanität. Der Grundgedanke des ganzen Werks ist die Hinweisung auf die große durch die Weltgeschichte bezeugte Entwicklung der Humanität und die Beleuchtung ihrer Wege zu diesem erhabenen Ziele.

Nur beiläufig und ganz ungenügend ist die eingeflochtene Geschichte der Statenbildung. Er ist sich dieses Mangels bewußt, indem er die für ihn selbst unlösbare Aufgabe bezeichnet. „O daß ein andrer Montesquieu uns den Geist der Gesetze und Regierungen auf unsrer runden Erde nur durch die bekanntesten Jahrhunderte zu kosten gäbe! Nicht nach leeren Namen dreier oder vier Regierungsformen, die noch nirgend und niemals dieselben sind und bleiben; auch nicht nach witzigen Principien des Stats, denn kein Stat ist auf ein Wortprincipium gebauet, geschweige daß er dasselbe in allen seinen Ständen und Zeiten unwandelbar erhielte; auch nicht durch zerschnittene Beispiele aus allen Nationen, Zeiten und Weltgegenden, aus denen in dieser Verwirrung der Genius unsrer Erde selbst kein Ganzes bilden würde; sondern allein durch die philosophische, lebendige Darstellung der bürgerlichen Geschichte, in der, so einförmig sie scheinet, keine Scene zweimal vorkommt, und die das Gemälde der Laster und Tugenden unsers Geschlechts und seiner Regenten, nach Ort und Zeiten immer verändert und immer dasselbe, fürchterlich-lehrreich vollendet." (Ausgabe von Luden. 1841. I, S. 318.)

Wie schwer es dem philosophirenden Deutschen wird, den Stat zu begreifen, können wir wieder an Herder sehen. Natürlich erscheint ihm voraus die Ordnung der Familie, in der er den ersten Grad natürlicher Regierung erkennt; dann auch noch der zweite Grad derselben, insofern als nun die Menschen nach ihren Bedürfnissen die Tüchtigsten zu Führern und Fürsten wählten. Aber den dritten Grad

der „Erbregierung“ weiß er nicht mehr aus der menschlichen Natur zu erklären. Die Natur theilt ihre edelsten Gaben nicht familienweise aus und das Recht des Bluts ist für mich eine der dunkelsten Formen der menschlichen Sprache. In dem Kriege allein und in der Macht des Stärkern sieht er den historischen Grund derselben, in der Tradition ihre Befestigung. „Nachfolger und Erbe bekamen, der Stammvater nahm.“ Er ist kein Verehrer der Eroberer und der Gewaltherrscher. „Die berühmtesten Namen der Welt sind Würger des Menschengeschlechts, gekrönte oder nach Kronen ringende Henker gewesen. Nicht Humanität, sondern Leidenschaften haben sich der Erde bemächtigt und ihre Völker wie wilde Thiere zusammen und gegen einander getrieben.“

Daran ist nicht die Natur Schuld, sondern der Mensch selbst: „Die Natur leitete das Band der Gesellschaft nur bis auf Familien; weiterhin ließ sie unserm Geschlecht die Freiheit, wie es sich einrichten, wie es das feinste Werk seiner Kunst, den Stat bauen wollte. Richteten sich die Menschen gut ein, so hätten sie's gut: wählten oder duldeten sie die Tyrannei und üble Regierungsformen, so mochten sie ihre Last trägen. Die gute Mutter konnte nichts thun als sie durch Vernunft, durch Tradition der Geschichte oder endlich durch das eigne Gefühl des Schmerzes und Elends leiten.“ (I, S. 313.)

Er suchte den Boden für eine künftige Statslehre urbar zu machen. Einige moralisch-politische Sätze von Bedeutung wagte er aber selber zu formuliren:

1) verwarf er mit aller Entschiedenheit den Satz, daß der Mensch ein Thier sei, das *eines Herrn* bedürfe. „Kehre den Satz um: der Mensch, der einen Herrn nöthig hat, ist ein Thier: sobald er Mensch wird, hat er keinen eigentlichen Herrn mehr nöthig. Die Natur hat unsrem Geschlecht keinen Herrn bezeichnet. Im Begriff des Menschen liegt der Begriff eines ihm nöthigen Despoten, der auch Mensch sei, nicht.“

2) „Die Natur erzieht Familien; der natürlichste Stat ist also auch *Ein Volk*, mit *Einem Nationalcharakter*. Jahrtausende

lang erhält sich dieser in ihm und kann, wenn seinem mitgebornen Fürsten daran liegt, am natürlichsten ausgebildet werden; denn ein Volk ist sowohl eine Pflanze der Natur als eine Familie, nur jene mit mehreren Zweigen. Nichts scheint also dem Zweck der Regierungen so offenbar entgegen, als die unnatürliche Vergrößerung der Staten, die wilde Vermischung der Menschengattungen und Nationen unter Einem Scepter."

3) „Wie bei allen Verbindungen der Menschen gemeinschaftliche Hülfe und Sicherheit der Hauptzweck ihres Bundes ist, so ist auch dem Stat die Naturordnung die beste, daß nämlich auch in ihm jeder das sei, wozu ihn die Natur bestellte. Da nun alle durch Tradition festgesetzte Stände der Menschen auf gewisse Weise der Natur entgegenarbeiten, die sich mit ihren Gaben an keinen Stand bindet, so ist kein Wunder, daß die meisten Völker, nachdem sie allerlei Regierungsarten durchgangen waren und die Last jeder empfunden hatten, zuletzt verzweifelnd auf die zurückkamen, die sie ganz zu Maschinen machte, auf die despotische Regierung."

Nur mit Vorbehalt läßt sich diesen Männern der Neapolitaner Cajetan Filangieri (geboren 18. August 1752, gestorben 18. Juli 1788) anreihen, dessen „Wissenschaft der Gesetzgebung" [1] ihm einen europäischen Ruf verschaffte. Filangieri hatte den Vorsatz, dem Werke Montesquieu's ein ähnliches ergänzendes an die Seite zu setzen. Wie Montesquieu den Geist der Gesetze darzustellen versucht hatte, so wollte er die Regeln der Gesetzgebung finden. Sein Werk ist eigentlich eine Politik der Gesetzgebung. Was der Gesetzgeber zu beachten habe, um die politischen und ökonomischen Zustände zu sichern und zu verbessern, wie das Straf- und Privatrecht zu reguliren sei, das soll in demselben nachgewiesen werden.

Filangieri hat ein lebhaftes Gefühl von der neuen Zeit, die

[1] Die ersten Bände des Werks: „La scienza della legislazione" erschien zuerst Neapel 1780. Dasselbe wurde (obwohl es auf den Index kam) wiederholt aufgelegt und in verschiedene Sprachen übersetzt. Ins Deutsche übersetzt von Zink, Anspach 1784 und 1788 und von Gustermann, Wien 1784.

begonnen habe." Der alte mittelalterliche Bau der Feudalität ist zu großem Theile schon eingestürzt und die noch erhaltenen Theile desselben in unaufhaltsamem Verfall begriffen. Und ebenso ist der alte mittelalterliche Aberglauben erschüttert und hinfällig. Ueberall regt sich das Streben nach einer gründlichen Reform. Die Philosophie erleuchtet die Welt. Sie hat die Tyrannei des Aberglaubens gestürzt und die politischen Begriffe der Fürsten und der Völker aufgeklärt. Der Despotismus der Könige hatte den Adel gedemüthigt und seine Herrschaft gebrochen. Nun entwickelt sich die allgemeine Freiheit der Völker. Eine friedliche Revolution bereitet sich in ganz Europa vor. Die Vernunft kommt nun zur Herrschaft."

Daß das Werk von dem Wehen des modernen Zeitgeistes ergriffen und getrieben war, ist ohne Zweifel eine Hauptursache des allgemeinen Beifalls, den es erhielt. Alle reformatorischen Regungen der Zeit finden in Filangieri einen feurigen und beredten Vertreter. Er ist begeistert für das Wohl der Menschheit und für die Freiheit der Völker und voll Hoffnung auf die glücklichen Wirkungen, welche die Reform der Gesetzgebungen zur Folge haben werde. Von der russischen Kaiserin Katharina II. erwartet er die großartigste und weitwirkendste Verbesserung. „Es scheint, daß das Scepter Europa's, das von Spanien auf Frankreich und von Frankreich auf England übergegangen war, nun in den Händen der Moskowiter festgehalten werde, die es durch gute Gesetze erwarben. Vielleicht wird es da lange Zeit bleiben und vielleicht werden einst alle Europäer die Gesetze dieser nüchternen Nation annehmen. Das Gesetzbuch Katharinens gibt mir mehr zu denken, als ihre in den Archipelagus abgeschickte Flotte. (Buch I, Cap. 3.)

Mit solcher leichtentzündeten Phantasie und kindlich-naiven Unerfahrenheit betrachtete er die europäische Welt. Es ist etwas Liebenswürdiges, aber auch etwas sehr Unreifes in diesen Anschauungen, die übrigens wieder in der damaligen Zeit sehr gewöhnlich waren.

Das Werk ist zwar systematischer geordnet als das Montesquieu's, aber es ist nicht so reich und weniger vollendet. Es hält sich noch

mehr auf der Oberfläche und ſpielt gelegentlich wie jenes mit zufälligen Beiſpielen aus der Geſchichte. Immerhin iſt es nicht zu verachten. Es finden ſich darin nicht bloß einzelne vortreffliche und klar ausgedrückte Bemerkungen und Gedanken, ſondern auch manche ernſte Unterſuchungen und fruchtbare Vorſchläge. Als frühzeitige Frucht einer neuen Weltperiode hat dasſelbe einen Samen geborgen, der in den nächſten Generationen üppig aufgegangen iſt und reichliche Früchte getragen hat.

Am bedeutendſten ſind wohl die Partien über das Strafverfahren und das Strafrecht, worin er viele wichtige Reformen gründlich erörtert und anträgt. Die öffentliche Anklage, die Scheidung der Thatfrage und der Rechtsfrage, die Zuziehung von Geſchwornen für die Beantwortung jener, die Sicherſtellung der rechtsgelehrten Richter, die Abſchaffung der Tortur, die Reinigung des ganzen Strafrechts von einem Wuſt der Barbarei waren damals auf dem Continent ſehr kühne und meiſtens ganz neue Vorſchläge und ſogar in England lag noch manches ſehr im Argen, deſſen Correctur Filangieri verlangte.

Mit großer Energie fordert er, einer der Erſten, die Preßfreiheit im Namen des Statswohls und der bürgerlichen Freiheit als ein allgemeines Recht: „Es gibt in jeder Nation einen Richterſtuhl, der zwar unſichtbar iſt, weil er keine Zeichen und Embleme der Gewalt hat, aber unaufhörlich wirkſam und ſtärker iſt als die Magiſtrate und die Geſetze, oder die Miniſter und der König, der durch eine ſchlechte Geſetzgebung wohl verdorben, durch gute Geſetze aber trefflich beſtimmt und in Gerechtigkeit und Tugend erhöht wird, der aber weder durch jene noch durch dieſe beherrſcht wird. Dieſer Richterſtuhl, welcher uns beweist, daß die Souveränetät im Grunde beſtändig und wirklich bei dem Volke iſt und in gewiſſem Betracht auch immerfort von dem Volke geübt wird, wenn gleich ſie in anderer Hinſicht bald einer Mehrheit oder einem Senate oder einem Einzelfürſten anvertraut ſind. Dieſer Richterſtuhl iſt die öffentliche Meinung. — Die Preßfreiheit iſt das Mittel, um dieſen Richterſtuhl in Kenntniß zu erhalten, von allem was geſchieht und allem was geſchehen ſoll. Der

Gesetzgeber darf dieselbe daher nicht vernachlässigen. Er muß sie gewähren und schützen. Es gibt ein Recht, das Jedermann in jeder Gesellschaft zusteht, das man weder verlieren noch übertragen, worauf man nicht verzichten kann, weil es auf einer Pflicht beruht, die jedes Glied einer jeden Gesellschaft verbindet, die besteht, so lange die Gesellschaft besteht, von der keiner befreit werden kann, ohne aus der Gesellschaft ausgeschlossen zu werden oder ohne daß diese sich auflöst. Diese Pflicht besteht darin, daß ein Jeder nach seinen Kräften zu dem Wohl der Gesellschaft beitrage, zu welcher er gehört, und das Recht, das von dieser Pflicht begründet wird, besteht darin, daß er der Gesellschaft seine eigenen Gedanken mittheile, die er entweder zur Verminderung ihrer Uebel oder zur Vermehrung ihrer Güter für zuträglich hält. Die Preßfreiheit gründet sich also auf ein unveräußerliches Gesellschaftsrecht." (Buch VII, Cap. 53.)

Am schwächsten sind seine Untersuchungen über die Natur des Stats und über die verschiedenen Regierungsformen. Wer heute z. B. das elfte Capitel über die „gemischte Regierungsform" liest, worin die englische Verfassung einer bittern Kritik unterworfen wird, dem wird es wunderlich vorkommen, daß der neapolitanische Autor zwei Hauptfehler dieser Verfassung in der Unabhängigkeit der vollziehenden Gewalt des Königs von der gesetzgebenden Gewalt und in der großen Gefahr zu finden vermeinte, welche für den Stat in den ungeheuren Mitteln zur Bestechung der Parlamentsglieder durch die königliche Regierung liege. Damals waren freilich derlei Vorwürfe, und insbesondere der der Corruption thatsächlich begründet, aber die englische Verfassung hatte nur einen sehr geringen Antheil an dieser Schuld und die rein-monarchischen Verfassungen des Continents waren gegen diese Uebel noch weniger gesichert.

Besser verstand er die Uebel des Feudalsystems, die er in der Nähe beobachten konnte. Mit Meisterhand zeichnet er die Gebrechen, die mit der Vasallenherrschaft verbunden sind. Diese kleinen Herren, „die Abschnitzel der Souveränetät," helfen dem Monarchen Nichts, wenn es darauf ankommt, den allgemeinen Nutzen zu befördern, denn

in diesem Fall wird die Autorität des Monarchen von den massenhaften Kräften der Bürger hinreichend unterstützt. Aber ein Gesetz, welches auf Kosten des Volks ihren Privatvortheil oder den des Monarchen begünstigt, findet in ihnen Gehülfen und muthige Vorkämpfer; sowie sie ihren trotzigen Widerspruch entgegen setzen, so oft es sich darum handelt, die Zustände des Volkes auf Kosten eines ihrer abgeschmackten Privilegien zu verbessern." (Buch III, Cap. 18.)

Die wahrhaft souveräne Gewalt ist ihm die gesetzgebende, aber das ganze Buch ist gegen die „despotische" Maxime gerichtet, daß die Willkür des Gesetzgebers die einzige Regel der Gesetzgebung sei. (Buch I, Cap. 3. Vgl. Buch IV, Cap. 45.) Auch der Gesetzgeber soll nach Regeln handeln, die aus der Vernunft und der Gerechtigkeit fließen und die Güte der Gesetze läßt sich wissenschaftlich beurtheilen. Ihre absolute Güte ist ihre Uebereinstimmung mit den ewigen Grundsätzen der Moral und mit dem Recht der Natur: ihre relative Güte ist davon abhängig, daß sie dem Charakter der Nation zusagen, für welche sie gegeben werden. (Buch I, Cap. 4 und 5.) „Die Gesetzgebung wirkt, wenn sie überzeugt. Die Stimmen des Publicums sind für die Gesetze nicht unerheblich, ihre Kraft ist unzertrennlich von jener Geneigtheit der Geister, welche einen freien, wohlwollenden und allgemeinen Gehorsam verursacht." (Buch I, Cap. 6.) Die Gesetze müssen dem Statszwecke dienen, um dessen willen die Macht Aller in dem State geeinigt wird, nämlich der Erhaltung und der Ruhe der Bürger. So beschränkt aber faßt er den Statszweck nur in der allgemeinen Einleitung seiner Gesetzgebungslehre (Einleitung und Buch I, Cap. 1 und 2) auf. Die Erhaltung, das heißt die Fortdauer der Existenz, die Ruhe, das bedeutet die Sicherheit der Bürger. In der Ausführung des Werks schwebt ihm beständig die Entwicklung der ökonomischen und geistigen Wohlfahrt als das eigentliche Ziel der Gesetze vor.

Von besonderem Interesse ist die Stellung, welche er gegenüber den religiösen und kirchlichen Fragen einnimmt. Leider ist gerade diese Partie nur im Bruchstück vorhanden und wir kennen nur die Titel

des neunten Buches, welches die Erörterung abschließen sollte. Filangieri bekennt sich da als einen katholischen Christen, aber zugleich als einen warmen Freund der Toleranz, welche eben damals eine Reihe von Triumphen feierte, und als einen Gegner des hierarchischen Drucks. Ein von den mittelalterlichen Mißbräuchen gereinigtes, mit der Philosophie und dem Statswohl versöhntes Christenthum ist das Ideal, das er zu schildern vorhatte, als ihn der Tod überraschte. „Das Priesterthum müßte einen der edelsten Theile des gesellschaftlichen Körpers, aber keinen abgesonderten Körper ausmachen, es müßte das Vorbild der Bürger, aber keine privilegirte Kaste sein, es müßte die Pflicht lehren, die öffentlichen Lasten zu tragen, und sich nicht selber von dieser Pflicht losmachen, es müßte die Unterordnung unter eine Rechtsgewalt einprägen, nicht aber sich dieser entziehen." (Buch VIII, Cap. 8.) Obwohl die Aufhebung des Jesuitenordens und die Toleranzgesetze König Friedrichs II. und Kaiser Josephs II. schon seit Jahren vorhergegangen waren und obwohl damals auch im romanischen Süden eine liberale Anschauung an den Höfen gern gesehen ward, so griffen doch diese Ansichten den ganzen mittelalterlichen Bestand der katholischen Kirche so kräftig an, daß das Mißtrauen gegen die Pfaffen den frühen Tod des edlen Mannes durch Vergiftung zu erklären suchte. Viel wahrscheinlicher ist es, daß er durch übermäßige theoretische und practische Arbeiten, zuletzt als Statsrath im Finanzministerium seine Kräfte rasch verzehrte.[1]

Neuntes Capitel.

J. J. Rousseau. Die Statslehre der französischen Revolution. Sièyes.

Die zweite Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts ist der Anfang einer neuen Weltperiode. Neue Ideen, welche von einem Umschwung des Zeitgeistes zeugen, steigen auf; die alten des Mittelalters

[1] Artikel Filangieri von Mittermeier im Deutschen Statswörterbuch.

gehen vollends unter. Der mittelalterliche Stat war in den vorhergehenden Jahrhunderten alt und schwach geworden: er hatte sich schließlich der Absolutie des Fürstenthums ergeben. Vieles bestand äußerlich fort von der alten Ordnung, aber der Glaube an diesen Fortbestand war erloschen; die alte frische mächtige Aristokratie war entnervt, sie war zu einer privilegirten Kaste herabgesunken, die sich dem Hofdienst ergab und von dem aufstrebenden Bürgerstand gehaßt und verspottet wurde. Das Königthum hatte mehr Gewalt als je, aber die abgöttische Verehrung desselben war, wenn nicht von den Lippen, doch aus dem Herzen geschwunden; eine kritische Betrachtung hatte das Mysterium des göttlichen Rechts nun auch auf dem Continent zersetzt; das Capital der alten Treue war großentheils von den Fürsten selber verbraucht worden und es geschah fast nichts, um den Verlust durch neue sittliche Bande zu ergänzen. Die Höfe verschlangen die öffentlichen Einkünfte in eitler Verschwendung und frivolen Genüssen. In der dunkeln Tiefe der untern, verachteten Volksschichten fing es an unruhig zu werden. Es stiegen neue Talente auf, welche die herkömmliche und bemessene Schulbildung ebenso verachteten, wie sie mit der hergebrachten Ordnung zerfallen waren. Dießmal ging die französische Nation voran und versuchte es, eine neue Bahn zu eröffnen. Noch in der ersten Hälfte des Jahrhunderts hatte sich die französische Litteratur fast nicht mit der Politik beschäftigt. Ihre Angriffe, wo sie sich kritisch verhielt, waren fast alle gegen die Kirche und gegen den Aberglauben gerichtet. Voltaire war der höchste Ausdruck des damaligen letzten Zeitalters einer untergehenden Periode. Nun änderte sich die Richtung und Rousseau ward der ausgesprochenste Repräsentant des ersten Zeitalters einer neuen Weltperiode.[1] Der Stat und die statlichen Mißbräuche und Mängel wurden nun das Ziel der erregteren literarischen Kämpfe. Die Revolution in den Ideen ging der Revolution der Statsordnung voraus.

Die magische Wirkung der Schriften Rousseau's auf die damalige

[1] Buckle, Gesch. d. Civilisation II, S. 297.

Welt wäre uns ein unerklärliches Räthsel, wüßten wir nicht, daß in dem Individuum Jean Jacques sich die Zeit selber erkannte. Es fehlten Rousseau fast alle Bedingungen, um politisch zu wirken. Er hatte Nichts von einem Statsmanne an sich. Seine historische Bildung war sehr dürftig, er hatte sich von jeher viel mehr in die Romane als in die Geschichte vertieft; niemals hatte er irgend eine ernste Schule in irgend einer Wissenschaft durchgemacht, wenn er auch mancherlei Studien mit dem launischen Eifer des Dilettanten gewechselt hatte. Als Philosoph war er ein geistreicher speculativer Träumer mehr als ein schöpferischer Denker. Er schwärmte in seiner Jugend bald für die Waffenehre der Franzosen, bald für die Genfer Freiheit und las gelegentlich mit Leidenschaft die Zeitungen. Aber für eine practische Theilnahme an den öffentlichen Angelegenheiten verspürte er kaum eine flüchtige Neigung. Er arbeitete einige Monate lang auf dem Bureau eines Statsingenieurs, dann hielt er auch diese regelmäßige Beschäftigung nicht aus. Er war kurze Zeit Secretär des französischen Gesandten bei der Republik Venedig und fand hier mehr Gelegenheit, hinter den Coulissen die diplomatische Misère zu beobachten. Aber er war froh, auch von dieser Arbeit los zu werden und fühlte sich glücklicher in seiner „Einsamkeit." Zu jedem Amte war er ganz untauglich. Er war ein unfähiger Wirthschafter; die Oekonomie seiner guten lieben „Mama" gerieth auch durch ihn in Verfall und wenn das Glück ihm später manchen Beutel Gold zuwarf, so verstand er es nie, sich auch nur einen mäßigen Wohlstand zu erhalten. In seinem Alter noch hatte er mit Entbehrungen und sogar mit dem Hunger zu kämpfen. Sein unstetes Wesen, seine launische Heftigkeit, das Abenteuerliche in seinem Charakter und in seinem Leben, der plötzliche Wechsel von leidenschaftlicher Hingebung und beleidigendem Bruch, von Liebe und Haß, von bescheidenem schüchternem Gebaren und übermüthig kecker Herausforderung — das Alles machte auch seine Freunde unsicher und konnte ihm bei ferner Stehenden kein Vertrauen gewinnen. Auch sein socialer Ruf war so voller Flecken, daß es großen Muth und Liebe oder großen Leichtsinn brauchte, um mit

ihm näher umzugehen. Wer darüber wegsehen mochte, daß er als Knabe aus der Lehre gelaufen war und versäumt hatte, einen Beruf zu erlernen, oder daß er in Turin Lakaiendienste genommen und später wieder als wandernder Musikmeister sich umgetrieben hatte, wer es noch hingehen ließ, daß er als junger Mann unter falschem Namen mit einem Schwindler ausgezogen war, um das leichtgläubige Publicum auszubeuten, wem seine zahlreichen Liebesabenteuer verzeihlich schienen, der konnte doch nicht eben so leicht über manche Gemeinheiten hinweg sehen, die freilich nicht alle bekannt waren, bevor sie von Rousseau selber in seinen merkwürdigen „Bekenntnissen" der Welt geoffenbart wurden.[1] Wenn er als junger Bedienter ein seidenes Band gestohlen hatte, so war diese Mauserei von geringer Bedeutung, aber man braucht den Werth dieses Bandes gar nicht durch den fingirten Schmuck von Brillanten zu vergrößern (wie das von Biographen Rousseau's geschehen ist), um es ganz abscheulich und niederträchtig zu finden, daß er den Verdacht seines Vergehens auf ein armes und unschuldiges Dienstmädchen gelenkt und dazu geholfen hat, dieselbe zu verstoßen. Sein wiederholter Uebertritt von der reformirten zur katholischen Confession und von dieser zu jener wäre leichter zu ertragen, wenn nur nicht ganz andere Interessen als die Macht der wechselnden Ueberzeugung ihn dazu veranlaßt hätten. Er kann sich selbst nicht von crassem Undanke frei sprechen, mit dem er seinen Wohlthätern gelohnt hat, und bekennt sich mancher herzloser Versäumniß unter Umständen schuldig, welche die Schuld in ein grelles Licht setzen. Die schlimmste Schuld dieser Art aber ist die, daß er die eigenen Kinder dem Findelhause hingab, ohne sich irgend um ihre Erziehung weiter persönlich zu bekümmern, er der ein Reformator der häuslichen Erziehung sein wollte und in gewissem Betracht es wirklich war, und die tiefste Erniedrigung, in die Rousseau verfiel, ist die, daß sein Leben an die Mutter dieser Kinder während Jahrzehnten und bis zum Tode gekettet blieb, die ihn individuell in keiner Weise und äußerlich und

[1] Die berühmten „Confessions" erschienen zuerst 1781, drei Jahre nach seinem Tode.

geſchlechtlich doch nur ungenügend ergänzte und deren gemeine Familie ihm fortgeſetzte Widerwärtigkeiten und Demüthigungen zuzog.

Iſt es glaublich, daß ein ſolcher Mann einer ganzen Nation wie ein leuchtendes Vorbild, wie der Herold einer neuen beſſeren Weltordnung erſchien? Und doch iſt's ſo. Es gibt keinen andern Namen, der in jener Zeit heller ſtrahlte als der des Genfer Bürgers Jean Jacques Rouſſeau, und es gibt keine reformatoriſchen Schriften, die damals mehr wie ein neues Evangelium verehrt wurden als die Schriften dieſes Rouſſeau. Er hat von ſich ſelber geſagt, ſein Leben ſchwanke zwiſchen Achilles und Therſites, zwiſchen Held und Taugenichts hin und her. Und das iſt gewiß, bald ſtrahlt ſein Geiſt wie ein hell geſchliffener Diamant, bald iſt derſelbe wieder trübe und ſchmutzig, wie feuchter Schlamm. Das einemal iſt er aufrichtig und wahr, wie wenn er vor Gottes Gericht offenbar würde, das anderemal verbirgt er ſich hinter der Verſtellung und der Lüge. Wenn er Gemeinheiten beging, ſo bewährte er auch wieder das feinſte Ehrgefühl und in ſchwierigen Momenten eine bewundernswürdige Ehrenhaftigkeit. Seine Menſchenfurcht und ſeine Menſchenſcheu wurde zuweilen von ſeinem edeln Muthe und ſeiner opferwilligen Menſchenliebe übertroffen; und war er zum Laſter geneigt, ſo hat er auch manchen großen Sieg über ſich ſelbſt errungen und manche ſchwere Tugend geübt. Die Tugend, zu der er ſich von Innen heraus aufarbeitet, iſt für ihn weder ein Schein vor der Welt, noch eine pietiſtiſche Zerknirſchung vor Gott, ſondern die gottgefällige Wahrheit der unverdorbenen Natur. Seine Eitelkeit und ſeine Schmähſucht konnten ihn zu Fall bringen, ſein edler Stolz und ſeine Humanität richteten ihn wieder auf und wenn ihm die eigene Selbſtſucht einen ſchlimmen Streich ſpielte, ſo zwang er ſie auch wieder, ihre Schande vor der Welt zu bekennen und der Menſchheit zu dienen.

Rouſſeau war kein Statsmann, weil er kein Mann war. Aber er war ein glänzender politiſcher Schriftſteller, weil er das erſte Kind ſeiner Zeit und dieſe ſelber in der erſten Kindheit ihrer politiſchen Genialität war. Wie der Knabe gern den Mann und der talentvolle

Knabe den Helden mit Vorliebe ſpielt, ſo ſpielte Rouſſeau den Statsmann in ſeinen Schriften, ohne es zu ſein. Das Heldenthum war vornehmlich in ſeiner Phantaſie, der Statsmann war nur in ſeinen Idealen. Rouſſeau war ſein Lebenlang ein Kind, im Geiſte wie im Gemüth. Sein Herz war ſo trotzig und ſo verzagt, ſo wenig gehalten, wie das des Kindes. Sogar von den Weibern, von der „Mama“ an bis zu ſeiner Thereſe wurde er wie ein Kind behandelt. Er war ein zuweilen verhätſcheltes und dann wieder ein verhetztes — Kind, aber er war ein Kind einer neuen und einer in tiefem Grunde männlichen Zeit. Er war von Natur — und Niemand iſt für ſeine Natur verantwortlich — der echte Repräſentant des modernen Radicalismus. Das erklärt die ſeltſamen Widerſprüche, das Verdrehte in ſeiner Erſcheinung, die Revolution, die er in ſich erlebte und in der Nation zum Bewußtſein weckte. Er hat furchtbar gelitten unter den Widerſprüchen in ihm ſelber und in der Zeit. Sein Ruhm ſogar iſt für ihn eine Quelle von Leiden geworden. Die ererbten Uebel einer alt gewordenen Geſellſchaft mit ihrer ungleichen Vertheilung der Güter und der Ehren mit ihren ungerechten Privilegien und ihren zähen Vorurtheilen, mit ihrem Aberglauben, ihrem Zelotismus und mit ihrer herzloſen Aufklärung, mit der kalten Grauſamkeit, den höfiſchen und den großſtädtiſchen Manieren und mit der eiteln Reizbarkeit der Akademiker mußte er bis auf den Grund in ſeinem Leben kennen lernen und tief-ſchmerzlich erfahren. Aber der wie von den Furien verfolgte Rouſſeau ſuchte aus all' den Qualen der falſchen Cultur Hülfe und Erlöſung in der Rückkehr zu der urſprünglichen Kraft und Einfachheit der Natur. Die energiſche Aufrichtigkeit, mit der er in ſeinem Leben und in ſeinen Schriften immer wieder auf die Natur zurück griff und zurück wies, entſprach merkwürdig, ohne daß er es wußte, den tiefſten Inſtincten der damaligen Welt, welche in der großen Wendung aus dem alternden Mittelalter heraus in eine neue Zeit, wie er ſelber genöthigt war, in die Urtiefe der menſchlichen Natur zurück zu kehren, um die Hülle einer abgeſtandenen Cultur abzuſtreifen und den Impuls zu ihrem neuen Leben zu finden.

Freilich verwarf er mit der Verbildung auch die Bildung, wenigstens dem Scheine und der Absicht nach, wenn gleich ohne realen Erfolg. Freilich war die ursprüngliche wilde Natur, die er suchte, nicht wieder herzustellen. Was er Natur nannte, war großentheils nur ein Traumbild seiner Phantasie. Seine Irrthümer und Mißgriffe sind colossal. Aber trotz alledem war der Ernst und die Liebe, mit denen er gegen die Künstlichkeit des ganzen gesellschaftlichen Wesens die Natur zu Hülfe rief, auch von heilsamen Wirkungen begleitet. Die Natur des Menschen ist in Wahrheit die reichste und noch lange nicht erschöpfte Heilquelle auch für die Uebel der civilisirten Menschheit. Indem sie in das frische Bad der Natur eintaucht, wird sie gereinigt, erfrischt und verjüngt. Der Radicalismus Rousseau's kann nicht die Bedeutung einer neuen Statsphilosophie für die Nachwelt haben: es ist in seinen Lehren kaum ein Satz, der nicht eine Verdrehung der Wahrheit in sich schlösse. — Rousseau ist kein Weltreformator. Die Anschauung eines politischen Kindes kann die reife Menschheit nicht leiten. Aber es ist in seinen Werken ein genialer Zug von welthistorischer Wirkung. Für den Uebergang von der mittelalterlichen in die moderne Zeit hat er feurige Worte gesprochen, welche die Herzen begeisterten und die Geister entflammten, und seine Worte sind in der französischen Revolution zu Thaten geworden. Wir sind nicht mehr von dem Zauber seiner Ideen gebannt, wir haben ihre Schwäche und ihre Irrthümer kennen gelernt, aber noch werden wir von dem Zauber seiner Sprache gefesselt und von dem mächtigen Strom seiner Beredsamkeit hingerissen: noch entzündet sich an der Gluth seiner Leidenschaft unser Mitgefühl und noch bewundern wir die dialektische Schärfe seiner Beweise.

Außer seinen Schriften über Erziehung, den berühmten Werken Julie oder die Neue Heloise (1759) und Emil (1762), welche viele politisch-wichtige Capitel enthalten, haben vorzüglich drei politische Schriften einen großen Einfluß auf die Statswissenschaft geübt: 1) Die Schrift über den Ursprung der Ungleichheit unter den Menschen (L'Origine de l'inégalité parmi les hommes), welche

von der Akademie zu Dijon 1753 gekrönt ward; 2) das berühmteste seiner Werke: Ueber den Gesellschaftsvertrag (Du Contrat Social) von 1762 und 3) seine Genfer Bergbriefe (Lettres écrites de la Montagne) 1763.

Der Grundgedanke der ersten Schrift ist so verkehrt als möglich, dennoch fand dieses „heftige, bald unter allen Gebildeten verbreitete Manifest gegen die ganze bestehende gesellige Ordnung“ [1] eben dieser Tendenz wegen lebhaften Beifall. Der Grundgedanke der Schrift ist: Die gesellschaftliche und politische Ungleichheit, welche die Menschen drückt, ist nicht das Werk der ursprünglichen von Gott geschaffenen Menschennatur, sondern die Wirkung der menschlichen Entwicklung, der Geschichte, der Cultur. Zwar gab es auch eine ursprüngliche Ungleichheit unter den natürlichen Menschen. Das Alter, die Gesundheit, Körperkraft, Geistesgaben waren nicht ganz gleich unter alle vertheilt. Aber ihre Unterschiede sind anfangs nicht sehr erheblich und werden nicht als Unrecht empfunden, wie die künstlichen Ungleichheiten in Reichthum, Ehre, Macht, welche erst mit der Bildung gekommen sind und als Privilegien der einen zum Nachtheil der andern schmerzlich erfahren werden. Daher verwirft Rousseau die menschliche Vervollkommnung wie eine Entartung, wie ein Verderben, und erklärt die unentwickelte und stätige Gleichheit, wie wir sie in den Thiergattungen wieder finden, für vorzüglicher. Der Wilde (l'homme sauvage), der in Wäldern lebt, ohne Sprache, ohne Wohnung, ohne Krieg und ohne Verbindung, ohne von seines Gleichen Etwas zu verlangen, ohne Andern schaden zu wollen, vielleicht ohne die individuelle Art eines Andern kennen zu lernen, selbstgenügsam und nur mit so viel Gefühl und Einsicht ausgestattet, um seine wahren Bedürfnisse zu erkennen, aber nicht wissensbegierig, dessen Geist so wenig fortschreitet als seine Eitelkeit, ohne Erziehung, ohne Bildung, dieser wilde ganz und gar thierartige Mensch ist das Ideal, das Rousseau verherrlicht. Der Ueberdruß an den

[1] Ausdruck F. C. Schlossers: Gesch. des achtzehnten Jahrh. II, S. 449.

Genüſſen der Cultur muß ſehr arg geweſen ſein in der Pariſer Geſellſchaft, um eine derartige Verthierung der Menſchennatur ſchön und ihre Darſtellung wahr zu finden. Nein, der Menſch iſt gerade deßhalb *über das Thier* geordnet, daß er die *Entwicklungsfähigkeit* ſeiner Naturanlage mit dieſer als ſeine Ausſtattung von Gott empfangen hat. Die *Selbſtvervollkommnung* iſt ſeine ſittliche Pflicht und ſeine gottähnlichſte Eigenſchaft. Indem der Menſch jene Pflicht erfüllt, bewährt er erſt die Vortrefflichkeit ſeiner Natur. Die menſchliche Entwicklung iſt die Wirkung der menſchlichen Natur als ihrer Urſache. Es iſt unlogiſch, dieſe gut zu heißen und jene zu verurtheilen, und abgeſchmackt mit dem Mißbrauch den Gebrauch der Menſchenkräfte, mit den Verirrungen auch den Erwerb und Fortſchritt des Menſchengeiſtes zu verwerfen. Es gränzt an Wahnſinn, die Roheit der Cultur, die Wildheit der Civiliſation vorzuziehen.

Aber ſo verkehrt das Alles iſt, ſo wirkte dieſe phantaſtiſche Begeiſterung für die Barbarei damals erfriſchend wie ein Platzregen in der Sommerſchwüle. Es war ein furchtbares Wort, in dem doch auch eine tiefe Wahrheit liegt, wenn er die Abhandlung mit dem Satze ſchloß: „Die moraliſche (künſtliche) Ungleichheit, die nur von dem poſitiven Rechte autoriſirt iſt, iſt in allen den Fällen dem *natürlichen Rechte zuwider*, in denen ſie nicht in richtigem Verhältniß mit der *phyſiſchen* (ſollte heißen natürlichen) *Ungleichheit* zuſammengeht; eine Unterſcheidung, welche hinreichend beſtimmt, was man von der allenthalben bei den civiliſirten Völkern herrſchenden Ungleichheit zu denken hat; denn es läuft klärlich gegen das Geſetz der Natur, wie immer man dieſelbe erkläre, daß ein Kind dem Greiſe Befehle gebe, daß der Thor über den Weiſen herrſche und daß ein Häuflein Leute im Ueberfluß erſticke, während die ausgehungerte Menge das Nöthige entbehrt.“

Von dem Standpunkte dieſer Schrift aus erſchien das *Eigenthum* nicht als ein Gut der menſchlichen Geſittung, ſondern als die Grundurſache aller geſellſchaftlichen Uebel. „Wer zuerſt ein Stück Land einſchloß, wer zuerſt behauptete: der Boden iſt mein, und Leute fand einfältig genug das zu glauben, der war der Gründer der

bürgerlichen Gesellschaft. Das höchste Gut, die Freiheit, ging daran zu Grunde. Aber die Freiheit, die Rousseau meint, ist nur die Freiheit des Wildes im Wald, nicht die sittliche menschliche Freiheit, welche sich gerade in der Entfaltung der natürlichen Kräfte des Menschen offenbart. So werthlos und gefährlich seine Darstellung ist, so begründet und nützlich ist dagegen seine gegen eine Aeußerung Pufendorfs gerichtete Beweisführung dafür, daß die Freiheit des Menschen ein dem Wesen nach unveräußerliches Gut sei, weil sie in der menschlichen Natur ihre fortwirkende Ursache habe.

In dieser Schrift ist seine Vorliebe für die weise gemäßigte Demokratie bereits unverhüllt ausgesprochen. Seine Jugenderinnerungen und seine nicht erstorbene Vaterlandsliebe haben daran einen großen Antheil. Die Verfassung der Republik Genf, welcher er die Schrift widmet, ist sein Statsideal. Indem er das Bild seines Vaters, eines schlichten Genfer Bürgers, mit kräftigen Strichen zeichnet, eines Mannes, der von seinem Handwerk lebte und zugleich seine Seele mit den hohen Ideen nährte, die Tacitus, Plutarch und Grotius verkündet haben, gibt er ein Bild des politisch berechtigten gemeinen Mannes, dem gegenüber die hochmüthige Verachtung der bürgerlichen Classen bei andern Völkern nicht bestehen kann. Die Verfassung nennt er die beste, in welcher der Souverain und das Volk dieselben Interessen haben und alle Einrichtungen nur auf das gemeine Wohl abzielen. Nur wenn Volk und Souverain dieselbe Person sind, findet er diese Forderung gesichert.

Im Contrat Social erweitert sich der Gedanke zu einer neuen Statslehre. Rousseau hatte vor, politische Institutionen zu schreiben. Das genannte Buch ist eine theilweise Erfüllung dieses Vorsatzes.

Rousseau ist ein speculativer Philosoph. Auch seine Statslehre ist speculativ begründet. Um den Grund des States zu finden, denkt er den Stat weg und löst das Volk auf in die Individuen wie in seine natürlichen Elemente. Von da aus sucht er den logischen Weg zur Verbindung der Individuen. Er will erklären, wie aus den Individuen das Volk, aus dem Volk der Stat nicht etwa historisch

geworden ist, sondern logisch werden muß; und er findet den Weg des Vertrages als den allein vernunftmäßigen.

„Der Mensch ist von Natur freigeboren und überall ist er in Banden. Wie ist diese Wandlung vor sich gegangen? Ich weiß es nicht. Was kann dieselbe als rechtmäßig begründen? Diese Frage glaube ich beantworten zu können." (I, 1.)

Die Familie ist die älteste Gesellschaft und die einzige natürliche. Aber sogar da hört der natürliche Verband auf, wenn die Kinder erwachsen sind und der Eltern nicht mehr bedürfen, um sich zu erhalten. Wenn sie auch nachher noch beisammen bleiben, so ist diese Familie selber die Wirkung des Vertrags. Die Familie konnte wohl zum Vorbild der bürgerlichen Gesellschaften gedient haben. Aber die Analogie zwischen Vater und Statshaupt ist doch ebenso ungenügend wie das zuweilen noch gebrauchte Bild des Hirten und der Heerde. Wenn Grotius sogar die Sclaverei wie einen möglichen Rechtszustand behandelt, so verwechselt er, wie öfters, die That und das Recht. Seine Auffassung und die des Hobbes ist die des Kaisers Caligula, der die Könige für Götter und die Völker für Vieh erklärt hat. Mit vernichtendem Hohn übergießt er, Locke folgend, die Meinung Filmers von dem König Adam und dem Kaiser Noah (I, 2). Sehr schön und treffend ist seine Widerlegung des sogenannten „Rechtes des Stärkeren," indem er zuvor dasselbe so erklärt: „Der Stärkste ist nicht stark genug, um Herr zu bleiben, wenn er nicht seine Stärke in Recht und den Gehorsam in Pflicht verwandelt. Daher das Recht des Stärkeren." — „Stärke ist physische Macht. Ich sehe nicht, wie daraus eine moralische Macht gefolgert werden kann. Der äußeren Gewalt weichen ist ein Act der Nothwendigkeit, nicht des Willens; höchstens ein Act der Klugheit, aber nimmermehr ein Act der Pflicht. Würde die Gewalt das Recht schaffen, so müßte diese Wirkung erlöschen, wenn die Ursache wegfiele. Jede stärkere Gewalt würde, indem sie die bisherige Gewalt überwindet, auch in ihr Recht eintreten. Muß man der Gewalt gehorchen, wozu noch das Recht? Es bringt nichts hinzu, es ist ganz überflüssig und vollkommen

sinnlos. „Alle Gewalt kommt von Gott," sagt man. Ich gebe es zu. Aber alle Krankheiten kommen auch von Gott. Soll das heißen, daß es verboten sei, einen Arzt zu rufen?" (I, 3.) Daß er die Sclaverei ganz und gar verwirft als ein Unrecht — „die Worte Sclaverei und Recht widersprechen sich und schließen sich wechselseitig aus" — versteht sich und man wird seine Begründung größtentheils gelten lassen können. Aber wenn er es vollkommenen Unsinn nennt, sich folgenden Vertrag zu denken: „Ich mache mit dir einen Vertrag, der dir alle Lasten, mir allen Vortheil zuwendet und den ich halten kann, so lange es mir beliebt, und du halten mußt, so lange es wieder mir gefällt (I, 4); so hätte ihm jeder Jurist eine ganze Reihe von privatrechtlichen Verträgen entgegen halten können (wie z. B. den Schenkungs- und den Hinterlegungsvertrag), welche einen sehr guten Sinn haben und dennoch ausschließlich dem Gläubiger zum Vortheil gereichen.

Es bleibt also nur der Weg des Vertrags. Zuerst muß man einig geworden sein, ein Volk zu bilden, dann erst kann der zweite Vertrag zwischen Fürst und Volk abgeschlossen werden (I, 5). Rousseau nennt seine Vorgänger eher wenn er sie bekämpft, als wenn er ihnen folgt; eine undankbare Methode, die er mit vielen Gelehrten gemein hat. Hier folgt er augenscheinlich Pufendorf, dessen „Elemente" er kannte, ohne ihn zu nennen. Aber ganz originell ist seine Anschauung und Ausführung dieser Verträge.

Wenn die Menschen dahin gekommen sind, daß sie dem Widerstand, welchen die natürlichen Hindernisse ihrer Erhaltung des eigenen Naturzustandes entgegen setzen, nicht mehr mit ihren vereinzelten Kräften gewachsen sind, so kann der ursprüngliche Zustand nicht mehr fortdauern. Die Menschen würden zu Grunde gehen, wenn sie nicht diesen Zustand änderten. Dann gibt es kein anderes Mittel, sie zu erhalten, als eine Summe von Einzelkräften zu verbinden, welche stärker ist als jener Widerstand. Diese Summe kann nur durch die Vereinigung Mehrerer hergestellt werden. Aber da die Kraft und die Freiheit eines Jeden die Grundlage seiner Selbsterhaltung sind, wie werden sie sich einigen können, ohne sich selber zu schaden? Das

Problem ist also: „eine Form der Verbindung zu finden, welche mit gemeinsamer Kraft die Person und die Güter aller Verbundenen vertheidigt und schützt, und bei welcher Jeder, indem er sich mit Allen einigt, doch nur sich selber gehorcht und ebenso frei bleibt, wie zuvor." Der Gesellschaftsvertrag ist die Lösung dieses Problems.

Die Clauseln dieses Vertrags, auch wenn sie vielleicht niemals urkundlich ausgesprochen worden, sind überall selbstverständlich und stillschweigend angenommen; und wenn sie verletzt werden, so tritt Jeder in seine ursprüngliche Freiheit und in seine natürlichen Rechte zurück. Sie lassen sich wohlverstanden auf Eine zurückführen, nämlich die völlige Hingabe (aliénation) jedes Gesellschafters mit allen seinen Rechten an die ganze Gemeinschaft. Denn indem Jeder sich ganz hingibt, sind Alle in gleicher Lage, und da die Lage Aller dieselbe ist, so hat keiner ein Interesse, sie den Andern lästig zu machen. Ueberdem da die Hingabe ohne Vorbehalt geschieht, so ist die Einigung möglichst vollkommen und Keiner hat mehr etwas anzusprechen; denn würden den Einzelnen gewisse Rechte vorbehalten, wie wenn es keine gemeinen Richter gäbe zwischen ihm und dem Publicum, so würde, wer so Richter in eigener Sache bleibt, bald es in Allem werden wollen; der Naturzustand würde fortdauern und die Verbindung würde tyrannisch oder bedeutungslos werden. Endlich indem Jeder sich Allen ergibt, ergibt er sich Keinem; und da jeder dem andern Gesellschafter gegenüber dasselbe Recht hat, wie der Andere gegen ihn, so gewinnt man einen Ersatz für seinen Verlust und größere Stärke, um das zu behalten, was man hat. Der Gesellschaftsvertrag läßt sich demnach so formuliren: „Jeder von uns gibt in die Gemeinschaft seine Person und alle seine Macht unter die oberste Leitung des Gemeinwillens und wir nehmen in den Gesammtkörper alle einzelnen Glieder als untrennbare Theile des Ganzen auf." [1]

[1] I, 6. „Chacun de nous met en commun sa personne et toute sa puissance sous la suprême direction de la volonté générale; et nous recevons en corps chaque membre comme partie indivisible du tout."

„Dieser Gesellschaftsvertrag setzt sofort an die Stelle der einzelnen Contrahenten einen moralischen und collectiven Körper, der aus so vielen Gliedern besteht als seine Versammlung Stimmen hat, und aus demselben Act seine Einheit, sein Gesammt-Ich (son moi commun) sein Leben und seinen Willen erhält. Diese öffentliche Person ist die Republik oder der politische Körper, den man Stat nennt, wenn man an seine ruhende Ordnung denkt, der Souverain heißt, wenn er handelt, und Macht, wenn man ihn mit andern gleichartigen Körpern vergleicht. Der Gesammtname der Gesellschaften heißt das Volk (peuple) und im Einzelnen Bürger (citoyens) als Theilhaber der souverainen Autorität und Unterthanen, inwiefern sie den Statsgesetzen unterworfen sind" (I, 6).

Jedes Individuum hat hier eine Doppelbeziehung: einmal als Theil des Souverains zu den Privaten und zweitens als Einzelnperson zu dem Souverain. Aber diese doppelte Beziehung mit ihren Pflichten kann nicht den Souverain gegen sich selber verpflichten. Für ihn gibt es kein Gesetz und keine Verfassung, die ihn bindet. Gegen andere Staten kann er wohl verpflichtet sein, denn da erscheint er als ein Individuum.

„Aber da der Souverain sein Wesen aus der Heiligkeit des Urvertrags ableitet, so kann er sich auch gegen Andere nicht zu irgend etwas verpflichten, das diesen Vertrag beeinträchtigt, wie z. B. einen Theil seiner selbst zu veräußern, oder sich einem andern Souverain zu unterwerfen. Indem er den Act verletzt, durch den er besteht, verneint er sich selbst, und was nichts ist, kann nichts hervorbringen."

„Indem der Souverain aus den Privaten zusammen gesetzt ist, kann er kein Interesse haben, das dem ihrigen entgegen ist: daher bedarf die souveräne Gewalt keiner besondern Garantie im Verhältniß zu den Bürgern, denn es ist unmöglich, daß der Körper seinen Gliedern schaden wolle. Wohl aber bedarf der Souverain der Mittel, um die Einzelnen zur Treue gegen die Gemeinschaft anzuhalten, denn nicht immer stimmt der Eigenwille des Individuums mit dem gemeinen Willen der Bürger zusammen. Daher enthält der Gesellschafts-

vertrag die selbstverständliche Bestimmung, daß der Körper befugt sei, den Einzelnen, welcher sich dem Gemeinwillen widersetzt, zum Gehorsam zu zwingen, was doch nichts anderes bedeutet, als ihn nöthigen frei zu sein" (I, 7).

„Der Mensch verliert durch den Gesellschaftsvertrag seine natürliche Freiheit und das unbegränzte Recht auf Alles, was er erreichen kann; dafür gewinnt er die bürgerliche Freiheit und das Eigenthum an Allem, was er besitzt. Die erste Freiheit ist nur durch die Kräfte des Individuums, die zweite durch den allgemeinen Willen beschränkt. Die bürgerliche Freiheit ist zur moralischen geworden" (I, 8). „Der Gesellschaftsvertrag ersetzt die natürliche Gleichheit, die doch mancherlei physische Ungleichheit zuließ, durch die moralische und rechtliche Gleichheit. Auch die, welche ihren Körper- und Geisteskräften nach einander sehr ungleich sind, werden nun alle vor dem Rechte gleich" (I, 9).

Das ist der wesentliche Inhalt des ersten Buchs, welches das Fundament der ganzen Lehre legt. Dieses Fundament ist aber nur ein lockerer Haufe Sand, der keinem Druck und keinem Angriff Stand hält. Der Grundfehler Rousseau's ist nicht der, den ihm Schlosser und Andere vorgeworfen haben, daß er den Stat speculativ erklären, nicht bloß historisch demonstriren wollte. Auch die philosophische Speculation hat ihr Recht. Sein Grundfehler war vielmehr der, daß er unrichtig, d. h. unlogisch speculirte. Er löste den Statsbegriff in die Individuen auf, und meinte von den Individuen aus den Weg zum State zu finden. Das aber ist logisch unmöglich. Von den Individuen als solchen aus kann nur die individuelle Entwicklung erklärt, von den Privaten aus können nur Privatgeschäfte und Privatverhältnisse begründet werden, denn immer entspricht die Wirkung ihrer Ursache. *Eine Summe* von Individuen ist niemals und kann gar nicht *eine Einheit* sein, so wenig als aus dem Haufen Sandkörner eine Statue wird. Wenn in den Einzelnmenschen nur der individuelle Geist und Wille wäre und wirkte, so wäre die Existenz des States, als eines Gesammtkörpers, der von dem Gesammtgeist und dem einheitlichen Gesammtwillen belebt und bestimmt wird, unbegreiflich.

Nur weil die Einzelmenſchen von Natur nicht bloß Individuen, d. h. Weſen für ſich ſind, weil der Trieb zur Gemeinſchaft ihnen eingepflanzt iſt, weil ſie in ihrem Körper die gemeinſamen Züge der Familie, der Nation, der Menſchheit ſichtbar an ſich tragen, weil in ihrer Raſſe ein Gemeingeiſt wirkt, ſo iſt der Stat, d. h. die Offenbarung dieſer innern Gemeinſchaft und Einheit möglich geworden. Die atomiſtiſche Statslehre Rouſſeau's iſt alſo im logiſchen Widerſpruch mit ſich ſelber.

Aber ſelbſt wenn man das Unmögliche als möglich betrachten und zugeben wollte, daß der Vertrag der Individuen den Stat erkläre, ſo iſt doch die fernere Annahme, daß die Individuen ſich ganz und gar mit allen ihren Rechten an die Gemeinſchaft veräußern, wieder unnatürlich. Da nach Rouſſeau die Menſchen dem State nicht entgehen können, ſo machen ſie nun die Augen zu und ſtürzen ſich kopfüber in den Stat hinein. Je individueller die Natur und die Rechte eines Menſchen ſind, deſto weniger wird er darauf verzichten und ſie dem State hingeben. Die heiligſten Rechte der Liebe, des Glaubens, des Gedankens werden ſicher nicht in die Gemeinſchaft eingeworfen, ſondern fortwährend individuell behauptet; und im Grunde wird das ganze Privatrecht, obwohl es des ſtatlichen Schutzes bedarf, doch in ſeinem Inhalte nicht von dem State, ſondern von den Privaten abgeleitet. Rouſſeau wiederholt hier den Irrthum des Hobbes und kommt wie dieſer zu einer abſoluten Statsgewalt. Freilich bekennt er ſich als Freund der gemeinen Bürgerfreiheit, während Hobbes die Herrſchaft des Einen über Alle begünſtigt. Aber der Abſolutismus ſeines als Souverain proclamirten Demos iſt für die Freiheit der Individuen nicht weniger gefährlich als der Abſolutismus des Monarchen bei Hobbes. Ob meine Eigenart von dem Unverſtand der Menge unterdrückt, oder von der Willkür eines Deſpoten gefeſſelt werde, iſt für meine Freiheit gleich verderblich; und wenn auch die Demokratie Rouſſeau's der gemeinen Freiheit Aller nicht ſo abgeneigt iſt, wie die Deſpotie des abſoluten Fürſten, ſo iſt jene doch ſtärker als dieſe und es wird ſchwieriger, ihrer rohen Uebermacht zu widerſtehen.

Rouſſeau betrachtet nun im zweiten Buch den Begriff der Souverainetät näher, die er der Geſammtheit der Bürger zuſchreibt und als eine abſolute faßt. Dieſe Souverainetät, ſagt er, „iſt unveräußerlich. Da ſie nichts anderes iſt als die Aeußerung des gemeinen Willens (l'exercice de la volonté générale), ſo kann dieſelbe auch nur von ihm ſelber geäußert werden. Man kann wohl die Macht übertragen, aber nicht ſeinen Willen. Der Souverain kann wohl ſagen: Ich will gegenwärtig, was dieſer Mann will, aber er kann nicht ſagen: Ich will, was dieſer Mann in Zukunft wollen wird. Wenn ein Volk einfach zu gehorchen verſpricht, ſo löst es ſich ſelber auf und iſt kein Volk mehr. Der Staat iſt zerſtört" (II, 1).

Ebenſo iſt die Souverainetät untheilbar, aus demſelben Grund. Entweder iſt der Wille Gemeinwille, oder er iſt es nicht. Zum Gemeinwillen iſt nicht Einſtimmigkeit erforderlich, aber es iſt nöthig, daß Alle ihre Meinung äußern konnten. Das Stimmrecht Aller muß geſichert ſein. Iſt ein Gemeinwille vorhanden, dann begründet er das Geſetz. Iſt er nicht vorhanden, ſo kann nur ein Sonderwille oder der Wille eines Magiſtrats da ſein, der höchſtens ein Dekret zu erzeugen vermag. Da man ſo die Souverainetät nicht im Princip theilen kann, ſo theilt man ſie in dem Object. Man unterſcheidet dann die geſetzgebende und die executive Gewalt, die Steuer-, die Juſtiz-, die Kriegshoheit u. ſ. f. Das iſt, wie wenn man den Menſchen in verſchiedene Körper zerlegte, deren einer nur Augen, ein anderer nur Arme, ein dritter nur Füße hätte. Was bloß einzelne Ausflüſſe der Souverainetät ſind, hat man für Theile derſelben gehalten. Nur das Geſetz iſt der wahre Souverainetätsact; alles andere iſt nur Anwendung" (II, 2).

Die entſchiedene Betonung des Geſetzes als der eigentlichen Souverainetätsäußerung verdient unſere Anerkennung. Sie ſchneidet in der That viele Irrthümer ab und bewahrt die Statseinheit. Sehr merkwürdig aber iſt es zu ſehen, wie nun Rouſſeau von der eigenen Logik auf das Grundgebrechen ſeiner Lehre hingeſtoßen wird. Im folgenden Capitel unterſcheidet er wirklich zwiſchen dem Willen Aller

und dem Gemeinwillen, und spricht die Wahrheit aus: „Jener läßt sich von dem Privatintereſſe leiten, dieſer hat nur das gemeine Wohl vor Augen. Jener iſt nur die Summe der Privatwillen.“ Aber ſtatt nun hinzuzufügen: dieſer iſt die Einheit des Gemeingeiſtes, verfällt er ſofort wieder in den alten Irrthum und conſtruirt den Gemeinwillen, indem er ſich an den Durchſchnitt, an die Mehrheit jener Privatwillen hält, und nur die äußerſten Beſonderheiten aus jener Summe wegſtreicht. Er bemerkt den Widerſpruch, aber weil er keine Löſung weiß, ſo hält er die Hände ſo vor die Augen, daß er die äußern Glieder der Privatwillen nicht mehr ſehen kann, und beredet ſich, indem er nur die Mitte ſieht, er ſehe den Einen Gemeinwillen.

Seltſam, aber wieder einflußreich iſt die Begriffsbeſtimmung der Regierung (gouvernement), zu der er im dritten Buche übergeht. Jede freie Handlung hat zwei Urſachen, die zuſammen wirken, um ſie hervorzubringen, eine moraliſche, welche die Handlung beſtimmt, und eine phyſiſche, d. h. die Kraft, welche ſie ausführt. Wenn ich an ein Ziel hingehen will, ſo muß ich vorher den Willen haben, dahin zu gehen, und ſodann müſſen mich meine Füße dahin tragen. Ebenſo iſt es mit dem Statskörper. Auch da unterſcheiden wir Willen und Kraft der Ausführung; jene kennen wir als die geſetzgebende Gewalt, dieſe unter dem Namen der vollziehenden Gewalt. Alles was geſchieht, iſt von dem Zuſammenwirken dieſer beiden Kräfte bedingt.“

„Die geſetzgebende Gewalt gehört dem Volke zu und kann nur dem Volke zugehören. Die vollziehende Gewalt kann unmöglich der ſouverainen Gemeinſchaft zukommen, welche das Geſetz gibt, denn dieſe Gewalt kann ſich nur in einzelnen Handlungen äußern, welche nicht Geſetze und daher nicht ihrer Natur nach ſouveraine Acte ſind. Der Stat bedarf daher eines eigenen Beauftragten, welcher die öffentliche Stärke zuſammenfaßt und auf das Ziel hinleitet, welcher dem allgemeinen Willen gemäß die Bewegung vollzieht und den Stät und den Souverain wie Seele und Leib verbindet. Mit Unrecht hat man ihn „Souverain“ genannt: er iſt in Wahrheit nur der Diener des Souverains.“

„Die Regierung iſt ein zwiſchen dem Souverain und den

Unterthanen vermittelnder Körper, welcher berufen ist, die Gesetze zu vollziehen und die bürgerliche und politische Freiheit zu schützen. Die Glieder dieses Körpers nennen sich Magistrate oder Könige und der ganze Körper trägt den Namen Fürst (Prince). Die, welche behaupten, der Act, durch den ein Volk sich seinen Häuptern unterordne, sei kein Vertrag, haben Recht. Es liegt hier nur ein Auftrag vor, eine Geschäftsvollmacht, welche der Souverain jeden Augenblick beschränken, ändern oder zurücknehmen kann."

„Die Regierung ist im Kleinen, was der politische Körper im Großen ist. Sie ist eine moralische Person, mit gewissen Fähigkeiten ausgestattet, activ wie der Souverain, passiv wie der Stat, und die man stufenweise verzweigen und gliedern kann. Aber der Statskörper besteht durch sich selbst, der Regierungskörper nur durch den Willen des Souverains. Würde der Fürst seinen Eigenwillen über den allgemeinen Willen setzen und die öffentliche Macht im Dienste seines Eigenwillens gebrauchen wollen, so hätten wir in gewissem Sinne zwei Souveraine, einen rechtmäßigen und einen thatsächlichen, und die gesellschaftliche Einheit wäre gebrochen, der statliche Körper würde sich auflösen" (III, 1. Vgl. III, 17).

Man kann die Wahrheit nicht ärger auf den Kopf stellen, als indem man die Functionen des Statshaupts mit der Thätigkeit der Füße vergleicht, wie das Rousseau thut. In der That, die bloße „Vollziehung" ist der Thätigkeit der Füße und der Hände vergleichbar. Sie setzt nothwendig einen Willen voraus, der vollzogen werden soll. Im State sind es zuletzt die Amtsboten, die Gendarmen, die Soldaten, welche diese Vollziehung besorgen. Das Statshaupt vollzieht nicht, es gibt nöthigenfalls den Auftrag zum Vollzug. In der Regierung selbst sind voraus die moralischen Kräfte wirksam und thätig, nicht die physischen. Sie erwägt das Ziel und die Mittel, die zum Ziele führen. Sie überdenkt die öffentlichen Bedürfnisse und sorgt für deren Befriedigung. Sie faßt Entschlüsse, sie spricht Willensacte aus, sie gibt Befehle und erläßt Verbote. Das ist vielleicht Auftrag zur Vollziehung, aber nicht Vollziehung selbst.

Auch mit Bezug auf die Geſetzgebung ſind die Regierungsacte nur ſelten als Vollziehungsacte zu erklären. Bei weitem die meiſten werden in ihrem Inhalte nicht von dem Geſetze beſtimmt, das nur die Rechtsſchranken normirt, innerhalb welcher die Wahl zwiſchen mancherlei Möglichkeiten ſich frei bewegt. Der Richter hat es wohl mit der Anwendung des Geſetzes auf den einzelnen Fall zu thun, weil es die richterliche Aufgabe, lediglich das Recht, wie es iſt, alſo auch wie es durch das Geſetz geordnet iſt, gegen Verletzung zu ſchützen. Aber die Regierung hat in der Regel nicht Rechtsfragen zu entſcheiden, ſondern das Zweckmäßige zu verfügen; da reicht die Rechtsregel des Geſetzes nicht aus, da iſt freie Erwägung der Umſtände, der Ziele und der Mittel nöthig. Regieren bedeutet, die immer neue und wechſelnde Bewegung des States im einzelnen Fall je nach der Mannigfaltigkeit der Lebensaufgaben beſtimmen und leiten. Der Geſetzgeber erläßt nur die feſten und dauernden Normen und Ordnungen, welche bei jener Bewegung zu beachten ſind, aber der Regierung bleibt die Freiheit des Entſchluſſes, je nach der Mannigfaltigkeit der Anläſſe und der wünſchbaren Ziele, das Geeignete von ſich aus zu verfügen. Die beiden Mächte alſo ſind weſentlich Geiſtes- und Willensmächte und ſie verhalten ſich nicht wie Herr und Diener zu einander, ſondern wie der Geſammtkörper, von dem das Haupt nicht zu trennen iſt, zu dem Haupt allein.

Die Energie der Regierungsgewalt wächst nach Rouſſeau im entgegengeſetzten Verhältniß der Zahl derer, welche daran Theil haben. In der Monarchie iſt ſie am ſtärkſten, weil hier der Individualwille mit dem Regierungswillen zuſammengeht; am ſchwächſten in der Demokratie, weil der Privatwille der Einzelnen auch in ſeinem Widerſtand gegen den Regierungswillen am ſtärkſten bleibt. Je größer das Statsgebiet wird, um ſo nöthiger iſt es, daß der Regierungswille durch Einheit Kraft gewinne (III, 2. 3).

Die Bemerkung, welche er über die drei Regierungsformen macht, Demokratie, Ariſtokratie und Monarchie, ſind mit manchen pikanten Ausfällen gewürzt, aber wenig erſchöpfend. Wären die Menſchen

göttlicher, so würde, meint er, die Demokratie die beste Regierungsform sein. Wie die Zustände wirklich sind, läßt sie sich nur in kleinen Staten erhalten; und auch da verräth Rousseau noch einige Neigung zu einer gemäßigten Wahlaristokratie. Seine Erfahrungen in Frankreich verstimmen ihn sehr gegen die Monarchie, die er für große Staten freilich als unvermeidlich betrachtet. „Ein wesentlicher Fehler," sagt er, „welcher die monarchische Regierung immer hinter die republikanische zurück bringt, ist der, daß die öffentliche Stimme in der Monarchie fast nie die fähigsten und tüchtigsten Männer in die Höhe bringt, sondern daß da meistens kleine Ränkeschmiede, kleine Schelme, kleine Intriganten, deren kleine Talente an den Höfen hochgeschätzt werden, die obersten Regierungsämter erhalten und dann sobald sie auf diese Höhe gelangt sind, der öffentlichen Meinung nur ihre Unfähigkeit offenbar machen. Das Volk täuscht sich bei seinen Wahlen weniger leicht als der Fürst; daher ist ein Mann von wahrhaftem Verdienst fast ebenso selten in einem königlichen Ministerium zu finden, als ein Dummkopf an der Spitze einer Republik" (III, 6). Die treffende Bosheit dieses auf den Hof und die Regierung Ludwigs XV. abgeschossenen Pfeils wäre in einer politischen Streitschrift besser am Platz als in einer allgemeinen Statslehre. Aber gerade solche Aeußerungen dienten am meisten dazu, dem Buche Rousseau's einen lebhaften Beifall in dem Lesepublicum zu erwerben.

Der moderne Stat ist wesentlich zum Repräsentativstate geworden. Dafür hat Rousseau gar kein Verständniß. Der Gedanke der Repräsentation ist ihm zu civilisirt; je entfernter derselbe von dem rohen Urzustande ist, in den Rousseau die Völker zurückführen möchte, damit sie da zu einer freieren Ordnung wiedergeboren werden, desto widerwärtiger ist ihm diese Erfindung der neueren Bildung. Ueberall dringt er auf Volksversammlungen und unmittelbare Volksabstimmung.

„Die Souverainetät kann nicht repräsentirt werden, so wenig als veräußert. Sie ist der allgemeine Wille und der Wille läßt sich nicht repräsentiren. Die Abgeordneten des Volks können daher nicht seine

Repräſentanten ſein, ſie ſind nur ſeine Beauftragten, ſie dürfen nichts abſchließend verordnen. Jedes Geſetz, das nicht von dem Volke ſelbſt genehmigt worden, iſt nichtig; es iſt kein Geſetz. Das engliſche Volk meint frei zu ſein. Es täuſcht ſich; es iſt nur frei, während es zum Parlament wählt: ſobald es gewählt hat, iſt es der Sclave des Parlaments."

„Die Idee der Repräſentanten iſt modern, ſie ſtammt aus dem Feudalſtate, jener ungerechten und unſinnigen Regierungsform, welche die menſchliche Natur entwürdigt. Die alten Republiken und ſogar die alten Monarchien wußten von keiner Repräſentation. Das Wort ſogar war ihnen unbekannt" (III, 15).

Der Grundirrthum Rouſſeau's, welcher ihm die Einheit der Nation verbarg, und aus der Verbindung vieler Einzelwillen einen Geſammtwillen zu conſtruiren verſuchte, hat ihm das Verſtändniß des repräſentativen Princips verſchloſſen. Zwar kennt auch das moderne Privatrecht, im Gegenſatze freilich zu dem antik-römiſchen, die Stellvertretung des einen durch den andern; aber wenn wirklich die Menge der einzelnen Bürger der Souverain wäre, wie Rouſſeau vorausſetzte, ſo begreift man doch, wie bedenklich es für die Souverainetät dieſer Bürgermenge wäre, die Aeußerung ihres Willens dem Willen einer Minderheit von Stellvertretern zu überlaſſen.

Hat man dagegen eingeſehen, daß das Volk etwas anderes als die Summe der Einzelnen iſt, und hat man die Eigenthümlichkeit des Einen Raſſen- und Volksgeiſtes begriffen, dann wird man ſich leicht überzeugen, daß die Repräſentation des Einen Volkes durch eine auserwählte Körperſchaft größere Garantien dafür bietet, daß der Volkswille — im Gegenſatz zum Privatwillen — rein und klar zum Ausdruck gelange, als wenn eine Volksverſammlung demſelben zum Organe dienen muß. Man vergleiche nur das engliſche Parlament oder die Thätigkeit der Kammern in einem Continentalſtate mit den römiſchen Comitien oder gar mit einer atheniſchen Ekkleſie, und man wird ſich bald überzeugen, daß der Egoismus der Einzelnen, die Leidenſchaften der Menge, die Unwiſſenheit und Unfähigkeit jener

Maſſenkörper in einem ſehr auffallenden und für die antike noch rohe Organiſation ungünſtigen Contraſte mit der gehobneren patriotiſchen Stimmung, mit der politiſchen Bildung und der Urtheils- und Arbeitsfähigkeit der repräſentativen Körper ſtehen. Indem Rouſſeau empfiehlt, die Repräſentation aufzugeben und zu der unmittelbaren Volksverſammlung zurückzukehren, folgt er nur ſeiner ſonſtigen Neigung, aus der Stadt in den Wald zu flüchten, die Civiliſation abzuſtreifen und die urſprüngliche Wildheit zu erneuern. Die modernen Culturvölker haben aber keine Luſt, dieſem Rathe zu folgen. Wenn ſie ſich in den Urwald ſtürzen, ſo thun ſie es, um denſelben auszureuten und für die neue Cultur zu erobern.

Eines der wichtigſten Capitel des Contrat Social iſt das achte des vierten und letzten Buches, welches von der „bürgerlichen Religion“ handelt. Auch Hobbes hatte die Religion als Statsſache behandeln wollen, aber mit Berückſichtigung des Chriſtenthums. Pufendorf hatte die natürliche Religion — im Gegenſatz zu dem poſitiven Chriſtenthum — in den Bereich des öffentlichen Rechts gezogen, damals aber die chriſtlichen Kirchen unverſehrt beſtehen laſſen. Aber Rouſſeau greift die chriſtliche Kirche und ſogar die chriſtliche Religion ſelber an und verlangt, um die politiſche Souverainetät des States zu behaupten, eine totale Umwälzung der religiöſen Zuſtände.

Sein Gedankengang iſt folgender: Im Alterthum war die Religion Statsſache; die Götter waren Statsgötter. Anfangs ſchloſſen ſie ſich wechſelſeitig aus und bekämpften ſich, wie die verſchiedenen Fürſten und Völker, welche ihnen dienten. In dem römiſchen Weltreiche aber fanden ſich mancherlei Nationalgötter zuſammen. Das Heidenthum wurde ſo univerſell. Da kam Jeſus und gründete auf der Erde ein geiſtiges Reich. Von da an trennte ſich das theologiſche und das politiſche Syſtem; die Einheit des Stats war gebrochen und der innere Zwieſpalt hörte nicht mehr auf. In einigen chriſtlichen Staten verſuchte man ſpäter die Einheit wieder herzuſtellen, aber ohne Erfolg. Der Geiſt des Chriſtenthums widerſtrebte zu entſchieden. Mohammed verband wieder das religiöſe und das politiſche Syſtem,

Ehe und zur Ehe führen soll, dürfen wenig oder überhaupt nicht von der Ehe wissen.

Die Ehe ist ein Vertrag. Dieser Satz ist nicht bestritten. Aber er ist nicht ausreichend. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen zustande kommt, sondern durch Willenserklärungen, die, wie sie sich auf Gegenstand und Inhalt des Vertrages beziehen, durch Gesetz und Sitte bestimmt sind. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen aufgehoben werden kann, sondern nur durch Tod oder durch Urteil. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen inhaltlich geändert werden kann, sondern nur durch Gesetz. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern durch Gesetz und Sitte Rechte und Pflichten begründet. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern durch Gesetz und Sitte Rechte und Pflichten begründet, die nicht wie andere Rechte und Pflichten durch Willenserklärungen, sondern nur durch Gesetz geändert werden können. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern durch Gesetz und Sitte Rechte und Pflichten begründet, die nicht wie andere Rechte und Pflichten durch Willenserklärungen, sondern nur durch Gesetz geändert werden können, und der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern nur durch Tod oder durch Urteil aufgehoben werden kann. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern durch Gesetz und Sitte Rechte und Pflichten begründet, die nicht wie andere Rechte und Pflichten durch Willenserklärungen, sondern nur durch Gesetz geändert werden können, und der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern nur durch Tod oder durch Urteil aufgehoben werden kann. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern durch Gesetz und Sitte Rechte und Pflichten begründet, die nicht wie andere Rechte und Pflichten durch Willenserklärungen, sondern nur durch Gesetz geändert werden können, und der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern nur durch Tod oder durch Urteil aufgehoben werden kann. Die Ehe ist ein Vertrag, der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern durch Gesetz und Sitte Rechte und Pflichten begründet, die nicht wie andere Rechte und Pflichten durch Willenserklärungen, sondern nur durch Gesetz geändert werden können, und der nicht wie andere Verträge durch Willenserklärungen, sondern nur durch Tod oder durch Urteil aufgehoben werden kann.

der ſein Volk züchtigt. Und da doch nicht die ganze Geſellſchaft aus Chriſten beſteht und es auch unter denen, die ſich zum Chriſtenthum bekennen, Heuchler gibt und Ehrgeizige, ſo gewinnen dieſe leicht die Herrſchaft über ihre frommen Brüder. Kommt es zu einem Kriege mit einer fremden Macht, ſo marſchiren wohl die chriſtlichen Bürger und thun ihre Schuldigkeit, aber ohne Leidenſchaft für den Sieg. Sie verſtehen eher zu ſterben als zu ſiegen. Das Chriſtenthum predigt nur Demuth und Gehorſam. Sein Geiſt wird von der Tyrannei bequem ausgebeutet. Die wahren Chriſten ſind dazu gemacht, Sclaven zu ſein. Das bekümmert ſie wenig. Dieſes kurze Leben hat einen zu geringen Werth in ihren Augen."

Nach dieſer kritiſchen Betrachtung, welche die Natur des Gegenſatzes von Stat und Kirche gänzlich verkennt, die Vortheile dieſer Zweiheit für die Civiliſation und die Freiheit völlig überſieht, und den Geiſt des Chriſtenthums mit dem Mönchsgeiſte verwechſelt, kehrt Rouſſeau zu der Rechtsfrage zurück und fährt nun fort: „Das Recht, welches der Geſellſchaftsvertrag dem Souverain über die Unterthanen gewährt, iſt durch die Rückſicht auf die gemeine Wohlfahrt begränzt. Die Unterthanen haben daher nur inſoweit von ihren religiöſen Meinungen Rechenſchaft zugeben, als dieſelben für die Gemeinſchaft wichtig ſind. Für den Stat iſt es daher von Bedeutung, daß jeder Bürger eine Religion habe, welche ihm ſeine Pflichten lieben lehrt, aber die religiöſen Dogmen intereſſiren den Stat nur, ſoweit ſie die Moral und die bürgerlichen Pflichten betreffen. Es gibt alſo ein rein bürgerliches Religionsbekenntniß, deſſen Artikel der Souverain beſtimmt, nicht ſo faſt als religiöſe Dogmen als vielmehr als geſellſchaftliche Principien, ohne welche Niemand ein guter Bürger und ein treuer Unterthan ſein kann. Der Stat kann Niemanden zumuthen, daß er ſo glaube, aber er kann aus der Statsgemeinſchaft Jeden ausſtoßen, der nicht daran glaubt; er verbannt nicht die gottloſen aber die untauglichen Bürger. Im Uebrigen kann der Stat dann verſchiedene Religionen dulden, nur die Unduldſamkeit darf er keiner Religion verſtatten. Wer behauptet: „Außer der Kirche kein Heil" ſoll weggewieſen werden aus dem State,

außer der Stat wäre ſelber die Kirche und der Fürſt der Oberprieſter. In der Theokratie hat dieſer Satz einen Sinn, in jedem andern Stat iſt er verderblich“ (IV, 8).

Der moderne Stat hat das Problem in ſeiner Praxis viel gründlicher gelöst, als Rouſſeau in ſeiner Theorie. Rouſſeau möchte die Exiſtenz der Kirche negiren, um die Einheit des States zu retten; und dennoch gibt er ſelber zu, daß ſeine bürgerliche Religion nur dem politiſchen und nicht dem religiöſen Bedürfniß der Menſchen genüge, und wird genöthigt das Nebeneinanderbeſtehen nicht bloß individueller Religionsmeinungen, ſondern religiöſer Cultusgemeinſchaften anzuerkennen; d. h. er verdeckt nur den Gegenſatz von Stat und Kirche, aber läßt ihn unter der Decke fortwirken. Er erkennt ferner dem State nur das Recht zu, die Religion in ihren rechtlichen Beziehungen zu beſtimmen, und will ein Vertheidiger der weitherzigſten Toleranz in Glaubensſachen ſein, und läßt ſich dennoch dazu verleiten, den ungläubigen und andersgläubigen Individuen den Statsſchutz zu entziehen, wenn gleich ſie Niemandes Rechte verletzt haben. Wir tadeln nicht die Freiheit, vom Standpunkt des States und des Rechtes aus auch ſein Verhältniß zu der geoffenbarten Religion zu ordnen; aber indem wir auf ſeinen Standpunkt eingehen, nehmen wir an ſeiner Inconſequenz Anſtoß. Ein Statsrecht, welches einem Spinoza oder Friedrich dem Großen keine Sicherheit und keine politiſchen Rechte gewährt, erſcheint uns um nichts beſſer als das theokratiſche Statsrecht, das von der Autorität der Prieſter abhängt. Wie viel freier und wie viel duldſamer iſt der moderne Stat, welcher den Kirchen religiöſe Selbſtändigkeit, den Individuen volle Bekenntnißfreiheit gewährt, und trotzdem die Einheit und Macht des States ſo rein und voll behauptet, wie niemals früher in der Geſchichte der Menſchheit!

Die Genfer Bergbriefe Rouſſeau's waren die erſte Anwendung der abſtracten Theorie des Contrat Social auf einen concreten Fall. Rouſſeau hatte ſich vor der Verfolgung der Sorbonne und des Pariſer Parlaments — trotz ſeiner vornehmen Gönner — flüchten müſſen. In der Schweiz hoffte er Ruhe und Sicherheit zu finden. Da erfuhr er

aber zu seinem Befremden, daß auch die Räthe seiner Vaterstadt Genf seinen Emile und den Contrat Social wegen religionsgefährlicher Aeußerungen von Henkern verbrennen und einen Verhaftsbefehl gegen den Autor ergehen ließen. In seinen Schriften hatte er sich mit Stolz „Bürger von Genf" genannt, er hatte Freude daran, seinen Ruhm mit dem Ruhm der Vaterstadt zu verbinden. Seine Statsansichten waren großentheils der Genfer Verfassung entnommen. Und nun that ihm die geliebte Vaterstadt den empörenden Schimpf an: „Mein Buch" — schrieb er — „greift alle Regierungen an und ist von keiner verboten. Es vertheidigt eine einzige, es stellt sie als Vorbild für die andern dar. Und diese einzige läßt das Buch verbrennen. Ist es nicht wundersam, daß die angegriffenen Regierungen schweigen und die mit Ruhm erhobene Regierung wüthe?"

Die Briefe geißeln die religiöse Unduldsamkeit und die oligarchische Willkür schonungslos mit glühenden Worten; und diese Briefe waren für Jedermann verständlich. Sie brachten in der Genfer Bürgerschaft eine mächtige Wirkung hervor, und der Kampf der demokratischen Partei der Bürger, der sogenannten Repräsentanten, wider die aristokratische Rathspartei, die Negativen, welcher so oft schon den Frieden der Republik gestört hatte, ward von neuem entzündet.[1]

Der Vorfechter der Rathspartei, der Generalprocurator Tronchin hatte in seinen Briefen vom Lande zu beweisen unternommen, daß die gottlosen und abscheulichen Schriften Rousseau's die reformirte Religion des States erschüttern. Rousseau erwiederte, daß im Gegentheil die Verfolgung durch den Rath ein Bruch der Fundamentalsätze des reformirten Glaubens sei.

„Als die Reformatoren sich von der katholischen Kirche lossagten, klagten sie dieselbe des Irrthums an, und um diesen Irrthum zu beweisen, gaben sie der heiligen Schrift eine andere Auslegung als die Kirche. Als man sie nach ihrer Autorität fragte, beriefen sie sich auf

[1] Das Nähere in Schlossers Geschichte des achtzehnten Jahrhunderts IV, S. 21 f. und Ch. Monnard in der Fortsetzung von Joh. Müllers Schweizergeschichte XV, S. 246.

die Autorität ihrer Vernunft und nahmen das Recht in Anspruch, die Bibel so auszulegen, wie sie dieselbe verstanden. Der individuelle Geist ist so zum Ausleger der Schrift gemacht, und die Autorität der Kirche verworfen worden. Die Anerkennung der Bibel als Glaubensregel und die individuelle Auslegung der Bibel, das sind die Principien, welche die Trennung der Reformirten von der katholischen Kirche bewirkt haben. Jene vereinigten sich in dem Einen, daß sie die Competenz der eigenen Ueberzeugung und des eigenen Urtheils behaupteten. Sie duldeten jede Auslegung, die eine ausgenommen, welche die Freiheit der Auslegung wegnimmt. Diese eine aber ist die Meinung der Katholiken. Wohl kann die Meinung der Meisten als die wahrscheinlichste gelten; und der Souverain kann dieselbe in eine Formel fassen und anordnen, daß seine angestellten Lehrer darnach unterrichten. Aber er kann nicht den Einzelnen hindern, selber zu prüfen und frei zu urtheilen, ohne das Princip der Reformation umzukehren. Man beweise mir, daß ich verbunden sei, in Glaubenssachen mich nach dem Urtheil irgend Jemandes zu richten, und ich werde sofort katholisch und alle consequenten und wahrhaftigen Männer werden es mit mir." (Zweiter Brief.)

„Die protestantische Religion ist tolerant aus Princip, sie ist es soweit es irgend möglich ist; das einzige Dogma, gegen das sie nicht tolerant ist, das ist das Dogma der Intoleranz. Das ist die unübersteigliche Kluft, die uns von den Katholiken trennt. Wenn die protestantischen Kirchen Glaubensformeln gemacht haben, so sind das nur Vorschriften für den Unterricht. Hätte die Synode vorschreiben wollen, was der Einzelne glauben solle, so hätte sie damit gezeigt, daß sie das Princip ihrer eigenen Religion nicht kenne."

Es versteht sich, daß es Rousseau noch leichter wird, die Freiheit der politischen Meinung zu vertheidigen. „Der unglückliche Sidney dachte wie ich, aber er handelte auch; um dieser Handlung willen nicht seines Buches wegen hatte er die Ehre, sein Blut zu vergießen. Locke, Montesquieu und der Abt von Saint-Pierre haben als Unterthanen eines Königs sicher gelebt und sind nach ihrem Tode von ihrem Vaterlande geehrt worden, und Locke hat dieselben Grundsätze bekannt, wie

ich. Jede Beſtrafung der Vernunft, oder einer verſtändigen Erörterung würde immer gegen die beweiſen, welche auf Strafe erkennen. — Das Verfahren des Rathes gegen mich betrübt mich wohl, indem es Bande zerreißt, welche mir ſo theuer waren, aber es erhebt mich, denn es bringt mich auf die Stufe derer, welche für die Freiheit gelitten haben." (Sechster Brief.)

Wer die Schriften Rouſſeau's kennt, der hat den Schlüſſel zu der Statstheorie der franzöſiſchen Revolution. Rouſſeau ſchrieb in einer Zeit, die das Bedürfniß empfand, die aus dem Mittelalter überlieferten Ordnungen zu beſeitigen und eine neue principielle Statsordnung an ihre Stelle zu ſetzen. Was konnte ihr willkommner ſein als eine Lehre, welche die bloße Mehrheit der Bürger für jederzeit berechtigt erklärte, das alte Recht abzuſchaffen und das neue einzuführen. Aller Statswille iſt nach Rouſſeau unveräußerlicher und immer neuer Mehrheitswille. Das Princip der Volksſouverainetät, wie es Rouſſeau verkündigte, iſt nicht einmal das Princip der abſoluten Demokratie, denn ſogar in dieſer iſt der Demos organiſirt und an ſeine Organiſation wie an ſeine Geſchichte gebunden, ſondern es iſt vorſtatlich und unſtatlich, es iſt die launiſche und veränderliche Herrſchaft der Maſſen. Gerade ſo eignete es ſich zur Doctrin der Revolution. Indem Rouſſeau die Freiheit und die Gleichheit der Bürger zum Grund und zum Ziele alles Stats machte, ſprach er das Loſungswort aus, welches von der nahenden Revolution mit Begierde aufgenommen und verbreitet ward.

Freilich nicht alle Führer der Revolution waren Verehrer Rouſſeau's. Eine Zeit lang war es in Frage, ob Montesquieu's oder ob Rouſſeau's Statslehre größeren Einfluß gewinne. In dem Geiſte Mirabeau's, eines wirklichen Statsmanns, der an intenſiver Kraft dem Talente Rouſſeau's weit überlegen war, lebten ganz andere Ideen vom Stat, als die Rouſſeau dargeſtellt hatte; aber Mirabeau hatte dieſelben nicht wiſſenſchaftlich ausgebildet und folgte doch in weſentlichen Dingen der radicalen Lehre, welche der großen Mehrzahl der Politiker verſtändlich war und von den Maſſen mit Begierde ergriffen ward.

Eine Darstellung der Wirkungen dieser Lehre in der Revolutionsperiode, der Ausführungen im Einzelnen, welche sie erfuhr, der Kämpfe, welchen sie ausgesetzt war und der Modificationen, welchen sie sich fügen mußte, ist nur in Verbindung mit der Geschichte der Revolution selbst möglich, die außer unserem Plane liegt. Für unsern Zweck genügt es, wenn wir aus der großen Zahl der radicalen französischen Schriftsteller dieser Zeit den berühmtesten und einflußreichsten, den Abt Sièyes, ergänzend dem Bilde Rousseau's hinzufügen.

Der Graf Emmanuel Joseph Sièyes,[1] geboren zu Fréjus den 3. Mai 1748, hatte den kirchlichen Beruf nicht aus Neigung, aber nach dem Willen seiner Eltern ergriffen und war zum Generalvicar des Bischofs von Chartres gestiegen. Seine Lieblingsstudien waren aber schon auf das öffentliche Recht hingewendet, bevor die große Bewegung der französischen Revolution ihm Kopf und Herz erfüllte. Unter den Ersten betheiligte er sich an derselben durch einige politische Schriften, welche die gährenden Elemente beleuchteten und die Richtung ihrer Explosion bezeichneten.

Sein Versuch über die Vorrechte (Essai sur les Priviléges) im November 1788 zuerst erschienen, war ein Vorspiel jener berühmten Nacht vom 4. August 1789, in welcher die hergebrachten Privilegien der Aristokratie auf dem Altar des Vaterlandes geopfert wurden und seine berühmte Schrift: Was ist der dritte Stand? die kurz nachher erschien, leitete die Fusion der Stände in der Einen Nationalversammlung, die von Sièyes ihren Namen empfing.

Er brannte dem Begriffe Privilegium den Stempel des Unrechts und der Entwürdigung für den gemeinen Bürger auf die Stirn und machte denselben zum Gegenstande des Abscheus und des Volkshasses: „In dem Augenblicke, wo die Statsverwaltung einem Bürger das Unterscheidungszeichen des Privilegirten aufdrückt, öffnet sie seine Seele einem besondern Interesse und verschließt dieselbe mehr oder minder der Stimme des allgemeinen Wohls. Das Vaterland verengt

[1] Emmanuel Sièyes Politische Schriften, gesammelt von dem deutschen Uebersetzer (vermuthlich dem Züricher Statsmann Paul Usteri). 2 Bde. 1796.

ſich in der Vorſtellung des Privilegirten, es beſchränkt ſich auf die Kaſte, die ihn nun aufgenommen hat. Alle ſeine vorher im Dienſte des allgemeinen Wohles mit Erfolg verwendeten Kräfte wenden ſich nun gegen dasſelbe. Man wollte ihn anfeuern, noch wohlthätiger zu wirken, und man hat ihn nur ſchlechter gemacht. In ſeinem Herzen entſteht nun die Begier, der Vornehmſte zu ſein, entſteht ein unerſättliches Verlangen nach Herrſchaft." (I, S. 15. 16.)

„Die Bevorrechteten fühlen das Bedürfniß des Geldes ſehr lebhaft; denn das Gefühl ihrer Hoheit reizt ſie unaufhörlich zu allzugroßen Ausgaben; aber das Vorurtheil ihres Standes, indem es ſie antreibt, ihr Vermögen zu Grunde zu richten, unterſagt ihnen zugleich jeden rechtlichen Weg, den Ausfall wieder einzubringen. Ihrer Geldgier bleibt nur die Intrigue und die Bettelei. Den Hof halten ſie vollſtändig beſetzt, ſie belagern unaufhörlich die Miniſter; alle Begünſtigungen, alle Penſionen, alle Pfründen reißen ſie an ſich. Die Talente werden ausgeſchloſſen von der Mitbewerbung, die Aemter werden zum Monopol. Den Privilegirten ſind alle Pforten geöffnet. Sie dürfen ſich nur zeigen und jedermann macht ſich eine Ehre daraus, ſich für ihre Beförderung zu verwenden." (I, S. 33 f.)

Die Schrift unterſuchte nicht, aus was für Urſachen die beſondern Rechte der ariſtokratiſchen Stände entſtanden waren, ſie griff ihre ganze Exiſtenz an. Sie unterſchied nicht zwiſchen unnatürlichen Privilegien und naturgemäßen Eigenthümlichkeiten, nicht zwiſchen hiſtoriſch begründeten Rechten und veralteten Anſprüchen. Sie verwarf alle Unterſchiede des Rechts und verlangte völlige Gleichheit. Gerade dieſer rückſichtsloſe Eifer, der auf das Eine Ziel mit einſeitiger Leidenſchaft hinwies, entſprach der damaligen Zeitſtrömung ganz. Sie hob auch die Andern zu politiſcher Macht empor.

Denſelben Charakter hat die zweite Schrift über den Dritten Stand. Jedermann kennt die drei berühmten Fragen und Antworten derſelben: „Was iſt der dritte Stand? Alles. Was iſt er bis jetzt geweſen? Nichts. Was verlangt er? Etwas zu werden." In der Antwort auf die erſte Frage erklärt Sièyes den dritten Stand für

gleichbedeutend mit der Nation, d. h. der Gesellschaft derer die verbunden sind, unter einem gemeinsamen Gesetz zu leben. Den Adel stößt er als eine fremde und privilegirte Kaste aus der Nation aus. Die Antwort auf die zweite Frage erklärt das ursprüngliche Vorrecht des Adels aus der Eroberung durch die Franken, und verlangt, daß die Nachkommen der bürgerlichen Kelten und Römer die Abkömmlinge der wilden Eroberer, wenn sie sich nicht der Rechtsgleichheit fügen, in die germanischen Wälder zurücktreiben sollen. Bisher habe nur die Aristokratie in den Reichsständen sich breit gemacht, der dritte Stand keine wahren Vertreter gefunden. Daher sollen nun die Stellvertreter des dritten Standes nur aus seiner Mitte genommen werden, der dritte Stand mindestens so viel Vertreter erhalten als alle privilegirten Stände zusammengenommen und nach Köpfen, nicht nach Ständen, gestimmt werden.

Merkwürdig war es, daß er selber — wie der Graf Mirabeau — in Abweichung von seiner ersten Regel von den Bürgern gewählt ward. Auch die Pariser hatten sich vorgenommen, „keinen Adlichen und keinen Geistlichen" zu wählen und sie wählten dennoch Sièyes, der von Geburt ein Adlicher und von Beruf ein Geistlicher war.

Derselben Zeit gehört eine dritte Schrift an, über die Mittel, worüber die Repräsentanten im Jahr 1789 verfügen können. In ihr spricht er seine Ansichten über die Verfassung zuerst näher aus. Wir finden den Grundgedanken Rousseau's vom allgemeinen Willen wieder, der als Mehrheitswille erscheint, und das Gesetz gibt. Aber an einer Stelle geht er über Rousseau hinaus und darin trifft er mit der modernen Statsidee glücklich zusammen. Er ist ein Freund der Repräsentativverfassung und macht auf ihre Vorzüge gegenüber der roheren absoluten Demokratie aufmerksam. Dabei verlangt er, daß jeder Abgeordnete, wenn auch von einem Theile der Nation nur gewählt, doch als Stellvertreter der ganzen Nation und nicht bloß seiner Wähler angesehen und an keine Instruction gebunden werde. Er verwirft auch jedes Veto der einzelnen Bezirke. Die Reichsstände sollen den allgemeinen Willen hervorbringen

und das können sie am Besten, wenn sie frei sind in der Berathung und Abstimmung. Gewiß sind diese Grundsätze, wie sie lange zuvor practisch in dem englischen Parlament und in manchen Räthen auch des Continents geübt waren, richtig, aber sie passen nicht zu jenem Grundgedanken der Revolutionstheorie, daß der allgemeine Wille aus der Menge der Einzelnwillen bestehe. Erst wenn man sich der Einheit des National- oder des Volkswillens — im Gegensatz zu dem Einzelwillen — bewußt geworden ist, wird man es auch wissenschaftlich rechtfertigen können, daß die repräsentative Versammlung frei berathe und beschließe. Von dem Einzelwillen aus ist nur die Selbstäußerung des Willens, wie Rousseau sie will, oder der Auftrag an den gewählten Abgeordneten von Seite der Wähler, wie er stimmen müsse, consequent.

Während übrigens Sièyes seine Ansichten über Monarchie und Republik[1] einigermaßen unter dem Eindruck seiner Erlebnisse änderte, hielt er beharrlich an der Idee der Repräsentativverfassung fest, und suchte dieselbe wiederholt zu begründen und zu vertheidigen. In einem Aufsatze von 1793, der nur Bruchstück geblieben ist,[2] führt er folgende Gedanken aus: die Freiheit, die der Zweck des States ist, besteht aus Ruhe und Thätigkeit. Sie bedeutet 1) Unabhängigkeit (liberté, indépendance), 2) Macht (liberté de pouvoir). Die Frage ist daher: wird die Unabhängigkeit und die Macht der Menschen vermehrt oder vermindert, wenn sie sich dem System der Repräsentation annähern oder davon entfernen? oder kürzer: führt die Freiheit in ihrem Fortschritt zur Stellvertretung oder nicht? Er erklärt sich entschieden für die Bejahung der letzten Frage.

Er zeigt, daß in der wohl eingerichteten Gesellschaft der Mensch unabhängiger und seine Macht (sein Vermögen) größer werde, als in dem wilden Zustande ohne Gesellschaft, daß also die Freiheit im State inhaltreicher und gesicherter sei, als in der barbarischen Statenlosigkeit.

[1] Man vgl. seine Briefe für die Monarchie im Gegensatz zur Republik von 1791 mit seinen Arbeiten für die republikanische Verfassung von 1795.

[2] Polit. Schriften Bd. II, S. 277 ff.

„Zwei Menschen werden von einem Gewitter überfallen. Der eine bemerkt eine Leiter und einen geschützten Raum, zu dem man mit der Leiter gelangen kann. Er nimmt die Leiter, steigt hinein und ist geborgen. Der andere will nicht von der Leiter abhängig sein, und bleibt im Freien, vom Frost geschüttelt und von der Nässe geplagt. So verhalten sich der Gesellschaftsmensch und der Naturmensch." (II, 289.)

An einer andern Stelle[1] schreibt er: „Alles ist im Gesellschaftsstande Stellvertretung. Sie findet sich überall in der Privat- wie in der öffentlichen Ordnung. Die Volksfreunde von 1793 hielten das Stellvertretungssystem mit der Demokratie für unverträglich, als ob ein Gebäude mit seiner natürlichen Grundlage unverträglich wäre. Oder sie wollten bei der Grundlage allein stehen bleiben, vermuthlich weil sie sich vorstellten, daß der Gesellschaftsstand die Menschen dazu verurtheile, ihr ganzes Leben hindurch Wache zu stehen. — Es ist ausgemacht, daß man seine Freiheit vermehrt, indem man in möglichst vielen Dingen seine Stelle vertreten läßt, so wie man sie vermindert, wenn man verschiedene Stellvertretungen auf dieselbe Person häuft. Im Privatleben ist der der freieste, der am meisten für sich arbeiten läßt."

Zu dem Gedanken einer organischen Stellvertretung erhob sich aber auch Sièyes nicht. Im Gegentheil, seine durchaus mathematische und mechanische Anschauung vom State übte einen großen Einfluß auf die Eintheilung des Landes und der Nation aus, wie sie im Gegensatz zu den alten Provinzen, Vogteien und Gemeinden in der Revolution durchgeführt wurde. Die Repräsentation sollte auf drei „Grundsäulen" aufgerichtet werden: 1) der Eintheilung des Reichs in 80 Departemente von je 324 Quadratmeilen, von denen jedes wieder in 9 Districtsgemeinden von 36 Quadratstunden zerfällt, die hinwieder je in 9 Cantone von je 4 Quadratstunden gespalten werden, also 80 Departemente, 720 Districtsgemeinden und 6,480 Cantone; 2) der

[1] Meinung über die Verfassung am 2 Thermidor III. (20. Juli 1795) vorgelegt. Polit. Schriften II, 372 und 374.

Bevölkerungszahl; es werden ungefähr 4,400,000 Activbürger berechnet, was durchschnittlich 680 Stimmen auf den Canton trifft; demgemäß würden Urversammlungen von je 600 Stimmen ungefähr veranstaltet; 3) den Abgaben, so daß die stärkere Abgabesumme einer Provinz auch ein erhöhtes Stimmrecht sichert. Das war das Ideal von Sièyes, das er im September 1789 der Nationalversammlung vortrug. (Polit. Schriften I, 529.) Daß einzelne Landestheile einen eigenthümlichen Charakter von Natur und eine besondere Geschichte haben und daß auch unter den Verbindungen der Menschen noch andere Momente von Bedeutung seien als die bloße Kopf- und Stückzahl, die auch bei den Heerden entscheidet und höchstens das Steuerquantum, davon weiß diese Statslehre nichts.

Noch an einer zweiten Stelle kam Sièyes über Rousseau hinaus. Er verwarf mit Entschiedenheit den absoluten Begriff der Souverainetät, und behauptete, „der monarchische Aberglaube," der in den Franzosen noch fortwirke, habe seinen Theil an der Uebertreibung der Souverainetätsrechte. Sie meinen, „weil die Souverainetät der alten Könige etwas so furchtbares und gewaltiges gewesen sei, so müsse die Souverainetät eines großen Volkes noch furchtbarer und gewaltiger sein." Aber die Bürger tragen nicht mehr Macht und Gewalt in der Regierung zusammen, als durchaus nöthig sei, um ihre Freiheit besser zu wahren; die Souverainetät werde daher mit zunehmender Bildung auch beschränkter werden. Sein Geist sah die fruchtbare Wahrheit in der Ferne, aber noch hatte sie für ihn keine klare Gestalt.

Sièyes hat ferner die Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte verfaßt (Polit. Schriften I, 426 f.), welche die französische Nationalversammlung als ein neues statliches Evangelium verkündet hat. Es gibt keine bessere und kürzere Darstellung der Principien der Revolution, in denen so große und fruchtbare Wahrheiten mit gefährlichen Irrthümern seltsam gemischt sind. Es war doch ein ungeheurer Erfolg der Theorie, daß ihre Grundgedanken nun als Grundrechte sanctionirt wurden; und es gab Niemanden, der es verstanden hätte,

dieselben verständlicher und anschaulicher auszulegen als Sièyes, der dieselben großentheils formulirt hatte.

Der Ruhm, den er damals erwarb, und seine kluge Vorsicht, sich in der Schreckenszeit in die verborgene Stille des Privatlebens zurückzuziehen, retteten ihn aus der Gefahr, welcher fast alle seine Freunde erlegen sind. Nachdem die heftigsten Leidenschaften ausgewüthet hatten, kehrte auch er in die gesetzgeberische Thätigkeit zurück, die seiner Natur am meisten zusagte. Eine Zeit lang war er Gesandter in Berlin. Als dann Napoleon die Erbschaft der todtmüden Revolution antrat und dem Lande eine neue Verfassung gab, wurde Sièyes nochmals mit ihrer Bearbeitung betraut. Freilich war nun auch seine Zeit vorbei. Napoleon benutzte manche Einrichtungen, welche Sièyes beantragt hatte, aber er änderte das Centrum der bewegenden Gewalt und erfüllte die Maschine von Sièyes mit seinem total verschiedenen Geiste. Sièyes hatte aus dem stolzen, schöpferischen Herrscher einen behaglichruhenden Wahlfürsten — einen „Masteber" nach Napoleons Ausdruck — machen und vor allen Dingen die Freiheit der Bürger mit schützenden Garantien umgeben wollen. Aber Beides konnte Napoleons Planen nicht zusagen. Sièyes selbst, einer der provisorischen Consuln nach dem 18. Brumaire neben Roger-Ducos und Napoleon Bonaparte, sollte noch mit dem Schein der Ehre abgefunden werden. Er nahm aber das angebotene Consulat nicht mehr an und legte auch bald wieder die Stelle eines Senatspräsidenten nieder. Er zog sich nun ganz ins Privatleben zurück, unmuthig, daß seine redlichen Arbeiten für die allgemeine Freiheit an dem übermächtigen Imperatorenthum gescheitert seien. Die restaurirten Bourbonen duldeten ihn — der auch zu den „Königstödtern" von 1793 gehört hatte — nicht in seinem Vaterland. Er flüchtete 1815 nach Belgien und kehrte erst nach der Julirevolution von 1830 nach Paris zurück, wo er in hohem Alter und tiefer Zurückgezogenheit 1836 starb.[1]

[1] Ueber sein Leben vgl. die Polit. Schriften Bd. II. und die biographie nouvelle des Contemporains. Paris 1825.

Die französische Revolution hat bedeutendere Statsmänner und energischere Charaktere hervorgebracht, aber Sièyes war ihr reinster und klarster Ausdruck in der Wissenschaft und die große Gesetzgebung der Revolution trägt seinen Stempel.

Zehntes Capitel.

Immanuel Kant. Das Vernunftrecht.

Keine philosophische Lehre ist zu einer allgemeineren Verbreitung und Wirksamkeit in Deutschland gelangt als die Lehre des Königsberger Philosophen. Auch in der Rechtswissenschaft hat dieselbe, weniger noch durch ihren Inhalt als durch ihre Methode, über ein Menschenalter fast unbestritten geherrscht. Unzählige Naturrechte sind später auf der Grundlage des Kantischen Systems entstanden und selbst die Theorie des positiven Rechtes suchte sich mit der rationellen Kritik, die Kant gelehrt hatte, so gut es gehen mochte, zu befreunden. Ueber den Stat und das Recht hat sich Kant erst in höherem Alter ausgesprochen. Es war das die reife Frucht seiner „practischen Philosophie." Vergleichen wir diese Schriften und ihre Wirksamkeit mit den Schriften Rousseau's, so ergibt sich sofort ein beachtenswerther Unterschied. Rousseau war ein großer, glänzender Volksschriftsteller. Seine Werke waren auf die französische Nation berechnet und ergriffen deren Geist durch ihre scharfe Dialektik und das Gemüth derselben durch die Gluth ihrer Leidenschaft. Kant dagegen war vor allen Dingen ein deutscher Gelehrter, ein Universitätsprofessor. Er wirkte vornehmlich vom Katheder auf die studirende Jugend und seine Schriften waren vorzugsweise für die Universitäten und den Unterricht bestimmt. Er schulte die kommende Generation der Gelehrten, der Juristen. Seine Logik ist vor allen Dingen doctrinär, und auf das Gemüth der Leser und Hörer wirkte er nur durch den redlichen Ernst seiner Wahrheitsliebe und durch den edeln Eifer für die Reinigung der

Wissenschaft. Rousseau hauchte seine Seele der französischen Revolution ein. Kant regte die Gedanken und die Praxis der Beamten und der Richter an und erhellte dieselbe in mancher Beziehung. Rousseau trug eine wildflammende Fackel auf Straße und Markt. Kant zündete in Tausenden von Studirzimmern die stillen Lampen und Kerzen an.

Das Leben Kants hat denn auch nichts gemein mit den Abenteuern Rousseau's. Immanuel Kant, am 22. April 1724 zu Königsberg geboren, war der Sohn eines ehrbaren Sattlermeisters und seiner verständigen und frommen Frau. In einer bescheidenen kleinbürgerlichen Familie erzogen, gedachte er sich zum evangelischen Geistlichen auszubilden. Aber auf der Universität zogen ihn die mathematischen und philosophischen Studien doch mehr an, und er entschloß sich, den Beruf des Lehrers zu wählen. Anfangs war er genöthigt, die Stelle eines Hauslehrers anzunehmen. Während 9 Jahren diente er so zum Theil in vornehmen Familien. Dann ward er im Jahr 1755 Privatdocent an der Universität Königsberg und mußte in dieser noch immer sehr ungenügenden Stellung des beginnenden akademischen Lehrers 15 Jahre lang aushalten, 1755—1770, bis es ihm endlich glückte, den vacant gewordenen Lehrstuhl der theoretischen Philosophie an dieser Universität zu erhalten. Der Minister v. Zedlitz hatte seine wissenschaftliche Bedeutung erkannt und der König Friedrich der Große mit Vergnügen bemerkt, daß Kant an den Fortschritten der Wissenschaft regen Antheil nehme, während die meisten andern Professoren die veralteten Lehrbücher noch festhalten. (Königl. Befehl vom 25. Dec. 1775.)[1] Die bedeutendsten Werke veröffentlichte Kant erst in seinem reiferen Mannesalter als Universitätsprofessor, so die Kritik der reinen Vernunft 1781, die Kritik der practischen Vernunft 1788, die Kritik der Urtheilskraft 1790. Als er seine metaphysischen Anfangsgründe der Rechtslehre schrieb, 1797, war er ein Greis von 73 Jahren. Bis zu seinem Tode, 12. Febr. 1804, behielt er seine Professur

[1] Im. Kants sämmtl. Werke, herausgegeben von K. Rosenkranz und F. W. Schubert XII Bde. Leipzig 1838—40. Bd. XI, S. 60.

bei, obwohl er in den letzten Jahren, körperlich entkräftet und geistig geschwächt, keine Vorträge mehr halten konnte.[1]

Auch er hat, wie alle aufgeweckten Geister in Deutschland, die Bitterkeit der zelotischen Geistestyrannei erfahren. Zwar so lange Friedrich der Große regierte, und Zedlitz Cultusminister war, hatte er nichts zu besorgen. Als aber nach dem Tode des großen Königs der beschränkte Friedrich Wilhelm II. zur Regierung kam und die beiden Frömmler, der Minister Joh. Christoph Wöllner und der Generaladjutant v. Bischofswerder die Sorge für das Seelenheil der Preußen überkamen, da wagte sich der beschränkte Glaubenseifer auch an den berühmten Königsberger Philosophen. Die Ausschweifungen der französischen Revolution machten zudem jede freiere Richtung auch in der Wissenschaft verdächtig; die unbefangene Forschung galt als Unterwühlung der bestehenden Ordnung in Kirche und Stat und die Kritik als revolutionär. Mit Gewalt sollten die Völker wieder zum blinden Gehorsam gegen die überlieferte Autorität genöthigt werden. Kant hatte die Gränzen des Verstandes zu bestimmen gesucht, aber innerhalb dieser Gränzen auch die Rechte des Verstandes geübt; aber die Eiferer fürchteten von jeder Verstandesübung eine Gefahr für den orthodoxen Kirchenglauben. Mit kluger Vorsicht und Mäßigung, aber zugleich mit ehrlichem Muthe versuchte es Kant, das Recht der Wissenschaft gegen den Druck der geistlichen Censur zu vertheidigen. Er wollte wenigstens innerhalb der theologischen Censur einen Unterschied gemacht sehen zwischen dem Censor, „der bloß für das Heil der Seelen" und dem, „welcher zugleich für das Heil der Wissenschaften Sorge zu tragen habe." Er meinte, der erstere richte nur als Geistlicher, der letztere als Geistlicher und Gelehrter. Dem letzteren — insbesondere dem der im Namen einer Universität handle — liege es ob, die „Anmaßung des erstern auf die Bedingung einzuschränken, daß seine Censur keine Zerstörung im Felde der Wissenschaft

[1] Vgl. das Leben Kants von Schubert in Kants sämmtl. Werken Bd. XI. und den Aufsatz von Schubert: Immanuel Kant und seine Stellung zur Politik in Fr. v. Raumers histor. Taschenbuch. Jahrg. 1838.

anrichte.“ [1] In dieſer Abſicht hatte er die Erlaubniß zum Druck ſeiner Schrift über „die Religion innerhalb der Gränzen der Vernunft“ von der theologiſchen Facultät zu Königsberg eingeholt, und dieſelbe höher geſchätzt als einen früheren Beſcheid der Berliner Geiſtlichen. Aber Wöllner war nicht geſonnen, den Philoſophen ſeinem Fangnetz entſchlüpfen zu laſſen. Er benützte dieſen Anlaß, um durch eine Kabinetsordre vom 1. Oct. 1794 ihm die fernere Veröffentlichung ſolcher Schriften und Lehren auf's Strengſte zu verbieten. Kant empfand die unwürdige Schmach und das Unrecht dieſes Verbots ſehr tief, aber er hielt ſich für verpflichtet, zu gehorchen und beachtete ſo lange dieſes Regiment dauerte, völliges Stillſchweigen über religiöſe Fragen. Er meinte: „Widerruf und Verläugnung ſeiner innern Ueberzeugung ſei niederträchtig: aber Schweigen ſei Unterthanenpflicht.“ Wenn er ſo bald vor der tyranniſchen Autorität die Waffen ſtreckte, ſo handelte er ſeiner Natur und ſeinen Grundſätzen gemäß und gab ſelber ein Beiſpiel für ſeine Behauptung, daß „der Deutſche unter allen civiliſirten Völkern am leichteſten ſich der Regierung füge, unter der er iſt und am meiſten von Neuerungsſucht und Widerſetzlichkeit gegen die eingeführte Ordnung entfernt ſei.“ (Werke VII, 255.)

Durch die Dunkelmänner von jeder Berührung der religiöſen Fragen weggeſcheucht, unternahm es Kant nun ſeine Anſichten über den Stat und das Recht zu fixiren. Er hatte aber dafür kaum mehr die rechte Friſche und den freien Muth. Mit lebhafter innerer Theilnahme und mit großen Hoffnungen hatte er die erſte Entwicklung der franzöſiſchen Revolution aus der Ferne beobachtet. Den Philoſophen mußte das Experiment einer rationellen neuen Statenbildung höchlich intereſſiren. Er hatte Montesquieu ſtudirt, ſich mit Rouſſeau's Schriften bekannt gemacht, vermuthlich auch die Schriften von Sièyes kennen gelernt. Aber zu der großen Umwälzung verhielt er ſich doch nur wie ein wiſſenſchaftlicher Forſcher, welcher ein merkwürdiges Phänomen ſtudirt. Aengſtlich vermied er jeden perſönlichen Verkehr mit

[1] Schubert, Leben Kants. Werke XI, S. 135.

den handelnden Personen. Als die Wuth der Revolution auch das Haupt des Königs nicht mehr verschonte, da wendete sich Kant mit Abscheu von diesen Gräueln weg. Innerlich unruhig und gedrückt, und von den heimischen Dunkelmännern auch politisch verdächtigt, wurde es ihm schwer, eine feste Stellung einzunehmen und zu behaupten.

Die Statslehre Kants ruht durchaus auf denselben Grundgedanken, welche wir in der radicalen Schule der Franzosen gefunden haben. Nur nehmen dieselben bei Kant eine schulmäßigere Form an und Kant gibt es nur der bestehenden Gewalt anheim, dieselben in die Praxis einzuführen, d. h. er räth zum Bessern und erträgt geduldig das Schlechtere. Den Zeitgenossen war die theoretische Uebereinstimmung nicht verborgen. So schrieb der Uebersetzer der Schriften von Sièyes:[1] „Mit Vergnügen werden die Freunde der Wahrheit bemerkt haben, wie sehr sich die beiden neuen philosophischen Schulen die Hand bieten. Der Bürger von Frejus und der Lehrer von Königsberg bilden eine unübersehbare Gedankenkette von den Küsten des mittelländischen Meeres bis an die Ostsee. Calvin und Luther, Sièyes und Kant, ein Franzose und ein Deutscher reformiren die Welt." Die Späteren suchten diese Uebereinstimmung zu vertuschen, und die Regierungen bemerkten wohl den Hauptunterschied in den practischen Wirkungen. Sie ließen daher eine Lehre gewähren, welche sich bescheiden der herrschenden Autorität fügte.

Es gehören vorzüglich drei Schriften in den Bereich unserer Darstellung:

1) Ueber den Gemeinspruch: das mag in der Theorie richtig sein, taugt aber nicht für die Praxis von 1793. (Werke VII, 175 f.)

2) Zum ewigen Frieden, ein philosophischer Entwurf. 1795. (Werke VII, 229 f.)

3) Metaphysische Anfangsgründe der Rechtslehre von 1796. (Werke IX.)

[1] Werke von Sièyes I. — CXVI.

Den Stat gründet Kant mit seinen Vorgängern auf den Gesellschaftsvertrag (pactum sociale), zwar nicht historisch, aber principiell. Er macht aber hier eine Bemerkung, welche tiefer begriffen und folgerecht erweitert ihn über die ganze herkömmliche Grundansicht hinausgeführt hätte. Er sagt nämlich: „der Vertrag der Errichtung einer bürgerlichen Verfassung (pactum unionis civilis) unterscheide sich doch wesentlich von allen anderen Verträgen. Verbindung Vieler zu irgend einem (gemeinsamen) Zwecke (den Alle haben) ist in allen Geschäftsverträgen anzutreffen; aber Verbindung derselben, die an sich selbst Zweck ist (den ein Jeder haben soll), ist nur in einer Gesellschaft, so ferne sie ein gemeines Wesen ausmacht, anzutreffen." (Werke VII, 197.) Jenes Soll setzt doch offenbar einen höheren als den Einzelwillen der Gesellschafter voraus, einen Gesammtwillen, der sich in der gemeinsamen Natur regt und etwas anderes ist als die Summe der Individualwillen. Indessen Kant hatte hier nur die Gränze berührt, nicht erkannt und noch weniger überschritten.

Wie Rousseau leitet auch Kant den Stat und das Recht aus der Freiheit der Einzelmenschen ab: „der Begriff eines äußern Rechts überhaupt geht gänzlich aus dem Begriffe der Freiheit im äußern Verhältnisse der Menschen zu einander hervor und hat nichts mit der Absicht auf Glückseligkeit zu thun. Recht ist die Einschränkung der Freiheit eines Jeden auf die Bedingung ihrer Zusammenstimmung mit der Freiheit von Jedermann, insoferne diese nach einem allgemeinen Gesetze möglich ist. Der bürgerliche Zustand, bloß als rechtlicher Zustand betrachtet, ist auf folgende Principien a priori gegründet:

1) die Freiheit jedes Gliedes der Societät, als Menschen;

2) die Gleichheit desselben mit jedem Andern als Unterthan;

3) die Selbständigkeit jedes Gliedes eines gemeinsamen Wesens, als Bürgers. Diese Principien sind nicht sowohl Gesetze, die der schon errichtete Stat gibt, sondern nach denen eine Statserrichtung, reinen Vernunftprincipien des äußern Menschenrechts überhaupt gemäß, möglich ist."

„Die Freiheit als Menſch, deren Princip für die Conſtitution des gemeinen Weſens ich in der Form ausdrücke: Niemand kann mich zwingen, auf eine Art (wie er ſich das Wohlſein anderer Menſchen denkt) glücklich zu ſein, ſondern ein Jeder darf ſeine Glückſeligkeit auf dem Wege ſuchen, welcher ihm ſelbſt gut dünkt, wenn er nur der Freiheit Anderer, einem ähnlichen Zwecke nachzuſtreben, die mit der Freiheit von Jedermann nach einem möglichen allgemeinen Geſetze zuſammen beſtehen kann (d. i. dieſem Rechte des Andern) nicht Abbruch thut." (VII, 198.)

„Freiheit (Unabhängigkeit von eines Andern nöthigender Willkür), ſofern ſie mit jedes Andern Freiheit nach einem allgemeinen Geſetz zuſammen beſtehen kann, iſt das einzige urſprüngliche jedem Menſchen kraft ſeiner Menſchheit zuſtehende Recht." (IX, 42.)

„Eine jede Handlung iſt recht, die oder nach deren Maxime die Freiheit der Willkür eines Jeden mit Jedermanns Freiheit nach einem allgemeinen Geſetze zuſammen beſtehen kann." (IX, 33.)

Das erinnert doch ſehr an Sièyes Erklärung der Menſchenrechte: „Die Gränzen der Freiheit fangen nur da an, wo ſie der Freiheit der Andern zu ſchaden anfangen."

Im Hinblick auf dieſe Freiheit verwirft denn Kant die „väterliche Regierung" (imperium paternale) als deſpotiſch, ſelbſt wenn ſie noch ſo wohlwollend für die Unterthanen ſorgte, weil von derſelben die Unterthanen als unmündige Kinder, nicht als freie Menſchen behandelt werden, und verlangt eine „vaterländiſche Regierung" (imperium patrioticum). „Patriotiſch iſt nämlich die Denkungsart, da ein Jeder im Stat (das Oberhaupt desſelben nicht ausgenommen) das gemeine Weſen als den mütterlichen Schooß oder das Land als den väterlichen Boden, aus und auf dem er ſelbſt entſprungen und welchen er auch ſo als ein theures Unterpfand hinterlaſſen muß, betrachtet, nur um die Rechte desſelben durch Geſetze des gemeinſamen Willens zu ſchützen, nicht aber es ſeinem unbedingten Belieben zum Gebrauch zu unterwerfen, ſich für befugt hält." (VI, 199.) Noch erhebt ſich Kant nicht zu der Idee des Volks, aber doch

zu der ergänzenden des Vaterlandes, welches die Menschen wie die Mutter ihre Kinder einigt und mit gemeinsamer Liebe erfüllt.

Die Gleichheit ist ihm nur eine Folge der angebornen Freiheit. Aber er macht eine Ausnahme zu Gunsten des Statsoberhaupts, welches dem Zwangsrechte nicht unterworfen sei, weil die Ausübung des Rechtszwangs ihm zukomme. Nur die Unterthanen haben gleiches Recht. Ueberall, wo Kant auf die Person des Regenten trifft, da biegt er aus, um nicht Anstoß zu geben. Ist die Gleichheit auf die menschliche Natur gegründet, so umfaßt sie auch das Statsoberhaupt als Menschen. Wird von derselben abgewichen aus politischen Gründen, so ist nicht einzusehen, warum neben der Ausnahme zu Gunsten des Regenten nicht noch andere Ausnahmen bestehen können. Wenn Kant sagt, das Statsoberhaupt sei „kein Glied, sondern der Schöpfer und Erhalter des gemeinen Wesens" (VII, 200), so geräth er in Widerspruch mit der Geschichte, und mit seiner eigenen Grundansicht vom Stat.

„Aus dieser Idee der Gleichheit der Menschen im gemeinen Wesen als Unterthanen geht nun auch die Formel hervor: Jedes Glied derselben muß zu jeder Stufe eines Standes in demselben (die einem Unterthan zukommen kann) gelangen dürfen, wozu ihn sein Talent, sein Fleiß und sein Glück hinbringen können, und es dürfen ihm seine Mitunterthanen durch ein erbliches Prärogativ (als Privilegirte für einen gewissen Stand) nicht im Wege stehen, um ihn und seine Nachkommen unter demselben ewig niederzuhalten." (VII, 201.) Die kantische Formel stimmt fast wörtlich mit der französischen Verkündung der Menschenrechte überein (Const. von 1791. Art. 6): „Tous les citoyens étant égaux sont également admissibles à toutes dignités, places et emplois publics, selon leur capacité, et sans autre distinction que celle de leurs vertus et de leurs talens." Die Verfassung von 1795 war aber noch consequenter, indem sie bestimmte, Art. 3: „L'égalité n'admet aucune distinction de naissance, aucune hérédité de pouvoirs." In der Bekämpfung alles Erbadels bleibt Kant nicht hinter Sièyes zurück. Er vertritt hier ganz die Gesinnung

des dritten Standes, dem er in jeder Weise angehört, und stimmt völlig mit der Neigung der Zeit zusammen, welche nur das Recht der Individuen gelten läßt. „Im Grunde heißt es immer die Menschheit degradiren, gewisse Menschen durch die Geburt als eine besondere Species ohne Rücksicht auf Glücksgüter unter andere zu setzen. — Erbunterthänigkeit und Leibeigenschaft ist nur der Manier nach verschieden." (XI, 157.)

Die Selbständigkeit (sibisufficientia) des Bürgers (citoyen, Statsbürgers, nicht bourgeois, Stadtbürgers) erkennt er vornehmlich in der Theilnahme an der Gesetzgebung. Die, welche dieses Rechtes nicht theilhaftig sind, nennt er Schutzgenossen, nicht Bürger. „Alles Recht hängt nämlich von Gesetzen ab. Ein öffentliches Gesetz aber, welches für Alle das, was ihnen rechtlich erlaubt oder unerlaubt sein soll, bestimmt, ist der Actus eines öffentlichen Willens, von dem alles Recht ausgeht, und der also selbst Niemandem muß Unrecht thun können. Hierzu aber ist kein anderer Wille, als der des gesammten Volks (da Alle über Alle, mithin Jeder über sich selbst beschließt) möglich: denn nur sich selbst kann Niemand Unrecht thun." (VII, 204.)

Er nennt die Verfassung, in welcher die freien Menschen und gleichen Unterthanen auch Bürger sind, d. h. zur Gesetzgebung mitwirken, die republikanische, und verlangt, daß die bürgerliche Verfassung republikanisch sei, gleich viel, ob ein einzelner Fürst oder eine Aristokratie oder der Demos regiere. Den Gegensatz zu der republikanischen bildet die despotische Verfassung, welche auch in verschiedenen Regierungsformen möglich ist. Er meint sogar, die Demokratie könne am wenigsten republikanisch werden, „sie sei nothwendig despotisch, weil Alles da Herr sein will."

Mit Wärme spricht er sich wie Sièyes für die Repräsentativverfassung aus: „Alle Regierungsform, die nicht repräsentativ ist, ist eigentlich eine Unform, weil der Gesetzgeber in einer und derselben Person nicht zugleich Vollstrecker seines Willens sein kann" (— ein Grund, der freilich weder immer zutrifft, da auch in der Repräsentativverfassung

die Einigung der Theilnahme an der Gesetzgebung und der Regierung in Einer Person möglich und sogar zweckmäßig ist, noch beweisend ist, da das Princip der Repräsentation ganz unabhängig ist von der Trennung der Gewalten). „Keine der alten sogenannten Republiken hat das repräsentative System gekannt und sie mußten sich darüber auch schlechterdings in den Despotism auflösen, der unter der Obergewalt eines Einzigen noch der erträglichste unter allen ist." (VII, 244. 246.)

Die Absonderung der gesetzgebenden Gewalt von der Regierungsgewalt versteht er im Sinne der französischen Schule: „der Republicanism ist das Statsprincip der Absonderung der ausführenden Gewalt (der Regierung) von der gesetzgebenden; der Despotism ist das der eigenthümlichen Vollziehung des Stats (haupts?) von Gesetzen, die er selbst gegeben hat, mithin der öffentliche Wille, so ferne er von dem Regenten als sein Privatwille gehandhabt wird." (VII, 244.) Die preußische Verfassung, unter welcher Kant lebte, war so als eine Despotie bezeichnet, indem in ihr der König zugleich Gesetzgeber und Regent war.

In der That, der Widerspruch zwischen der Kantischen Theorie und dem preußischen State von damals war schroff genug und scheinbar unversöhnlich. Auch in der Rechtslehre spricht sich Kant über das Princip der Trennung der Gewalten in einer Weise aus, welche weit mehr mit der Verfassung des französischen Convents als mit der damaligen preußischen Verfassung übereinstimmte: „Ein jeder Stat enthält drei Gewalten in sich, d. h. den allgemein vereinigten Willen in dreifacher Person (trias politica): die Herrschergewalt (Souverainetät) in der des Gesetzgebers, die vollziehende Gewalt in der des Regierers (zu Folge dem Gesetz) und die rechtsprechende Gewalt als Zuerkennung des Seinen eines Jeden nach dem Gesetz) in der Person des Richters (potestas legislatoria, rectoria et judiciaria), gleich den drei Sätzen in einem practischen Vernunftschlusse, dem Obersatz, der das Gesetz eines Willens, dem Untersatze, der das Gebot des Verfahrens nach dem Gesetz, d. i. das Princip der Subsumtion unter denselben und dem Schlußsatze, der den Rechtsspruch (die Sentenz)

enthält, was im vorkommenden Falle Rechtens ist." (Rechtslehre §. 45. IX, 158.) Mit diesem Vergleich zwischen den verschiedenen Statsfunctionen und einer schulmäßigen Schlußfolgerung war der Irrthum in der französischen Theorie von der Trennung der Gewalten auf die Spitze getrieben. Wenn Andere, wie z. B. Spittler (Vorlesungen über Politik §. 15) die subsumirende Thätigkeit der richterlichen und die schließende der vollziehenden Gewalt verglichen, so diente diese Umstellung nur dazu, die Schwäche und Unsicherheit des ganzen Vergleichs deutlicher zu machen. Am wenigsten war freilich das Verhältniß der Regierung zum Gericht in demselben erklärt.

„Die gesetzgebende Gewalt kann nur dem vereinigten Willen des Volks zukommen. Denn da von ihr alles Recht ausgehen soll, so muß sie durch ihr Gesetz schlechterdings Niemandem Unrecht thun können. Nun ist es, wenn Jemand etwas gegen einen Andern verfügt, immer möglich, daß er ihm dadurch Unrecht thue, nie aber in dem, was er über sich selbst beschließt (denn volenti non fit injuria). Also kann nur der übereinstimmende und vereinigte Wille Aller, so ferne ein Jeder über Alle und Alle über einen Jeden eben dasselbe beschließen, mithin nur der allgemein vereinigte Volkswille gesetzgebend sein." (Rechtslehre §. 49. IX, 162.)

Insofern trifft die Kantische Vernunftforderung zusammen mit dem Princip des modernen Repräsentativstats, als in diesem die Gesetzgebung nicht der Obrigkeit für sich, sondern nur der Einigung des ganzen Volks zukommt, aber insofern weicht sie von demselben ab, als Kant noch in der Vorstellung des Volks als der Summe der Bürger (— „das Volk ist die Summe aller Unterthanen" — XI, 144) befangen war und noch nicht das Volk als ein organisches Gesammtwesen mit einem Haupte und mit Gliedern erkannt hatte. Einen Ansatz zu dieser höhern Erkenntniß hat freilich auch er gemacht, wie sich in folgender Aeußerung zeigt: „Der Stat ist ein Volk, das sich selbst beherrscht. Die Fascikeln aller Nerven sind die Zustände, welche durch die Gesetzgebung entstehen. Das Sensorium commune des Rechts entsteht von ihrer Zusammenstimmung." (XI, 160.)

Die drei Gewalten im State nennt er Statswürden. „Sie enthalten das Verhältniß eines allgemeinen Oberhaupts (der, nach Freiheitsgesetzen betrachtet, kein Anderer als das vereinigte Volk selbst sein kann) zu der vereinzelten Menge ebendesselben als Unterthans, d. i. des Gebietenden (imperans) gegen den Gehorsamenden (subditus). Sie sind 1) einander beigeordnet (potestates coordinatæ), indem sie sich wechselseitig ergänzen; 2) auch einander untergeordnet (subordinatæ), so daß eine nicht zugleich die Function der andern usurpiren kann, sondern ihr eigenes Princip hat, und 3) durch Vereinigung beider jedem Unterthanen sein Recht ertheilend. Der Wille des Gesetzgebers ist untadelig (irreprehensibel), das Ausführungsvermögen des Oberbefehlshabers (summi rectoris) unwiderstehlich (irresistibel) und der Rechtsspruch des obersten Richters (supremi judicis) unabänderlich (inappellabel)."

„Der Regent des Stats (rex, princeps) ist diejenige (moralische oder physische) Person, welcher die ausübende Gewalt (potestas executoria) zukommt: der Agent des Stats. Seine Befehle an das Volk und die Magistrate sind Verordnungen, Dekrete, nicht Gesetze, denn sie gehen auf Entscheidung in einem besondern Fall und werden als abänderlich gegeben. Der Beherrscher des Volks (der Gesetzgeber) kann nicht zugleich der Regent sein, denn dieser steht unter dem Gesetz, und wird durch dasselbe folglich von einem Anderen, dem Souverän, verpflichtet. Jener kann diesem auch seine Gewalt nehmen, ihn absetzen, oder seine Verwaltung reformiren, aber ihn nicht strafen; denn das wäre wiederum ein Act der ausübenden Gewalt (?), der zu oberst das Vermögen dem Gesetze gemäß zu zwingen zusteht, die aber doch selbst einem Zwange unterworfen wäre, welcher sich widerspricht. Endlich kann weder der Statsherrscher noch der Regierer richten, sondern nur Richter oder Magistrate einsetzen."

„Also sind es drei verschiedene Gewalten (potestas legislatoria, executoria, judiciaria), wodurch der Stat seine Autonomie hat, d. h. sich nach Freiheitsgesetzen bildet und erhält. — In ihrer Vereinigung

beſteht das Heil des Stats (salus reipublicæ suprema lex est); worunter man nicht das Wohl der Statsbürger und ihre Glückſeligkeit verſtehen muß; denn die kann vielleicht (wie auch Rouſſeau behauptet) im Naturzuſtande, oder auch unter einer deſpotiſchen Regierung, viel behaglicher und erwünſchter ausfallen, ſondern den Zuſtand der größten Uebereinſtimmung der Verfaſſung mit Rechtsprincipien verſtehet, als nach welchem zu ſtreben uns die Vernunft durch einen kategoriſchen Imperativ verbindlich macht" (Rechtslehre §. 47—49. IX, 160 f.).

Die Idee des Rechtsſtats war alſo hier als die allein vernünftige und freiheitliche Statsidee ausgeſprochen, des States, deſſen alleinige Aufgabe es iſt, die Rechtsordnung der gemeinſamen Freiheit herzuſtellen. Das Heil des States wird ausſchließlich in die Rechtseinheit geſetzt. So enge juriſtiſch hatten freilich die Römer die Salus Publica, den oberſten Statszweck, nicht verſtanden. In dieſer Beſchränkung zu der Statsaufgabe, welche Kant freilich nur als „kategoriſchen Imperativ" hinſtellte und nicht weiter ausführte, machte ſich wohl die Reaction eines freiheitliebenden Mannes gegen die unſelige Vielregiererei der damaligen Zeit geltend, welche ſcheinbar um der allgemeinen Wohlfahrt und Glückſeligkeit willen ſich vermaß, alles Leben der Bürger durch ihre Verordnungen zu leiten und unter ihre Vormundſchaft zu zwingen.

So nahe verwandt und weſentlich gleichartig[1] die Kantiſche

[1] Dieſe Gleichartigkeit iſt oft geläugnet worden, z. B. von Warnkönig (Rechtsphiloſophie S. 133.): „Die Kantiſche Rechtslehre unterſcheidet ſich weſentlich von der Freiheitstheorie der franzöſiſchen Revolution, daß ſie nicht unmittelbar politiſch-praktiſch iſt, daß ſie ſich auf das Recht, nicht auf die Willkür gründet und den Charakter einer Moralphiloſophie hat." Der Gegenſatz iſt aber nicht im Princip, ſondern nur in der Praxis, denn auch die franzöſiſche Statslehre hält an der Verbindung der Freiheit mit dem Recht feſt, indem ſie die Gleichheit fordert und das Nebeneinanderſein der Freiheit Aller will; und auch Kant erklärt die Freiheit als Willkür. Ahrens (in Bluntſchlis Statswörterbuch, Art. Kant) ſagt: „Kant will, wie Rouſſeau den Allgemeinen Willen finden, der für alle Einzelne bindend ſein ſoll, aber die Auffaſſung iſt grundverſchieden. Rouſſeau fühlt zwar auch die Nothwendigkeit, einen Allgemein-Willen zu finden,

Statstheorie mit der Lehre von Rousseau und Sièyes ist, so groß ist der Gegensatz derselben in practischer Hinsicht. Die Franzosen machten Ernst mit ihrer Theorie. Sie wollten sie rücksichtslos ins Leben einführen. Sie rechtfertigten die Revolution, als Consequenz des natürlichen Statsrechts. Der deutsche Philosoph dagegen hat nur die vernünftigen Ideen als Theorie ausgesprochen und wartet es ab, bis sie allmählich auch die Mächtigen gewinne. Er warnt eindringlichst vor jeder Auflehnung gegen die bestehende Statsgewalt, auch wenn sie irrationell sei; er eifert gegen allen Ungehorsam, er verwirft den activen Widerstand unbedingt.

Allerdings ist er nicht wie Hobbes ein Freund des fürstlichen Absolutismus, er vertheidigt gegen denselben „die unverlierbaren Volks-

der von dem numerischen Willen der Einzelnen unterschieden sei. Aber da er über den empirischen Willen der Einzelnen nicht hinauskommt, eine ideale Gesetzgebung der Vernunft für den Willen nicht kennt, so kommt er auf den sonderbaren Ausweg, den Allgemein-Willen durch eine Art Rechenexempel (durch Abzug des sich Widerstreitenden) zu finden. Die wahre Consequenz der Lehre brach sich daher in der französischen Revolution bald Bahn, und die Souveränetät der volonté générale wurde bald in die Massen-Souveränetat des suffrage universel oder der volonté de tous umgewandelt. Während daher in Rousseau's Lehre das empirische Selbst zugleich Herr und Diener ist, Jeder sich nur selbst gehorcht, will Kant das empirische Selbst dem idealen Selbst, der Vernunftgesetzgebung unterordnen, diese freilich auch auf dem schon bezeichneten Wege, durch die Einzelnen finden und durch ihre Mitwirkung feststellen lassen." Man kann zugeben, daß Kant schärfer als Rousseau zwischen dem idealen Vernunftrecht und dem positiven Erfahrungsrecht unterscheidet, aber der Unterschied ist auch Rousseau wohl bekannt, nur will Rousseau ihn beseitigen, indem er das positive Recht im Sinne des idealen umgestaltet, während Kant das Vernunftrecht als das Ziel der Zukunft zeigt, aber einstweilen sich willig dem empirischen Recht unterwirft. Kant weiß aber gerade so wenig als Rousseau den allgemeinen Willen anders herzustellen als durch Summirung des Individualwillens, ist also in dieser entscheidenden Hinsicht nicht über Rousseau hinaus gekommen, denn daß der Individualwille die Gleichheit d. h. das Recht Aller nicht verletze und insofern auch vernünftig sei, ist auch ein Postulat Rousseau's wie Kant's. Das bleibt bei alledem wahr, daß Kant die Abstraction von der Erfahrung auf die Spitze getrieben und wie Stahl (Rechtsphilosophie I, S. 215) sagt, das bisherige Naturrecht zu einem denknothwendigen „Vernunftrecht" sublimirt hat.

rechte," aber er entwaffnet die Volksrechte und macht sie practisch ohnmächtig gegenüber der Herrschergewalt. In der rationellen Doctrin hatte er das Volk, d. h. die Summe der Bürger für den wahren Beherrscher des Stats, für den Souverän erklärt, aber practisch verehrt er das gegenwärtige Statsoberhaupt, d. h. den Fürsten, als „das Organ des Herrschers" und untersagt es dem Volke, „über den Ursprung der obersten Gewalt, die in practischer Absicht unerforschlich sei, zu vernünfteln." Er erklärt die Vereinigung der Gesetzgebungsgewalt und der Regierungsgewalt für Despotie, aber zugleich erklärt er der Despotie unbedingt zu gehorchen. Das Statsideal Kants ist nicht minder radikal als das der Franzosen, aber seine Statspraxis huldigt dem Absolutismus des Hobbes, den er theoretisch verwirft. Trotz aller Achtung, die wir vor dem Geist und dem redlichen Charakter Kants haben, so erscheint uns diese Verbindung einer doctrinären Volkssouveränetät mit einer practischen Selbsterniedrigung unter die Despotie weder logisch noch moralisch.

Hätte die deutsche Statswissenschaft auf der Grundlage, die Friedrich der Große gelegt hatte, fortgebaut, so wäre sie zugleich theoretisch gesunder und practisch nützlicher geworden. Aber sie ließ sich durch die französische Doctrin auf Abwege verleiten und durch die französische Revolution wieder abschrecken, consequent zu bleiben.

Einige Stellen aus Kants Schriften werden auch diese zweite der Praxis zugewendete Seite seiner Ansicht am besten darstellen:

Daraus, daß der Stat wesentlich eine Rechtsanstalt und es dieser Natur gemäß sei, daß das Gesetz als untadelig und der Zwang als unwiderstehlich gelte, folgert er: „daß alle Widersetzlichkeit gegen die oberste gesetzgebende Macht, alle Aufwiegelung, um Unzufriedenheit der Unterthanen thätlich werden zu lassen, aller Aufstand, der in Rebellion ausbricht, das höchste und strafbarste Verbrechen im gemeinen Wesen ist, weil es dessen Grundfeste zerstört. Und dieses Verbot ist unbedingt, so daß, es mag auch jene Macht oder ihr Agent, das Statsoberhaupt (!), sogar den ursprünglichen Vertrag verletzt und sich dadurch des Rechts, Gesetzgeber zu sein, nach dem Begriff der Unter-

thanen, verluſtig gemacht haben, indem ſie die Regierung bevollmächtigt, durchaus gewaltthätig (tyranniſch) zu verfahren, dennoch dem Unterthan kein Widerſtand, als Gegengewalt, erlaubt bleibt. Der Grund davon iſt: weil bei einer ſchon ſubſiſtirenden bürgerlichen Verfaſſung das Volk kein zu Recht beſtändiges Urtheil mehr hat, zu beſtimmen, wie jene ſolle verwaltet werden. Denn man ſetze: es habe ein ſolches und zwar dem Urtheile des wirklichen Statsoberhauptes zuwider, wer ſoll entſcheiden, auf weſſen Seite das Recht ſei? Keiner von beiden kann es, als Richter in ſeiner eignen Sache, thun. Alſo müßte es noch ein Oberhaupt über dem Oberhaupte geben, welches zwiſchen Dieſem und dem Volk entſchiede, welches ſich widerſpricht. — Auch kann nicht etwa ein Nothrecht (jus in casu necessitatis), welches ohnehin als ein vermeintes Recht, in der höchſten (phyſiſchen) Noth Unrecht zu thun, ein Unding iſt (!), hier eintreten und zur Hebung des die Eigenmacht des Volks einſchränkenden Schlagbaums den Schlüſſel hergeben. Denn das Oberhaupt des Stats kann ebenſowohl ſein hartes Verfahren gegen die Unterthanen durch ihre Widerſpenſtigkeit, als dieſe ihren Aufruhr durch Klage über ihr ungebührliches Leiden gegen ihn zu rechtfertigen meinen: und wer ſoll hier nun entſcheiden? Wer ſich im Beſitz der oberſten öffentlichen Rechtspflege befindet, und das iſt gerade das Statsoberhaupt.“ (VII, 210.)

Man bemerke wohl, der wahre Souverän iſt nach Kant das Volk und der Fürſt nur deſſen bevollmächtigter Agent, der ſelbſt nicht richten darf; und trotz dieſer Grundanſicht kommt Kant practiſch dazu, das Volk abſolut wehrlos der unbedingten Tyrannei und dem Gericht des Fürſten zu überliefern; er kommt dazu, weil ſich ihm der ganze Stat in eine bloße logiſche Formel — ohne lebendigen Inhalt — auflöst.

Das einzige Mittel gegen die Tyrannei ſieht Kant in der freien Meinungsäußerung: „Die Freiheit der Feder iſt das einzige Palladium der Volksrechte. Denn dieſe Freiheit dem Volke auch abſprechen zu wollen, iſt nicht allein ſo viel, als ihm allen Anſpruch auf Recht in Anſehung des oberſten Befehlshabers (nach Hobbes) nehmen, ſondern

auch dem letzteren, dessen Wille bloß dadurch, daß er den allgemeinen Volkswillen repräsentirt, Unterthanen oder Bürgern Befehle gibt, alle Kenntniß von dem entziehen, was, wenn er es wüßte, er selbst abändern würde, und ihn mit sich selbst in Widerspruch setzen." (VII, 216.)

In der Rechtslehre spricht er sich so über die practische Frage aus: „Da das Volk, um rechtskräftig über die oberste Statsgewalt (summum imperium) zu urtheilen, schon als unter einem allgemein gesetzgebenden Willen vereint angesehen werden muß, so kann und darf es nicht anders urtheilen, als das gegenwärtige Statsoberhaupt (summus imperans) es will (!). Ob ursprünglich ein wirklicher Vertrag der Unterwerfung unter denselben (pactum subjectionis civilis) als ein Factum vorhergegangen, oder ob die Gewalt vorherging und das Gesetz nur hintennach gekommen sei; das sind für das Volk, das nun schon unter dem bürgerlichen Gesetze steht, ganz zweckleere und doch den Stat mit Gefahr bedrohende Vernünfteleien; denn wollte der Unterthan, der den letzteren Ursprung nun ergrübelt hätte, sich jener jetzt herrschenden Autorität widersetzen, so würde er nach den Gesetzen derselben, d. i. mit allem Recht bestraft, vertilgt oder (als vogelfrei, exlex) ausgestoßen werden. — Ein Gesetz, das so heilig (unverletzlich) ist, daß es, practisch, auch nur in Zweifel zu ziehen, mithin seinen Effekt einen Augenblick zu suspendiren, schon ein Verbrechen ist, wird so vorgestellt, als ob es nicht von Menschen, aber doch von irgend einem höchsten tadelfreien Gesetzgeber herkommen müsse und das ist die Bedeutung des Satzes: „alle Obrigkeit ist von Gott," welches nicht einen Geschichtsgrund der bürgerlichen Verfassung, sondern eine Idee, als practisches Vernunftprincip aussagt: der jetzt bestehenden gesetzgebenden Gewalt gehorchen zu wollen, ihr Ursprung mag sein, welcher er wolle."

„Hieraus folgt nun der Satz: der Herrscher im State hat gegen den Unterthan lauter Rechte und keine (Zwangs-) Pflichten. — Ferner, wenn das Organ des Herrschers, der Regent, auch den Gesetzen zuwider verführe, z. B. mit Auflagen, Recrutirungen u. dgl., wider

das Gesetz der Gleichheit in Vertheilung der Statslasten, so darf der Unterthan dieser Ungerechtigkeit zwar Beschwerden (gravamina), aber keinen Widerstand entgegensetzen. Ja es kann auch selbst in der Constitution kein Artikel enthalten sein, der es einer Gewalt im State möglich machte, sich, im Fall der Uebertretung der Constitutionalgesetze durch den obersten Befehlshaber, ihm zu widersetzen, mithin ihn einzuschränken. Denn der, welcher die Statsgewalt einschränken soll, muß doch mehr, oder wenigstens gleiche Macht haben, als derjenige, welcher eingeschränkt wird (?). Alsdann ist aber nicht jener, sondern dieser der oberste Befehlshaber, welches sich widerspricht." (XI, 164.)

„Eine Veränderung der (fehlerhaften) Statsverfassung, die wohl bisweilen nöthig sein mag — kann also nur vom Souverän selbst durch Reform, aber nicht vom Volke, mithin (!) durch Revolution verrichtet werden, und wenn sie geschieht, so kann sie nur die ausübende Gewalt, nicht die gesetzgebende, treffen. Uebrigens wenn eine Revolution einmal gelungen, und eine neue Verfassung gegründet ist, so kann die Unrechtmäßigkeit des Beginnens und der Vollführung derselben, die Unterthanen von der Verbindlichkeit, der neuen Ordnung der Dinge sich als gute Statsbürger zu fügen, nicht befreien, und sie können sich nicht weigern, derjenigen Obrigkeit ehrlich zu gehorchen, die jetzt Gewalt hat." (IX, 169.)

Nach Kant ist der Regent, der ihm thatsächlich zugleich als Herrscher und Souverän gilt, „Oberbefehlshaber" über die Unterthanen, nach persönlichem Rechte, nicht Eigenthümer des Volkes, nach dinglichem Recht. Er kann auch „kein Privateigenthum an irgend einem Boden haben, sondern nur (statsrechtliches) Obereigenthum an dem ganzen Land (territorium), also auch keine Domänen, d. i. Ländereien zu seiner Privatbenutzung, denn sonst machte er sich zu einer Privatperson, und der Stat würde Gefahr laufen, alles Eigenthum des Bodens in den Händen der Regierung zu sehen und alle Unterthanen als Grundunterthänig (glebæ adscripti)." (IX, 171.) Er vergißt dabei, daß keine Fiction den Monarchen von den rein privaten Lebensbedürfnissen (Essen, Trinken, Schlafen u. s. f.) zu befreien vermag,

und daß, wenn auch die ſtatliche Majeſtät und Würde derſelben bis in die Wolken erhoben wird, der natürliche Einzelmenſch doch auf dem Boden der Erde bleibt, und folglich die Privatperſon auch in dem Kaiſer nicht verſchwindet. Wenn aber das Privateigenthum des Fürſten unter denſelben Geſetzen ſteht, wie das Privateigenthum des Bauern, — und ſogar die abſoluten Römer haben dafür geſorgt, daß es ſo ſei — ſo iſt keine Gefahr, daß dieſes von jenem verſchlungen werde.

Aus jenem Satze leitete aber Kant die merkwürdige Folgerung ab, „daß es auch keine Corporation im State, keinen Stand oder Orden geben könne, der als Eigenthümer den Boden zur alleinigen Benutzung den folgenden Generationen (in's Unendliche) nach gewiſſen Statuten überliefern könne. Der Stat kann ſie zu aller Zeit aufheben, nur unter der Bedingung, die Ueberlebenden zu entſchädigen. Der Ritterorden (oder Corporation), der Orden der Geiſtlichkeit, die Kirche genannt, können nie — Eigenthum am Boden, ſondern nur die einſtweilige Benutzung desſelben erwerben (?). Die Comthureien auf einer, die Kirchengüter auf der andern Seite können, wenn die öffentliche Meinung mit Bezug auf Statsvertheidigung oder kirchliche Heilmittel, ſich geändert hat, ohne Bedenken aufgehoben werden." (IX, 171.)

Um die Darſtellung der durchaus formalen und widerſpruchsvollen Statslehre Kants abzuſchließen, iſt es nöthig, noch einen Blick auf ſeine Beleuchtung des Völkerrechts zu werfen, welche kühner gedacht und friſcher geſchrieben iſt als die Rechtslehre.

Schon in ſeiner Schrift über das Verhältniß von Theorie und Praxis von 1793 vertheidigt er gegen Moſes Mendelsſohn in Uebereinſtimmung mit Leſſing die Entwicklung des Menſchengeſchlechts zum Beſſern. Der Fortſchritt der Menſchen aus dem Zuſtande roher Gewaltthätigkeit hat zur „ſtatsbürgerlichen Verfaſſung" geführt, und derſelbe Fortſchritt wird die Völker aus der Noth der rohen Kriege heraus zur „weltbürgerlichen Verfaſſung" führen, oder doch, weil ein weltbürgerliches gemeines Weſen unter einem Oberhaupt der Freiheit allzu gefährlich werden könnte, „zu einer Föderation nach einem gemeinſchaftlich verabredeten Völkerrecht."

Seine Gedanken darüber entwickelt er weiter in der Schrift: Zum ewigen Frieden, die zuerst 1795 erschienen ist (in den sämmtl. Werken Bd. VII.), kurz nach dem Abschluß des Baselerfriedens, welchen Preußen mit der französischen Republik abschloß. Den thatsächlichen Friedensartikeln der Diplomatie stellte der Philosoph ideale Friedensartikel gegenüber, von denen er hoffte, sie werden durch ihre einleuchtende Wahrheit mit der Zeit auch in die Praxis übergehen. Heute noch werden dieselben den Meisten als ein leeres Gedankenspiel eines philanthropischen Träumers erscheinen: und dennoch sind beachtenswerthe Wahrheiten darin ausgesprochen, welche zum Theil heute schon in das Bewußtsein der Völker übergegangen sind und sicher noch eine Zukunft haben.

Er unterscheidet Präliminarartikel und Definitivartikel: Als Präliminarartikel schlägt er folgende Sätze vor:

1) „Es soll kein Friedensschluß für einen solchen gelten, der mit dem geheimen Vorbehalt des Stoffs zu einem künftigen Kriege gemacht worden."

2) „Es soll kein für sich bestehender Stat (klein oder groß, das gilt hier gleichviel) von einem andern State durch Erbung, Tausch, Kauf oder Schenkung erworben werden können."

3) „Stehende Heere (miles perpetuus) sollen mit der Zeit ganz aufhören."

4) „Es sollen keine Statsschulden in Beziehung auf äußere Statshändel gemacht werden."

5) „Kein Stat soll sich in die Verfassung und Regierung eines andern States gewaltthätig einmischen."

6) „Es soll sich kein Stat im Kriege mit einem andern solche Feindseligkeiten erlauben, welche das wechselseitige Zutrauen im künftigen Frieden unmöglich machen müssen, als da sind, Anstellung der Meuchelmörder (percusores), Giftmischer (venefici), Brechung der Capitulation, Anstiftung des Verraths (perduellio) in dem bekriegten Stat ꝛc."

Als Definitivartikel, welche auch das Weltbürgerrecht sichern, das Kant dem Statsbürgerrecht (jus civitatis) und dem

Völkerrecht (jus gentium) als dritte Ordnung hinzufügt und als das rechtliche Verhältniß des Menschen und des Stats erklärt, insofern sie als Bürger eines allgemeinen Menschenstats anzusehen sind (jus cosmopoliticum), erklärt Kant folgende Sätze:

1) „Die bürgerliche Verfassung in jedem Stat soll republicanisch sein."

2) „Das Völkerrecht soll auf einer Föderation freier Staten gegründet sein."

3) „Das Weltbürgerrecht soll auf Bedingungen der allgemeinen Hospitalität eingeschränkt sein."

Diesen Gesetzen, deren allmähliche Einführung er von der Macht der Natur (der menschlichen Natur) erwartet (fata volentem ducunt, nolentem trahunt), fügt er als geheimen Artikel noch bei:

„Die Maximen der Philosophen über die Bedingungen der Möglichkeit des öffentlichen Friedens sollen von den zum Kriege gerüsteten Staten zu Rathe gezogen werden."

Der Einfluß der Kantischen Lehre auf die deutsche Wissenschaft und dann auch mittelbar auf die Praxis ward bald sehr bedeutend. Viele alte und scheinbar festgewurzelte Vorurtheile mußten der prüfenden Verstandeskritik weichen, die nun mit großer Freiheit alles hergebrachte Recht und alle bestehende Einrichtungen ihrer rationellen Sonde unterwarf und nachsah, ob dieselbe auch vernunftgemäß seien. Hatte Kant das Volk vor dem „Vernünfteln" in Statssachen gewarnt, so wurde sein Beispiel im „Vernünfteln" doch eher nachgeahmt als die Warnung befolgt, und natürlich waren dazu die Universitätsprofessoren, die seinem Vorbilde nachgingen, am ehesten veranlaßt. Es erschienen nun eine ganze Reihe von Naturrechts- oder Vernunftrechtslehren, in denen auch die Statslehre mehr oder weniger in Kantischem Sinne vorgetragen ward. Einer gelehrten Litteraturgeschichte mag es zukommen, diese Bücher aufzuzählen und zu classificiren.[1] Für eine Geschichte der Statswissenschaft, d. h. der

[1] Ein Verzeichniß dieser Bücher seit Kant bis 1831 findet sich in Warnkönig's Rechtsphilosophie S. 187.

leitenden Statsideen und Statsprincipien wäre eine genauere Darſtellung dieſer Werke im Einzelnen eher verwirrend und ermüdend als furchtbar. Wenn wir die Plane des Heerführers kennen und die Mittel, über die er verfügen kann, ſo intereſſirt es uns nur wenig, wie ſeine Officiere ſich in die Aufgabe weiter theilen.

Gemeinſame Züge dieſer rationaliſtiſchen Lehre ſind:

Nichtbeachtung oder gar Mißachtung der realen Grundlagen des Stats;

Abſehen von der hiſtoriſchen Entwicklung des Statslebens;

Die bloße doctrinäre Einheit eines mehr oder weniger folgerichtigen abſtracten Syſtems;

Dürftigkeit des Gehalts neben einer großen Zuverſicht der dogmatiſchen Form;

Freiſinnige Tendenz, ohne tieferes Verſtändniß für lebendige Freiheit;

Gewandte Kritik, aber Unbrauchbarkeit für die Praxis.

Ihr Hauptverdienſt iſt ein negatives, ihr Hauptmangel iſt der Mangel eines poſitiven Kerns.

Eilftes Capitel.

Die Idealiſten. Johann Gottlieb Fichte. Wilhelm von Humboldt.

Die idealiſtiſche Richtung der Kantiſchen Philoſophie, welche ſich von der unzureichenden Erfahrung abwendete und durch Unterſuchung der Denkgeſetze und Denkbewegung die wahren Begriffe zu finden und zu erweiſen unternahm, wurde in gewiſſem Sinne von Fichte noch verſtärkt und geſteigert. „Ich bin ja wohl transcendentaler Idealiſt, härter als Kant es war; denn bei ihm iſt doch noch ein Mannigfaltiges der Erfahrung; ich aber behaupte mit dürren Worten, daß ſelbſt dieſes von uns durch ein ſchöpferiſches Vermögen producirt werde.“ So bezeichnet Fichte ſelbſt in einem Briefe von 1795 an

den „Realiſten Friedrich Heinrich Jakobi“ ſein Verhältniß zu Kant. In der That, Fichte trieb den transcendentalen Idealismus auf die Spitze, indem er Denken und Gedachtes als das wahre Sein erklärte, und alles andere Sein der Erſcheinung als Schein verwarf.

Es gilt das auch von ſeiner Rechtslehre: „Alles Recht iſt reines Vernunftrecht. Vertragenes und geſchriebenes Recht iſt niemals Recht, wenn es ſich nicht auf Vernunft gründet“ (Nachgel. Werke II, 498). Den Rechtsbegriff begründet er a priori, aus der Vernunft, ohne alle Rückſicht auf die Erfahrung, auf die Geſchichte; und dieſer Rechtsbegriff iſt ihm ein abſoluter, „das Rechtsgeſetz ein abſolutes Vernunftgeſetz.“

Man könnte meinen, daß jenem Nationalgebrechen, das uns ſeit Langem den Spott der Feinde eingetragen hat, wir ſeien ein Volk von Denkern, d. h. wir ſeien unfähig, ein politiſches Volk zu werden, durch Fichte noch mehr Vorſchub geleiſtet worden ſei als durch Kant. Man könnte ſich verſucht fühlen, auch an jener unſeligen Methode preußiſcher Statsmänner, die Politik wie die Formulirung des logiſchen Gedankens, nicht wie die Entwicklung des realen Volkslebens zu betrachten und zu betreiben, an jener Politik der Reflexion ſtatt der That, auch der Fichte'ſchen Philoſophie einen erheblichen Theil der Schuld zuzuſchreiben. Dennoch iſt jene Meinung und dieſer Vorwurf nicht begründet.

Trotz aller ſpeculativen Abgezogenheit war Fichte eine ſo markige lebensvolle Perſon von ſo kräftigem Willen und ſelbſt von ſo leidenſchaftlichem Patriotismus, daß er noch mehr durch dieſen ſeinen Charakter als durch ſeine Speculation und daher erfriſchend, ſtärkend, belebend auf die Nation wirkte. Auch ſeine Philoſophie hat in den dialektiſchen Formen einen kernhaften Gehalt ausgeprägt, der ein Ausdruck ſeiner Perſönlichkeit iſt. Indem Fichte die getrennten Kantiſchen Seelenvermögen in der Einheit des Ich zuſammenfaßte und von dem lebendigen Ich aus die ganze Wiſſenſchaftslehre conſtruirte, that er doch einen entſcheidenden Schritt über das Gebiet eines bloßen kritiſchen Formalismus hinaus und wendete ſich der unerſchöpflichen

Quelle des Geisteslebens zu. Indem Fichte ferner die großen Weltereignisse seiner Zeit nicht mit der kalten Ruhe des unbetheiligten Beobachters an sich vorüber gehen ließ, sondern ihre Wirkung unmittelbar in sich selber tief empfand und hinwieder mit männlichem Muthe und sittlichem Ernst auf den Gang derselben einzuwirken suchte, gab er ein Vorbild auch des patriotischen Handelns. Seine populären Schriften haben daher für die politische Erziehung der Nation keine geringere Bedeutung als seine in der strengen Form der wissenschaftlichen Darstellung erschienenen Werke. Kant war ein großer Philosoph, aber Fichte war ein großer Mann. Deßhalb konnte die Fichte'sche Philosophie, auch wo sie in abstracte Idealität ausschweifte, niemals entnervend wirken.

Das Leben Fichte's fließt nicht ganz so stille dahin, wie das Leben Kants. Auch da zeigt sich die stärkere Bewegung der Affecte und ein wechselnderes Schicksal. Auch Fichte erhob sich aus dem Volksstande zu persönlicher Größe. Er war nicht einmal ein Bürgerkind einer großen Stadt, sondern ein Kind des Dorfs, wenn gleich in seinen Eltern mit dem bäuerlichen die kleinbürgerliche Weise gemischt war.

Johann Gottlieb Fichte wurde am 19. Mai 1762 in Rammenau, einem Dorfe der Oberlausitz, geboren. Die ehrenfesten Eltern, die sich und ihre Familie von dem Ertrag einer kleinen Landwirthschaft und dem Arbeitslohn für ihre Handweberei ernährten, vermochten nicht, dem talentvollen Knaben eine wissenschaftliche Erziehung zu gewähren. Da nahm sich auf den Antrieb des Dorfpfarrers ein sächsischer Edelmann, der Freiherr von Miltitz, seiner an und ließ ihn auf seine Kosten unterrichten. Auf der Universität noch, die er im Jahr 1780 zuerst in Jena bezog, in der Absicht Theologie zu studieren und sich zum Prediger auszubilden, befand er sich in sehr kümmerlichen Verhältnissen und hatte fortdauernd mit Nahrungssorgen zu kämpfen, die den von Natur stolzen und selbstbewußten Jüngling besonders schwer drückten. Als er dann in seinem Vaterlande, wo von Alters her eine enge beschränkte Orthodoxie herrschte, keine günstigen

Aussichten fand, um als Pfarrer angestellt zu werden, versuchte er, sich seinen eignen Weg zu bahnen und ging nach der Schweiz (1788). In Zürich erhielt er in dem Hause eines wohlhabenden Bürgers, des Gastwirthes Ott zum Schwert, eine Hauslehrerstelle. Dort fand er unter den Geistlichen und Gelehrten der Stadt mancherlei Anregung und Unterstützung und machte sich hinwieder unter denselben als geistreicher und scharfer Denker und trefflicher Kanzelredner vortheilhaft bekannt. Wichtiger für ihn war es, daß er in einer andern Familie eines Züricher Bürgers, in Johanna Maria Rahn, die weibliche Seele fand, welche sein Wesen in Liebe und Treue ergänzte, und die ihm nach manchen Störungen des Geschicks am 22. October 1793 als Ehefrau folgte. Seine Lebenserfahrung war inzwischen durch Reisen und durch Anstellungen in verschiedenen Familien erweitert worden, und seine philosophische Anlage hatte sich durch das Studium der Kantischen Werke rasch entwickelt. In Königsberg hatte er den alten Weisen persönlich kennen gelernt. Nun versuchte er seine eigenen Kräfte zunächst als philosophisch-politischer Schriftsteller. Seine beiden Jugendschriften: „Die Zurückforderung der Denkfreiheit von den Fürsten Europens, die sie früher unterdrückten“ und die „Beiträge zur Berichtigung der Urtheile des Publicums über die französische Revolution“ (Werke Bd. VI.) fallen in das Jahr seiner Heirath. Die Leidenschaften der Revolutionsepoche haben auch ihn ergriffen. Sein Standpunkt ist wesentlich derselbe, den Rousseau eingenommen hatte. In der Sprache ist etwas von dem rhetorischen Schwung der französischen Tribüne. Aber der tiefe Ernst eines sittlichen Characters und die unbestechliche Schärfe eines logischen Denkers sind doch deutlich zu erkennen und ermäßigen den wilden Drang nach Neuerung.

Den Fürsten ruft er zu: „Stören dürft ihr die freie Untersuchung nicht; befördern dürft ihr sie, — und fast könnt ihr sie nicht anders befördern, als durch das Interesse, das ihr selbst dafür bezeigt, durch die Folgsamkeit, mit der ihr auf ihre Resultate hört. — Leitet die Untersuchungen des Forschungsgeistes auf die gegenwärtigsten,

leidenschaftlichen Gedankenfluß der Verfasser; aber leider ist mit Fichte, wenn Jacobi, wie als Denkender, sondern als sein Verehrer, an ein Gebilde über sich denkt, nachdem alle seine Mitgenossen seine Größe, wenn sie sie überhaupt gewürdigt, nur in der Größe seiner Gedanken kannten, der Gedankenfluß, kann sie scheinen. Und besonders — denn bei solchen Namen muß man genau sein, wo einem Begeisterten Irrthum, — ist auch Jacobi, eine Stelle in der Literatur und Philosophie zu haben, die heute Anerkennung oder Tod zu bedeuten hat, zu gering, zu wenig Kraft und Größe für solche Namen." (VI, 12.)

Es war unbestreitbarer Ernst in der ganzen Haltung Fichte's bei den mündlichen Verhandlungen. Die Briefe aber von Gesinnung, die unterdeß durch die Korrespondenzen der Verehrer, und viel später von Jacobi selbst, publicirt wurden, sie sind für eine viel schärfere Kritik, sondern vielmehr durch sie erkannt. Es kommt ihm nun darauf an, die Widersprüche der Denkweise in Jacobi aufzudecken.

Das Recht aus dem Glauben ist auch mit dem unbedingten Rechte in der Vernunft Resultat gegen das Princip des Wissens. Dem Streit, welche von einander, bei verschiedenen Ansätzen und am Anfang entfernt, hier, mit der Vernunft, bei der absoluten Einen Grundanschauung sich entfernt von „dem Recht der Vernunft" berufen, aber verschiedenes Recht eine bürgerliche Gesellschaft hat und eine moralische gründen können, ist dieser Streit, „ein Mensch kann verwunden werden, ohne durch sie getödtet zu werden. Wenn Eins von dieser gegeben werden, ohne von der Seele, daß es durch diese Wunden Wissen hat von ihnen aufgegeben, ist das ist auf dem Wissenden Princip und macht sie zum Thier. Diese Seele, welche Gedanken, wie sie bemerkt gehabt hat, ist Vernunft und ein anderer. Ein anderer ist nicht möglich."

Denn es war von Gedanken die Rede, und, wie sie sie hier bestimmt hat, bekommen Gedanken Sinn und Bedeutung, aber nicht aufgegeben, sondern sie sind „Wissen" und „Sein" und „die Tatsache ist

Freiheit" der einzige wahre Endzweck der Statsverbindung sein könne. Unter politischer Freiheit versteht er „das Recht, kein Gesetz anzuerkennen, als welches man sich selbst gab." (VI, 101.) Von da aus kommt er zu dem Beweis der Veränderlichkeit aller Statsverfassungen. „Keine Statsverfassung ist unabänderlich, es ist in ihrer Natur, daß sie sich alle ändern. Eine schlechte, die gegen den nothwendigen Endzweck aller Statsverbindungen streitet, muß abgeändert werden; eine gute, die ihn befördert, ändert sich selbst ab. Die Clausel im gesellschaftlichen Vertrage, daß er unabänderlich sein solle, wäre der härteste Widerspruch gegen den Geist der Menschheit. Ich verspreche, an dieser Statsverfassung nie etwas zu ändern oder ändern zu lassen, heißt, ich verspreche, kein Mensch zu sein, noch zu dulden, daß, so weit ich reichen kann, irgend einer ein Mensch sei." (VI, 103.) Die absolute Monarchie insbesondere muß abgändert werden, weil mit ihr der Endzweck des States niemals zu erreichen wäre.

Fichte geht in dieser Schrift so weit, die naturrechtliche Verbindlichkeit auch der Verträge durch die Fortdauer des freien Vertragswillens zu bedingen. „Wenn einer seinen Vertragswillen ändert, so ist er nicht mehr im Vertrage." (VI, 115.) So kann Jeder aus dem Stat wieder in den Naturzustand zurücktreten, wenn er nicht länger in diesem State sein will. Wenn Alle austreten, so ist natürlich die Umwälzung vollzogen. Da aber Keiner den Andern zwingen darf, seinen Willen zu behaupten oder zu ändern, so ist es möglich, daß die einen die alte Verfassung beibehalten und in der alten Verbindung fortleben wollen, die andern aber dieselbe aufgeben wollen. Da weiß er keinen andern Rath, als den: „Wir müssen uns also beide einrichten, so gut wir können und ertragen, was wir nicht hindern dürfen. Es kann wohl sein, daß es einem State unangenehm ist, einen Stat in sich entstehen zu sehen, aber davon ist hier nicht die Frage. Die Frage ist: ob er es rechtlich verhindern dürfe, und darauf antworte ich mit Nein." (VI, 148.) Die Consequenz des Individualprincips mußte dahin führen, verschiedene Staten anzunehmen, die neben einander auf demselben Gebiete sind, wie verschiedene Gesell-

sichten in diesem Sinne. Damit ist aber der ganze Begriff des Staats, die Existenz seiner Gesetzgebung aufgehoben.

Darin besteht das Wesen des Staats, daß gegen die Interessen eines Einzelnen im Staate, insbesondere gegen den Wunsch und den Willen Aller, die Gesetzgebung gegen den Willen Aller durchgeführt wird. Die Existenz des Staats beruht darauf, daß er seine Gesetze gegen den Willen Aller durchführt. Ich will nicht sagen, daß er seine Gesetze gegen den Willen Aller durchführen soll, sondern ich sage, daß er sie durchführt, d. h. daß er existirt, wenn er existirt. (VI, 132). „Aber bei der Wirksamkeit eines auf wahrheitsgemäße Basis, auf moralische und innere Gesinnungen zu gründen und seine besten Gesetzen gestützt zu sehen, ist der Wunsch und das einmüthige Streben, diese Basis und den Grund seiner Gesetzbestimmung abzuändern; Veränderungen aber sind Mehr oder Weniger, und so sie als schädlich wollen, — dürfen niemals bei vorhandenen Mängeln eingeführt zu werden, und es kann das Bestreben und dem Begehren nach Verbesserung nicht Platz greifen, ohne daß es zugleich Pflicht und Recht wäre, sich widersetzen zu wollen. Gesetzgebung, die entweder jenen besten Grundsätzen, und niemals begegnen soll sie sich gänzlich." (VI, 140 f.) Es können sich also alle gegebenen Verhältnisse widersetzen.

Das „Mal der Wirrung" (Gig) ist wohl gesetzt, worauf die Aufforderung des Wirten eine gänzliche Wirrung erweckt ist eine Nachkommen, also nicht „den Mal des Malak." Es nimmt sie den Mal des Malak in Anspruch, verbietet aufzuhören, schafft es ihm hinzufügen sich. Die Frage, ob es in einem Staate eine über meinem Gesetzes gebe, die wegen ihrer Existenz und ihrer Beschränkung vorgenommen zu Staatsgesetzen gebraucht werden, erledigt sich für ihn als eine Frage der Klugheit, nicht des Rechts. (VI, 344.)

Bekanntlich sind diese Betrachtungen über das Verhältniß der Kirche zum Staat: „Recht und Staat sind zwei verschiedene allgemeinen Beschäftigungen gehaupt. Jeden gegen einander unter den Begriff der Naturrechts, eine Religion, die abgeschnitt neben einander leben,

Daß meiſtens die gleichen Menſchen Mitglieder des States und der Kirche zugleich ſind, thut nichts zur Sache; wenn wir nur die beiden Perſonen, die dann jeder ausmacht, in der Reflexion abſondern können, wie wir es müſſen. Gerathen Kirche und Stat in Streit, ſo iſt das Naturrecht ihr gemeinſchaftlicher Gerichtshof. Wenn beide ihre Grenzen kennen, und die Grenzen der andern reſpectiren, ſo können ſie nie in Streit gerathen. Die Kirche hat ihr Gebiet in der unſichtbaren Welt, und iſt von der ſichtbaren auszuſchließen; der Stat gebietet nach Maßgabe des Bürgervertrages in der ſichtbaren, und iſt von der unſichtbaren auszuſchließen. Der Stat kann nicht in das Gebiet der Kirche eingreifen; das iſt phyſiſch unmöglich — er hat die Werkzeuge eines ſolchen Eingriffes nicht. Er kann in dieſer Welt ſtrafen oder belohnen. Er kann nicht in jener Welt Fluch oder Segen ausſpenden. Er hat bloß über unſere Handlungen, nicht aber über unſere Gedanken zu richten. Wo es ſcheint, als ob der Stat etwa dergleichen unternehme, da iſt es nicht der Stat; es iſt die Kirche, die ſich in die Rüſtung des States verkleidet hat." (VI, 264 f.)

„Man hat einen gewiſſen gegenſeitigen Bund der Kirche und des States erdacht, Kraft deſſen der Stat der Kirche ſeine Macht in dieſer und die Kirche dem State ihre Gewalt in der zukünftigen Welt freundſchaftlich leiht. Die Glaubenspflichten werden dadurch zu bürgerlichen, die Bürgerpflichten zu Glaubensübungen. Man glaubte ein Wunder der Politik vollbracht zu haben, als man dieſe glückliche Vereinigung getroffen hatte. Ich glaube, daß man unvereinbare Dinge vereinigt und dadurch die Kraft beider geſchwächt habe. Es läuft dem eigenthümlichen Geiſte der Kirche entgegen, und es iſt offenbar ungerecht, wenn ſie ſich eine Gewalt in der ſichtbaren Welt anmaßt; der Stat hat keine Verbindlichkeit und überhaupt auch keine Befugniß, nach unſeren Meinungen über die unſichtbare Welt zu fragen." (VI, 267 f.)

„Eine Kirche kann ihren Mitgliedern Verbindlichkeiten auflegen, die den Verbindlichkeiten derſelben als Statsbürger widerſprechen. Was ſoll ein Stat thun, wenn ihm dieß bekannt wird? — Hat der

Gut war Gott hinsichtlich seiner über den Menschen zu erlassenden Urtheilsspruch, wenn er sagte: Ich will über sie, die nur sündliche Meinung bei sich haben, einen Strafe zu Theil gewähren, wenn sie in der That zu bekehren. Die Güte kann hier gewissen Forderung nicht mehr haben, damit ergangen, wo Gott über sie ist, und sie haben und eine Übertretung zu entlassen. Wer nun Gnade zu Recht hat, entgehen Strafe zu Theil. Wenn sie aber ihre, in gütigen Meinungen zu kommen, so ist sie gütig, wenn sie

betäubenden und verwirrenden Schrecken des Einsturzes der alten Statsordnung war das nicht möglich; und auch das ideale Vertrauen der Philosophen auf die Wahrheit der neuen Statstheorie mußte vorerst noch an manchen gefährlichen Klippen anstoßen und Schaden nehmen, bevor die nöthige Unbefangenheit, Freiheit und Klarheit des Urtheils entstand. Fichte selber verbat es sich später, daß man „den noch unvollendeten Versuch des Jünglings zum Maßstab der politischen Grundsätze des Mannes mache.“ [1]

Der Ruf eines „Demokraten,“ in den Fichte nun gerathen war, hinderte die Regierung von Weimar nicht, ihn an Reinholds Stelle zum Professor der Philosophie nach Jena zu berufen (1794). Seine Freunde hatten geltend gemacht, daß „er die demokratische Partei doch nur in abstracto in Schutz nehme“ (Leben Fichte's I, 261); er galt damals als einer der ausgezeichnetsten Schüler Kants und Vertreter der Kantischen Philosophie. Aber bald erwies er sich als Begründer einer neuen, ihm eigenthümlichen „Wissenschaftslehre,“ die er zuerst schon in Zürich vor einem ausgewählten Kreise von Zuhörern, unter denen auch Lavater gewesen, vorgetragen hatte, und nun in Jena gründlicher durcharbeitete.

Sein Naturrecht [2] erschien zuerst 1796, ein Jahr vor der Kantischen Rechtslehre. Es ist mit dieser zwar verwandt, aber in einigen erheblichen Beziehungen davon verschieden. Fichte unterscheidet gründlicher zwischen Moral und Recht, und leitet beide als zwei Stämme aus der Einen Wurzel des Selbstbewußtseins her. Er behauptet die Ursprünglichkeit des Rechtsbewußtseins neben der Ursprünglichkeit des sittlichen Bewußtseins.

„Das vernünftige Wesen kann sich nicht als solches mit Selbstbewußtsein setzen, ohne sich als Individuum, als Eins unter mehreren vernünftigen Wesen zu setzen, welche es außer sich annimmt, so wie es sich selbst annimmt. Ich setze mich als frei und ich setze zugleich

[1] Verantwortungsschrift gegen die Anklage des Atheismus S. 93.

[2] Grundlage des Naturrechts nach Principien der Wissenschaftslehre. In den Werken Bd. III.

andere freie Weſen. Der Begriff des Rechts iſt ſonach der Begriff von dem nothwendigen Verhältniſſe freier Weſen zu einander. Sein Object iſt eine Gemeinſchaft zwiſchen freien Weſen als ſolchen." (III, 8.)

„Das Sittengeſetz iſt das Geſetz der abſoluten Uebereinſtimmung mit ſich ſelbſt. Die Rechtsregel heißt: Beſchränke deine Freiheit durch den Begriff von der Freiheit aller übrigen Perſonen, mit denen du in Verbindung kommſt." (III, 10.) „Das endliche Vernunftweſen kann nicht noch andere endliche Vernunftweſen außer ſich annehmen, ohne ſich zu ſetzen als ſtehend mit denſelben in einem beſtimmten Verhältniſſe, welches man das Rechtsverhältniß nennt." (III, 41.) „Ich muß das freie Weſen außer mir in allen Fällen anerkennen als ein ſolches, d. h. meine Freiheit durch den Begriff der Möglichkeit ſeiner Freiheit beſchränken." (III, 52.)

Da das Recht zunächſt aus dem Selbſtbewußtſein abgeleitet wird, ſo gilt es freilich ohne Zwang, aber nur wenn Treue und Glauben unter den Menſchen herrſcht. Das iſt die Bedingung des Naturrechts, aber da gegenſeitige Treue und Glauben von dem Rechtsgeſetze nicht abhängig ſind, ſo tritt, wenn dieſelben verloren gegangen ſind, Unſicherheit ein. Dann bedarf es einer andern, äußern Nothwendigkeit, nicht um den fehlenden guten Willen zu erzwingen, was unmöglich iſt, aber um zu erzwingen, daß jeder die Freiheit des andern in ſeinen Handlungen achte, und daß jede Verletzung des Rechts ihre Strafe finde. (III, 139 f.) Um die nöthige Macht dafür zu gründen, wird das gemeine Weſen, der Stat gegründet.

Fichte ſieht die Aufgabe ein, „einen Willen zu finden, von dem es ſchlechthin unmöglich ſei, daß er ein anderer ſei als der gemeinſame Wille" oder anders ausgedrückt: „einen Willen zu finden, in welchem Privatwille und gemeinſamer ſynthetiſch vereinigt ſei." (III, 151.)

In der Löſung des Problems kommt er nicht über die Rouſſeauſche Anſicht hinaus, aber er formulirt dieſelbe genauer. Zunächſt als bloße Denkform: „Der zu ſuchende Wille heiße X. Jeder Wille hat ſich ſelbſt (in der Zukunft) zum Objecte. Der letzte Zweck des Wollenden

iſt die Erhaltung ſeiner ſelbſt. So bei X; und dieß wäre ſonach der Privatwille von X. — Nun ſoll dieſer Privatwille Eins ſein mit dem gemeinſamen Willen; dieſer iſt der der Sicherheit der Rechte Aller. X demnach will, ſo wie er ſich will, die Sicherheit der Rechte Aller. Die Sicherheit der Rechte Aller wird nur durch den übereinſtimmenden Willen Aller gewollt. Nur hierüber ſtimmen Alle überein; denn in allem übrigen iſt ihr Wollen particulär und geht auf die individuellen Zwecke." (III, 152.)

„Dieſe Uebereinſtimmung ſoll nun in der Sinnenwelt realiſirt werden. Wollende Weſen in der Sinnenwelt ſind für uns nur Menſchen. In und durch Menſchen mußte jener Begriff ſonach realiſirt werden. Hiezu wird erfordert:

a) daß der Wille einer beſtimmten Anzahl von Menſchen in irgend einem Zeitpunkte wirklich übereinſtimmend werde und ſich als ſolcher äußere, Statsbürgervertrag.

b) Daß dieſer Wille feſtgeſetzt werde, als der beſtändige und bleibende Wille Aller, den jeder, wie er ihn in dem gegenwärtigen Momente geäußert hat, als den ſeinigen anerkenne, ſo lange er an dieſem Orte im Raume leben wird. Durch dieſe Feſtſetzung des gegenwärtigen Willens, für alle Zeit, wird nun der geäußerte, gemeinſame Wille, Geſetz.

c) In dieſem gemeinſamen Willen wird theils beſtimmt, wie weit die Rechte einer jeden Perſon gehen ſollen und die Geſetzgebung iſt inſofern eine bürgerliche (civilis); theils wie derjenige, der ſie verletzt, beſtraft werden ſolle: die peinliche Geſetzgebung (criminalis).

d) Dieſer gemeinſame Wille muß mit einer Macht und zwar mit einer Uebermacht, gegen die die Macht jedes Einzelnen unendlich klein ſei, verſehen werden, damit er ſich ſelbſt und ſeine Erhaltung durch Zwang verhalten könne: die Statsgewalt. Es liegt in ihr zweierlei: das Recht zu richten und das Recht, die gefällten Rechtsurtheile auszuführen (potestas judicialis et potestas executiva in sensu strictiori, welche beide zur potestas executiva in sensu latiori gehören)." (III, 151 f.)

Der Generalzoll ist alle zum Vereinigung von Einzelzollen, d. i. Zentralzoll, ist. Der Zoll wird alle nach Vereinigung beginnt und von Gesetz, d. weiter von Zentralzoll. Damit in aber den Zollen voll geht, den Grenzzollen voll zu Grenzen, ist an Einheit von Zollen Grenzlinien d. h. Zollen. Der Zoll des Zollvereins Grenzlinien d. h. Zollvereins Zoll, und die Zollgrenze bestehen Zollen die Gesetzes, die Grenze von die Zollgrenze. Die Vereinigungsart wird gängig, man es selbständige Grenzen, d. Zollgrenzen von Zollvereins, von Zollen, als eine gemeinsame Zollgrenze. Einen Zoll Zollen benutzt. Dies Zoll- Zollen und Zollen von Zollen, mögen in die Zollvereins voll einen Zollen und die selbständige Grenzen, die selbständige Grenzen und eine Zollvereins von Zollgrenzen von einander Zollen und die Zollen Zollen Zollen

dem Geſetze zuwider behandelt werde, ſo iſt unerläßlich, daß der Verwalter des Geſetzes ſelbſt zur Rechenſchaft gezogen werden könne. Eine Verfaſſung, wo die Verwalter der öffentlichen Macht keine Verantwortlichkeit haben, iſt eine Deſpotie." (III, 160.)

Demgemäß fordert er, daß von der ſogenannten executiven (richterlichen) Gewalt „das Recht der Aufſicht und Beurtheilung, wie dieſelbe verwaltet werde," getrennt ſei. Dieſe Aufſichtsbehörde, auf die er einen ſehr hohen Werth legt, nennt er Ephorat. Die Ephoren, die er vorſchlägt, haben ſelber keine richterliche oder vollziehende Gewalt, aber ſie üben eine fortdauernde Aufſicht über das Verfahren der öffentlichen Macht, und „haben eine abſolut-prohibitive Gewalt, d. h. nicht die Ausführung dieſes oder jenes beſondern Rechtsſchluſſes zu verbieten, denn dann wären ſie Richter; ſondern allen Rechtsgang von Stund an aufzuheben, die öffentliche Gewalt gänzlich und in allen ihren Theilen zu ſuspendiren." (III, 172.) Er nennt dieſen Act Statsinterdict, und bezeichnet ihre Macht im Gegenſatze zu der abſolut poſitiven als eine abſolut negative. „Die Ankündigung des Interdicts iſt zugleich die Zuſammenberufung der Gemeine." Die Ephoren ſind Kläger, die Gewalthaber Beklagte, die Gemeine Richter. „Was die Gemeine beſchließt, iſt conſtitutionelles Geſetz." (III, 173.)

Der Vorſchlag erinnert einigermaßen an das Tribunat der Römer, wenn gleich die Tribunen im Einzelnen intercediren konnten, während dieſe Ephoren ſtets die ganze Obrigkeit ſuspendiren und damit den Stat in ſeinem Leben behindern. Fichte macht verſchiedene Vorſchläge, um die Unabhängigkeit der Ephoren zu ſichern, und Garantien dafür zu gewinnen, daß dieſelben für die Volksfreiheit wirklich einſtehen. Für den äußerſten Fall aber, wenn die executive Gewalt und die Ephoren ſich gegen die Freiheit des Volks verbinden, dann weiß auch er keine andere Hülfe, als in der Volkserhebung, dem Aufſtand.

Der Einzelne, der „gegen den Willen der executiven Gewalt die Gemeine zuſammenruft, iſt, indem ſein Wille ſich gegen den präſumtiven gemeinſamen Willen auflehnt und eine Macht gegen ihn ſucht,

ist Christi. Wer den Geist Gottes nicht hat, der gehört ihm nicht an. Wer aber Christi Geist hat, der ist sein, und Christus ist in ihm. Wenn Christus in uns ist, so ist der Leib todt um der Sünde willen, der Geist aber ist das Leben um der Gerechtigkeit willen. Wenn nun der Geist Dessen, der Jesum von den Todten auferweckt hat, in euch wohnet, so wird auch Der, welcher Christum von den Todten auferweckt hat, eure sterblichen Leiber lebendig machen durch seinen in euch wohnenden Geist. Wir sind also nicht Schuldner dem Fleische, daß wir nach dem Fleische leben. Denn wenn ihr nach dem Fleische lebet, so werdet ihr sterben müssen; wenn ihr aber durch den Geist die Geschäfte des Leibes tödtet, werdet ihr leben. Denn Alle, welche vom Geiste Gottes getrieben werden, sind Kinder Gottes. Denn ihr habt nicht einen knechtischen Geist empfangen, daß ihr euch wieder fürchten müßtet, sondern ihr habt einen kindlichen Geist empfangen, durch welchen wir rufen: Abba, Vater! Der Geist selbst bezeugt mit unserm Geiste, daß wir Kinder Gottes sind. Sind wir aber Kinder, so sind wir auch Erben, Erben Gottes und Miterben Christi, wenn wir anders mit ihm leiden, damit wir auch mit ihm verherrlicht werden. Denn ich halte dafür, daß die Leiden dieser Zeit nicht zu vergleichen sind mit der Herrlichkeit, die an uns soll offenbart werden. Denn das ängstliche Harren der Creatur wartet auf die Offenbarung der Kinder Gottes. Denn die Creatur ist der Eitelkeit unterworfen worden, nicht freiwillig, sondern um Dessentwillen, der sie unterworfen hat, auf Hoffnung, daß auch die Creatur selbst frei werden soll von der Knechtschaft des Verderbens zu der Freiheit der Herrlichkeit der Kinder Gottes. Denn wir wissen, daß alle Creatur mitseufzet und mitängstet bis jetzt. Nicht allein aber sie, sondern auch wir selbst, die wir die Erstlinge des Geistes haben, seufzen in uns selbst, indem wir auf die Kindschaft warten, auf die Erlösung unsers Leibes. Denn wir sind durch Hoffnung selig geworden. Hoffnung aber, die gesehen wird, ist nicht Hoffnung. Denn was Jemand sieht, wie sollte er darauf hoffen? Wenn wir aber hoffen auf das, was wir nicht sehen, so warten wir darauf mit Geduld. Desgleichen nimmt sich auch der Geist unserer Schwachheit an. Denn wir wissen nicht, was wir beten sollen, wie es sich gebührt, sondern der Geist selbst vertritt uns mit unaussprechlichen Seufzern. Der aber die Herzen erforscht, weiß, was des Geistes Sinn ist, denn er vertritt die Heiligen nach Gottes Willen. Wir wissen aber, daß Denen, welche Gott lieben, Alles zum Besten dient, Denen, welche nach seinem Rathschlusse berufen sind. Denn Die, welche er zuvor ersehen hat, hat er auch zuvorbestimmt, daß sie gleichförmig werden sollen dem Ebenbilde seines Sohnes, damit er der Erstgeborne sei unter vielen Brüdern. Die aber er zuvorbestimmt hat, hat er auch berufen, und Die, welche er berufen hat, hat er auch gerechtfertigt, und Die, welche er gerechtfertigt hat, hat er auch verherrlicht. Was wollen wir nun hierzu sagen? Ist Gott für uns, wer kann wider uns sein? Der seines eigenen Sohnes nicht verschont hat, sondern ihn für uns Alle dahingegeben hat, wie sollte er uns mit ihm nicht Alles schenken? Wer will Anklage erheben gegen Gottes Auserwählte? Gott ist es, der gerecht macht. Wer will verdammen? Christus ist es, der gestorben ist, ja mehr noch, der auferweckt ist, der zur Rechten Gottes ist, der auch für uns bittet. Wer will uns scheiden von der Liebe Christi? Trübsal oder Angst oder Verfolgung oder Hunger oder Blöße oder Gefahr oder Schwert? Wie geschrieben steht: Um deinetwillen werden wir getödtet den ganzen Tag, wir sind geachtet wie Schlachtschafe. Aber in Dem Allen überwinden wir weit durch Den, der uns geliebt hat. Denn ich bin gewiß, daß weder Tod noch Leben, weder Engel noch Fürstenthümer, weder Gegenwärtiges noch Zukünftiges, weder Gewalten noch Höhe noch Tiefe noch irgend eine andere Creatur uns scheiden kann von der Liebe Gottes, die in Christo Jesu ist, unserm Herrn.

Wir sehen also, daß Alle, welche Christi Geist haben, Kinder Gottes sind, und daß Alle, welche Kinder Gottes sind, Christi Geist haben. Wir sehen ferner, daß Alle, welche Christi Geist haben, Christo gleichförmig werden sollen, und daß Alle, welche Christo gleichförmig werden sollen, Christi Geist haben. Wir sehen ferner, daß Alle, welche Christi Geist haben, Christo gleichförmig werden sollen, und daß Alle, welche Christo gleichförmig werden sollen, Kinder Gottes sind. Wir sehen ferner, daß Alle, welche Kinder Gottes sind, Christo gleichförmig werden sollen, und daß Alle, welche Christo gleichförmig werden sollen, Kinder Gottes sind. Wir sehen ferner, daß Alle, welche Kinder Gottes sind, Christi Geist haben, und daß Alle, welche Christi Geist haben, Kinder Gottes sind. Wir sehen also, daß Alle, welche Christi Geist haben, Kinder Gottes sind, Christo gleichförmig werden sollen, und daß Alle, welche Kinder Gottes sind, Christi Geist haben, Christo gleichförmig werden sollen. Wir sehen also, daß Alle, welche Christi Geist haben, Christo gleichförmig werden sollen, Kinder Gottes sind, und daß Alle, welche Christo gleichförmig werden sollen, Kinder Gottes sind, Christi Geist haben. Wir sehen also, daß Alle, welche Kinder Gottes sind, Christi Geist haben, Christo gleichförmig werden sollen, und daß Alle, welche Christi Geist haben, Kinder Gottes sind, Christo gleichförmig werden sollen. Wir sehen also, daß Alle, welche Christi Geist haben, Kinder Gottes sind, Christo gleichförmig werden sollen, und daß Alle, welche Kinder Gottes sind, Christi Geist haben, Christo gleichförmig werden sollen, und daß Alle, welche Christo gleichförmig werden sollen, Kinder Gottes sind, Christi Geist haben.

Statsbürgervertrags iſt der, daß die durch den Eigenthums- oder Civilvertrag beſtimmten Grenzen der ausſchließenden Freiheit eines Jeden ſelbſt durch Zwang mit phyſiſcher Gewalt geſchützt werden ſollen, da man ſich auf den bloßen guten Willen nicht verlaſſen kann noch will." Zu dem negativen erſten Vertrag: „Jeder verſpricht ſich ſelbſt des Angriffs auf das Eigenthum eines Jeden zu enthalten" kommt nun der zweite poſitive: „Jeder verſpricht, das Eigenthum jedes Andern gegen den möglichen Angriff jedes Dritten ihm ſchützen zu helfen." (III, 197. 198.) Der erſte Vertrag begründet das Civilrecht, der zweite die Civil- und ſetzen wir hinzu die Strafrechtspflege. Um dieſen Schutz wirkſam zu machen, der überall eintreten muß, wo eine Rechtsverletzung begangen wird, und auch bereit ſein muß, während es noch in der Schwebe iſt, weſſen Eigenthum angegriffen wird, bedarf es einer einheitlichen Schutzmacht, die nur das Ganze ſelbſt ſein kann. Daraus wird der dritte Vertrag abgeleitet:

3) der ſogenannte Vereinigungsvertrag. „Dadurch daß alle Einzelnen mit allen Einzelnen, als einem Ganzen contrahiren, wird das Ganze vollendet. Der Einzelne wird ſo Theil eines organiſirten Ganzen und fließt mit ihm in Eins zuſammen." In dieſer Hinſicht iſt aber Fichte vorſichtiger als Rouſſeau, welcher unbedingt behauptet: Jeder gibt ſich ganz. Er behauptet dagegen: „Jeder gibt zum ſchützenden Körper ſeinen Beitrag: er gibt ſeine Stimme zur Ernennung der Magiſtratsperſonen, zur Sicherheit und Garantirung der Conſtitution, er gibt ſeinen beſtimmten Beitrag an Kräften, Dienſtleiſtungen, Producten in Natur oder — in Geld. Aber er gibt nicht ſich und was ihm gehört ganz. Denn was bliebe ihm unter dieſer Bedingung übrig, das der Stat an ſeiner Seite ihm zu ſchützen verſpräche? Der Schutzvertrag wäre dann nur einſeitig und ſich ſelbſtwiderſprechend." (III, 204 f.)

Man ſieht, wie ſich Fichte vergeblich abmüht, die Einheit des Ganzen zu conſtruiren, während er doch nur eine verbundene Vielheit hat.

„Die Theile hat er in der Hand,
Fehlt leider nur das geiſtige Band."

Indem Fichte am Schluß seiner Untersuchung „das organisirte Naturproduct (Thier, Mensch) als das schicklichste Bild zur Erläuterung dieses Begriffs“ herbeiholt, und sagt: „Durch Vereinigung aller organischen Kräfte constituirt sich eine Natur; durch Vereinigung der Willkür Aller die Menschheit“; widerlegt er sich selber. Der natürliche Körper ist nicht eine Verbindung von Kopf und Rumpf, von Auge, Nase, Mund, Ohren u. s. f.; sondern umgekehrt, seine Organe sind nichts als Glieder des ganzen Körpers, sie setzen die Einheit des Ganzen voraus. Allerdings ist das Bild zutreffend für die Statsorganisation, aber nur weil, wie Aristoteles schon lehrte, das Ganze vor den Theilen und die Einheit des States etwas anderes ist als die bloße Gesellschaft von Individuen.

In Jena hatte Fichte mancherlei Anfechtungen zu bestehen. Zuerst hatte das Oberconsistorium daran Anstoß genommen, daß Fichte eine Vorlesung auf die Sonntage verlegen wollte. Es wurde ihm das wie eine Gottlosigkeit ausgedeutet, während er nur keinen Grund einsah, weßhalb wissenschaftliche und moralische Vorträge, an einem Sonntag, nach Beendigung des Gottesdienstes, weniger zulässig seien, als das öffentliche Schauspiel. Dann gerieth er mit den Studenten, welche ihm erst ein seltenes Vertrauen gezeigt hatten und später wähnten, darin getäuscht und mißbraucht worden zu sein, in einen vorübergehenden Zwiespalt, der ihn veranlaßte, im Sommer 1795 außerhalb Jenas zu wohnen. Er hatte die Aufhebung aller Ordensverbindungen unter den Studirenden durchsetzen wollen, und schon die Verzichtleistung der sämmtlichen Corps erlangt, als das bureaukratische Ungeschick der Behörde Alles wieder verdarb und ein ungerechtes Mißtrauen gegen Fichte hervorrief, der selber ein Ehrenmann das sittliche Ehrgefühl der Studenten angeregt hatte. Endlich wurde er gar als Lehrer des Atheismus angeklagt.

Wir können es verstehen, wie ängstliche Gemüther mit banger Besorgniß erfüllt werden konnten, wenn sie die Fortschritte der kritischen Philosophie und zugleich gewahrten, wie dieselbe die bisherigen Beweise Gottes angriff und gar die Behauptung aufstellte, daß Gott

nicht gezwungen, sondern aus freiwilligem und gesetzlich bestehen bleibe. Beweise sich die Kraft der Verfassung mit seinem Bestehenbegriff parallel laufen, so trage sich Jeugnis der Verfassung durch ihre wirkliche Geltenheit. Wäre der Verfassung ihre Natur genommen, wäre sie kein Gesetz mehr, sondern Willkür, so sei doch auch gewährleistet war, daß ihr Sinken und Verschwinden zu unterscheiden[1] wissen, Fehler und die moralische Verletzung kennen, und wie dem warnen, die moralische Verletzung, die sich in unsern Gesetzen als Verfassungsverletzung offenbart, und wenn es beschwerlich sein sollte, diese Verletzung selbst als Ursache solcher moralischen Verletzung bestehen, wenn es Thatsächlich und Formalisten nur als endliche und bedingende Eigenschaften betrachtet, um sie bestehend von unendlichen Ideen abzutrennen, so muß doch Verfassungsverletzung unter jeder und allen den verschiedenen Formen und mit allen Verschiedenen, doch den Willen zu verletzen, bestehen.

Wieder eine in mehreren Hinsichten sehr merkwürdige Verfassungsverletzung und Verletzung. Der Kurfürst schreibt an seine Verordneten zu Kleinau: (18. Dec. 1799) und verlangt Bestrafung des Pfarrers, indem er mit dem Rechten der Landstände Eingriff thue, und sich in Unterthanen-Rechte und -Pflichten mische, und sie so zu Ehe- und Pfarrer-Sachen kommen. Die Regierung Kurfürst Maximilian Joseph in der Zeit, wo eben überwiegend Eingriff von geistlicher Macht Eingriff nehmen, und Schmälerung des heiligen Gebietes zu befürchten. Aber solche Widersprüche Ordnung haben dem Kurfürsten Maximilian Joseph nicht, wie dem Kurfürsten Hessen auch wenig entgegen und verschwindet einer Napoleonischen Rede Publikum gegen die Verfassung dem Kurfürsten (1798). Es scheint bis dieser heftigen eben im Kampfe entstanden war, indem er sich auch im Besitzes des weltlichen Gebietes bedrohen, einbüßen zu die Klagen mit einer Gegenklage. Es ist wieder auch Widersinn, den sie gewährlich weniger, als in seinen Consequenzen. Wenn er in seinen gesetzlichen Verantwortungsschrift, vom Rechte auf

[1] Der Verfasser war Fehler im Gesetz, Interesse, bei mit einem gesetzlichen Vorteil, den Gesetz gar Vorteil bleiben, ist abgedruckt in Deutsche Chron. Bd. II., 48. 50.

weil er wegen seiner politischen Denkart verhaßt sei, habe man die populärere Anklage in religiöser Denkart gefunden. (Leben Fichtes I, 351.)

Als Fichte erfuhr, daß die Regierung die Sache mit einem Verweise zu erledigen gedenke,[1] erklärte er seinen Entschluß, einen Verweis sich nicht gefallen zu lassen und eher seine Stelle aufzugeben, in einem Briefe an einen Freund, der von diesem zu den Acten gebracht wurde. Diese Drohung wirkte entscheidend. Der Großherzog ließ ihm erklären, daß er seine Entlassung auf Verlangen gewähren werde, und Fichte begehrte nun wirklich entlassen zu werden.

Fichte war jetzt in einer gefährlichen Lage. Er hatte nicht blos seine wirthschaftliche Sicherheit verloren, er war als erklärter „Atheist und Demokrat" jeder Verfolgung der geistlichen Autorität und der weltlichen Gewalt ausgesetzt. Da eröffnete ihm der Minister Dohm in Preußen eine Zuflucht und Fichte wendete sich nach Berlin (Juli 1799), wo er manche Freunde fand. Der König Friedrich Wilhelm III. ließ sich über die politische Haltung Fichtes Bericht erstatten und erklärte: „Ist Fichte ein so ruhiger Bürger, als aus Allem hervorgeht und so entfernt von gefährlichen Verbindungen, so kann ihm der Aufenthalt in meinen Staten ruhig gestattet werden." Obwohl selber sehr religiös gesinnt, fügte er doch ein Wort bei, das an den freien Geist Friedrichs des Großen erinnert: „Ist es wahr, daß er mit dem lieben Gott in Feindseligkeiten begriffen ist, so mag dieß der liebe Gott mit ihm abmachen; mir thut das nichts." (Fichtes Leben I, 391.)

Mit der Uebersiedelung nach Berlin beginnt für Fichte eine neue und höhere Stufe der Entwickelung, sowohl in der Wissenschaft als in

[1] Das Rescript vom 29. März 1799 ist doch sehr besonnen und mäßig gehalten. Es heißt darinn: „Ob nun wohl philosophische Speculationen kein Gegenstand einer rechtlichen Entscheidung sein können, so müssen wir demohngeachtet die von den Herausgebern des philos. Journals unternommene Verbreitung der nach dem gemeinen Wortverstande so seltsamen und anstößigen Sätze als sehr unvorsichtig erkennen, indem Wir berechtigt sind, von Akademischen Lehrern zu erwarten, daß sie die Reputation der Akademie eher durch Zurückhaltung dergleichen zweideutiger Aeußerungen und Aufsätze über einen so wichtigen Gegenstand prospiciren sollen." Fichtes Leben II, 133.

der nationalen Wirksamkeit. Die erste vertieft sich und bricht theilweise durch die Schranken des beschränkten, endlichen Ichs hindurch, indem sie deutlicher als zuvor auch des unendlichen Ichs gewahr wird. Die zweite erweitert sich in den größeren Verhältnissen des States, in dem er nun zunächst als Privatgelehrter lebte, und später als öffentlicher Lehrer zu wirken hatte.

Auch die Statslehre Fichtes macht Fortschritte, und kommt über das enge Gehäuse der bloß negativen Gerichtsanstalt hinaus. Dieser Fortschritt zeigt sich schon in der sonderbaren Schrift, welche im Jahr 1800 unter dem Titel: Der geschlossene Handelsstat, ein philosophischer Entwurf als Anhang zur Rechtslehre und Probe einer künftig zu liefernden Politik erschienen ist. (Erste Ausgabe Tübingen 1800. In den Werken Bd. III.)

Fichte will den bisherigen „juridischen Stat, den eine geschlossene Menge von Menschen bildet, die unter denselben Gesetzen und derselben höchsten zwingenden Gewalt stehen," zu einem „geschlossenen Handelsstat" machen; d. h.: „Diese Menge Menschen soll nun auf gegenseitigen Handel und Gewerbe unter und für einander eingeschränkt, und jeder der nicht unter der gleichen Gesetzgebung und zwingenden Gewalt steht, vom Antheil an jenem Verkehr ausgeschlossen werden." Er wendet die strengen Formen und die bindende zwingende Macht des Rechts ganz ebenso an auf die Bewegung der gemeinen Wirthschaft innerhalb des Landes. Er verwandelt den Stat in ein großes gemeinsames Zwangsarbeitshaus, in welchem die verschiedenen Berufsthätigkeiten der Einzelnen vom Ganzen aus genau geregelt, alle Preise für die Producte und Fabrikate statlich bestimmt, die Ansprüche auf Lebensgenuß nach Rechtsregeln normirt, das gemeine Weltgeld abgeschafft und ein beschränktes Landesgeld an seine Stelle gesetzt und alle private Handelsverbindung mit dem Ausland abgeschnitten, der auswärtige Handel nur von dem State selber betrieben werde. Der Stat soll sich auch in wirthschaftlicher Beziehung selber genügen, aber im Innern dafür sorgen, daß alle seine Glieder wirthschaftliche Befriedigung erlangen.

Es ist wirklich schwer, nachzudenken, daß der ganze Gehalt unsicher, unbrauchbar und grundlos verworfen ist. Aber es ist traurigen wahr: diese Zweifel, nachgedacht, wie heute Jeder, der gegen den Glauben alle Waffen Energie und den Verstand beschäftigt hatte, haben gefangen Fesseln, die zu einer Gemeinschaft zu machen; und er war damit innerlich überwunden, daß Jeder, welcher der Seite in Deutschland, „die Freiheit Frage ernstlich in Angriff genommen hat," mit Freudigkeit, wie er sie zu üben verstand, hat.

Er hatte sich selbst den Weg zu dieser Einsicht, wollen von den Verhältnissen will und um sich nichts kennen wollen, daß er die Meinung der Zeitung ist, „die Verstehen gründlich, weil gründlich, gründlich, ungründlich und ohne Folg zu machen." Er vermeint die Stadt verwandelt in ein anderes Ding, als wahrscheinlich, und bietet Fein Leben leichtfertigen Opferung ein unbesonnenheit. Wenn man sich erinnert, daß die Stadtverwaltung Bürger auf ihrer Stadt Eigenthümerstimme sein, und daß bei solcher Bedeutung zum Gesetz das Eigenthum gestaltet war, in sein es begreiflich, daß Bürger glauben konnte, daß Bürgerrecht wenig gern in sein, als die Eigenthumsverhältnisse verschwanden sind. Er sieht das Eigenthum in sein als ein Recht, Besitzen aufgehoben und der Verfügungsfreiheit, und wie sie Wirkung der Nationalökonomie und der Arbeit, seinen sich Jeder bewegen, daß jeder den anderen in der Arbeit seiner seinen Zustimmung aufgeben, und daß Meinung war ihm ja die Grundlage der Zustimmlichkeit. Diese Verwegenheiten sind er und seinen noch hat; und eben sie in die Lücke seiner eigenen Erfahrungen. Die wirklichen Kräfte aber entwickelten sich zum Verwandlichen, Selbst und Gedanken haben auf dem Wirklichen eingewirkt, nicht blos der bestimmte Wirklichkeit. Aber „der wirkliche Staat ist begründet in den absolutlosen Willkühr, den Vernunftlichen" und „die Wirklichkeit, welche in den Staat, durch welche der selbst sich in ihm, ingrossen verwandelt, und erfolgen in dem reinen Elementen." (III, 399. 1.) Aus

[1] Hegel, Grundlinien der Philosophie des Rechts. Berlin 1821.

dieſem Standpunkte kann es nicht blos die Statsaufgabe ſein, Jeden in ſeinem Eigenthum zu ſchützen, wie es zum Theil zufällig geworden iſt, die höhere Aufgabe des Vernunftſtates iſt, jedem erſt das Seinige zu geben, ihn in ſein Eigenthum erſt einzuſetzen, und ſodann ihn dabei zu ſchützen." (III, 399.)

Aber was iſt das Rechtsprincip der Theilung? Fichte antwortet: „Auf die Möglichkeit zu leben haben alle, die von Natur in das Leben geſtellt wurden, den gleichen Rechtsanſpruch. Die Theilung muß daher zuvörderſt ſo gemacht werden, daß alle dabei beſtehen können. Leben und leben laſſen! Jeder will ſo angenehm leben als möglich: und da jeder dieß als Menſch fordert, und keiner mehr oder weniger Menſch iſt, als der andere, ſo haben in dieſer Forderung alle Recht. Nach dieſer Gleichheit ihres Rechts muß die Theilung gemacht werden, ſo daß alle und jeder ſo angenehm leben können, als es möglich iſt, wenn ſo viele Menſchen, als ihrer vorhanden ſind, in der vorhandenen Wirkungsſphäre neben einander beſtehen ſollen: alſo daß alle ohngefähr gleich angenehm leben können. Können, ſage ich, keineswegs müſſen. Es muß nun an ihm ſelbſt liegen, wenn einer unangenehmer lebt, keineswegs an irgend einem andern."

„Setze man eine beſtimmte Summe möglicher Thätigkeit in einer gewiſſen Wirkungsſphäre als die Eine Größe. Die aus dieſer Thätigkeit erfolgende Annehmlichkeit des Lebens iſt der Werth dieſer Größe. Setze man eine beſtimmte Anzahl Individuen, als die zweite Größe. Theilet den Werth der erſteren Größe zu gleichen Theilen unter die Individuen; und ihr findet, was unter den gegebenen Umſtänden jeder bekommen ſolle. Der Theil, der auf jeden kommt, iſt das Seinige von Rechts wegen; er ſoll es erhalten, wenn es ihm auch noch nicht zugeſprochen iſt. Im Vernunftſtate erhält er es; in der Theilung, welche vor dem Erwachen und der Herrſchaft der Vernunft durch Zufall und Gewalt gemacht iſt, hat es wohl nicht jeder erhalten, indem andere mehr an ſich zogen, als auf ihren Theil kam." (III, 402 f.)

Die Aehnlichkeit dieſer Fichte'ſchen Ideen mit den ſocialiſtiſchen Verſuchen des franzöſiſchen Convents und ſelbſt mit dem Communismus,

der damals in Paris sich geregt hatte, ist unverkennbar. Noch viel umfassender und eingreifender, als der Convent es gewagt hatte, will Fichte die ganze ökonomische Existenz aller Bürger von Stats wegen bestimmen, und wie die Communisten dringt auch er auf eine neue und von Zeit zu Zeit erneuerte Vertheilung der materiellen Freiheitssphäre, wie er sagt, der materiellen Güter, wie die Communisten wollen, und zwar nach dem Maßstab einer arithmetischen Gleichheit. Aber in anderer Hinsicht unterscheidet er sich doch sehr von den französischen Revolutionären. Vorerst will er nicht das wirkliche (historische) Eigenthum gewaltsam beseitigen und das ideale Vernunfteigenthum durch Revolutionsdecrete einführen, sondern auf dem allmähligen Wege der wachsenden Ueberzeugung von der Wahrheit des Vernunftrechts und durch ruhig fortschreitende Reform die Menschen aus dem unvollkommenen historischen Zustande in den idealeren hinüber führen. Sodann ist seine Gleichheit nicht so abstract, und nicht so absolut, wie die Gleichheit der Communisten. Er nimmt vielmehr Rücksicht auf die verschiedenen Gruppen der Menschen, je nachdem sie als „Producenten" für Gewinnung der Naturproducte thätig sind (Ackerbau und Viehzucht), oder als „Künstler" die Kunstproducte bearbeiten, oder als „Kaufleute" den Tausch der Waaren vermitteln. Indem er zunächst unter die Gruppen den ganzen Eigenthumsbereich vertheilt, und dann erst innerhalb jeder Gruppe wieder den ihr zugeschiedenen Antheil unter die Genossen der Gruppe nach ihrer Anzahl einer neuen Theilung unterwirft, kommt doch eine gewisse nach dieser Gliederung geordnete Mannigfaltigkeit in seine Eigenthumsordnung und auf die Gegensätze der Bedürfnisse verschiedener Classen wird doch einige Rücksicht genommen. Die persönliche, die individuelle Art und Freiheit freilich geht in allen diesen Dingen ganz unter; und der Grundfehler, der in allen communistischen und in den meisten socialistischen Systemen immer wiederkehrt, ist auch in der Darstellung Fichtes wahrzunehmen, d. h. die Verwechslung des Eigenthums als eines Rechtsbegriffs, welcher in gleichmäßiger Weise Allen zukommt, indem die Bedingungen des Eigenthumserwerbs und des Eigenthumsschutzes für Alle dieselben sind,

mit dem Eigenthum in ſeiner perſönlichen Erfüllung als realiſirtem Privatvermögen des Individuums, welches urſprünglich und immerfort nicht von der Gemeinſchaft ſondern vornehmlich von den individuellen Eigenſchaften und Handlungen (Fleiß, Sparſamkeit, Verbrauch u. ſ. f.) abhängt, und die eben deßhalb weder gleich ſein kann noch von dem State beſtimmt werden darf. Zeller hat in ſeiner vortrefflichen Abhandlung über Fichte als Politiker die Frage aufgeworfen: (v. Sybel Zeitſchr. IV, S. 25.) „Was einen ſo ſcharfen Denker die Unhaltbarkeit ſeiner Vorausſetzungen und die Unmöglichkeit ſeiner Ergebniſſe, was einen ſo freiſinnigen Mann das Deſpotiſche ſeiner Vorſchläge überſehen ließ," und dieſe Frage ſo vorzüglich beleuchtet, daß ich mir und meinen Leſern das Vergnügen machen will, die Stelle wörtlich aufzunehmen:

„Die Antwort wird uns theils durch die Perſönlichkeit des Philoſophen, theils durch ſein Syſtem an die Hand gegeben. Durch jene: denn in Fichte's Charakter liegt überhaupt, wie ſchon früher bemerkt wurde, ein Zug von Unduldſamkeit und Herrſchaft; je feſter er von der Wahrheit ſeiner Ideen überzeugt iſt, um ſo weniger kann er einen Widerſpruch dagegen ertragen, um ſo lieber möchte er ſie als allgemeines Geſetz, durch die Statsmacht, durchführen; ſein Liberalismus trägt, wie der gleichzeitige der franzöſiſchen Revolution, das entſchiedene Gepräge der Gewaltſamkeit, er gilt nicht dem Einzelnen, ſondern dem Ganzen, nicht den Perſonen, ſondern der Idee, und er bedenkt ſich deßhalb nicht, die Perſonen zu dem, was ihm vernunftnothwendig erſcheint, zu zwingen. Durch dieſes: denn ein Idealismus, wie der ſeinige, iſt immer deſpotiſch: die Bedingungen der Wirklichkeit ſind für ihn nicht vorhanden, die Individuen haben dem Syſteme gegenüber kein Recht; Fichte verfährt in ſeiner Theorie aus ähnlichen Gründen abſolutiſtiſch, wie Plato, mit dem er auch wirklich theilweiſe, ſchon durch ſeinen Socialismus und durch ſpätere Vorſchläge noch vollſtändiger zuſammentrifft. Was die vorliegende Frage im Beſonderen betrifft, ſo kommt in den Härten ihrer Löſung zunächſt der Widerſpruch zum Vorſchein, in welchem ſich Fichte durch ſeine mangelhaften

Bestimmungen über das Wesen und die Aufgabe des Stats mit sich selbst verwickelt. Von der Voraussetzung ausgehend, daß der Stat nicht mehr sei, als eine Vereinigung zum Rechtsschutz, kommt er in der Folge zu der Ueberzeugung, er habe sich doch zugleich auch mit der Fürsorge für die Interessen seiner Angehörigen zu befassen. Weil er sich aber doch zugleich von jener Voraussetzung nicht loszumachen weiß, macht er nun die Interessen selbst zu Rechten und verlangt von dem State, daß er ihre Befriedigung ebenso erzwinge, wie er die Achtung der Rechte zu erzwingen verpflichtet und befugt ist. Es sind wenige anscheinend unverfängliche Sätze, aus denen sein Socialismus sich entwickelt, und eben darin liegt das Belehrende seiner Theorie, daß sie uns in ihrer Folgerichtigkeit und ihrer streng wissenschaftlichen Haltung die Punkte, auf deren richtige Fassung es hier ankommt, und die möglichen Irrwege deutlicher als die meisten verwandten Ausführungen erkennen läßt."

Der geschlossene Handelsstat war übrigens nicht eine bloße Jugendidee von Fichte. Er nahm die Hauptgedanken der Schrift auch in sein System der Rechtslehre von 1812 auf und führte dieselben hier noch sorgfältiger aus. In folgenden Sätzen sprach er seine spätere socialistische Lehre noch präciser aus:

„Jeder hat das Recht der Selbsterhaltung. Die Natur hat dieselbe aber bedingt durch die Thätigkeit. Wer das Recht zum Bedingten hat, hat es auch zur Bedingung. Jeder darum hat als Recht eine Sphäre der Thätigkeit als Eigenthum und dadurch auch das Recht der Erhaltung derselben. Jeder soll seine Thätigkeit üben können. Die Art der Arbeit muß so sein, daß man in dieser Verbindung (mit Allen) davon leben kann. Wir gestehen dir das Recht zu, solche Arbeiten zu verfertigen, heißt zugleich, wir machen uns verbindlich, sie abzunehmen. (!) Alles Eigenthum gründet sich auf den Vertrag Aller mit Allen, der so lautet: wir Alle behalten dieß unter der Bedingung, daß wir dir das Deinige lassen: unter der Bedingung, daß du arbeitest. Arbeit also ist Rechtsverbindlichkeit. Jeder muß von seiner Arbeit leben können. Da Alle verantwortlich

ſind, daß Jeder von ſeiner Arbeit leben könne und ihm beiſteuern müßten, wenn er es nicht könnte, haben ſie nothwendig auch das Recht der Aufſicht, ob Jeder in ſeiner Sphäre ſo viel arbeite, als zum Leben nöthig iſt, und übertragen es der für gemeinſchaftliche Rechte und Angelegenheiten verordneten Statsgewalt. Wie kein Armer, ſo ſoll auch kein Müßiggänger im State ſein." (Fichtes Nachgelaſſene Werke. Bonn 1834. II, S. 531 f.) Wer erinnert ſich, indem er dieſe Sätze des deutſchen Philoſophen lieſt, nicht an die ſpätern Beſchlüſſe der franzöſiſchen Regierung vom 25. Febr. 1848: „Le Gouvernement provisoire de la République française, s'engage à garantir l'existence de l'ouvrier par le travail, il s'engage à garantir du travail à tous les citoyens."

Die ganze Statsanſicht Fichtes war aber immer noch niedrig und materiel. Der Rechtsſchutz der Eigenthümer war im Grunde doch noch der einzige Statszweck, den er erkannte; nur verſtand er dieſen Rechtsſchutz nicht mehr bloß als juriſtiſch conſervativ, ſondern auch als wirthſchaftlich reformirend. Indeſſen war doch ſchon in ſeiner erſten Schrift dem Stat eine höhere Culturaufgabe geſtellt, und endlich erhob er ſich zu einer geiſtigeren und idealeren Betrachtung des States. Schon in ſeinen zu Berlin 1804—1805 gehaltenen Vorleſungen über „die Grundzüge des gegenwärtigen Zeitalters" (Werke Bd. VI.) bezeichnet er, „die Richtung aller individuellen Kräfte auf den Zweck der Gattung" als die wahrhaft ſtatliche Aufgabe, erklärt „die Cultur als den Zweck der Gattung" und behauptet, es ſei „die Beſtimmung des menſchlichen Geſchlechts, ſich allmählich mit Freiheit zu dem abſoluten Stat zu erheben. Er verwirft nun auch die Vorſtellung, daß der Stat „auf Individuen beruhe und aus ihnen zuſammengeſetzt ſei." (VII, 144 ff.) Mit Einem Wort, ſein Statsbegriff nähert ſich der helleniſchen Statsidee.

Ausgebildeter aber erſcheint ſeine neue „Statslehre" (Werke Bd. IV.) in den Vorleſungen, welche er im Sommer 1813 auf der Univerſität Berlin gehalten hat. Da zeichnet er ſelbſt den Gegenſatz zwiſchen der gewöhnlichen — auch ſeiner früheren und der höheren wiſſenſchaftlichen Auffaſſung des States mit folgenden Strichen:

„Den gesellschaftlichen sittlichen, unverletzlichen Menschen ist das Recht, das durch die Rechtsordnung ihm gegeben, wichtig deswegen, weil es ihn schützt gegen seinen eigenen Hang zum Bösen, gegen seine Gelüste. Das Recht und sein Mittel, das Zwangsgesetz, ist nicht für Engel, nicht für Heilige, sondern nur für Menschen, die Gefahr laufen, in Versuchung zu kommen, ihre Pflicht zu verletzen, sündige Gelüste und Leidenschaften, und der Zweck des Zwangsgesetzes ist, diese Gelüste und Leidenschaften zu dämmen, zu unterdrücken, damit sie nicht zu Handlungen führen, durch welche der Mensch sich selbst und seine Mitmenschen unglücklich machen würde. Das Recht ist also nicht für den Menschen, wie er sein soll, sondern für den Menschen, wie er ist, wie er sein soll, sondern für den Menschen, wie er ist, wie er sein soll, sondern für den Menschen, wie er ist

darum auch unendlich, ewig, nie zu erſchöpfen, eben ſo wenig als ſein Zweck; es iſt ewig und über alle Zeit erhaben. Die Zeit und das in ihr liegende und durch ſie ablaufende Leben iſt ſelbſt nur die Erſcheinung des Lebens über aller Zeit. Eine Form und Geſtaltung desſelben kann aufhören, das Leben ſelbſt nimmer. 3) Das Leben der Individuen gehört nicht unter die Zeiterſcheinungen, ſondern iſt ſchlechthin ewig (?), wie das Leben ſelbſt. Alſo: das Leben und ſeine Erhaltung kann in dieſer Anſicht nie Zweck ſein, ſondern es iſt nur Mittel. 4) Weiter: die nothwendige Beſchaffenheit des Lebens falls es ſein ſoll Mittel für ſeinen Zweck, iſt die: daß es frei ſei, daß es abſolut (?) ſelbſtändig und aus ſich ſelbſt ſich beſtimme, ohne allen äußeren Antrieb oder Zwang. Dieſe Freiheit aber iſt nicht geſetzt ſchlechtweg, ſo wie die Ewigkeit des Lebens; ſie kann geſtört werden und zwar durch die Freiheit der Anderen. Sie zu erhalten iſt darum der erſte der Freiheit eines Jeden ſelbſt aufgegebene Zweck."

„So darum die Schätzung der Güter in dieſer Anſicht: 1) Die ſittliche Aufgabe, das göttliche Bild. 2) Das Leben in ſeiner Ewigkeit, als Mittel dazu; ohne allen Werth, außer in wie fern es iſt dieſes Mittel. 3) Die Freiheit als die einzige und ausſchließende Bedingung, daß das Leben ſei ſolches Mittel, darum — als das Einzige, was dem Leben ſelbſt Werth gibt."

„5) Zeitliches Leben, ein Kampf um Freiheit, iſt doppelt zu verſtehen: Befreiung von den Naturantrieben — innere Freiheit, die Jeder ſich durch ſich ſelbſt geben muß. Von der Freiheit Anderer, — äußere Freiheit, die jeder Einzelne in Gemeinſchaft mit Allen durch Uebereinkunft und Erkennung eines Rechtsverhältniſſes erwirbt. Dieſe Vereinigung zur Einführung des Rechtsverhältniſſes, das iſt des Verhältniſſes, wo alle frei ſind, ohne daß eines Einzigen Freiheit durch die aller Uebrigen geſtört werde, iſt in dieſem Zuſammenhange der Erkenntniß der Stat, richtiger das Reich."

„6) Eine Menſchenmenge, durch gemeinſame ſie entwickelnde Geſchichte zu Errichtung eines Reiches vereint, nennt man ein Volk. Deſſen Selbſtändigkeit und Freiheit beſteht darin, in dem angehobenen

Gange und ich selber soll fortwährend in seinem Gleise, in Pest Buda-Pester und Großkanizsaer Gesellschaft zu vegetiren, wenn sie etwa beide Gesellschaft durch irgend eine Gemüthsangelegenheit trennen soll, es einerseits wollen und können extreme Gemüthsleben Einem zu einem Gleise, wo auch mehr zur Herstellung alles Gleichen und Rechten. Das Gleichleben, eingemacht einen besonders haben, und Ein Leben, in großen, bewegten und ausgedehnten und das Leben, in Ein in ein ungeordneten Raum, und den Großstadtleben, indem mit Gleise, die allgemeine Freiheit und einen Leben bedenken in Gleichen; ohne sie kann er gar nicht leben wollen, ohne sich die eines Bürgerkampfes zu scheuen. Da ich daraus gehe, bis die Leben und ohne Gleichentheilung aufgeopfert der Kampf sei Leben und Tode" (IV, 200 ff.).

Mag man auch die Schärfe Bogumil's noch mancherlei Leben, nehmen, so viele verschoben gerechten dem einigen Leben, dieses und dem und einigen bei den Menschen unvereinbar, das Extremleben und Maßlose zu sehr mit dem ersten Leben brandmarkt, und die Bedeutung des Großstadtlebens im Gegensatz zum Kleinstadtleben anerkennt, indem es ist doch der prinzipiellen Verschiedenheit, von Seite in der Bedeutung der Extreme gemacht sei, unvereinbaren und an sich Werth seiner Berechtigung, daß er — ganz im Gegensatze zu der besonderen Erscheinung — dem Einen Leger eine über hat prinzipiellen Leben jenen unendlichen Bedeutung gegenüber, in welchem Werth, wie es doch war der Kriege beigelegt wurde. In diesem Unterschied macht der eigene Schwerpunkt des Kunstvermögens und zu seiner Bestimmung in die geistige Natur der Kunst in Zeiten durch den handelnden Gestalt gelangt, welcher handelt den Kunst keinen Werth, Denken, Intuit. Zeiten Werk der Menschheit, und von Resultaten gelangen und gelangt auch, lediglich sein Zweck und Richtung und Bedeutung von den Zweckmäßigkeit. Es erfolgen sich der gangt alle eigenartige Charakterzüge verschiedenen und heißen. Seine zunächst-tragische Seite Ernste und selbst und vorgestellt. Das allgemeine Wesen Gegensatz im Dramatiker und Drama er die Intuition bestehen erregt, Natur er

zugleich die Kräfte zu finden, von denen Hülfe zu hoffen sei: und diese konnten nur sittliche und geistige sein. Dann aber mußte auch der Stat sittlicher und geistiger begriffen werden, als es bisher geschehen war.

Die Niederlage der Preußen bei Jena (14. Oct. 1806) war auch für Fichte ein heftiger Schlag. Erst seit dem Mai 1805 hatte er eine Professur an der damals preußischen Universität Erlangen erhalten. Von der Spannung, welche dem Kriege mit Frankreich vorher ging, war er mit erfaßt. Er hatte sich erboten, in seiner Weise persönlich mitzuwirken, indem er wünschte, als Redner, gleichsam als sittlich-politischer Feldprediger, dem Hauptquartier beigegeben zu werden. Nach der Schlacht floh er von Erlangen, das für Preußen verloren war, entschlossen, sein Schicksal im Unglück dieses States enger mit demselben zu verbinden. Er wollte nun in Königsberg die Professur verwalten, die in Erlangen nicht mehr möglich war. Aber auch da konnte er nicht bleiben, seitdem die französischen Heere im Norden siegreich vorrückten. Als nach dem Frieden von Tilsit (9. Juli 1807) Berlin von den Franzosen geräumt ward, kehrte Fichte sofort von Kopenhagen dahin zurück und hielt nun zu Berlin im Winter 1807 auf 1808 seine berühmten Reden an die deutsche Nation (Werke Bd. VII.).

Noch zwei Jahre vorher hatte er in völliger Uebereinstimmung mit unsern großen Dichtern auch das politische Leben mit wesentlich kosmopolitischer Gesinnung betrachtet. Damals fragte er noch: „Welches ist denn das Vaterland des wahrhaft ausgebildeten christlichen Europäers?“ und antwortete noch: „Im allgemeinen ist es Europa, insbesondere ist es in jedem Zeitalter derjenige Stat in Europa, der auf der Höhe der Cultur steht. Jener Stat, der gefährlich fehlgreift, wird mit der Zeit freilich untergehen, demnach aufhören auf der Höhe der Cultur zu stehen. Aber eben darum, weil er untergeht und untergehen muß, kommen andere, und unter diesen Einer vorzüglich herauf. Mögen doch die Erdgebornen, welche in der Erdscholle, dem Flusse, dem Berge, ihr Vaterland erkennen, Bürger des gesunkenen

Einen Vorzug vor Arbeitern, und sie wollen und sind es ihm gleich; der Unternehmerstolz Stolz wird unerbittlich, sogenannte Meister und Gesellen sind Brüder, und Brüder ist auch Recht. Auch in diesen Verhältnissen stehen wir heute über den Zuständen und Verhältnissen der Ersten und bedürfen, die uns leicht und die unsere Nachkommen, die es nun Gottes Gnade ist, [illegible] Aber eine heute die Recht kennt zwischen Unternehmer und den lohnenswerte Arbeitsgesellen in den verschiedenen Orten zu sich nun, daß auch der Unternehmer wenn die Gesellen und mit anderen ausländischen Banken mit dem Leben können Stelle verlassen ist, und zwar in solchen von dem gelernten Stand zu dem sogenannten Stand verlassen können.

Diese Reformen so auch, wie auch mit der Nationalität als die wichtigste Errungenschaft, können es hat heute Recht und in einem Land wohnen und alle Bestimmungen der Industrie und der wirtschaftlichen Notwendigkeit haben Geltung, sich so doch heranbringen mit gewissen Nationalität ist „wirtschaftlich" Betrachtung verschieden betrieb, und in Frankreich Deutschland sich mit den Konsequenzen deutschen Rechtes, und man sind ein Franzosen, daß man sich der Regierung des bekannten Rechtes der demokratische Regierung einen bestimmten Einfluß gewinnen und den Institutionen der „Revolutionär" entgegen sind. Die Deutschen waren einigen in den Kampfe mit den Franzosen. Es kann man darauf an, sie wieder zurückgehen. Es verwundern sich, indem es hat gelingt Selbstbewußtsein mit Nation auch viel und möglich folgerte. Wie heute das übergangenden gesehen, sich durch den Gesetzen und die deutsche Gewalt, indem sich schwierige Interessen hat ganze Leben der Nation begleitet hatte, sich der Einigkeit und Nationalität einen unterschiedenen schwierigen Gesetzen. Die Gewalt ist hat gelingt Recht, weniger hat Recht verloren. Das Recht hat einen eigenen Gesetz, indem es eine eigene Gewalt hat.

Gewalt heute auch Recht hat, weniger Nation auch Gesetz Wenig allein anderen wenig. „Der eigentliche Entwicklungsgang liegt heute: ob man es als einzelne Rechte und Anerkennungen in Betracht leiten, an Freiheit, an sonstiges Rechtsverhältnis, an einiger

Fortſchreiten unſeres Geſchlechts glaube, oder ob man an alles dieſes nicht glaube. Alle die entweder ſelbſt, ſchöpferiſch und hervorbringend das Neue, leben, oder die falls ihnen das nicht zu Theil geworden wäre, das Nichtige wenigſtens entſchieden fallen laſſen und aufmerkend daſtehen, ob irgendwo der Fluß urſprünglichen Lebens ſie ergreifen werde, oder die, falls ſie auch nicht ſo weit wären, die Freiheit wenigſtens ahnen und ſie nicht haſſen oder vor ihr erſchrecken, ſondern ſie lieben: alle dieſe ſind urſprüngliche Menſchen, ſie ſind, wenn ſie als ein Volk betrachtet werden, ein Urvolk, das Volk ſchlechtweg, Deutſche. Alle, die ſich darein ergeben, ein Zweites zu ſein und Abgeſtammtes und die deutlich ſich alſo kennen und begreifen, ſind es in der That, und werden es immer mehr durch dieſen ihren Glauben: ſie ſind ein Anhang zum Leben, das vor ihnen, oder neben ihnen, aus eignem Triebe ſich regte, ein vom Felſen zurücktönender Nachhall einer ſchon verſtummten Stimme." (VII, 374.)

In dem Volke offenbart ſich „das Göttliche unter einem beſondern Geſetze der Entwicklung. Die Gemeinſamkeit dieſes Geſetzes iſt es, was in der ewigen Welt und eben darum auch in der zeitlichen, dieſe Menge zu einem natürlichen und von ſich ſelbſt durchdrungenen Ganzen verbindet." (VII, 381.) „Jenes Geſetz beſtimmt durchaus und vollendet das, was man den Nationalcharakter eines Volkes genannt hat." (VII, 382.) Der Volksgeiſt wird nun wirklich von dem Individualgeiſt unterſchieden, aber zugleich mit der Strömung des pantheiſtiſchen Geſammtlebens verbunden. Es iſt etwas Ewiges, Göttliches in ihm, was die Liebe des Individuums anzieht und rechtfertigt. Es gibt nach Fichte auch eine irdiſche Ewigkeit. „Volk und Vaterland in dieſer Bedeutung, als Träger und Unterpfand der irdiſchen Ewigkeit, liegt weit hinaus über den Stat, im gewöhnlichen Sinne des Wortes — über die geſellſchaftliche Ordnung, wie dieſelbe im bloßen klaren Begriffe erfaßt und nach Anleitung dieſes Begriffes errichtet und erhalten wird. Dieſer will gewiſſes Recht, innerlichen (?) Frieden und daß jeder durch Fleiß ſeinen Unterhalt und die Friſtung ſeines ſinnlichen Daſeins finde, ſo lange Gott ſie ihm gewähren will.

Dieſes alles iſt nur Mittel, Bedingung und Gerüſt deſſen, was die Vaterlandsliebe eigentlich will, des Aufblühens des Ewigen und Göttlichen in der Welt, immer reiner, vollkommener und getroffener im unendlichen Fortgange. Eben darum muß dieſe Vaterlandsliebe den Stat ſelbſt regieren, als durchaus oberſte, letzte und unabhängige Behörde." (VII, 384.)

Dieſe höhere, geiſtige Vaterlandsliebe iſt alſo etwas anderes und erhabeneres als die „bürgerliche Liebe zu der Verfaſſung und den Geſetzen." In gewöhnlichen Zeiten mag wohl dieſe genügen, aber in großen Gefahren reicht ſie nicht aus. Da muß man „über neue, nie dageweſene Fälle entſcheiden, dann bedarf es eines Lebens, das aus ſich ſelber lebe." (VII, 386.)

Von der Erkenntniß dieſer hohen Beſtimmung des Volksgeiſtes aus fordert nun Fichte, daß der Stat vor allen Dingen die Nationalerziehung als ſeine nächſte Aufgabe ernſtlich betreibe. Wenn es wahr iſt, wie Fichte — freilich nicht ohne Ueberſchätzung der deutſchen Nationalität — behauptete, daß die deutſche Nation allein eine naturkräftig fortlebende Sprache beſitzt, während die anderen romaniſchen und germaniſchen Nationen nur halb oder ganz abgeſtorbene Sprachen haben und daher dem Tode verfallen ſind, wenn wirklich die Deutſchen vorzüglich die Träger der Freiheit und der Geiſtigkeit ſind und das Göttliche auszubilden ihr urſprünglicher Beruf iſt, ſo mußte die geiſtige Fortbildung der Nation das Hauptaugenmerk der deutſchen Staten ſein. Es ſchien ihm nun faſt ein Glück zu ſein, daß Preußen durch die napoleoniſche Weltherrſchaft genöthigt ward, auf alle andere freie Statsthätigkeit zu verzichten, und daß nun die Eine überſehene Aufgabe die Erziehung von dem fremden Machtgebote noch unberührt geblieben war; denn eben von dieſem verborgenen Zufluchtsort des freien Geiſteslebens aus ließ ſich alles Verlorene wieder gewinnen und das Vollkommenere erreichen.

Der Gedanke war fruchtbar und der Anſtoß, den Fichte gegeben, trug gewiß zu der Reform der öffentlichen Schulen und der Gründung neuer Bildungsanſtalten viel bei. Aber auch hier zeigte ſich der

Idealismus Fichte's in terroriſtiſcher Form. Die Nationalerziehung, die er empfahl, hatte etwas ſpartaniſch Antikes. Sie achtete weder die Freiheit der Familie, noch die Mannigfaltigkeit des Individualgeiſtes. Alles ſollte ſich zunächſt dem Statszweck unterordnen, die ganze Erziehung von Statswegen und mit Statsmitteln beſorgt werden, ungefähr ſo wie die Bildung der Männer zum Kriegsdienſt. In demſelben Augenblick, in dem er auf eine neue Statsaufgabe ſtößt, denkt er ſich dieſelbe immer wieder als eine abſolute. Der pantheiſtiſche Gedanke ſtellt ſich unvermerkt ein, und dem Göttlichen und Ewigen muß ſich das individuell-menſchliche und zeitliche unbedingt unterwerfen.

An der Stiftung der Berliner Univerſität nahm er natürlich den wärmſten Antheil. Das war ja ein lautes Zeugniß, daß trotz allen äußern Elendes der deutſche Geiſt an ſich ſelber nicht verzweifle und von dem Aufſchwung der Wiſſenſchaften Größtes erhoffe. Mit Wolf und Schleiermacher eröffnete er ſeine Vorleſungen, bevor die Univerſität ſelber förmlich eröffnet war (15. Oct. 1810), an welcher er nun einen Lehrſtuhl erhielt.

Die Reden an die deutſche Nation hatten den Hauptzweck gehabt, den Muth der beſiegten Nation wieder zu ſtärken und dieſelbe zu der zukünftigen Erneuerung des Kampfes vorzubereiten. Er hatte darin gegen die Univerſalmonarchie Napoleons ſcharf polemiſirt. Da kam der Umſchwung der Dinge raſcher als er gehofft, aber auch weniger gründlich, als er gewünſcht hatte. Der Brand von Moskau und die nordiſche Kälte hatten dem franzöſiſchen Kaiſer den Sieg über Rußland aus der Hand gewunden. Die gedrückten Nationen erhoben ſich wieder gegen den gewaltigen Eroberer. Die Preußen voraus griffen zu den Waffen, um ihre Freiheit wieder zu erſtreiten und den halb vernichteten Stat herzuſtellen. Fichte wurde von dem Gedanken der nationalen Befreiung im Innerſten ergriffen; es war ja ſeit Jahren ſein eigener politiſcher Grundgedanke. Von Neuem regte ſich der alte Plan in ihm, an dem Kriege in der Eigenſchaft eines religiös-ſittlich-politiſchen Lehrers, Mahners, Tröſters Theil zu nehmen: „Wenn ich wirken könnte," ſchrieb er in ſein Tagebuch, „daß eine ernſtere,

heiligen Verbindung zu den Lehren und Maßregeln jener, in vielen stand Europa gemeinsam; und doch ist das Entscheidende, heiligen ernsten Thun bestehen und Alles daraus bestehen." (Schreiben Hardenb. 1. Juli.) Je mehr dabei verlangt, von einer neuen Ansicht aber keinen Gedanken im Hauptwesen stehen zu wollen. Aus der bewußten Widersprüchigkeit stammen nur Klagen. Man verbreitete über den alten Haß- Lehren, aber wollte es nicht sein.

Im Staatsrathe 1812, während der russischen Kriegen hatte er sein Gutachten über Maßregeln vorgetragen (Nachgelassene Werke III. 31.), und im Sommer 1813, als Preußen in den Krieg eintrat, stellt er die Bedingungen über das Verhältniß beider Staaten zum Deutschland, wenn dieses einen alten Sinn beim Alten. Allein man hatte vergessen, in sein neues den früheren Sinn, und seinen Gegensatz, die glaubte zur Verständigung seinen Zweck selber verfehlen zu müssen.

Aber er war ihm nun nach vorgetreten, die freie Verfassung zu erleben, daß Deutschland von den Fremden gestaltet sei. Seine Gedanken hatte in verschiedenen Beruf der verwandten und doch Anderer sich ein Verwandter gefunden. Um selbst erlebte sich daraus von der Ahnung Bestätigung, aber eben als er sich bei ihr zur Ueberlegung wandte, traurig bei aufgehendt gewordener Saat auf Früchte über und mußte lernen lehren ein Ende. (27. Jan. 1814.)

Das „Fluchen der Rechtsleute" in der heiligen Gestalt recht auf deutschen Grundlagen von die heiligen Durchführung, aber den Bau ist mehr in die Höhe gebaut. Das Rechtsbewußtsein mit dem „Rechtsbewußtsein" Alten als sei in der Hauptsächlichen Einheit das Große Alter" selbst und nicht weniger durch „die Rechtsverhältnisse, die Verfassungen und gesetzlichen Formen von Jahrhunderten vorbereitet." „Nur durch eine das Recht vollendete Gewalt kann eine Macht und Rechte, d. h. eine Staatsgewalt entstehen, welche bewundert werden und durch sie noch fest, so gewiß sie das Recht will, bestehen und bestehen." (II. 604.)

Das Rechtsbewußtsein, welches der Alten das so gestalten soll, wird

in dem weiten Sinne verſtanden, daß der Stat auch die Arbeit ordne und für das Eigenthum Aller ſorge. Neben dieſer ökonomiſchen Statsaufgabe wird aber nun dem State die höhere ſittliche geſtellt. Als der letzte Zweck des States wird die Sittlichkeit bezeichnet, der abſolut nothwendige Zweck Aller. „Nun kann dieſer durch äußere und ſinnliche Mittel nur ſo weit befördert werden, daß Alle zu der Freiheit kommen, einen ſittlichen Zweck ſich zu ſetzen. Das Recht iſt die factiſche Bedingung der Sittlichkeit.“ (II, 539 f.)

Der Stat muß daher zur wahren ſittlichen Freiheit erziehen und das kann er nur „durch Anſtalten für die Bildung Aller zur Freiheit.“ Erſt dadurch wird der Stat rechtmäßig, daß er dem höchſten Zwecke, der Sittlichkeit dient, „zur Realiſation des göttlichen Bildes“ mithilft. Fichte fordert daher: „allgemeine Bildungsanſtalten zur Freiheit, nicht Anſtalten zur Dreſſur, d. i. zur Fertigkeit und Geſchicklichkeit, Werkzeuge zu ſein eines fremden Willens. Das Kriterium des States und der Deſpotie iſt dieſes, ob Bildung in ihm herrſcht, oder Dreſſur.“ (II, 540 f.)

Wieder wie früher behandelt er die Verfaſſungsfrage unter der Beleuchtung des Statsbürgervertrags, aber er faßt die Hauptaufgabe, die Herſtellung des „ſouveränen Willens“ anders als früher. Indem er nicht „dem perſönlichen Willen“ derer, welche für das allgemeine Recht zu ſorgen haben, ſondern dem in ihnen durchgebrochenen Willen des Rechts die Souveränetät beilegt — rex eris, si recte facies —; ſagt er:

„Es ſind zwei Löſungen der Frage möglich: entweder: a) dem perſönlichen Willen des Rechts, oder falls dieſes nicht möglich ſein ſollte, dem, der ſich am meiſten annähert, die Oberherrſchaft zu verleihen: der Beſte ſoll herrſchen; oder b) umgekehrt, den perſönlichen Willen, der da factiſch herrſcht, zum rechtlichen oder am meiſten ſich ihm annähernden Willen zu machen: Der Herrſcher ſoll der Beſte ſein.“ (II, 629.)

Die meiſten, ſagt er, und er ſelber mit ihnen, haben die zweite Löſung verſucht, mit wenig Glück und geringer Sicherheit. Auch ſeinen

frühern Vorschlag, daß das Ephorat die Gemeinde berufe, schreibt er nun einen zweifelhaften Werth zu, denn diese Berufung führt zur Revolution und so zu einem neuen Uebel, das gewöhnlich, „ehe nicht eine gänzliche Umkehrung mit dem Menschengeschlechte vorgeht," ein noch größeres Uebel ist. Die wahre Verbesserung erwartet er nur von „dem Fortschritt der Bildung zu Verstand und Sittlichkeit." (II, 634.) Dagegen erklärt er sich nun zu Gunsten der ersten Lösung:

„Es ist kein Zweifel, daß beim Fortschritte der Bildung sich Männer zeigen werden, die durchaus sittlich und rechtlich sind, Alles, selbst das Leben dem Rechte aufopfern, und bei denen diese Sittlichkeit auch zu rechter Erkenntniß durchbricht." Aber er weiß auch die Wege nicht zu bezeichnen, auf denen die Besten zur Herrschaft gelangen. Die im Besitz der Macht sind, werden dieselbe dem Besten nicht abtreten, und das Volk wird ihn auch nicht wählen, so lange es eine schlechte Regierung hat. Er weist daher diese Aufgabe „der göttlichen Weltregierung" zu, und hofft, irgend einmal werde „Einer kommen, der als der Gerechteste seines Volkes der Herrscher desselben ist und dieser werde auch das Mittel finden, eine Succession der Besten zu erhalten." Also auch Fichte verlangt einen politischen Messias.

In seinen letzten Vorlesungen über die Statslehre arbeitet er mit Vorliebe an dieser obersten Aufgabe des States, „der Lehre von der Errichtung des Reiches," welche er der bisherigen Rechtslehre hinzufügt. Er begründet die Erzwingbarkeit des Rechts aus dem Rechtsbegriff selbst, als der Vorbedingung zur sittlichen Freiheit: „1) Nur zum Rechte darf gezwungen werden, jeder andere Zwang ist durchaus widerrechtlich. 2) Für Andere ist dieser Zwang rechtmäßig nur, inwiefern der Zwingherr erbötig ist, aller Welt den Beweis zu führen, daß seine Einsicht untrüglich sei. Kein Zwang, außer in Verbindung mit der Erziehung zur Einsicht in das Recht. Der Zwingherr zugleich Erzieher." (IV, 437.)

Die Frage: „Wer hat ein Recht, Oberherr zu sein?" beantwortet er nun: „Der höchste menschliche Verstand, und da es diesen in keiner Zeit gibt (?), der höchste menschliche Verstand seiner Zeit

und ſeines Volkes, d. h. der das ewige Geſetz der Freiheit in Anwendung auf ſeine Zeit und ſein Volk am richtigſten verſteht." (IV, 444.) Dieſen zu finden, das iſt die Aufgabe. Fichte meint: „Nur die Lehrer zeigen durch die That, indem ſie in Anderen den gemeingültigen Verſtand entwickeln, gemeingültigen Verſtand" und deßhalb müſſe von ihnen der rechtmäßige Oberherr gewählt werden. Nur ſie ſeien wahrhaft von Gottes Gnaden, und die äußere Erſcheinung dieſer Gnade zeige ſich in der That des wirklichen — mit Erfolg gekrönten — Lehrens. „Die Ernennung des Oberherrn iſt über alle menſchliche Willkür hinweg wieder dahin gewieſen, wohin ſie gehört (?), in den unerforſchlichen Rathſchluß Gottes." Die Forderung Platons, daß die Philoſophen herrſchen ſollen, wird ſo von Fichte erneuert. Da der Stat nun vorzugsweiſe als Bildungsanſtalt betrachtet ward, ſo war es natürlich, die Leitung des States dem Lehrerſtande zu überweiſen. Fichte ſah nun geradezu nur noch zwei Stände, Lehrer und durch Lehrer Gebildete, Wiſſenſchaftliche und Volk. (IV, 394. 453.) Selbſtverſtändlich gebührte den Erſtern die Leitung der Bildungsanſtalt. „Der Lehrerſtand hat aus ſeiner Mitte denjenigen zum Herrſcher zu ernennen, der ſich als höchſten Verſtand ausgeſprochen hat durch die That vor dem höchſten Richter. Ob dieſer nun Eine phyſiſche Perſon oder ein Senat ſein ſolle, müßte wieder der Lehrerſtand entſcheiden."

Das Statsideal Fichte's iſt alſo der freie, vernünftige Lehrerſtat. Ihn betrachtet er als die geiſtige Fortbildung des von Jeſu geſtifteten chriſtlichen Gottesreichs. Es iſt für ihn das bewußt gewordene Vernunftreich, worauf der Gang der Weltgeſchichte hinarbeitet. Die alte enge Theorie des bloßen Rechtsſtates iſt nun auch in der philoſophiſchen Schule überwunden, aber indem die neue Statslehre den Stat und die Schule verwechſelt und zugleich wieder pantheiſtiſch-theokratiſche Vorſtellungen in ſich aufnimmt, kehrt ſie, ohne es zu wiſſen, in ihren Gedanken zu den urſprünglich noch kindiſchen Anfängen der Statscultur zurück, welche wir in dem indiſchen Brahmanenreiche ſchon vor Jahrtauſenden kennen gelernt haben.

Verwandt mit dem Idealismus Fichte's iſt der ſeines Zeitgenoſſen **Wilhelm v. Humboldt's.**[1] Wilhelm wurde in der Ehe des preußiſchen Kammerherrn Alexander Georg v. Humboldt mit einer Frau v. Colomb am 22. Juni 1767 zu Potsdam geboren, zwei Jahre früher als ſein nicht minder berühmter Bruder, der Naturforſcher Alexander v. Humboldt. Seine erſte Jugend verlebte er abwechſelnd in dem elterlichen Schloſſe Tegel und in Berlin. Die Erziehung des Knaben war anfangs dem Philanthropen Joachim Campe, ſpäter dem kenntnißreichen und tüchtigen Kunth anvertraut. Damals florirte in Berlin die Periode der Aufklärung und Humboldt verkehrte ganz in den Kreiſen ihrer Förderer und Vertreter. Wir Spätern ſind gelehrt worden, mit Geringſchätzung auf dieſe Jahre der Aufklärungsſchwärmerei hinzublicken und unläugbar hatte ſie etwas Kindiſches und Eitles. Aber verglichen mit der Steifheit der alten Schule und mit dem erdrückenden Wuſte herkömmlicher Vorurtheile erſcheint ſie wie ein friſcher Morgenwind, der die Nebel und Dünſte zerſtreut, und verglichen mit der fanatiſchen Wuth der franzöſiſchen Jakobiner iſt ſie das Bild liebenswürdiger Naivetät und Unſchuld. Die Natur Humboldt's litt keinen Schaden von dieſen Einflüſſen und einen Theil wenigſtens ſeiner immer heitern Humanität dürfen wir wohl jenen auffallenden Jugendeindrücken zuſchreiben.

Sein individueller Geiſt beſaß eine angeborene Jugendlichkeit, die ihn auch in reiferem Lebensalter nie verließ. Er blieb als Individuum ein Jüngling, obwohl dieſem Grundzug ſeines Weſens der Körper nicht zu reinem Ausdruck diente. Er war ſich dieſes Widerſpruchs zwiſchen ſeinem etwas ältlichen und wie er ſagte „häßlichen" Geſicht und ſeinem ſchönen Jünglingsgeiſte bewußt und deßhalb nicht geneigt, ſich porträtiren zu laſſen. Wie alle wahren Jünglinge, ſo liebte er vor allem die Ideen. Darin fühlte er ſich mit ſeinem Freunde Schiller urverwandt. Als ſechs und dreißigjähriger Mann ſchrieb

[1] R. Haym Wilhelm v. Humboldt, Lebensbild und Charakteriſtik. 1858. Geſammelte Werke. 7 Bde. Berlin 1841—1852. Schleſier Erinnerungen an W. v. H. 2 Bde. Stuttgart 1843—1845.

er noch (1803) an dieſen von Rom: „Seien Sie überzeugt, mein theurer Freund, daß mein Intereſſe, meine Richtungen ſich nie ändern werden. Der Maßſtab der Dinge in mir bleibt feſt und unerſchüttert; das Höchſte in der Welt bleiben und ſind — die Ideen. Dieſen hab' ich ehemals gelebt, dieſen werde ich jetzt und ewig getreu bleiben und hätte ich einen Wirkungskreis, wie der, der jetzt eigentlich Europa beherrſcht, ſo würde ich ihn doch immer nur als etwas jenem Höheren Untergeordnetes anſehen und das iſt meine wahre Meinung."

Seine Ideale hatten übrigens von Anfang an einen großen Schwung und frühe hatte er auch die Gegenſätze der geiſtigen Richtungen, welche in ſeiner Zeit ſich regten, mit empfunden und mitgemacht und war durch dieſelben gehoben worden. Nicht immer und nicht ganz folgte er als Studirender den nüchtern-kalten Rationaliſten, zuweilen gab er ſich eifrig den wärmeren Reizen der Romantik hin, welche auch in Berlin ihre Verehrer ſammelte. Er war wohl ein Jünger Engels und Bieſters geweſen und hatte ſich Kant und Mendelsſohn angeſchloſſen, aber er ſchwärmte dann auch wieder für Henriette Herz, die Freundin Friedrich Schlegels und Schleiermachers und erwarb frühe ſo eine nützliche Vielſeitigkeit der Betrachtungsweiſe.

Seine Geiſtesanlage war zugleich durch einen kritiſch-ſondernden Verſtand ausgezeichnet und durch eine leicht erregbare Phantaſie, durch eine männliche Begeiſterung für das Große und Edle und durch eine weibliche Empfindſamkeit. Abwechſelnd trat bald die eine, bald die andere Kraft ſeines Weſens in ſeinem Leben beſtimmend hervor. Von Zeit zu Zeit übte er ſich in den ernſten Arbeiten der ſprachlichen Kritik und in dem dialektiſchen Kampfe der Diplomatie; dann überließ er ſich wieder äſthetiſchen Studien und Genüſſen und verſuchte ſich in poetiſchen Formen; er ſchloß enge Freundſchaften und gründete ein ſchönes Familienleben in ſtillem Fürſichleben, und wiederum entwickelte er die Energie des practiſchen Statsmanns nach außen und folgte er der Anziehung geiſtreicher oder ſchöner Frauen. Für ſeine wiſſenſchaftlichen Arbeiten und ſeine Menſchenkenntniß kam ihm ein umfaſſendes und treues Gedächtniß ſehr zu Hülfe. Vielleicht war das eine

glückliche Raſſebegabung, an welcher auch ſein Bruder Alexander Theil hatte. Jedenfalls aber gehörte die ſinnliche Reizbarkeit, welche ihm mancherlei übertriebene Vorwürfe zuzog, nur ſeinem Körperleben an. Auf ſein inneres Weſen, auf ſeine wiſſenſchaftliche Haltung und auf ſeine politiſche Haltung hatte dieſelbe keine erhebliche Wirkung.

Seine Univerſitätsſtudien betrieb er zuerſt in Frankfurt a. d. Oder, dann in Göttingen, wo ihn Heyne in die klaſſiſche Philologie einführte. Mit deſſen Tochter Thereſe und ihrem Mann Georg Forſter ſchloß er ein enges Freundſchaftsbündniß (1787, 1788). Den gelehrten Studien hielt das Bedürfniß nach vielſeitigem Verkehr und „die Leidenſchaft, intereſſanten Menſchen nahe zu kommen," das Gegengewicht und bewahrte ihm die weltmänniſche Freiheit. In dieſer Abſicht unternahm er verſchiedene Reiſen, theils in der Nähe, theils größere nach Paris und in die Schweiz. Paris beſuchte er in der bewegten Zeit der erſten großen Siege der Revolution im Auguſt 1789, ſah Mirabeau in ſeiner Größe und die Nationalverſammlung in ihrer Begeiſterung; aber da ſchon theilte er die idealiſirende Bewunderung ſeines Begleiters Campe nicht völlig. Der Bruch mit der Vergangenheit ſchien ihm bedenklich und der Einblick in die rohe Realität ernüchterte ihn. In der Schweiz fand er ſeine geſpannte Erwartung von Lavater bei einem Beſuche in Zürich ebenfalls enttäuſcht. Die ſichtbare Eitelkeit des Mannes war ihm zuwider und den edeln Kern desſelben zu entdecken fand er keine Gelegenheit. Dagegen zog ihn der ſinnige Jakobi näher an.

Seinen erſten Statsdienſt begann er als Referendär am Kammergericht zu Berlin (1790), hielt aber nicht lange in dieſem Berufe aus. Die Neigung zu individueller Freiheit zog ihn in's Privatleben zurück. Bei einem Beſuche in Weimar hatte er ſich mit Karoline Dacheröden verlobt. Im Juli 1791 kam dieſe glückliche Ehe, welche ihn mit dem Kreiſe Dalberg und mit Schiller in freundliche Beziehung brachte, zur Erfüllung.

Bald nachher entſtand auch ſeine wichtigſte politiſch-wiſſenſchaftliche Schrift: „Ideen zu einem Verſuche, die Grenzen der Wirkſamkeit des States zu beſtimmen" (zuerſt in Fragmenten

in der Thalia von 1792; W. v. Humboldts gesammelte Werke Bd. VII. Berlin 1852). Die Schrift war in practischer Hinsicht gearbeitet. Sie sollte den Coadjutor Dalberg, der im Begriffe stand, die kurfürstliche Regierung des Erzbisthums Mainz zu übernehmen und zu politischen Reformen geneigt war, vor dem Fehler der Vielregiererei warnen und das Recht der individuellen Freiheit wider den Statsabsolutismus der Zeit energisch vertreten. Humboldt sprach übrigens darin seine damalige Statsansicht ganz allgemein aus.

Im Gegensatze zu der antiken Statslehre, welche den einzelnen Menschen rücksichtslos dem State unterordnet und aufopfert, betrachtet er den Stat nur als ein nothwendiges Uebel, welches im Interesse der persönlichen Freiheit auf enge Grenzen beschränkt werden müsse. Das Höchste ist ihm das Individuum. „Der wahre Zweck des Menschen, nicht der, welchen die wechselnde Neigung, sondern welchen die ewig unveränderliche Vernunft ihm vorschreibt — ist die höchste und proportionirlichste Bildung seiner Kräfte zu einem Ganzen. Zu dieser Bildung ist Freiheit die erste und unerläßliche Bedingung." „Eigenthümlichkeit der Kraft und der Bildung ist das, worauf die ganze Größe des Menschen zuletzt beruht, wonach der einzelne Mensch ewig ringen muß und was der, welcher auf die Menschen wirken will, nie aus den Augen verlieren darf." (VII, 10. 11.)

Von der Eigenthümlichkeit der Einzelmenschen aus ist es schwer den Statsbegriff zu finden. Der Freiheit gegenüber, welche das Individuum wünscht und bedarf, um sich „aus sich selbst in seiner Eigenthümlichkeit zu entwickeln," erscheint der Stat vornehmlich als eine Schranke, als ein Hemmniß; und das Bedürfniß, die Macht des States eng zu begrenzen, wird lebhaft empfunden. Humboldt sucht nun im Einzelnen nachzuweisen, daß jede positive Sorge des Stats für das Wohl der Bürger schädlich und nur die negative Sorge für die Sicherheit der Bürger nothwendig und gut sei. Der Zweck des States ist ihm nicht die öffentliche Wohlfahrt überhaupt, sondern nur „die Erhaltung der Sicherheit sowohl gegen auswärtige Feinde als innerliche Zwistigkeiten." (S. 43.)

Er tadelt die Sorgfalt des States für die physische Wohlfahrt der Bürger, weil sie die natürlichen Kräfte und die Energie des Handelns schwäche, den Charakter erniedrige und die Eigenthümlichkeit der Individuen in eine widerwärtige Gleichförmigkeit hinein zwänge. Von der Selbsthülfe und Selbstthätigkeit erwartet er Alles; und wo ein Zusammenwirken der Kräfte nöthig ist, da zieht er die freien Vereine den Statsanstalten weit vor. Die Statskrankheit der neuern Zeit, die bureaukratische Einmischung in das Privatleben und die mechanische Behandlung der öffentlichen Dienste schildert er vortrefflich: „Vorzüglich ist hiebei ein Schade nicht zu übersehen, weil er den Menschen und seine Bildung so nahe betrifft, nämlich daß die eigentliche Verwaltung der Statsgeschäfte dadurch eine Verflechtung erhält, welche, um nicht Verwirrung zu werden, eine unglaubliche Menge detaillirter Einrichtungen bedarf und ebenso viele Personen beschäftigt. Von diesen haben indessen doch die meisten nur mit Zeichen und Formeln der Dinge zu thun. Dadurch werden nun nicht bloß viele vielleicht treffliche Köpfe dem Denken, viele sonst nützlicher beschäftigte Hände der reellen Arbeit entzogen; sondern ihre Geisteskräfte selbst leiden durch diese zum Theil leere, zum Theil zu einseitige Beschäftigung. Es entsteht nun ein neuer und gewöhnlicher Erwerb, Besorgung von Statsgeschäften, und dieser macht die Diener des Stats so viel mehr von dem regierenden Theile des Stats, der sie besoldet, als eigentlich von der Nation abhängig. — Die, welche einmal die Statsgeschäfte auf diese Weise verwalten, sehen immer mehr und mehr von der Sache hinweg und nur auf die Form hin, bringen immerfort bei dieser vielleicht wahre, aber nur mit nicht hinreichender Hinsicht auf die Sache selbst und daher oft zum Nachtheil dieser ausschlagende Verbesserungen an, und so entstehen neue Formen, neue Weitläufigkeiten, oft neue einschränkende Verordnungen, aus welchen wiederum sehr natürlich eine neue Vermehrung der Geschäftsmänner erwächst. Daher nimmt in den meisten Staten von Jahrzehend zu Jahrzehend das Personale der Statsdiener und der Umfang der Registraturen zu und die Freiheit der Unterthanen ab." (30.)

Sogar die Ehe will er der Einwirkung der ſtatlichen Geſetzgebung entziehen. „Die Wirkungen der Ehe," ſagt er, „ſind ſo mannigfaltig als der Charakter der Individuen, daher muß es die nachtheiligſten Folgen haben, wenn der Stat eine mit der jedesmaligen Beſchaffenheit der Individuen ſo eng verſchwiſterte Verbindung durch Geſetze zu beſtimmen und von andern Dingen als von der bloßen Neigung abhängig zu machen verſucht. — Dieß muß um ſo mehr der Fall ſein, als er bei dieſen Beſtimmungen beinahe nur auf die Folgen, auf Bevölkerung, Erziehung der Kinder u. ſ. f. ſehen kann. Man hat die ungetrennte, dauernde Verbindung eines Mannes mit einer Frau der Bevölkerung am zuträglichſten gefunden und unläugbar entſpringt gleichfalls keine andere aus der wahren, natürlichen, unverſtimmten Liebe. Der Fehler ſcheint nur darin zu liegen, daß das Geſetz befiehlt, da doch ein ſolches Verhältniß nur aus Neigung, nicht aus äußeren Anordnungen entſtehen kann und wo Zwang oder Leitung der Neigung widerſprechen, dieſe noch weniger zum rechten Wege zurückkehrt. Daher ſollte der Staat nicht nur die Bande freier und weiter machen, ſondern überhaupt von der Ehe ſeine ganze Wirkſamkeit entfernen und dieſelbe vielmehr der freien Willkür der Individuen und der von ihnen errichteten mannigfaltigen Verträge gänzlich überlaſſen." (25.)

Stehen die Anſichten Humboldt's über die Ehe im Widerſpruch mit der noch heute herrſchenden Meinung, ſo finden ſeine Einwendungen gegen die Beeinfluſſung der Religion von Seite des States allgemeinere Zuſtimmung. Auch da geht er von der ſittlichen Aufgabe der Individuen aus, ſich zu entwickeln: „Sucht der Stat die Religioſität direct zu befördern oder zu leiten, fordert er ſtatt wahrer Ueberzeugung Glauben auf Autorität, ſo hindert er das Aufſtreben des Geiſtes, die Entwicklung der Seelenkräfte, ſo bringt er vielleicht durch Gewinnung der Einbildungskraft, durch augenblickliche Rührungen Geſetzmäßigkeit der Handlungen ſeiner Bürger, aber nie wahre Tugend hervor." (72.) Der in Religionsſachen völlig ſich ſelbſt gelaſſene Bürger wird nach ſeinem individuellen Charakter religiöſe Gefühle in ſein Inneres verweben

oder nicht; aber in jedem Fall wird ſein Ideenſyſtem conſequenter, ſeine Empfindung tiefer, in ſeinem Weſen mehr Einheit ſein, und ſo wird ihn Sittlichkeit und Gehorſam gegen die Geſetze mehr auszeichnen. Der durch mancherlei Anordnungen beſchränkte hingegen wird trotz derſelben ebenſo verſchiedene Religionsideen aufnehmen oder nicht; allein in jedem Fall wird er weniger Conſequenz der Ideen, weniger Innigkeit des Gefühls, weniger Einheit des Weſens beſitzen, und ſo wird er die Sittlichkeit minder ehren und dem Geſetz öfter ausweichen wollen." (81.)

Aus ähnlichen Gründen ſpricht ſich Humboldt auch gegen alle Einwirkung des States in *ſittlichen* Dingen aus und vertheidigt den Grundſatz: „daß der Stat ſich alles Beſtrebens, direct oder indirect auf die Sitten und den Charakter der Nation anders zu wirken, als inſofern dieß als eine natürliche Folge ſeiner übrigen ſchlechterdings nothwendigen Maßregeln unvermeidlich iſt, gänzlich enthalten müſſe und daß alles was dieſe Abſicht befördern kann, vorzüglich alle beſondere Aufſicht auf Erziehung, Religionsanſtalten, Luxusgeſetze u. ſ. f. ſchlechterdings außerhalb der Schranken ſeiner Wirkſamkeit liege." (98.)

Indem er den Statszweck ausſchließlich auf die *Sicherheit* der Bürger beſchränkt, verſteht er unter Sicherheit die „Gewißheit der geſetzmäßigen Freiheit." Der ganze Statsbegriff wird ſo ein *bloßer* Rechtsbegriff, und die Aufgabe des States iſt nun die *negative*, die Bürger gegen *widerrechtliche* Störung ihrer Freiheit zu wahren.

Man begreift den einſeitigen Radicalismus dieſer Theorie nur, wenn man an ihren Gegenſatz, an die gewaltſame bureaukratiſche Vormundſchaft, insbeſondere auch des preußiſchen States in jener Zeit ſich erinnert. Es kam in der That darauf an, das Recht der Privatfreiheit nachdrücklich wider die vermeintliche Allgewalt des States zu vertreten und die individuelle Thatkraft gegen Regierungsmaximen zu ſchützen, welche den erwachſenen und ſelbſtändigen Mann wie ein unmündiges Kind behandelten. Hätte Humboldt in früheren Zeiten gelebt, in denen der Stat ohne Macht war und es außer der Rechtspflege faſt keine öffentliche Verwaltung und keine ſtatliche Sorge für die

materiellen und Culturintereſſen gab, ſo hätte wohl auch er eingeſehen, daß eine ſo enge Begränzung der Statsaufgabe den gemeinſamen Lebensaufgaben der Völker nicht genüge.

Allerdings war die ausſchließliche Rückſicht auf die Individualität der Einzelmenſchen geeignet, das Privatrecht zu erklären, nicht aber das Statsrecht zu begründen; und die Anſchauung im Ganzen war für die moderne Statsentwicklung, obwohl ſie einzelne Sätze erhellte, doch unbrauchbar, indem der moderne Stat nicht bloß die Freiheit der Individuen, ſondern zugleich die einheitliche und mächtige Geſtaltung des Geſammtlebens anſtrebt. Wie Humboldt perſönlich damals aus dem Stat heraus flüchtete, um ganz ſeiner Familie und ſeinen Privatneigungen zu leben, ſo ſuchte ſeine Theorie der Statsautorität wie der Statsſorge ſich zu entziehen und beide möglichſt einzuſchränken. Von der organiſchen Natur des Stats und von ſeiner Beſtimmung, dem Geſammtleben des Volks zu dienen und dasſelbe darzuſtellen, hatte er damals noch keine Ahnung. Wie die antike Statslehre das Recht des States überſpannt hatte, ſo übertrieb er nun in entgegengeſetzter Richtung das Recht der Individuen. Er war darin ein echter Vertreter der urdeutſchen ſtatsſcheuen Geſinnung.

Während mehrerer Jahre wendete Humboldt ſich nun ganz den äſthetiſchen Genüſſen und kritiſchen Beſchäftigungen zu. Mit dem großen Philologen Wolf ſtand er in lebhaftem Briefwechſel und mit Schiller ſchloß er intimſte Freundſchaft. Auch Goethe kam er nahe und nahm an den Horen einen lebhaften Antheil. Wiederholt lebte er längere Zeit in Jena und in Weimar, den glänzenden Sitzen der neuen Litteraturepoche. Es war das die ſchöne genußreiche Blüthenzeit ſeines Lebens, die er zu harmoniſcher Ausbildung ſeines Geiſtes zu benutzen verſtand.

Endlich regte ſich doch wieder der Trieb zu politiſch-practiſcher Thätigkeit in ihm und er übernahm die Stelle eines preußiſchen Geſandten am päpſtlichen Hof. (1802—1808.) Seine politiſche Wirkſamkeit konnte hier nicht bedeutend ſein. Auf die Hauptfrage der Zeit, auf das Verhältniß des Papſtes und Italiens zu dem Kaiſer Napoleon

vermochte Preußen keinen Einfluß zu üben. Desto bedeutender war seine sociale Stellung und sein fördernder Einfluß auf die künstlerischen und wissenschaftlichen Bestrebungen jener Zeit. Das Haus Humboldt war für Künstler und Gelehrte, vorzüglich aber nicht ausschließlich für die Deutschen, eine offene Zuflucht und eine reiche Förderung anmuthiger Geselligkeit. Mit der Kurie stand der Minister persönlich auf dem besten Fuß. Er vermied es, die Dinge anzuregen, von denen er sagte, daß selbst der Engel Gabriel sie zu Rom nicht ausmachen könne, dagegen erreichte er von der geängstigten Regierung zahlreiche kleine Gefälligkeiten.

In Rom vollendete sich seine Selbstbildung. Er fand da die nöthige Ergänzung seiner Ideen. Seine bisherige Neigung und Entwicklung war eigentlich von dem State abgewendet. Der germanische Individualismus war der ausgesprochenste Zug seines Wesens. Deßhalb zog ihn auch im Alterthum das freie Griechenland weit mehr an, als der mächtigere römische Stat. Aber von jeher war Rom darauf angelegt, die Germanen zum Stat zu erziehen. Auch Humboldt bekam nun in Rom den Eindruck des großen Zusammenhangs in der Weltgeschichte und eines mächtigen Ganzen, dessen Schicksal auch das Leben der Individuen zum großen Theil bestimme. Rom weckte in ihm eine erhebende und zugleich eine wehmüthige Stimmung. „In dieser Stadt," schrieb er, „und in ihrer Umgebung ist der Begriff des welthistorischen Ganges der Menschheit und das Gefühl des nothwendigen Sinkens alles Bestehenden in der Zeit wie in einem ungeheuren Bilde auf alle Zeiten verkörpert hingestellt." In der That lief er die Gefahr, in solcher quietistischer Betrachtung sich einzuspinnen. Das Schicksal aber sorgte auch dießmal besser für ihn. Die Noth seines Vaterlandes rief ihn zu einem männlicheren Berufe.

Das von Napoleon geschlagene Preußen begann seine geistige Wiedergeburt, und Humboldt wurde eingeladen, dazu mitzuwirken. Zum geheimen Staatsrath ernannt, erhielt er zu Anfang des Jahrs 1809 die Leitung des Cultus- und Unterrichtswesens in Preußen. In seiner früheren Schrift hatte er sich auch gegen die öffentliche Erziehung

ausgesprochen und der freien Privaterziehung den Vorzug gegeben. Jetzt war er genöthigt, vor allen Dingen für die öffentlichen Schulen von Stats wegen zu sorgen. Er that das so viel an ihm lag in einer Weise, welche auch die individuelle Tüchtigkeit und Thatkraft der Jugend eher schützte und kräftigte als beschränkte und wußte so, was in dem Ideal seiner Jugend Wahres gewesen, zu erhalten, und was darin Ueberspanntes und Irriges gelegen war, zu ermäßigen und zu beseitigen. Auf die Volksschule wirkte er im Geiste Pestalozzis hauptsächlich durch den Würtemberger Zeller, den er einem Normalinstitut in Königsberg vorsetzte. Sein größtes und bleibendstes Verdienst aber war die Stiftung der Universität Berlin. „Die Kühnheit des Unternehmens in einem Zeitpunkte, wo ein Theil Deutschlands vom Kriege verheert, ein anderer in fremder Sprache von fremden Gebietern beherrscht wird, der deutschen Wissenschaft eine kaum gehoffte Freistatt zu eröffnen“ (Worte seines Antrags), war ihm zugleich eine Bürgschaft für den beabsichtigten Erfolg. Er wollte so aufs neue „Alles, was sich in Deutschland für Bildung und Aufklärung interessirte, auf das festeste verbinden und einen neuen Eifer und neue Wärme für das Wiederaufblühen des States erregen.“

Noch bevor aber die neue Universität eröffnet wurde (15. Oct. 1810), ging Humboldt wieder in die diplomatische Laufbahn über. Die Regierung war froh, des schaffenden Drängers los zu werden und er hatte keine Lust, ein bloßes Glied der alten bureaukratischen Maschine zu werden. Seitdem er zum preußischen Gesandten nach Wien ernannt war (14. Juni), begegnen wir ihm nun überall in den wichtigsten völkerrechtlichen Verhandlungen der folgenden Jahre und bei jeder Gelegenheit offenbart sich nun der gereifte Geist des Statsmanns.

Als der russisch-preußische Krieg gegen Napoleon sich erneuert hatte, hatte er voraus die Aufgabe, das schwankende und zaudernde Oesterreich zur Allianz mit den nordischen Mächten zu bestimmen. Er hatte das eiserne Kreuz verdient, als es endlich (am 10. August 1813) zum offenen Bruch Oesterreichs mit Frankreich kam. Mit Stein, dem er ganz vertraute, und mit dem Statskanzler Hardenberg kam er nun

in nahe Beziehung, die alte mit Metternich und mit Gentz pflegte er geflissentlich, am Hofe war er nun beliebt geworden; er folgte dem vorschreitenden Hauptquartier und hatte Theil an den Verhandlungen von Teplitz, Frankfurt, Chatillon, an dem ersten Pariser Frieden (30. Mai 1814). Er wurde Hardenberg als preußischer Gesandter zum Wiener Congreß beigeordnet, und wohnte demselben bis zum Schlusse bei.

Vorzüglich auf Humboldt lasteten die Arbeiten der Referate und der vermittelnden und vergleichenden Formulirung, zumal in den deutschen Angelegenheiten, die auf dem Congreß geregelt werden sollten. Talleyrand gab ihm das Zeugniß, daß er von den drei oder vier ersten europäischen Statsmännern einer sei, aber er nannte ihn zugleich, um seinem Aerger über die dialektische Gewandtheit des Gegners Luft zu machen, einen „eingefleischten Sophisten." Hier unter den Diplomaten war seine weiche Empfindsamkeit nirgends zu bemerken. Sein Sarkasmus, der überall die lächerlichen Seiten der Gegner herauskehrte und verspottete, war gefürchtet. Er schien „kalt und klar wie die Decembersonne." Er war eher zu kalt berechnend, zu leidenschaftslos, zu vermittelnd. Er betrachtete die Dinge zu sehr aus der Vogelperspective eines von ihnen unabhängigen Philosophen. Es fehlte ihm doch der volle Glaube an den Stat und die Zuversicht auf die Bedeutung seiner Mission. Insbesondere die Geschichte der deutschen Bundesverfassung macht einen erbärmlichen Eindruck. Hardenberg und Humboldt ließen sich von Concession zu Concession drängen. Fast jeder weitere Schritt ist eine Verschlechterung der ursprünglichen Plane von Stein und Humboldt. Er vertheidigte den Rückzug mit großem Fleiß und Geschick, aber er wagte keinen kühneren Angriff, und als der verbannte Napoleon plötzlich wieder in Frankreich erschienen war, unterzeichnete auch Humboldt im Eifer abzuschließen, die Bundesacte (11. Juni 1815), nachdem der letzte Rest der besseren Vorschläge, das Bundesgericht, auch noch der kleinlichen Souveränetätspolitik deutscher Fürsten geopfert worden war. Der Patriotismus wurde von dem Absolutismus ausgebeutet.

Zum zweiten Male zogen die Allirten siegreich in Paris ein. Auch an dem zweiten Pariser Frieden hatte er Antheil, und auch hier glückte es ihm nicht, die Interessen von Deutschland und von Preußen mit zureichendem Erfolg zu schützen. Seine Bemühungen, eine gesicherte Grenze gegen Frankreich zu erlangen, blieben fruchtlos. Statt dessen kam ohne sein Vorwissen die sogenannte heilige Allianz zu Stande. Die Befreiungskriege endigten mit der Verdüsterung aller modernen Ideen, und mit der kurzsichtigen Restauration eines schwach gewordenen Absolutismus. Damals spielte man noch mit dem Scheine der Reform. Als der neue Bundestag in Frankfurt eröffnet wurde (5. Oct. 1816), durfte Humboldt noch im Namen Preußens eine Fortbildung des Bundes in Aussicht stellen und der österreichische Präsidialgesandte stimmte zu. Aber das waren leere Hoffnungen, und Humboldt verließ bald nachher Frankfurt gänzlich enttäuscht.

Nicht besser sah es in Berlin aus, wohin Humboldt als Mitglied des neugebildeten Statsrathes berufen wurde (1817). Die verheißene Verfassung wurde im Aufkeimen zurückgehalten, der Statskanzler Hardenberg selbst war gelähmt, eine reactionäre Hofpartei sammelte auch hier die Früchte der Volkserhebung und der Siege über den Feind in ihre Keller. Humboldt kam im Statsrath scharf mit ihr ins Gefecht. Da wurde er als Gesandter nach London entfernt (September 1817), in ein „glänzendes Exil," aus dem in die Muße des Privatlebens zurückzutreten Humboldt bereits entschlossen war, als man ihm endlich die längst verdiente Ministerstellung nicht länger vorenthalten konnte.

Die Leitung der ständischen und Communalangelegenheiten wurde ihm mit Sitz und Stimme im Ministerium übertragen. (11. Jan. 1819.) Wieder glimmte die Hoffnung auf, daß es endlich mit der Verfassungsreform in Preußen Ernst werde. Humboldt war nach Stein der entschiedenste Vertreter derselben, weniger weil der König die Stände zu berufen versprochen hatte und die vorgeschrittenen Parteien im Volke sie begehrten, als weil er von der Ueberzeugung durchdrungen war, daß die Repräsentativverfassung, indem sie „die sittlichen Kräfte der Nation

erhöhe, auch den Stat stärke und eine sichere Bürgschaft sei sowohl seiner Erhaltung nach außen als seiner fortschreitenden Entwicklung im Innern.“ [1] Er war ein Gegner des sogenannten Nivellirungssystems, er wollte weder die amerikanische noch die französische Constitution nachgeahmt wissen. Schon als junger Mann hatte er gegen die letztere Bedenken geäußert. Er hatte es getadelt, daß „die constituirende Nationalversammlung ein völlig neues Statsgebäude nach bloßen Grundsätzen der Vernunft habe aufführen wollen.“ [2] Damals schon meinte er: „Keine Statsverfassung könne gelingen, welche die Vernunft nach einem angelegten Plane gleichsam von vorn her gründet; nur eine solche kann gedeihen, welche aus dem Kampfe des mächtigeren Zufalls (?) mit der entgegenstrebenden Vernunft hervorgeht.“ Obwohl er seiner ganzen Denkweise gemäß eher, wie er es nannte, „metaphysisch“ als historisch verfuhr und sich zunächst von philosophischen Ideen bestimmen ließ, so hielt er doch die schon früh erkannte Maxime fest, „daß neue Maßregeln und Einrichtungen im State an schon vorhandene geknüpft werden müssen, damit sie als heimisch und vaterländisch im Boden Wurzel fassen können,“ und wollte so in „Wiederherstellung“ der alten ständischen Verfassung zugleich die neue Verfassung ins Leben führen. Er wollte die liberalen Ideen mit den conservativen Interessen versöhnen. Das historische Recht verstand er aber nicht im Sinne des vormals Gewordenen oder gar des Veralteten, sondern im Sinne des Werdenden und lebendig Fortwirkenden. Er war darin freier noch und unbefangener als Stein, welchen gelegentlich das reichsfreiherrliche Bewußtsein irre führte.

Er sprach sich für die Einführung einer ständischen Verfassung aus hauptsächlich in der Ueberzeugung, „daß eine solche dahin führen werde, dem State in der erhöhten sittlichen Kraft der Nation und ihrem belebten und zweckmäßig geleiteten Antheil an ihren Angelegenheiten eine größere Stütze und dadurch eine sicherere Bürgschaft seiner

[1] „Denkschrift über Preußens ständische Verfassung.“ In den Werken VII, S. 198 f.

[2] Brief von 1791; in den Werken I, S. 302.

Erhaltung nach außen und ſeiner inneren fortſchreitenden Entwickelung zu verſchaffen." (VII, 207.) Er wollte nicht Stände als ein Gegengewicht gegen die Regierung, er verlangte vielmehr eine „politiſche Organiſation des Volks ſelbſt," d. h. er verſtand die neue Verfaſſung als Repräſentativverfaſſung. Die Regierung ſollte dabei ſeiner Anſicht nach eher das Princip der Verbeſſerung, die Stände das der Erhaltung darſtellen. Eine liberale Regierung mit conſervativer Volksvertretung ſchien ihm der wünſchenswertheſte Statszuſtand, und wenn in vielen Staten eher das Gegentheil ſich zeigte, ſo erklärte er dieſe Erſcheinung theils aus den ungewöhnlich großen überlieferten Mißbräuchen der Regierungen, theils aus einem fehlerhaften Wahlſyſtem.

Den Adel wollte er nur als „politiſchen Stand" und nur inſoweit berückſichtigt wiſſen, als er noch lebenskräftig ſei. Er widerräth es, daß der Stat poſitiv dem Adel zu Hülfe komme, „ihn gewiſſermaßen als einen halberſtorbenen ins Leben zurück führe." Er vertrat dagegen „die Anſicht, daß der Stat ihm nur Freiheit und geſetzlichen Antrieb geben ſoll, durch ſeine eigene Kraft ins Leben zurück zu kehren." Das aber geſchieht, nachdem die alte Reichsverfaſſung untergegangen war, durch Betheiligung des grundherrlichen Adels an den neuen Landſtänden. Von privatrechtlichen kaſtenartigen Privilegien des Adels will er nichts mehr wiſſen und erklärt ſich gegen die Fortdauer der Steuerfreiheit wie gegen den abſcheulichen Begriff der ungleichen Ungenoſſenehe im preußiſchen Landrecht. Er verlangt, daß auch den andern Claſſen der Bevölkerung eine ausreichende Vertretung gewährt und insbeſondere der moderne Mittelſtand berückſichtigt werde.

Als Baſis der ganzen Reform erkannte er die Gemeindeordnung. Wie für die Städte geſorgt ſei, ſo bedürfen auch die Landgemeinden einer Erneuerung; dann ſollten die Kreisbehörden gebildet werden, darauf die Provinzialſtände zuſammentreten, endlich den Schlußſtein des ganzen Baues die allgemeinen Stände ausmachen. Für alle Stufen wollte er unmittelbare Volkswahlen, aber nach Ständen gegliedert.

Aber alle seine Bemühungen für die Verfassung blieben fruchtlos. Es fehlte in dem Kabinet und in den übrigen einflußreichen Kreisen durchaus an dem Willen, eine durchgreifende Reform zu vollziehen. Man zog es vor, einstweilen nach Willkür zu regieren und inzwischen die Revolution reifen zu lassen. Die Massen waren nach dem Kriege ermüdet und erschlafft; die politische Bildung war noch sehr gering, und die liberalen Gedanken und Einrichtungen schienen Vielen als revolutionär verdächtig oder als französisch antinational, die Mächte der Restauration waren überall siegreich; und sogar die Wissenschaft nahm eine vorzugsweise historische und zum Theil eine antiquarische Richtung. Die Tollheit einzelner radicaler Fanatiker, insbesondere die Ermordung Kotzebue's durch Sand, schienen die Demagogenhetze des Herrn v. Kamtz zu rechtfertigen; der Begeisterung der deutschen Burschenschaft an dem Wartburgsfest folgten die reactionären Beschlüsse der deutschen Minister auf dem Karlsbader Congreß. Humboldt wehrte sich tapfer gegen die eintretende Reaction: aber er konnte ihre Triumphe nicht mehr hindern. Trotz seines Widerspruchs wurden die Karlsbader Beschlüsse am 18. October 1819 in Preußen publicirt. Am Jahresschluß erhielt Humboldt die begehrte Entlassung. Die officielle Opposition war nun gebrochen und ungenirt machte sich das reactionäre Regiment breit.

Von nun an lebte Humboldt ganz der Wissenschaft, aber nicht der Stats- sondern vorzüglich der Sprachwissenschaft. In diese letzte Lebensperiode fallen seine tiefgehenden Forschungen über die Natur der Sprache und über die Mannigfaltigkeit ihrer Formen, welche ihm in der Geschichte des menschlichen Geistes für alle Zeiten einen hohen Rang sichern. Das Ideal seiner Jugend eines reichen individuellen Geisteslebens in harmonischer Entfaltung seiner Anlage hatte er im Alter erreicht. Die Statsgewalt hatte es verschmäht, seine trefflichen Kräfte für das öffentliche Wohl zu benutzen; die Nation ehrte fortwährend in ihm einen ihrer vorleuchtenden Geister. Das Schicksal ersparte ihm den nachwirkenden Schmerz eines frühen Todes seiner geliebten und liebenswürdigen Frau nicht, aber er blieb doch fort-

während ein Liebling des Glücks. In seinem Gute Tegel fand er eine beneidenswerthe Muße und in dem nahen Berlin die mannigfaltigste Anregung, bis er, ein noch rüstiger alter Herr, am 8. April 1835 starb.

Zwölftes Capitel.

Empirische Realisten. Johann Jakob Moser. Johann Stephan Pütter. Friedrich Carl von Moser. Justus Möser. Gottfried Achenwall.

Die philosophische Richtung der Statswissenschaften war während des achtzehnten Jahrhunderts in Deutschland fast nur durch einige hervorragende Männer vertreten, die unter den höher Gebildeten einigen Anhang fanden, aber von dem Volke kaum gekannt und wenig beachtet waren. Daneben floß in breitem Bette langsam und trübe der Strom der gelehrten positiven Reichspublicistik; und die große Menge auch der Studirten folgte dieser Strömung. Ein unübersehbares Material von Acten und Controversen, wie sie die Sitten des altersschwachen römischen Reiches deutscher Nation angehäuft hatten, fand sich da beisammen, aber vergebens sucht man nach übersichtlichen Grundgedanken, nach klaren leitenden Ideen. Es gab sehr respectable Männer unter den deutschen Statsgelehrten dieser Zeit; aber äußerst selten erhob sich einer auf einen höhern Standpunkt. Ihre Arbeiten hatten für die damaligen Geschäfte und haben für die besondere Hof- und Landesgeschichte auch heute noch einen Werth, aber für die allgemeine Statswissenschaft sind ihre vielbändigen Werke, die schon seit langem Niemand mehr liest, fast ohne Bedeutung.

Dies gilt auch von dem ehrenfesten und rechtschaffenen schwäbischen Professor und Consulenten Johann Jakob Moser (1701—1785), dem schreibseligsten Gelehrten der Welt. Sein Fleiß, seine Unbestechlichkeit, seine Treue, sein unerschütterlicher Rechtssinn, sein tapferer Freimuth, seine aufrichtige Frömmigkeit und seine biedere Vaterlandsliebe haben ihm

ein rühmliches Andenken geſichert. Undank und Tyrannei des Landesfürſten haben den ehrwürdigen Veteranen ſchwer betroffen und ſeine Bürgertugend in das hellſte Licht geſtellt. In einer deutſchen Litteraturgeſchichte darf er nicht fehlen.[1] Aber in einer Geſchichte der allgemeinen Statslehren nimmt er keinen merklichen Platz ein.

Ein mehr ſyſtematiſcher Kopf war Johann Stephan Pütter (geb. 1725, ſeit 1748 Profeſſor in Göttingen, † 1807), der Nachfolger Johann Jakob Moſers und der gefeiertſte Profeſſor des deutſchen Statsrechts ſeiner Zeit. Mehr noch als jener kann dieſer als der Repräſentant der hiſtoriſch-poſitiven deutſchen Statsgelehrſamkeit ſeiner Zeit angeſehen werden. Seine Bücher waren nicht weniger gelehrt, aber planmäßiger gemacht und klarer geſchrieben. In dem Labyrinth der deutſchen Reichsverfaſſung war er ganz zu Hauſe und kannte die verſchlungenen Wege vortrefflich. Er war ein ſehr beliebter und bewunderter Docent, und galt als die größte Autorität in publiciſtiſchen Spruchſachen.

Aber er war doch nicht mehr als ein formelles Talent. Er konnte das Material, wie es die deutſche Reichspraxis lieferte, zweckmäßig gruppiren und unter juriſtiſche Formeln und Regeln bringen. Aber von den bewegenden Kräften des Statslebens hatte er keine Ahnung, und die Idee des Stats war ihm etwas Unfaßliches. Er war geneigt, das Recht als ein Erzeugniß der Geſchichte zu faſſen, aber von dem Werden des Rechts, und den Wandlungen der Völker wußte er dennoch Nichts. Seine Statslehre iſt der Niederſchlag der äußern Erfahrung, empiriſch eher als wahrhaft hiſtoriſch. Die herkömmlichen Verhältniſſe erſcheinen ihm wie die abſolute Rechtsnothwendigkeit. So erbärmlich die Zuſtände des heiligen deutſchen Reiches waren, er hält ſie dennoch für unverbeſſerlich in der Hauptſache und ſo wenig Verſtändniß für die neue Zeit und die neuen Statsideen hat er, daß er als Greis noch mitten in den gewaltigen Erſchütterungen, welche die franzöſiſche

[1] Vgl. außer ſeiner Selbſtbiographie über ihn den Artikel im deutſchen Statswörterbuch, von Bopp in dem Statslexikon von Rotteck und Welcker, und R. v. Mohl Geſch. d. St. W. II, S. 401 ff.

Revolution und ihre Kriege über Europa brachten, in demſelben Jahre noch, in welchem die außerordentliche Reichsdeputation an dem alten Reich die ſchmerzlichſten Operationen geſchehen ließ, wie es dem franzöſiſchen Conſul Napoleon Bonaparte nützlich ſchien — ſeine Ueberzeugung ausſprach, daß was auch noch kommen möge, das deutſche Reichs- und Statsrecht die unzerſtörbare Grundlage der neuen Verfaſſung bleiben werde.[1] Pütter war ein fruchtbarer trefflicher Gelehrter, aber kein Stern der Wiſſenſchaft, ein ausgezeichneter Profeſſor des Statsrechts, aber kein Statsmann und kein politiſcher Kopf. Wir finden das rühmlich, daß er im Gefühl ſeiner Naturanlage bei dem Profeſſorenberuf verblieb, auch als ihm lockende Anerbietungen zum Eintritt in den höhern Statsdienſt gemacht wurden.[2]

Faſt nur die beiden geiſtreichſten Repräſentanten der empiriſchen und hiſtoriſchen Richtung unter den deutſchen Statsgelehrten des vorigen Jahrhunderts Friedrich Carl von Moſer und Juſtus Möſer, erheben ſich über die enge Gebundenheit und den beſchränkten Geſichtskreis der übrigen, und wagen es gelegentlich allgemeinere Wahrheiten auszuſprechen. Beide gelangen dazu, angeregt von dem Aufſchwung der claſſiſchen deutſchen Literatur und getrieben vornehmlich von ihrem Charakter und ihrer Vaterlandsliebe. Ihre beſten Gedanken kommen aus dem geſunden Herzen. Es fehlt zuweilen an der logiſchen Begründung und Darlegung, ihre Werke ſind weniger Offenbarungen des wiſſenſchaftlichen Geiſtes, als des ſittlichen Strebens, das verbunden iſt mit einer aufmerkſamen und ſcharfen Beobachtung des mannigfaltigen Lebens, der Sitten der Höfe und des Volkes und der hergebrachten Formen der Rechtsordnung.

Friedrich Carl von Moſer, der Sohn und Schüler des alten Johann Jakob Moſer, geboren zu Stuttgart am 18. Dec. 1723, ward ſchon in dem väterlichen Hauſe in die Irrgänge des deutſchen Reichs-

[1] Vorrede zu den Institutiones juris publici Germanici, Ausg. v. 1802.

[2] Pütter Selbſtbiographie. 2 Bde. Göttingen 1798. R. v. Mohl Geſch. und Litter. d. Statsw. II, 425 ff. und Kaltenborn im Deutſchen Statswörterbuch.

und Landesrechts eingeweiht, und folgte auch in den ersten Jahren seiner practischen Wirksamkeit dem Schicksal des Vaters. Mit diesem trat er zuerst in die Dienste des Landgrafen von Hessen-Homburg (1747) und verließ dieselben wieder, um dem Vater nach Hanau zu folgen. Neuerdings von der Wittwe des Landgrafen von Hessen-Homburg in die Dienste dieses kleinen Fürstenthums berufen, ging er bald zu größerer Wirksamkeit über, im Dienste des Landgrafen Ludwig von Hessen-Darmstadt und lebte einige Zeit als hessischer Gesandter in Frankfurt am Main, wo er mit Goethe bekannt wurde. Die Eitelkeiten und das Verderbniß an den kleinen deutschen Höfen lernte er damals schon aus dem Grunde kennen. Der regierende Landgraf Ludwig hatte durch seine schlechte Regierung und Verschwendung das Land in Schulden gestürzt und tief herab gebracht und von dem Erbprinzen war wenig zu hoffen. Dieser spielte mit Soldaten, wie jener mit der Jagd. Nur „Einen Mann" gab es an dem Hofe, nach dem Scherzworte Friedrichs des Großen, die verständige und energische Erbprinzessin Henriette Christiane Karoline, eine Wittelsbacherin aus dem Hause Pfalz-Zweibrücken-Birkenfeld. Diese Fürstin erkannte und ehrte den bedeutenden Charakter Mosers. Vermuthlich war sie „die Herrschaft, welche den rühmlichen Vorsatz einer guten Regierung gefaßt"[1] und Moser veranlaßt hatte, sein Buch: „Der Herr und der Diener" geschildert mit patriotischer Freiheit zu schreiben. (1759.) Vom Jahr 1763 an finden wir Carl v. Moser als Geheimerath des Landgrafen von Hessen-Cassel thätig und 1766 ging er in österreichische Dienste über. Kaiser Joseph II. ernannte ihn zum Reichshofrath und erhob ihn in den Reichsfreiherrnstand. Auch in dieser Stellung verblieb er nicht lange. Da inzwischen der frühere Erbprinz von Hessen-Darmstadt zur Regierung gelangt war, so gelang es dem Einflusse seiner Gemahlin, Moser zum leitenden Minister des Landes zu machen. (1772.) Als „Geheimerathspräsident" stand er nun an der Spitze der darmstädtischen Verwaltung, brachte Ordnung in die zerrütteten Finanzen, stellte eine Menge von Miß-

[1] Vorwort.

bräuchen ab und hob den tief gesunkenen Wohlstand des Landes. Natürlich machte er sich am Hofe und unter den Schmarotzern des Fürsten zahlreiche Feinde, deren Bemühungen es endlich, nach dem Tode der Fürstin, gelang, ihn zu stürzen. Moser nahm und erhielt in ehrenvoller Weise seinen Abschied im Juni 1780. Indessen das genügte dem Hasse und der Rachgier seiner Feinde nicht. Er sollte auch moralisch vernichtet und die Ungnade des Fürsten zur Verfolgung des kühnen Mannes ausgebeutet werden. Seine Verwaltung und das Rechnungswesen wurden einer näheren Prüfung unterworfen. Anfangs beobachtete man noch einige Schonung in den Formen. Der Landgraf selbst hielt es für nöthig, seine Geheimen Räthe zu ermahnen, daß sie die Ehre und den guten Leumund des vormaligen Präsidenten sorgfältig dabei wahren „indem ich" — wie er wörtlich beifügte, „mit seinen Diensten zufrieden bin und gestehen, ja zu seinem unsterblichen Ruhme sagen muß, daß er mich aus meinem Labyrinth gezogen, woraus die übrigen Herren mich nicht ziehen können." Später noch schrieb der Landgraf in derberem Styl: „Ich muß ihm (Moser) die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß er mich nicht nur aus dem Kothe gezogen, sondern auch während seiner ganzen Dienstzeit mit ängstlichen Klagen über die Unzulänglichkeit des Kammeretats nicht beunruhigt hat." Aber der schwache Fürst war außer Stande, der Rachsucht der Höflinge und der Beamten zu widerstehen. Ohne Urtheil und Recht wurde Moser durch einen Geheimerathsbeschluß die höchste Ungnade und Landesverweisung angekündigt. Als Moser sich das widerrechtliche und schmähliche Verfahren nicht gefallen ließ und sich an den Reichshofrath um Schutz wandte, wurde von diesem kaiserlichen Gericht das Verfahren aufgehoben und der Landgraf verurtheilt, dem gekränkten Manne Genugthuung zu gewähren. Diese Zurechtweisung diente aber nur, der Verfolgung eine andere Form zu geben; und nun wurde dem Präsidenten der Proceß gemacht und vorläufig sein Gut mit Beschlag belegt. Auch dagegen erwirkte Moser wieder ein Nichtigkeitsdekret des Reichshofraths, aber gelangte deßhalb doch nicht zu der verdienten Genugthuung. Erst der Tod des Landgrafen

Ludwig IX. (April 1790) bewirkte wie eine Umgeſtaltung der Regierung, ſo auch eine Aenderung in ſeinem Schickſal. Der neue Fürſt der nachmalige Großherzog Ludwig I. hob das Proceßverfahren gegen Moſer auf, erſetzte ihm den erlittenen Schaden, und gab ihm eine Penſion und ſuchte das Unrecht des Vaters wieder gut zu machen. Moſer ſtarb zu Ludwigsburg im Jahr 1798.

Friedrich Carl von Moſer war ein Mann der That noch mehr als der Schrift, obwohl er auch dieſe mit großer Energie und Sicherheit handhabte. Sein Styl iſt wie er ſelbſt, voll Mark und allezeit ſchlagfertig. Sein phychologiſcher Scharfblick iſt bewundernswürdig, mit wenig Zügen verſteht er meiſterhaft zu charakteriſiren. Seine Sätze ſind kühn, ſein Freimuth iſt ungeſtüm und nur durch den feinen Humor gemildert. Seine Bilder ſind farbig und ſeine Zeichnung iſt Jedermann verſtändlich. Ein ſittlich-ernſter Geiſt und ein lebendiges Chriſtenthum leuchten aus ſeinen Schriften hervor und bewachen den Hintergrund, wenn er der heitern Laune haſtig die Zügel ſchießen läßt. Seine politiſchen Schriften ſind voll von trefflichen Beobachtungen und nützlichen Maximen. Das Hofleben und den Fürſtendienſt ſeiner Zeit hat er mit einer naturaliſtiſchen Wahrheit geſchildert, welche die romantiſchen Verehrer der „guten alten Zeit“ erſchrecken muß. Aber merkwürdiger Weiſe hat auch dieſer in mancher Hinſicht echt freie Geiſt keine Spur von Verſtändniß für die Macht der modernen Statsideen, welche in demſelben Jahrhundert anfingen, die Welt zu bewegen. Für Friedrich den Großen hat er Bewunderung, „ſeine Thaten ſind für ihn ein Gedankenfeſt,“ aber „der Adler ſchwingt ſich in Höhen,“ in die er ihm nicht folgen kann. Vielleicht meint er, werde ſich in Zukunft „ein Newton unter den Politikern“ finden, der dieſen Geiſt bemeſſe. Er ſelbſt verzichtet darauf, ihn zu verſtehen. (Herr und Diener, S. 19.) Aus dem Gedankenkreis des fürſtlichen Patrimonialſtats kommt auch er nicht heraus, obwohl er die Schwächen und Mängel desſelben deutlich ſieht und nachweist. Er fühlt es wohl, daß eine neue Zeit begonnen habe, aber der wiſſenſchaftliche Geiſt iſt doch nicht in ihm aufgeweckt. Die empiriſche Schule hält ihn gebannt und gebunden.

Er ist ganz aufrichtig der Meinung, daß das Christenthum auch die Quelle der Statskunst sei.

„Der Herr und der Diener" ist ohne Zweifel seine beste politische Schrift. In höherm Alter, als er sich nach Mannheim von den darmstädtischen Verfolgungen zurückgezogen hatte, gab er ein ähnliches Büchlein heraus: „Ueber Regenten-Regierung und Minister. Schutt zur Wegebesserung des künftigen Jahrhunderts." (Frankfurt 1784.) Daneben ließ er Luthers Fürstenspiegel wieder drucken. (1783.) Eine Anzahl „moralische und politische Schriften" waren früher schon gesammelt worden in 2 Bänden. (Frankfurt 1764.)

Einige Auszüge werden die Meinung und den Styl des Mannes am besten darstellen.

Ueber die deutschen Fürsten schreibt er: „Sollte man in einem Reich der Welt die größte Anzahl edelmüthiger und würdiger Regenten finden können, so müßte es in Deutschland sein, denn unsere Verfassung benimmt einem Regenten keine Gelegenheit, Gutes zu thun; ja man weise noch einen Stat in Europa auf, in welchem ein Herr, dessen Gebiet nur etwa etliche Stunden im Umfang hat, seine Unterthanen glücklich machen kann, sobald er nur will; und wenn man hie und da einen dieser Herrn findet, der mit dem Häuflein seiner Unterthanen wie ein liebreicher Vater mit seinen Kindern lebt, so ist es ebenso unmöglich, einem solchen würdigen Regenten die Bezeugungen der herzlichsten Ehrfurcht zu versagen, als man andererseits einen kleinen Tyrannen, der, da er nichts mehr erschinden kann, die Religion selbst zum Deckmantel seines Eigennutzes gebraucht, billig mit dem Stempel ewiger Schande bezeichnet. Allein, ich sage es mit patriotischen Thränen, wie so sehr wenige seind auch Regenten, welche das so theure Geschenk der deutschen Freiheit ohne Mißbrauch gebrauchen?" (Herr und Diener S. 22.)

Schon in der verkehrten Erziehung der künftigen Regenten findet er die Ursache vieler Fehler. Er tadelt es, daß die Erbprinzen nicht arbeiten lernen. „Die Hofschranzen und Müßiggänger behaupten es

als einen Glaubensartikel, daß die Arbeit eines Fürſten und Herrn unanſtändige Beſchäftigung ſei und ſie davor ihre Leute und Diener hätten." Allerdings braucht ein Fürſt nicht wie ein Regierungsrath zu arbeiten: „wenn die Wände ſeiner Cabinete mit Actenſchränken bekleidet ſind, ſo iſt das ebenſo ein Zeichen einer unſyſtematiſchen Regierung als wenn ſie blos mit Peitſchen und Hirſchgeweihen ausgeſchmückt ſind. Der Baumeiſter muß zwar den Riß und Modell des ganzen Gebäudes beſtändig vor Augen und den Maßſtab in der Hand haben, ſein Kopf braucht aber keine Leimengrube und ſein Zimmer keine Holzkammer zu ſein, es iſt genug, daß er das Ganze überſieht und das Detail in Gang und Ordnung in rechter Qualität und Quantität erhält. Die mehrſten unſrer jungen Fürſten verſtehen aber weder jenes noch bekümmern ſie ſich um dieſes." „Ein Prinz trägt nicht das geringſte Bedenken, mit einem Junker ganze Tage zu Parties de plaisir anzuwenden, aber die meiſten dieſer Herrn würden ſich vor dieſen ihren Zeitvertreibern ſchämen, wenn es herauskäme, ſie hätten einen bürgerlichen Geheimen Rath beſucht, um ſich von ihm über Landesſachen belehren zu laſſen." (H. u. D. S. 28 f.)

Eine andere Urſache vieler Uebel erkennt er in der vorzugsweiſe militäriſchen Ausbildung der Fürſten. Dieſe Methode, die von Paris nach Berlin übergegangen und dann überall nachgeahmt worden iſt, erklärt: „das deſpotiſche Weſen vieler unſrer deutſchen Herrn, die harte Behandlung der Unterthanen, die mannigfaltige Uebertretung der heiligſten Verſprechen und Verbindungen mit ihren Landſtänden, die Unwiſſenheit der mehrſten Regenten in ihren eigentlichen Pflichten" u. ſ. f. (S. 45.) Wenn der Prinz lange „dient," bevor er zur Regierung kommt, ſo „lernt er nur allzuleicht diejenige Art zu befehlen, welche dem Kriegsſtand eigen iſt und nur in demſelben ohne Schaden Platz findet. Er gewöhnt ſich, von ſeinen Miniſtern, Räthen und Unterthanen denjenigen blinden unbedingten und keiner Ueberlegung oder Widerſpruch Raum laſſenden Gehorſam zu verlangen, den man einem in die Trancheen commandirten Officier und zum Sturmlaufen auserſehenen Soldaten zumuthen kann." (S. 50.)

Damals war noch der fürstliche Menschenhandel in Form von Subsidientractaten im Schwang: die Hessen voraus wußten davon zu erzählen. Es versteht sich, daß Moser sich bitter dagegen äußert. „Man nenne das deutsche Land, welches von Subsidientractaten jemals einen Nutzen gehabt hat. Wem ist aber ein Fürst die höchste, nächste und erste Rücksichten schuldig? Sich selbst oder dem Land?“ (S. 59.) Er heißt die Fürsten, die ihre Unterthanen so als Soldaten verhandeln, „Landesväter die um fremdes Geld ihre Kinder erwürgen“ und droht ihnen mit dem Zorn und Gerichte Gottes. (S. 67.)

Die autokratische Einbildung geißelt er mit scharfem Spott. „Alle Regenten prangen in dem Prädikat selbstregierender Herrn, sie sind es aber alle so wenig, als wenig alle so im Harnisch gemahlt werden, Helden sind.“ Er erinnert daran, daß jedermann die Pflicht habe, mit seiner Bestimmung auch seine Gaben und Fähigkeiten zu prüfen. Auch der Regent ist dieser Pflicht der Selbstprüfung nicht enthoben. „Wer nicht selbst regieren kann, muß es durch andere thun; unglücklich ist ein Haus, dessen Herr aus Furcht, man möchte ihn übersehen, sich von niemand rathen lassen will. Dreimal glücklich ist Herr und Land, dessen Regent hinlängliche Fähigkeit und eine feste Neigung hat, wohl zu regieren, der aber so viel Ueberlegung besitzt, nichts ohne guten Rath vorzunehmen und der sich von dem Stand eines mittelmäßigen Geistes dadurch erhebt, wann er Bescheidenheit genug hat, um große Männer zu Gehülfen an dem Ruder der Geschäfte neben sich zu sehen.“ (76.)

„Man ist es von Fürsten gewohnt, daß sie je ein oder zwei Jahre eine verständige Person übers Meer schicken, um Hunde, Pferde und Falken einzukaufen, man hat ferner Beispiele, daß sie die Kosten von zehn und mehr tausend Gulden nicht bereuen, um einen Flügelmann von außerordentlicher Größe zu erhalten. Würde ein solcher Herr nicht denjenigen für einen Träumer und Schwärmer halten, der ihm die Zumuthung thun wollte, etliche tausend Gulden anzuwenden, um ehrliche und geschickte Männer in den Dienst zu bringen und gleichwohl besteht das größte Präsent, so ein Minister seinem Herrn machen

kann, darin, wann er tapfere und redliche Männer im Dienſt anzieht und ſelbige auswärts herbei zu ſchaffen ſucht." (S. 154.)

Die wünſchenswerthen Eigenſchaften eines Miniſters ſchildert Moſer ſo: „Ein Miniſter muß eine beugſame Seele haben, die ſich mit Leichtigkeit zu allen Dingen herablaſſen, mit mannichfaltigen Geſchäften beſchäftigen und aus einer Sache in die andere übergehen kann, ohne daß ſolches die Deutlichkeit ſeiner Begriffe verwickle oder die Heiterkeit des Gemüthes verdunkle. Dieſe Eigenſchaft mildert den Eigenſinn, einen Fehler, der ſich mit den Jahren, unter der Menge vieler und verdrießlicher Geſchäfte und durch die Gewohnheit zu befehlen, leicht anſetzt. Wie wenig aber Eigenſinn mit einer gewiſſen Standhaftigkeit zu verwechſeln ſei, bedarf wohl nicht erſt einer Erläuterung, denn zu dem Titel eines eigenſinnigen Mannes kann man endlich bald genug kommen, wenn man nicht blindlings alles thun will, was ein wirklich eigenſinniger, ungerechter und verſchwenderiſcher Herr oder deſſen Maitreſſe und Favorit haben will. Ein Miniſter muß ein gewiſſes Feuer haben, doch nicht brennend, zehrend und von ſich ſchmetternd, ſondern eine (moraliſcher Weiſe) elektriſche Kraft, mit welcher er Funken des Fleißes, Eifers und einer unſchädlichen Erſchütterung in diejenigen ſtreut, die ihn ſehen, hören und mit und unter ihm Geſchäfte zu behandeln haben. Ein ſchläfriges Miniſterium wirkt in die Regierung eines Landes mit ebenſo nachtheiligen Folgen, als ſich bei den ſtockenden Säften eines nicht genug bewegten Körpers ergeben." (S. 244 f.)

Damals ſchon fing das Uebel der Bureaukratie an, flechtenartig um ſich zu greifen. Die kleinen Fürſtenthümer ahmten die Verzweigung der Geſchäfte, wie ſie zuerſt in Preußen im Intereſſe einer größeren Pünktlichkeit und Sicherheit der Bewegung eingeführt war, ungeſchickt nach und brachten ſo Schwerfälligkeit und Verwirrung hervor. Moſer ſpottet über die Großthuerei in einem Ländchen von einigen Dörfern und einer kleinen Stadt, welche nur eine Regierungskanzlei, Conſiſtorium, Kammer, Hofmarſchallamt, Forſtamt, Bauamt und Polizeiamt für nöthig erachte, und erzählt von einem wahren Fall,

in dem einige zerbrochene Schieferplatten des Schloßdachs, welche auf einen einfachen mündlichen Befehl eben so sicher geflickt worden wären, fünf Kammerdekrete erfordert haben. Würde er die heutigen Zustände gekannt haben, so hätte er leicht schlimmere Beispiele anführen können.

Die spätere Schrift unsers Moser über Regenten und Minister ist noch mehr in aphoristischer Manier gehalten. Sie ist die Ergänzung der vorigen durch neue Erfahrungen. Aber merkwürdig und erquickend zugleich ist es, zu sehen, daß die gute Laune den gestürzten und geächteten Minister nach Mannheim in seine gelehrte Muße begleitet hat. Freilich verschont er seine Feinde nicht. „An einem großen Hof muß man viel ausstehen, der würdigste Mann besteht selten oder gar nicht gegen die Familienketten. Aber man läßt ihn doch eher in Ruhe, belohnt seine Arbeit, macht ihm sein Leben angenehm und leicht. An einem kleinen Hof hingegen geht's gleich auf ehrlichen Namen, auf Leben und Tod, sobald man einer Kette von Schurken mißfällt." (Reg. u. Min. S. 37.) Aber heitern Sinnes freut er sich, daß die Sitten doch milder geworden sind und in Ungnade gefallene Minister doch nicht mehr so leicht wie früher enthauptet werden. „Unter 20 abgedankten oder zu freiwilliger Ruhe des Alters eingegangenen Ministern großer und kleiner Höfe wird man immer 12 bis 15 finden, die zuletzt Gärtner und Landleute geworden. Das ist ein herrlicher Stoff zum moralisiren." (S. 119.) Ganz nach der Natur gezeichnet sind folgende Schilderungen: „Zu dem besten, überlegtesten, wohlthätigsten Plan und Vorschlag eines Ministers ist nicht allemal genug, daß ihn sein Herr fasse und billige, das Nacht-Ministerium muß auch nichts dagegen einzuwenden haben; die Gemalin, die Maitressen, die Kammerdiener, die Beichtväter. Wo nun ein solches Hecken-Kabinet vorhanden ist, da muß eine Sache nicht nur vorgetragen, sondern vorher auch unterbaut werden. — Wann ein Herr seines Ministers müde ist und ihn doch nicht gehen heißen mag, so darf er ihn nur die kleinen Demüthigungen und Neckereien empfinden lassen, an denen die Höfe so sinnreich und so fruchtbar sind, und wozu sich tausend

willige Hände vor einen darbieten. Wann aber die Mine gut angelegt iſt und die Maſchinen in harmoniſche Bewegung geſetzt ſind, ſo iſt die Wirkung unfehlbar. Will ſich der gute Mann beklagen, ſo iſt Mißverſtand, Unverſtand, Uebereilung, Etourderie von dieſem und jenem die erſte Entſchuldigung, die Rollen werden anders ausgetheilt, das Spiel bleibt immer das nehmliche; klagt er wieder, ſo heißts unzeitige Empfindlichkeit, Stolz, Prätenſion, Unverträglichkeit; endlich wird er argwöhniſcher, mit ſich ſelbſt mißvergnügter, hypochondriſcher, ſchwarzſehender, gallſüchtiger Träumer und Viſionär, bald ausgelacht bald ausgeputzt und das Spiel geht ſeinen Gang immer fort, der gute Mann ſtieg in ſolchem Zuſtande eben ſo leicht auf den Veſuvius als er an Hof geht; endlich brennt's durch, er kann nicht mehr und thut was man ſchon lang von ihm erwartet, er geht, muß ſich noch ins Angeſicht vorlügen laſſen, wie nahe dem Herrn die Trennung gehe. Wo dieß Recept helfen ſoll, muß der Herr mit einem Mann zu thun haben, der Gefühl von Ehre und Achtung vor ſich ſelbſt hat. Bei Taglöhnern hilft's nichts, die kann er — beißen, ſo oft er will, ihre Weiber und Töchter ſchänden, ihre Söhne debauchiren, ihnen die Fenſter einwerfen oder ihnen auch wie der Kaiſer von Marocco ſeinem Miniſter Schmuel auf einmal 50 auf die Fußſohle geben laſſen, ſie bleiben ihm doch." (S. 141.)

Die Gedanken Friedrich Carls von Moſer bewegen ſich fortwährend in demſelben Kreiſe. Der ganze Stat und das öffentliche Leben erſcheint ihm immer in der Geſtalt des Herrn und ſeines Dieners. Der Begriff des Volks exiſtirt noch nicht für ihn. Man muß die Schriften dieſes klarſehenden bis zur Derbheit aufrichtigen und in die öffentlichen Geſchäfte völlig eingeweihten Statsgelehrten leſen, um den unbeſchreiblich kläglichen Zuſtand zu bemeſſen, in dem das politiſche Leben in Deutſchland während des vorigen Jahrhunderts ſich befunden hat.

Ganz dieſelben Eindrücke bekommt man, wenn man die Schriften eines andern Patrioten aus jener Zeit zur Hand nimmt, der die Dinge nicht von der Höhe des Landesherren, ſondern von unten aus

dem Standpunkte des Bürgers und Bauern betrachtet, ich meine des trefflichen Juſtus Möſer.

Geboren zu Osnabrück den 14. Dec. 1720, gehörte ſeine ganze Wirkſamkeit zunächſt dem kleinen paritätiſchen Hochſtifte Osnabrück in Weſtphalen an. Er bekleidete nach einander verſchiedene Juſtizſtellen, zuerſt als Advocat und Syndicus der Ritterſchaft, dann als Richter, zuletzt als geheimer Juſtizreferendar; und erwarb ſich in allen Stellungen das Vertrauen eines redlichen, wohlwollenden, geſchäftskundigen und tüchtigen Mannes. Er ſtarb in allgemeinem und hohem Anſehen am 6. Januar 1794.[1] Sein Andenken lebt in ſeiner Heimat noch heute unter allem Volke; und vor wenig Jahren noch erwieſen ſeine Mitbürger ihm die Ehre eines öffentlichen Denkmals.

Möſer iſt der edelſte Repräſentant der hiſtoriſch-realiſtiſchen Statsweisheit jener Zeit. Im entſchiedenſten Gegenſatze gegen Rouſſeau's radicale Speculationen wendet er der vaterländiſchen Geſchichte ſeine Aufmerkſamkeit und ſeine Liebe zu. Er iſt ein Conſervativer von echtem Schrot und Korn, ein Freund der naturwüchſigen Volksſitte und der überlieferten Rechte; keineswegs Willens, alle alten Mißbräuche und Vorurtheile zu bewahren, aber bemüht, durch Erklärung und Wiederbelebung des Geiſtes der alten Inſtitutionen dieſe ſo gut als möglich vor dem negirenden Aufklärungseifer ſeiner Zeitgenoſſen zu retten, mißtrauiſch gegen die Neuerungen der Weltverbeſſerer, aber ſelber fruchtbar an mancherlei nützlichen Reformvorſchlägen. Ein mehrmonatlicher Aufenthalt in England im Jahr 1761 hatte ihm eine weitere Ausſicht in das politiſche Getriebe eröffnet, als die enge Heimat gewährte.

Auch ſein Herz ſchlägt für die Freiheit, aber ſein Ideal der Freiheit iſt von dem Rouſſeau's total verſchieden. Den Kern der deutſchen Nation findet er in dem Bauernſtande. Ein Verband von freien Grundeigenthümern, die ihren eigenen Boden bebauen, und die alte Sitte derb und ſtark fortpflanzen, das iſt das Ideal, woran ſeine

[1] Möſers Leben von Friedrich Nicolai, in deſſen vermiſchten Schriften, Berlin 1797, Bd. I. Wegele im Deutſchen Statswörterbuch, Bd. VII.

Seele hängt. Er bildet sich ein, der ursprüngliche Zustand der germanischen Volksgemeinde bis auf Karl den Großen entspreche diesem Ideal am besten. Wie Rousseau von der Rückkehr aus der städtischen Cultur in die Wildheit des Waldlebens die Hülfe suchte, so kehrt Möser, um Erfrischung und neue Kraft zu holen, in die „goldene Zeit" der germanischen Urfreiheit zurück, „wo noch jeder deutsche Ackerhof mit einem Wehren besetzt, kein Knecht auf dem Heerbannsgut gefestet, nichts als hohe und gemeine Ehre in der Nation bekannt und der gemeine Vorsteher ein erwählter Richter war." [1] Er schwärmt nicht für das Mittelalter. Er beklagt es, daß schon von Ludwig dem Frommen an „aus Einfalt, Andacht, Noth und falscher Politik die Gemeinen den Geistlichen, den Bedienten (Ministerialen) und Reichsvögten geopfert" worden seien. Als die gemeine Ehre verschwand und nur noch die Dienstehre Geltung fand, als die Freiheit in dem Herrendienst unterging, als der ganze Reichsboden aus dem Eigenthum sich in Lehen-, Pacht-, Zins- und Bauergüter verwandelte, war das Verderben nur noch durch die Bildung eines Unterhauses zu überwinden, aber dazu fehlte es den Kaisern an der Kraft. Es war nach Mösers Meinung fast ein Glück, daß die Landeshoheit entstand und die Landesherren in dem Reichsoberhaupt auf der einen und in den Landständen auf der andern Seite die nöthige Beschränkung fanden.

Möser hat nur eine Einleitung zur Osnabrückischen Geschichte geschrieben, aber dieser Einleitung hat die vaterländische Geschichtsforschung viel Anregung und die vaterländische Gesinnung der Deutschen viel Aufmunterung zu verdanken. Der heutigen Kenntniß der Rechtsgeschichte erscheint Manches darin als unreif und unhaltbar; aber in den stammelnden ersten Versuchen, die dunkle Vorzeit aufzuhellen, offenbart sich doch ein männlicher Geist und ein ehrenwerther Patriotismus.

Aber wir dürfen auch die Mängel in der ganzen Grundanschauung Mösers nicht verschweigen und können seiner Opposition gegen die radicalen Theorien doch nur eine vorübergehende und beschränkte

[1] Vorrede zur Osnabrückischen Geschichte. Osnabrück, 1768.

Bedeutung zugestehen. Der altgermanische Freie, der allezeit bereit ist, sein Schwert zu zücken, der das blutige Spiel des Krieges der Arbeit des Friedens vorzieht, dessen unbändiger Trotz sich nur schwer und nothdürftig einer Ordnung fügt, der zwar ein tiefes sittliches Gefühl für männliche Ehre und Freiheit in seiner Brust trägt, aber kein Verständniß hat für edlere Bildung, keine Neigung zu dem großen Gesammtwesen, das wir Stat heißen, dieser uncivilisirte Germane ist doch fast so wenig ein Vorbild für uns als der homme sauvage von Rousseau. So sehr wir es zu schätzen wissen, daß in dem Bauernstande ein unerschöpflicher Schatz von ursprünglicher Volkskraft angesammelt ist, unsere heutige Welt läßt sich doch von dem Standpunkte des Bauernthums weder begreifen noch bestimmen. Die Ehrfurcht vor den überlieferten Gütern der Vergangenheit ist uns achtenswerth, aber Möser wird durch seine Vorliebe für den altfränkischen Stat und Sitte doch oft verleitet, auch ganz unhaltbare und verwerfliche Einrichtungen in Schutz zu nehmen. Er will wohl im Einzelnen reformirend einwirken, aber die Macht des Bestehenden hängt sich dem schüchternen Reformator wie eine eiserne Kette an die Füße und hemmt seinen Gang bei jedem Schritt. Er traut sich nicht, seine wirkliche Meinung unverhohlen auszusprechen, aus Furcht, bei der fürstlichen Regierung und den adeligen Ständen das Vertrauen zu verlieren. Die wahrhaft conservativen Neigungen und Gaben des Mannes werden von der absolutistischen Reaction in den Dienst genommen und ausgebeutet, und er weiß sich dieses Mißbrauchs nicht zu erwehren.

Am bekanntesten unter seinen Schriften sind die patriotischen Phantasien,[1] herausgegeben von seiner Tochter; eine Sammlung von kleinen Aufsätzen von sehr mannigfaltigem Inhalte, die zuvor in einem periodischen Blatte einzeln erschienen waren. Sie besprechen alles Mögliche in mancherlei Formen, nicht ohne anmuthigen Humor, und mit liebenswürdiger Naivität. Neben juristischen Artikeln finden auch die Briefe einer Kammerjungfer ihren Platz und neben Vorschlägen

[1] Patriotische Phantasien von Justus Möser. IV. Theile. Berlin 1778.

über das Armenwesen die Rechnungen über den Putz einer Majorsfrau. Bald begleitet er die sogenannten „Hollandgänger" aus Westphalen auf ihren Sommerreisen, bald handelt er von dem Kaffeetrinken. Politische Betrachtungen wechseln ab mit Sittengeschichten u. s. f. Aber überall ist es derselbe Charakter, der in allen diesen Formen erscheint, eine treuherzige und scharfsichtige, sittlich-strenge und wohlwollende Natur, welche in beschränkten Verhältnissen Treffliches leistet, deren enge historische Begriffe die alte Zeit nicht vor dem Untergang zu retten und die neue Zeit nicht zu begründen vermögen. Er trug den Zopf seiner Zeit mit Ehren, aber „der Zopf hing ihm hinten."

Als sogar die Reichsgesetzgebung in einer humanen Anwandlung im Jahre 1731 sich bewogen fand, ganze Classen von „unehrlichen Leuten" von diesem Makel zu befreien und für zunftfähig zu erklären, so sprach Möser dagegen sein Bedenken aus. Er war mit den Lehrern des kanonischen Rechts davon überzeugt, daß die Ehre der Ehe darunter leide, wenn die „Hurkinder" als ehrliche Menschen behandelt werden, und meinte, die „Schäfer" haben kein Recht, sich zu beschweren, daß man sie aus der Genossenschaft der ehrlichen Leute ausstoße. (Patr. Phant. I, 289.) Die hergebrachte Standes- und äußere Sittenordnung galt ihm mehr als der moralische Werth der Person; er stellte die Rasse höher als das Individuum. Das war wohl alt-germanisch, aber es war nicht menschlich gedacht. Er fürchtete beständig, der Osnabrücker gehe verloren, wenn der Mensch zu Ehren komme.

Die mittelalterliche Fehde schien ihm „vernünftiger" als der moderne Krieg, weil sie in engere Gränzen gebannt war und weniger Unglück verursachte, und das Faustrecht besser als das Völkerrecht, weil jenes ein Gottesurtheil anerkannt habe, dieses aber von dem Starken rücksichtslos mißachtet werde. (Patr. Phant. I, 321.) Er bedachte nicht, daß Fehde und Faustrecht den Krieg Aller gegen Alle zur Regel machten, die großen Kriege aber immer mehr zur Ausnahme werden; und übersah, daß trotz aller Theorien von Gottesurtheilen im Mittelalter der Starke den Schwachen noch leichter unterdrückte und

daß für die Mißachtung des Völkerrechts das Völkerrecht ebenso wenig verantwortlich ist als Gott für den Sieg der rohen Gewalt über das waffenlose Recht.

Sein Rechtsbegriff ist auf den hofgesessenen Bauer gegründet und beschränkt. Die „Menschenrechte" sind ihm verdächtig und zuwider. Er will dem Wechsel der Bevölkerung durch ausschließende Statuten steuern, und macht den Vorschlag: „In jedem Kirchspiel sollten sieben geschworne hofgesessene Männer angesetzt und erwählt werden, von deren Urtheil es abhangen soll, ob dieser oder jener Heuerling im Kirchspiele zu dulden sei oder nicht? — Vielleicht denken einige, die Gerechtigkeit werde hierdurch verletzt, und man könne keinen ohne ordentliches Recht des Kirchspiels oder des Landes verweisen. Allein eben hierin zeigt sich mehr Unverstand, daß wir nicht bemerken, wie den hofgesessenen Unterthanen oder den ursprünglichen Contrahenten eines Stats (sic! man sieht, der conservative Historiker kann sich des Rousseau'schen Gesellschaftsvertrags nicht erwehren) ein ganz ander Recht als jenen Flüchtlingen zu statten komme. Ein Hofgesessener muß nie des geringsten Theils seines Eigenthums oder seiner Freiheit beraubt werden, ohne eine genaue und vollständige Untersuchung; der geduldete und aufgenommene Fremde hingegen hat hierauf keinen Anspruch." (Patr. Phant. II, 5.) — Wir danken Gott, daß dieser historische Rechtsbegriff, welcher sich vor dem Hofgute beugt und den Menschen mit Füßen tritt, einem rationelleren Rechtsbegriff hat weichen müssen.

Möser ist ein entschiedener Gegner der „allgemeinen Gesetze und Verordnungen." Er erklärt sie „der gemeinen Freiheit gefährlich." Er schreibt: „Die Herrn beim Generaldepartement möchten gern alles wie es scheint, auf einfache Grundsätze zurückgeführt haben. Wenn es nach ihrem Wunsche ginge, so sollte der Stat sich nach einer akademischen Theorie regieren lassen und jeder Departementsrath im Stande sein, nach einem allgemeinen Plan den Localbeamten ihre Ausrichtungen vorschreiben zu können. Sie wollten wohl Alles mit gedruckten Verordnungen fassen, und nachdem Voltaire es einmal lächerlich gefunden hat, daß jemand seinen Proceß nach den Rechten eines Dorfs

verlor, den er nach der Sitte eines nahe dabei liegenden gewonnen haben würde, keine andere als allgemeine Gesetzbücher dulden. — Nun finde ich zwar diesen Wunsch für die Eitelkeit und Bequemlichkeit dieser Herrn so unrecht nicht, und unser Jahrhundert, das mit lauter allgemeinen Gesetzbüchern schwanger geht, arbeitet ihren Hoffnungen so ziemlich entgegen. In der That aber entfernen wir uns dadurch von dem wahren Plan der Natur, die ihren Reichthum in der Mannigfaltigkeit zeigt und bahnen den Weg zum Despotismus, der Alles nach wenigen Regeln zwingen will und darüber den Reichthum der Mannigfaltigkeit verliert." (Patr. Phant. II, 15.)

Ganz in diesem Geiste des mittelalterlichen Particularismus wirft er die Frage auf: Sollte man nicht jedem Städtchen seine besondere politische Verfassung geben? — „Ob es nicht eine größere Mannigfaltigkeit in den menschlichen Tugenden und eine stärkere Entwickelung der Seelenkräfte wirken würde, wenn jede große oder kleine bürgerliche Gesellschaft mehr ihre eigene Gesetzgeberin wäre und sich minder nach einem allgemeinen Plane formirte, das ist eine Frage, die noch immer eine Untersuchung verdient." (Patr. Phant. III, 66.) Wir kennen den Werth dieser autonomischen Gestaltung aller kleinen Bruchtheile der Nation. Die Mannigfaltigkeit der Einrichtungen und der Statuten war unübersehbar geworden und in ihr mochte sich auch eine gewisse Freiheit der Eigenart wohl fühlen. Aber die übertriebene Selbständigkeit der Glieder war die Auflösung des ganzen Körpers; die Herrschaften theilten sich in das Vaterland, die genossenschaftlichen Tugenden konnten sich wohl in philisterhafter Beschränkung zeigen, aber die nationalen Tugenden konnten sich nicht entfalten. Die Kräfte des Ganzen waren zerrissen, es gab wohl mancherlei öffentliche Ordnungen, aber die höchste Erscheinung der nationalen und der politischen Lebensgemeinschaft, der Stat, konnte sich nicht entwickeln.

Welch bittern Beigeschmack jene süße Macht des Herkommens hatte, welches die allgemeinen Gesetze entbehrlich machte, darüber erzählt uns Möser selbst eine anmuthige Geschichte. Ein junger Edelmann, der an einem hübschen Bauernmädchen ein lebhaftes Wohl-

gefallen fand, erbat sich von ihr einen Kuß und das Mädchen hatte nicht übel Lust, ihm die Gunst zu gewähren. Aber die Mutter, die dem Spiele unbemerkt zugesehen, rief plötzlich hinter der Hecke: „Kind, thu's nicht, es möchte eine Pflicht daraus werden.“ Im ganzen Dorfe war man der Meinung, daß der Bauer, der seinen Hof mit einer neuen Pflicht beschwere, zur Strafe nach dem Tode noch spuken müsse. Vergebens erbot sich der Junker, den Kuß so insgeheim zu geben, daß Niemand es erführe. Die alte Bäuerin ging darüber mit ihrem Manne zu Rathe und dieser versammelte die Hofsprache aller hofgesessenen Bauern. Die Männer meinten, auch das Geheimniß helfe nichts mehr, seitdem die Juristen den verwünschten Eid erfunden haben. Das Mädchen könnte den empfangenen Kuß doch nicht abschwören und dann hieße es: der Gutsherr ist im Besitz und der Besitz entscheidet Alles. Aus der Gefälligkeit würde eine Pflicht. Nur wenn die Gutsherrschaft auf das Herkommen verzichte und wieder die Pflichten alle, die aus jedem Hofe gehen, öffentlich beschrieben und auf steinernen Tafeln in der Kirche aufgehängt würden, dann möge sie nach Belieben Küsse verlangen, und dann sei es ungefährlich, einen Kuß zu geben. (Patr. Phant. II, 492.) Die Geschichte ist ganz in Mösers Geist. Der Hof ist das Erste; für den Hof zu sorgen, die heiligste Pflicht, den Hof zu belasten, die schwerste Sünde. Dann erst kommen, wenn das Hofrecht gesichert ist, menschliche Verhältnisse zur Geltung.

Es ist ganz dasselbe enge Wesen, wenn er das Verbot, Selbstmörder auf den Kirchhöfen zu begraben, vertheidigt: „Die Hauptursache, warum man hierin zu unserer Zeit milder ist, als man ehedem war, liegt wohl in unserer immer speculirenden und raisonnirenden Philosophie. Diese entweihet (!) fast alles; die Kirche oder das Haus, worin die Gemeine sich zum öffentlichen Gottesdienst versammelt, ist ihr nicht heiliger als der Berg, worauf der Nomade anbetet, die Kirchhöfe sind ihr gemeine Aecker, worauf man die Todten verscharrt, sie findet es ungroßmüthig, diese letzte Ruhestätte einem armen hingefallenen Pilgrim zu versagen und lehret, daß was Gott im Himmel aufnehme, wir arme kurzsichtige Geschöpfe in der Gruft nicht trennen

Digitized by Google

sollten. Ist dieses nicht aber wiederum die Sprache der Menschenliebe, welche alle Hurkinder zunftfähig macht und den Menschen mit dem Bürger und Christen verwechselt? heißt dieses nicht wiederum die Rechte der Menschheit über die bürgerlichen erheben, alle Stände und geschlossene Gesellschaften vernichtigen und die Menschen wie im Himmel, also auch auf Erden, in gleiche Brüder und Erben verwandeln?" (Patr. Phant. III, 74.) Wunderliche Logik, welche nicht beachtet, daß die allgemeine Menschennatur der besonderen Gesellschaft von Menschen als ihre Grundbedingung vorgeht, daß wer Bürger eines States wird doch nicht aufhört ein Mensch zu bleiben, daß die Bürger als Bürger verschiedener Staten verschieden, aber als Menschen gleichartige Personen sind, daß die besondere Mannigfaltigkeit der Vereine nur auf jener gemeinsamen Grundlage möglich, aber eben deßhalb auch Jeder verpflichtet ist, die Menschennatur in dem Mitmenschen zu achten. Ueberall gibt Möser der wandelbaren historischen Form den Vorzug, gesetzt auch sie sollte das wesentliche Recht der Natur verletzen.

In einem sehr gelungenen Aufsatz unterscheidet er so das wirkliche und das förmliche Recht. Wir können es nur billigen, wenn er — darin ein echter Jurist — die Nothwendigkeit des letztern vertheidigt: „Alle Menschen können irren, der König wie der Philosoph, und letztere vielleicht am ersten, da sie beide zu hoch stehen und vor der Menge der Sachen, die vor ihren Augen schweben, keine einzige vollkommen ruhig und genau betrachten können. Deßwegen haben es sich alle Nationen zur Grundfeste ihrer Freiheit und ihres Eigenthums gemacht, daß dasjenige, was ein Mensch für Recht oder Wahrheit erkennt, nie eher als Recht gelten solle, bevor es nicht das Siegel der Form erhalten. Zur Form Rechtens gehört, daß es von einem befugten Richter ausgesprochen und in die Kraft Rechtens getreten sei. Dieß ist ein Grundgesetz, worin ebenfalls alle europäische Nationen übereinkommen, und der Monarch, der eine wirkliche Wahrheit gleich einer förmlichen zur Erfüllung bringen läßt, wirft dieses erste und jedem State heilige Grundgesetz, ohne welches es gar keine Sicherheit mehr gibt, über einen Haufen; ein Unternehmen, das die Weisheit

Salomons nicht entschuldigen kann, da alle Weisheit in der Welt nur zur wirklichen, nicht aber zur förmlichen Wahrheit führt." (Patr. Phant. IV, 114.) In der That: das Recht bedarf der Form, um erkennbar und sicher zu sein und um äußern Schutz zu gewähren und aus Noth müssen wir uns auch ein letztinstanzliches Urtheil als rechtskräftig gefallen lassen, wenn gleich es nur förmliches, nicht wirkliches Recht enthält. Aber sogar für die Rechtsordnung geht es nicht an, die Form zur absoluten Herrschaft über das Wesen zu erheben. Die Form muß noch ihre Kraft aus dem Wesen schöpfen. Die Autorität des förmlichen Rechts besteht doch nur, weil es als der Ausdruck des wirklichen Rechts angesehen wird. Ist aber die Form des Rechts in einen so auffallenden Widerspruch gerathen mit dem wirklichen Rechtsbewußtsein einer Nation, daß jener Glaube zerstört wird, so kann die leere Form nicht länger ihre Herrschaft behaupten; und die frischen Lebenssäfte stoßen die welken Blätter ab.

Noch viel minder erlaubt ist es aber, die Form der Wahrheit über die Wahrheit selber zu setzen, und was für die Rechtspflege unentbehrlich ist, die Autorität eines endgültigen Entscheides, auch zum Gesetz der wissenschaftlichen und der Gewissensfreiheit zu machen, wie es Möser wirklich thut. „Wenn die wirkliche Wahrheit der förmlichen Wahrheit vorzuziehen wäre, so müßte jeder Pfarrer sich ein Bedenken daraus machen, das Glaubensbekenntniß seiner Kirche zu unterschreiben, sobald es seiner Ueberzeugung nach nicht wirklich wahr wäre, da er es doch unterschreiben kann, sobald er nur gewiß ist, daß es eine förmliche Wahrheit sei." Alle großen Entdeckungen neuer Wahrheiten der Wissenschaft oder des Glaubens sind nach schweren Kämpfen mit der Autorität der „förmlichen Wahrheit" von ihren Vertretern errungen und von den Menschen angenommen worden. Wer daher jene Autorität unbedingt verehrt, der macht jeden Fortschritt des Geistes, so viel an ihm liegt, unmöglich.

Daß Möser noch an den hergebrachten ständischen Ordnungen hing, und daß er die offenbare Zerrüttung, welche in alle diese Verhältnisse eingebrochen war, schmerzlich empfand, kann nicht befremden.

Das Bedürfniß der Reform sah er aber wohl ein. Besonders merkwürdig ist der Aufsatz über die Adelsreform: „Warum bildet sich der deutsche Adel nicht nach dem englischen?“ Eine einfache Nachbildung der englischen Einrichtung, daß immer nur Ein Erbe in das Recht des adlichen Vaters eintrete, hält er zwar für unthunlich, aber er will auf einem Umwege dasselbe Ziel erreichen. Er unterscheidet zwischen Adelsfähigkeit und wirklichem Adel und begründet jene zunächst auf die Geburt, diesen auf die Reichswürde oder den Besitz eines Herrenguts. Edelgeboren sind alle Kinder von adlicher Abkunft. Aber wirklicher Herzog, Graf, Freiherr soll nur sein können, wer ein Herzogthum, eine Grafschaft, eine Freiherrlichkeit besitzt. Die adelich Geborenen mögen jedes bürgerliche Geschäft betreiben dürfen, unbeschadet ihrer Adelsfähigkeit, die wirklich Adlichen nicht. (Patr. Phant. IV, 248.) — Zu meiner Ueberraschung sehe ich, daß hier Möser denselben Gedankengang eingeschlagen und auf dieselbe Unterscheidung zwischen allgemein vererbter Adelsanlage und persönlich verwirklichtem Adelsrecht als den Ausweg aus der vorhandenen Verwirrung aufmerksam gemacht, zu dem ich — damals ohne an sein Vorbild zu denken — ebenfalls gelangt bin, als ich die Frage einer Adelsreform einer Prüfung unterwarf. (Deutsches Statswörterbuch I, S. 32.) Indessen hat Mösers Rath keine Reform zur Folge gehabt und seitdem Möser geschrieben, ist mit dem Einsturz der deutschen Reichsverfassung und der Umbildung der Landesverfassungen auch die ganze öffentliche Rechtsgrundlage des deutschen und des landsäßigen Adels zerstört worden. Es ist daher sehr zweifelhaft geworden, ob eine Adelsreform überhaupt noch möglich und nicht viel mehr eine zeitgemäße Neubildung aller aristokratischen Classen ohne Rücksicht auf die historische Adelsinstitution eher zu empfehlen sei.

Fast noch mehr als mit dem Adel hat sich Möser mit der Leibeigenschaft und der Hörigkeit beschäftigt. Nach seiner Weise suchte er auch da vorerst das Institut zu erklären. „Wenn ich auf eine alte Sitte oder alte Gewohnheit stoße, die sich mit den Schlüssen der Neuern durchaus nicht reimen will, so gehe ich mit dem Gedanken:

die Alten sind doch auch keine Narren gewesen, so lange darum her, bis ich eine vernünftige Ursache davon finde und gebe dann (jedoch nicht immer) den Neuern allen Spott zurück, womit sie das Alterthum und diejenigen, welche an dessen Vorurtheilen kleben, oft ohne alle Kenntnisse zu demüthigen gesucht haben." (Vermischte Schriften II, S. 115.) Er fand daher auch für die Leibeigenschaft und für die Hörigkeit, welche er davon wohl unterschied, historische Ursachen, die nicht geradezu als unvernünftig zu bezeichnen waren. Was Wunder, daß er, besonders außerhalb der Osnabrückischen Heimat, als ein Vertheidiger dieser Zustände angesehen ward, welche dem Zeitbewußtsein als unwürdig und unhaltbar erschienen. Seine Schriften konnten nicht anders verstanden werden. Aber zu Hause nahm man eher Vormerk von den Milderungen und Reformen, die er antrug, und da kam er in den Verdacht, daß er im Stillen die Herrschaftsrechte zu untergraben versuche. Einmal schrieb er doch geradezu wenn gleich sehr vorsichtig und fast zaghaft „gegen den Leibeigenthum" (Verm. Schr. II, 118.) und wies auf den Weg hin, der auch die Eigenen zur Freiheit führe, den Weg der Vertheidigung des Vaterlandes und der Soldatenehre.

Immer wieder zogen ihn Studien und Neigung zu den freien Volksständen des Bürger- und Bauernthums hin. In diesen das Selbstgefühl zu wecken, ihre Ehre zu beleuchten, ihre sittliche Kraft zu stärken, ihre Freiheit zu befestigen, das erschien ihm voraus eine würdige und lohnende Arbeit. Seine volle Liebe aber war bei dem Bauern, dessen Anhänglichkeit für die alten Sitten und dessen Abneigung gegen die neumodischen Theorien er von Herzen theilte. In dem Bauernstande sah er die wahre Grundlage des ganzen Gemeinwesens und die unerschöpfliche Quelle seiner Wohlfahrt. Im Scherz machte er sogar einmal den Vorschlag, die Fortpflanzung des Menschengeschlechts zu einem Privilegium der Bauern zu machen.

Der Gang der Zeit war übrigens nicht mit Mösers Wünschen in Uebereinstimmung. Er erlebte es noch, daß die französische Revolution die ihm verhaßten philosophischen Abstractionen zu verwirklichen unter-

nahm und die überlieferten Rechte des Mittelalters in wildem Grimm zerschlug. Die für ihn peinlichen Erfahrungen trübten doch seinen Gleichmuth nicht; und selbst die gute Laune verließ ihn nicht. Noch in seinen letzten Aeußerungen vertheidigte er eine verlorene Sache so gut er es vermochte. Im Jahr 1790 schrieb er in solcher Tendenz „Ueber das Recht der Menschheit als den Grund der neuen französischen Constitution" (Verm. Schr. I, S. 306), sowie „über das Recht der Menschheit, insofern es zur Grundlage eines States dienen kann." (Verm. Schr. I, 313.)

Er kommt eben nicht hinaus über das Gewebe seiner Vorstellungen. In dem Stat sieht er eine Gesellschaft, aber nicht von Menschen, auch nicht von Volksgenossen, sondern anfänglich von „Gewahrten" Grundeigenthümern, gewisser Maßen von Besitzern von Landactien, denen später die Besitzer von Geldactien, d. h. die vermöglichen Bürger beitreten. Die übrige Menge ist nur bestimmt, „in die Brüche zu fallen" oder als Ausfüllsel zu dienen. Noch in einem seiner letzten Aufsätze: „Wenn und wie mag eine Nation ihre Constitution ändern?" (Verm. Schr. I, 335 ff.) bestreitet er das Recht einer Nation, sich beliebig eine neue Verfassung zu geben, aus dem Grunde, daß die Nation kein in sich einiges Wesen sei, sondern immer aus zwei Classen bestehe, den älteren Besitzern, und den neueren Nichtbesitzern. Er meint, „Beide Hauptclassen könnten zwar unter dem Namen Nation begriffen werden, aber es müsse doch einem Jeden einleuchten, daß jede dieser Classen ihr eigenes Verhältniß habe und einen besondern Socialcontract voraussetze, den ersten die Landeigenthümer unter sich, den andern aber die Pächter mit jenen geschlossen hatten. Die letzte Classe könne und müsse sich mit ihrem Contracte begnügen, welchen sie von der ersten erhalten habe und die erste habe kraft des von ihr zuerst ergriffenen Besitzes und des dadurch erlangten Eigenthums ein Recht, alle spätern Einkömmlinge davon auszuschließen, oder diesen Bedingungen vorzuschreiben, unter denen sie solches von ihm zu nehmen hätten. Dieses Recht fließe aus dem Begriffe des Eigenthums und stehe sowohl jedem einzelnen Mitgliede in Ansehung des Seinigen als der ganzen ersten

Classe in Gemeinschaft zu, und diesemnach sei es offenbare Gewalt, wenn die zweite Classe zusammen treten, und sich und die Mitglieder der ersten für Menschen erklären, und sich mit ihnen einer gleichen Disposition über das Landeigenthum anmaßen wollte." (S. 341.)

Auch Rousseau hatte den Stat nur als Gesellschaft begriffen, aber er hatte doch eingesehen, daß der Stat eine Einheit, eine Person sei und sein müsse. Möser steht noch mit beiden Füßen auf dem privatrechtlichen Boden, und erniedrigt den Stat zu einer Actiengesellschaft eines bloßen Theils der Bürger zu einem bäuerlichen Deichverband ohne volle Einheit, ohne wahre Persönlichkeit. Die moderne Wahrheit ist ihm daher noch ganz unverständlich, daß Niemand in sich selbst, als Privateigenthümer ein öffentliches Recht besitzen kann. Eben wie Privateigenthum betrachtet er alle öffentlichen Rechte. Wie der Boden schon lange von glücklichen ersten Ansiedlern in Besitz genommen ist, so denkt er sich auch den Stat von den Fürsten und dem Adel in Besitz genommen. Wehe den Armen, die zu spät geboren wurden, um an der vertheilten Welt irgend einen Antheil zu erhalten; und wehe den Völkern, deren Entwicklung gebunden bleibt an die Willkür der Grundherrn. Diese beschränkte Lehre des absoluten Erbeigenthums wirkt auf dem Gebiete des öffentlichen Rechts viel ausschließlicher und drückender als auf dem Gebiete des Privatrechts, wo sie eine relative Berechtigung hat: denn die Vermögenslosen können doch durch Fleiß und Sparsamkeit Vermögen erwerben, aber die politisch Rechtlosen bleiben hoffnungslose Knechte ihrer älteren Brüder. Diese Ungerechtigkeit sollen wir uns als ein heiliges und unanfechtbares Erbtheil deutscher Treue und gar deutscher Freiheit aufreden lassen! Das ist undenkbar.

Den Uebergang von der mehr realistischen Empirie zu der historischen Richtung im eigentlichen Sinne bildet der gelehrte Zeitgenosse und College Pütters, Gottfried Achenwall. Geboren zu Elbing in Westpreußen am 20. Oct. 1719, gleichzeitig mit Pütter von Marburg nach Göttingen berufen 1748, verblieb er daselbst als Professor bis zu seinem Tode, 1. Mai 1772.

Es ist bekannt, daß Achenwall zuerst die Statistik zu einer besondern Wissenschaft erhoben hat, welche auch gegenwärtig noch unter den Statswissenschaften als die Lehre von den gemeinsamen Zuständen eine eigenthümliche Stellung behauptet. Schon deßhalb verdient Achenwall in einer allgemeinen Geschichte der Statswissenschaft eine ehrenvolle Erwähnung; denn je umfassender und verlässiger das Material ist, welches die Beobachtung und Classificirung der äußern Erscheinungen des nationalen Daseins zur Stelle schaffen, um so sicherer wird auch die Arbeit der Rechts- und besonders der politischen Wissenschaft vorgehen und um so inhaltsvoller werden ihre Resultate sein. Die Statistik hat unzählige Vorurtheile der Gelehrten und der Practiker zerstört und zu vielen Verbesserungen des Völkerlebens Anstoß gegeben.

Achenwall lehrte in Göttingen auch Naturrecht und Politik und gab über beide Disciplinen kurze Grundrisse heraus. Im Naturrecht [1] behandelt er die Grundbegriffe des allgemeinen Statsrechts in der damals üblichen Weise, und nach seiner Art nüchtern und verständig. Wie Alle, so erklärt auch er die Entstehung des Stats aus Vertrag, und unterscheidet das pactum unionis, den Einigungsvertrag, durch den alle Einzelnen sich der Gesammtheit gegenüber verpflichten, die gemeinsame Wohlfahrt zu fördern, und diese den Einzelnen gegenüber verspricht, ihnen Sicherheit und was für ihr Leben nöthig sei, zu verschaffen, von dem pactum ordinationis, dem Verfassungsvertrag, durch welchen die Einrichtungen hergestellt werden, welche jene Bestimmung des Ganzen erfüllen sollen. Diese Verträge werden von „Freien und Gleichen" (liberi et aequales) abgeschlossen. (III, 91—93.) Die Gewalten unterscheidet er, ohne sie noch in den Organen scharf zu sondern, 1) Gesetzgebende, 2) Executive (potestas executoria), die er erklärt als die Macht dafür zu sorgen, daß was die öffentliche Wohlfahrt erfordert, thatsächlich geschehe; 3) die Aufsichtsgewalt (potestas inspectoria), die dem Statistiker vorzüglich am Herzen lag.

[1] Prolegomena juris naturalis. Vierte Aufl. Göttingen 1774.

Dieſe Gewalten fordert er für den, dem die oberſte Gewalt anvertraut iſt, die er im letzten Grund immer von dem Volke ableitet; 4) die Amts- und 5) Steuerhoheit; 6) Gerichtsgewalt; 7) Mannſchaftsrecht; 8) Polizeigewalt auch in kleinen Dingen; 9) Kirchenhoheit, wobei er die individuelle Gewiſſensfreiheit nachdrücklich vertheidigt und dem Stat in allen äußeren Kirchenverhältniſſen nicht blos ein Aufſichts- und ein Vertheidigungsrecht gegen ſtatswidrige Handlungen der Kirche, ſondern auch ein Recht zuſpricht, die Kirche inſofern zu regieren, als das öffentliche Wohl es fordert; 10) die Leitung der auswärtigen Beziehungen und endlich 11) die Ausnahmegewalt, das ſogenannte jus eminens. In der Frage des Widerſtands gegen Mißbrauch der Statsgewalt und der Auflehnung gegen offenbare Tyrannei erklärt er ſich gegen die „Machiavelliſten", wie er die Abſolutiſten freilich nicht richtig benennt, welche unbedingten Gehorſam verlangen, aber auch gegen die „Monarchomachen", welche dem Volke eine Strafgewalt über den Fürſten zuſchreiben. Er vertheidigt eine mittlere Meinung. Dem Einzelnen, der verletzt wird, empfiehlt er, wenn alle geſetzlichen Mittel und Vorſtellungen fruchtlos erſchöpft ſind, auszuwandern. Wenn aber das Recht Aller oder eines bedeutenden Volkstheils verletzt wird, wenn ferner die friedlichen Mittel nicht helfen, und die Gefahr der Fortdauer des Unrechts größer iſt für das Gemeinweſen, als die Gefahr der gewaltſamen Erhebung, dann erklärt er den Aufſtand für gerechtfertigt, und die Entthronung des offenbaren Tyrannen für erlaubt. (III, §. 201—205.)

Endlich brachte Achenwall die auf deutſchen Univerſitäten ſehr vernachläſſigte Wiſſenſchaft der Politik in Göttingen wieder zu Ehren. Zuerſt erſchien ſein Handbuch: Die Statsklugheit nach ihren erſten Grundſätzen" im Jahr 1761, noch während des ſiebenjährigen Krieges.[1] Er ſelbſt nennt das ein „Wagniß."

Er unterſcheidet Statsrecht und Politik als zwei Statswiſſenſchaften und erklärt die Politik als „die Wiſſenſchaft der ſchicklichſten

[1] Ich habe die vierte Auflage vom Jahre 1779 vor mir.

Mittel, den Zweck des States zu erreichen, oder auch als die Lehre von dem, was der Statsgemeinschaft nützlich oder schädlich ist." (I, 6. 7.) Den Ausdruck Klugheit versteht er nicht in dem gemeinen sondern in dem edelsten Sinne, der eher als Weisheit bezeichnet wird.

Für seine Politik fordert er eine historische Grundlage. Er setzt nicht einen abstracten Statsbegriff voraus, wie ihn die Speculation erdenkt, sondern den „wirklichen" Stat seiner Gegenwart (Vorrede §. 4.), mit seiner christlichen Religion, seinem Gold und Silber, seinen Kriegsmitteln, seinem Handel und seinen Machtverhältnissen. Zu diesem Behuf dringt er auf historische Vorbildung. Er selbst hat eine „Geschichte der vornehmsten europäischen Staten im Grundrisse" geschrieben, einen Vorläufer von Heeren's „Geschichte des europäischen Statensystems." Er denkt nicht daran, für politische Wahrheiten die philosophischen Beweise zu verwerfen; aber er behauptet, daß die historischen Beweise ebenfalls nützlich, in manchen Fragen unentbehrlich seien und für die Praxis den Vorzug haben, daß ihre Beachtung mit geringeren Gefahren für den Stat verbunden sei und sicherer zu den angestrebten Zielen führe. (Vorrede §. 20—26.)

Den Statszweck sieht er in der „gemeinsamen Glückseligkeit." Um dieselbe besser zu erreichen, sind die Familien zum State zusammengetreten, haben aus „der Vereinigung der vielen einzelnen Willen" den Einen Statswillen gebildet. (I, 1. §. 8—10.) „Die Statsklugheit besteht in der Geschicklichkeit, das Beste des ganzen Stats dergestalt zu besorgen, daß dadurch die Glückseligkeit aller und jeder Mitglieder sammt und sonders wirklich befördert werde. Die Beförderung der äußerlichen Glückseligkeit eines Menschen besteht überhaupt in der Erhaltung und Vergrößerung seiner äußerlichen Vollkommenheit; in Absicht auf den Stat aber besteht solche besonders in der Sicherheit und dem Ueberfluß an zeitlichen Gütern aller Mitglieder des Stats sammt und sonders; folglich daß ein jeder Bürger in Ansehung seiner Person, seiner Freiheit, seines Eigenthums, seiner Gerechtsame gesichert und ihm die Erlangung der Mittel seiner Wohlfahrt erleichtert werde; der ganze Stat aber in einer ungekränkten Ruhe und Freiheit erhalten

und seine innerliche Stärke und äußerliche Sicherheit befördert werde." (§. 12. 13.)

Dem Volke schreibt er die Grundgewalt zu: „Da das Volk seine Gesellschaft und oberste Gewalt nach freiem Belieben einrichten kann, so hängt es bloß von ihm ab, ob es die oberste Gewalt für sich behalten oder an Jemanden übertragen und wie es solche übertragen will. Die Regierung eines Stats, welche nicht das Volk ist, heißt noch die oberste Gewalt, sofern diese Person berechtigt ist, solche unabhängig vom Volk zu führen. Sie besteht also eigentlich in dem Recht der Ausübung der obersten Gewalt und muß daher mit der ursprünglichen obersten Gewalt des Volks, die man zum Unterschied die Grundgewalt nennt, nicht verwechselt werden." (§. 23. 25.)

Damit der Statszweck erfüllt werde, ist vorerst eine wohleingerichtete Grundverfassung nöthig. Achenwall bespricht die verschiedenen Verfassungsformen in der herkömmlichen Weise, ohne neue Gedanken. Aber die Verfassung gewährt nur die Möglichkeit, daß nun die gemeinsame Glückseligkeit gefördert werde. Verwirklicht wird dieselbe erst durch eine kluge Regierung. Regieren ist ihm Sorge für das gemeine Beste und daher Pflichtübung auch der Fürsten: „Ein Fürst ist kraft der ihm obliegenden Reichsverwaltung schuldig, in allen seinen öffentlichen Handlungen die Glückseligkeit seines Volks zu seinem unverrückten Augenmerk zu haben und solche nicht bloß zu seiner Nebenabsicht, sondern vielmehr zu seinem Hauptzweck zu machen." (II, 1. §. 19.) „Die Liebe des Fürsten gegen sein Volk ist das gewisseste und leichteste Mittel, die Gegenliebe der Unterthanen zu erlangen." (§. 26.)

Er durchgeht sodann, freilich immer nur in wenig Sätzen die verschiedenen Zweige der Verwaltung. Nur einiges ist daraus zur Charakteristik des Mannes und der Zeit anzumerken. Auf dem Gebiete der Justiz hält er große Reformen für nöthig und verlangt insbesondere gute und klare Gesetzbücher. Mit Vorliebe bespricht er das Nahrungswesen und die Gewerbe. Es gibt, sagt er, zwei Grundvermögen des Stats, den Erdboden und die Arbeitstüchtigkeit der Bürger. Darauf beruht Alles. „Die Statswirthschaft ist nur ein Theil der Stats-

klugheit." (II, 4. §. 36.) Als zwei Haupthinderniſſe, welche die Verbeſſerung der Landwirthſchaft erſchweren, bezeichnet er die allen Neuerungen abgeneigte Denkungsart des gemeinen Landmannes und die Ausfuhrverbote gegen den Getreidehandel, die ſogar in Theuerungszeiten das Uebel vergrößern, ſtatt es zu lindern. (II, 4. §. 13. 14.) Bezüglich der Handwerke wirft er die Frage auf, ob die Innungen abzuſchaffen ſeien? Den Handel betrachtet er als eine Hauptquelle des Nationalreichthums und fordert von der Statsverwaltung, daß ſie eine günſtige Handelsbilanz im auswärtigen Handel zu fördern ſuche. Auch da tadelt er die Ausfuhrverbote im Geldverkehr. Den öffentlichen Credit nennt er „ein Heiligthum, an deſſen unverletzter Aufrechthaltung dem Stat alles gelegen iſt," (II, 10. §. 39.) und will, daß dieſer Grundſatz auch den Banken gegenüber ſorgfältig beachtet werde. In religiöſer Hinſicht empfiehlt er die Toleranz, obwohl er die Glaubenseinheit für einen Vortheil des Landes hält. Das Kriegsweſen hält er für ſo entwickelt, daß es nicht leicht weiter vervollkommnet werden könne, wünſcht aber, wenn die menſchliche Erfindungskraft noch weitere Fortſchritte machen ſollte, daß dieſe Verbeſſerungen zum Vortheil der Vertheidigung ausfallen möchten. Er tadelt „den vielfältigen Mißbrauch des Majeſtätsrechts" in Anſehung des Kriegsweſens. (II, 11. §. 20.) Er beſpricht ferner das Finanzweſen in mehrern Capiteln und gibt ſchließlich auch einen Ueberblick über die Beziehungen der äußeren Politik im Frieden und im Krieg. „Man ſoll im Krieg eine beſtändige Mäßigung ohne feindſelige Leidenſchaften und eine unveränderliche Bereitwilligkeit, billigen Friedensvorſchlägen Platz zu geben, zeigen; die Kriegsverträge heilig erfüllen und die herkömmlichen Schranken des Kriegsrechtes und der Kriegsraiſon, wodurch die großen Drangſale dieſer ſchrecklichen Landplage gemildert werden, niemals überſchreiten." (III, 5. §. 20.)

Dreizehntes Capitel.

Die Vertreter der geſchichtlichen Politik im Zeitalter der franzöſiſchen Revolution. Edmund Burke. Friedrich Gentz. Johannes Müller.

Das Ringen des modernen Statsgeiſtes nach neuen Statsformen hat ſich in dem letzten Viertel des achtzehnten Jahrhunderts vorzüglich in zwei großen Ereigniſſen verſucht, in der Ablöſung der nordamerikaniſchen Colonien von dem engliſchen Mutterland und in der franzöſiſchen Revolution. Beiden Ereigniſſen gegenüber nahm England eine feindſelige Stellung ein; in Amerika wollte es die hergebrachte eigene Herrſchaft über die Colonien behaupten; auf dem europäiſchen Continent die Ausbreitung der franzöſiſchen Herrſchaft beſchränken. In beiden Fällen war die engliſche Politik conſervativ, ſie wollte die hiſtoriſchen Zuſtände erhalten und befeſtigen; nicht bloß aus Intereſſe, auch aus Neigung. Die Ariſtokratie Englands wollte den amerikaniſchen Demos nicht aus ihrer Leitung entlaſſen und ward erſchreckt von der zügelloſen Wuth, mit der die demokratiſchen Franzoſen den alten Adel vertilgten und den Paläſten den Krieg erklärten.

Aber der geiſtreichſte Vorkämpfer der engliſchen Statsidee in der damaligen Zeit, Edmund Burke, verhielt ſich doch ganz anders in der amerikaniſchen als in der franzöſiſchen Frage. In der glänzenderen Jugendperiode ſeines Lebens war er ein entſchiedener Reformer und geneigt, den Amerikanern dieſelbe Freiheit zuzuſprechen, welche dem Engländer theuer war. Erſt im Alter wurde der Haß gegen die franzöſiſche Revolution in ihm zur Leidenſchaft. Man hat ihn daher mit Vorwürfen des Unbeſtandes in ſeinem Charakter und in ſeinen Meinungen überſchüttet, und das Verhältniß zu ſeinen frühern Freunden, insbeſondere zu Fox, iſt durch die Wendung ſeiner Parteinahme ernſtlich getrübt worden. Burke hat ſich gegen dieſe Vorwürfe vertheidigt, welche eher auf die Leidenſchaft ſeines Gemüthes und ſeiner Sprache, als auf eine unehrenhafte Umſtimmung geſtützt werden können. In ſeiner Jugend ſah er, daß die große Gefahr für die Volksfreiheit

und den Stat in der Herrschsucht des Königs, in den Launen des Hofs, in der Corruption des Parlaments, in verbreiteten Mißbräuchen der Gewalt zu finden sei, und daher wendete er seine Waffen gegen diese Gefahren. Zur Zeit der französischen Revolution aber sah er die Gefahr auf der entgegen gesetzten Seite, in der drohenden Pöbelherrschaft, in der Anarchie, in der Zerstörung alles historischen Rechts und der ihm ehrwürdigen Institutionen, und nun griff er die Revolution mit allem Eifer an: „Die Gefahr, ein uns theures Wesen zu verlieren, erlöscht für den Augenblick jede andere Zuneigung. Als Priamus alle seine Gedanken auf Hectors Leichnam richten mußte, da trieb er in seinem Schmerz um den todten Einen Sohn alle die lebenden Söhne von sich." Im Grunde ist es doch derselbe Mann, welcher seiner liberalen Natur treu, zuerst den mächtigen Absolutismus und später den drohenden Radicalismus bekämpft; und es fällt ihm nur zur Last, daß er im Alter sich von seiner Leidenschaft zu weit fortreißen läßt und im Zorn über die Gewaltthaten und Verbrechen, welche die französische Revolution befleckten, alles Verständniß verliert, sowohl für das Weltgericht, das sich in ihr offenbarte, als für ihre großen Gedanken und ihre gewaltigen und der Menschheit nützlichen Wirkungen.

Burke war vorzugsweise ein großer politischer Schriftsteller, und erst in zweiter Linie ein ausgezeichneter Parlamentsredner. Geboren zu Dublin am 1. Januar 1730, der Sohn einer bürgerlichen Familie, gelangte er im Jahre 1764 durch das Patronat des Marquis von Rockingham ins Parlament. Schon früher (1756) hatte er sich durch seine Schrift *für die natürliche Gesellschaft*[1] einen schriftstellerischen Namen gemacht. Dieselbe war eine ironische Bekämpfung einer Schrift des Lord Bolingbroke, welcher in „unnachahmlichem" Styl die positive Religion durch eine beredte Schilderung der religiösen Mißbräuche angegriffen hatte. Burke ahmte die glänzende Sprache desselben vollständig nach und zeigte, daß mit denselben Argumenten

[1] Vindication of natural society. Im ersten Bande des Werks. (London 1854. II Bände.)

auch der positive Stat vernichtet werde, indem er ebenso die Mängel und Mißbräuche aller künstlichen Statsordnung einseitig darstellte, und daraus folgerte, die Menschen thäten am besten, wieder in den Naturzustand der Wilden zurückzukehren. Was Rousseau ernstlich empfohlen hatte, das behandelte Burke als passenden Gegenstand der Satyre. Damals schon trat Burke als Gegner der radikalen Negation und Abstraction auf, aber er führte den Kampf noch mit dem guten Humor, und der freudigen Zuversicht eines jungen Mannes.

Eine seiner besten Schriften und von bleibendem Werth sind die „Gedanken über die Ursache der gegenwärtigen Mißstimmung“ [1] von 1770. Burke liebte es die realen Zustände mit seinen Ideen zu beleuchten, und an Bedürfnisse des Augenblicks die Darstellung bleibender Wahrheiten anzuknüpfen. Seine Reden im Parlament haben zuweilen in Folge dieser Neigung, sich in allgemeinen Betrachtungen zu ergehen, an momentaner Wirksamkeit eingebüßt, aber sie sind, wie seine Schriften, gerade deßhalb für die Nachwelt um so interessanter und wirksamer geworden. In dieser Schrift sprach Burke die politische Meinung der liberalen Partei aus, und zeichnete mit Meisterhand die Grundlinien der englischen Verfassung. Die Aufgabe des Parlaments charakterisirte er mit wenig Worten vortrefflich. „Nicht der volksthümliche Ursprung ist eine charakteristische Eigenschaft der Repräsentativverfassung, denn im Grunde haben alle Regierungsformen denselben Ursprung. Die Kraft, der Geist, das Wesen des Hauses der Gemeinen besteht darin, daß es das deutliche Bild des Nationalgefühles sei. Es ist nicht eingerichtet worden, um eine Controle über das Volk zu sein, es wurde gegründet, als Controle für das Volk.“ Er enthüllte den verderblichen Einfluß der sogenannten „Königsfreunde,“ die neben den Ministern her in unverantwortlicher Stellung am Hofe wirkten und an die Stelle einer Volksregierung ein launenhaftes Regiment von Günstlingen setzen wollen; er erklärte, daß das „doppelte Cabinet“ (das der Höflinge und das der Minister)

[1] Thoughts on the cause of the present Discontents. Works I, p. 124.

mit der Verfassung unverträglich sei, er machte aufmerksam auf die Fälschung der Repräsentation und auf das Bedürfniß des Volks, daß es selber zusehe und Hand ans Werk lege um den Zusammenhang mit der Stellvertretung herzustellen; er bewies, daß Parteien im State nothwendig und für das gemeine Wesen nützlich seien, und ermahnte die Partei der Whigs sich fester zusammen zu schließen; er rief das öffentliche Gewissen zugleich mit der Macht des englischen Freisinns auf, um den gefühlten Uebeln entgegen zu wirken.

Auch in den amerikanischen Verhältnissen vertrat er liberale Grundsätze. Er widersetzte sich im Jahre 1774 in einer großen Rede, über die Besteuerung Amerikas (Works I, 154) dem unglücklichen Versuch, von England aus den Colonien gegen ihren Willen Steuern aufzulegen und vertheidigte in einer berühmten Rede „über die Versöhnung mit den Colonien" seine Vermittlungsvorschläge (Works I, 181.) Die politische Weisheit dieser Anträge werde erst später anerkannt, als die falsche Herrschsucht in einem mehrjährigen Kriege ihre Kräfte erschöpft und die Erfahrung bewiesen hatte, daß Englands Macht nicht ausreiche, um den Widerstand der Colonie zu brechen und den Abfall derselben zu verhindern.

Seine Auffassung war nicht die eines Rechtsgelehrten, sondern eines Statsmanns. Schon als Student war ihm die formale Methode der Jurisprudenz zuwider gewesen, er folgte lieber der bewegten Strömung der politischen Interessen. „Wir waren glücklich, so lange wir die Amerikaner sich selber besteuern ließen. Der gefährliche Streit entspann sich, als wir ihnen Steuern auferlegten. Dieser Eine Grund genügt, um von der Besteuerung abzustehen. Solche Motive müssen die Staten bestimmen, das Uebrige ist der Erörterung der Schule zu überlassen, die ungefährlich ist." Das ist sein Hauptargument in der ersten amerikanischen Rede. Und in der zweiten sprach er: „Die Frage, die ich aufwerfe, ist nicht, ob ihr ein Recht habt, euer Volk unglücklich zu machen, sondern die, ob es nicht euer Interesse sei, es glücklich zu machen. Nicht darauf kommt es an, was mir ein Rechtsgelehrter sagt, daß ich thun dürfe, sondern darauf, was

Menſchlichkeit, Vernunft und Gerechtigkeit mir ſagen, daß ich thun ſolle."

Seine Reden über die „ökonomiſche Reform" an die Wähler in Briſtol ſind ebenſo voll von allgemeinen Principien und reich geſchmückt durch die Schönheit der Bilder und den Schwung der Sprache. Seine Beredſamkeit erinnert an die Ciceros, aber ſie iſt männlicher und freier.

Die Reform der Oſtindiſchen Verwaltung gab ihm eine neue Gelegenheit, ſein Wohlwollen für die ferne Provinz zu bethätigen und unter den Anklägern des zwar gewaltthätigen, aber erfolgreichen Gouverneurs Warren Haſting ſtand er voran. Die Rede, die er vor dem Statsgerichtshofe des Oberhauſes hielt, erſchütterte und blendete zugleich die Zeitgenoſſen durch die Heftigkeit und die Schönheit des Angriffs.[1]

Als die franzöſiſche Revolution ausbrach, war Burke ſchon ein alter Mann, ein angehender Sechziger. Er betrachtete ihre Entwicklung von Anfang an mit Mißtrauen. Während ſein Freund Fox im Parlament erklärte, daß er voll Bewunderung und Hoffnung dieſe große Erſcheinung wahrnehme, warnte Burke ebenſo entſchieden vor einem unbegründeten und unweiſen Vertrauen; und je mehr dieſelbe fortſchritt, um ſo feindlicher wurde ſeine Stimmung. Schon während des Jahrs 1790 arbeitete er ſeine „Betrachtungen über die franzöſiſche Revolution"[2] aus, welche im November dieſes Jahres veröffentlicht wurden. Die Schrift war ein offener Abſagebrief des engliſchen Liberalen mit ſeinen conſervativen Sitten und Neigungen gegen den franzöſiſchen Radicalismus, ein Manifeſt gegen den Geiſt der Revolution, eine heftige Anklage ihrer abſtracten Ideen und Vertreter, eine eindringliche Warnung vor ihren verderblichen Wirkungen. Man kann nicht beſtreiten, Burke ſah den nächſtfolgenden Gang der Dinge voraus. Er ſah, daß das neugeordnete Königthum ſich nicht behaupten, daß die losgebundenen Leidenſchaften der

[1] Die Anklageartikel gegen W. H. In den Works II, 86.

[2] Reflexions on the Revolution in France. Works I, 382.

Menge den Thron vollends umstürzen und eine fanatische Demokratie dekretiren werde, er ahnte in der Ferne die Gräuel der Schreckensherrschaft, und prophezeite die spätere Bändigung der Revolution durch einen glücklichen Imperator. Sein scharfer und klarer Blick enthüllte ihm alle Schwächen und Gefahren der großen Erschütterung. Aber er übersah in seinem Eifer und in seiner aristokratischen Befangenheit ihre welthistorische Nothwendigkeit und das berechtigte Ringen nach der vernunftgemäßen modernen Rechts- und Statsordnung. Er wollte die französische Revolution an dem Maße der englischen von 1648 messen, und bemerkte nicht, daß nicht nur der Charakter der beiden Nationen, sondern auch der Charakter der beiden Weltalter durchaus verschieden sei.

Das Aufsehen, welches diese Parteischrift machte, war für Burke nicht günstig, obwohl sein Name jetzt erst einen europäischen Ruf erlangte. Seine bisherigen Freunde warfen ihm vor, daß er seine Partei und die Sache der Freiheit verrathen habe. Dagegen appellirte Burke wieder von dem Urtheil der neuen Whigs an das der alten Whigs. Es war doch kein genügender Ersatz für ihn, daß ihn nun die Tories auf den Schild erhoben: „denn er wußte zu gut, daß dieser Beifall der bisherigen Gegner kein reiner und nur halb aufrichtig sei.“ Noch weniger konnte es ihn befriedigen, daß er von den Machthabern der Continentalstaten gelobt werde, denn dieses Lob galt nur dem Feinde der falschen nicht dem Freunde der wahren Freiheit. Dupont übersetzte die Schrift ins Französische, Gentz ins Deutsche. Es erschienen hinwieder manche Gegenschriften; und Burke wurde veranlaßt, sich weiter zu vertheidigen, und seinen Angriff auf die französische Revolution fortzusetzen. Es gibt einen ganzen Schwarm Burkescher Schriften über die Revolution [1], und alle verlangen und rechtfertigen den Krieg gegen Frankreich in der Absicht, die Revolution zu unterwerfen, und die Ordnung mit äußerer Gewalt herzustellen. Die Coalitions- und Restaurationspolitik des englischen Hofes und des Ministeriums Pitt

[1] Vgl. das Verzeichniß in der Biographical and critical introduction zu seinen Werken von H. Rogers. London. Ebenda I, LXXIX.

wurde von Burke lebhaft unterstützt. Er wurde immer einseitiger und leidenschaftlicher und die Kluft, die ihn von seinen alten politischen Freunden trennte, wurde immer größer. Dieser Kampf steigerte seine nervöse Reizbarkeit. Da zog er sich nach dem Tode seines einzigen Sohnes 1794 aus dem Parlament zurück, und erhielt noch eine Pension, 1795, die er auch gegen die Mißgunst vertheidigen mußte, und in dem „Briefe an einen edeln Lord" ehrenhaft vertheidigte. Seine „Briefe über den Königsmörderischen Frieden" waren seine letzte Schrift. Er starb an einem Herzleiden am 8. Juli 1797.

Nach Burkes Tode hat sich der Parteieifer, der eine gerechte Würdigung des Mannes verhinderte, allmählich gelegt. Sein Ansehen ist mit der Zeit gestiegen. Seine Vorzüge werden nun allgemeiner und williger anerkannt, man erinnert sich, daß seine Leidenschaft, die ihn zuweilen über die Schranken fortriß, die er sich selber gesetzt hatte und im Ganzen sorgfältig beachtete, doch nie einer niedern Gesinnung entsprungen war und den Grundzug seiner statsmännischen Weisheit doch nur vorübergehend zu trüben vermochte. Hatte er es als das Kennzeichen des Statsmannes erklärt, daß er mit der Neigung zum Erhalten die Fähigkeit zum Verbessern verbinde, so war er doch diesem reformatorischen Charakter nie untreu geworden.

Man hat mit dem Engländer Edmund Burke oft den Deutschen Friedrich Gentz verglichen,[1] den Uebersetzer der antirevolutionären Schriften Burkes. Zwischen beiden besteht allerdings eine gewisse Verwandtschaft und es ist nicht zufällig, daß der glänzendste und beredteste politische Schriftsteller der deutschen Restauration vorzüglich von den Schriften Burkes angezogen wurde. Aber wir können doch nicht so freudigstolz zu unsrem Gentz hinblicken wie die Engländer zu ihrem Burke. Als politischer Kopf und publicistisches Talent freilich darf

[1] Die Werke von Gentz sind gesammelt von Weick. Ausgewählte Schriften von Fr. v. Gentz. 5 Bde. Stuttgart und Leipzig, 1836—38 und von G. Schlesier, Schriften von Fr. v. Gentz. 5 Bde. Mannheim, 1838—40. Briefwechsel zwischen Fr. v. Gentz und Ad. Müller. Stuttgart, 1857. Tagebuch zur Charakteristik von v. Gentz, vgl. Haym in der Encyclop. von Ersch und Gruber, und R. v. Mohl Gesch. d. Statswissensch. II, S. 488.

er sich wohl mit Burke messen, aber die Reinheit und der Adel des Charakters, die wir in Burke verehren, sind bei Gentz nicht zu finden. Er gleicht einem Haus, aus dessen oberstem prächtig ausgestattetem Stockwerk man eine wundervolle weite Aussicht genießt, während die Mittelräume vernachläßigt und dunkel sind, das dumpfe niedere Erdgeschoß aber zu einer Schenke vermiethet und der Eingang nicht selten beschmutzt ist.

Auch der öffentliche Mann hat sein Privatleben für sich und ein Recht darauf, daß die öffentliche Meinung seinen Hausfrieden ehre. Wenn die Untugenden des Privatmanns einen schädlichen Einfluß üben auf sein öffentliches Leben, dann freilich verfallen sie auch dem Urtheil der Oeffentlichkeit. Aber nicht immer zeigt sich diese Wirkung und die Geschichte weiß von vielen Beispielen tugendhafter Privatmänner zu berichten, die dennoch schlechte Regenten waren und von ungemüthlichen und ausschweifenden Hausvätern zu erzählen, die trotzdem ausgezeichnete Statsmänner waren. Auch Gentz ist als Privatmann und als öffentlicher Mann sehr verschieden. Als Privatmann ist er nicht selten sentimental, bald der platonischen, bald der erotischen Frauenliebe hingegeben, ein arger Spieler, ein leichtsinniger Verschwender, ein frivoler toller Gesellschafter. Aber als Statsmann erscheint er kaltverständig, umsichtig und scharfblickend in der Beobachtung der realen Zustände, ernst und gemäßigt in der Bestimmung der anzustrebenden Ziele, sorgfältig in der Berechnung der Mittel, die dahin führen. Seine politische Sprache trifft mit sicherem Tacte die feinen Züge der edeln Form, und selbst dann bleibt er würdig und mäßig im Ausdruck, wenn der Zorn der Leidenschaft in seinem Blute glüht und wallt. Mit schonungsloser Aufrichtigkeit reißt er alle Illusionen ein, welche die realen Zustände theils verdecken theils entstellen. Die Einbildungen seiner Phantasie reißen ihn nicht wie sein Vorbild Burke, im Sturme ins Schrankenlose fort. Immer behält der Verstand die Zügel in der Hand. Er ist auch kein niederer Materialist, kein bloßer Reactionär in der Politik. Er kennt und liebt die Macht der Ideen, welche das Einzeln- und das Volksleben aus der Tiefe bewegen. Er ruht nicht,

bis sich ihm der geistige Begriff der Dinge enthüllt, bis er das lichtende Wort gefunden hat. Seine politische Art hat einen voraus wissenschaftlichen Charakterzug. Der Stat ist ihm, wie einst Machiavelli, Alles, seine Kunst, seine Religion, seine Philosophie.

Aber in zwei Beziehungen hat sein ungeregeltes Privatleben doch einen spürbaren Einfluß gehabt auf sein öffentliches Leben, und auf seine Werke. Einmal hat dasselbe seine physische Kraft zu früh aufgezehrt und die Schwungkraft gelähmt, deren er später bedurfte, um dem Princip seines Geistes zu genügen. Sodann hat es ihn in eine völlige Abhängigkeit von der Gunst der Machthaber gebracht und zum Sclaven von Menschen erniedrigt, die er von Grund seiner Seele verachtete.

Es ist ungerecht, Gentz lediglich als einen feilen Literaten zu bezeichnen und ihn den Söldlingen gleichzustellen, welche ihre Federfertigkeit bald den Regierungen, bald der Opposition, immer aber dem Meistbietenden zur Verfügung stellen. In der Regel verhält es sich doch bei Gentz umgekehrt. Er schrieb nicht für Geld, sondern er nahm Geld für seine Schriften. Er ließ sich reichlich zahlen für seine publicistischen Arbeiten, aber er schrieb — besonders in den früheren Perioden — nach seiner Ueberzeugung. Es ist ein innerer Zusammenhang, eine Harmonie des Geistes und selbst des Charakters in seinen Werken, der sicherste Beweis gegen jenen Vorwurf. Billigermaßen darf man es aber dem Publicisten nicht verargen, wenn er für seine Arbeit Lohn verlangt und annimmt, da Professoren und Geistliche, Generale und Minister dasselbe thun und jede Arbeit ihren Lohn verdient. Aber zuweilen hat Gentz hier das Maß des Anstandes überschritten und ist von Bestechlichkeit nicht immer frei zu sprechen. Die großen Luxusbedürfnisse, die seine leidenschaftliche Natur nicht entbehren konnte, brachten ihn gelegentlich in Nöthe, die für die Unbescholtenheit seines Charakters verderblich wurden. Wie durchweg in den Künstlernaturen war auch in seinem schriftstellerischen Talente ein weibliches Element, das ihn für manche Genüsse reizbar und empfänglich stimmte.

Aus dieser Weiblichkeit in seinem Charakter, die er selber gar wohl kannte: — „Ich bin ein unendlich empfangendes Wesen, das erste aller Weiber, welche je gelebt haben", schrieb er einst an die Rahel — erklären sich zwei für sein politisches Verhalten wichtige Züge. Einmal sein krankhafter Abscheu vor der Roheit der untern Volksclassen. Wie seine Nerven vor dem Gewitter tief erzitterten, so war ihm auch jede Entladung der aufgeregten Volksstimmung ein Gräuel. Sehr passend hat er sich deßhalb einmal mit dem gelehrten Zürcher Hämmerlin verglichen, welchem die bäuerischen Schwyzer und ihr derbes Dreinschlagen nicht minder verhaßt waren. Diese reizbare Stimmung seiner Natur hat keinen geringen Antheil an seinem heftigen Haß gegen die französische Revolution; und schwerlich hätte er selbst die civilisirteren Stürme in einem freien Parlament persönlich ausgehalten, während er in dem leiseren Geplänkel der Diplomatie seinen Mann stand und an dem einsamen Schreibtische seine Sprache bis zum Ausdruck des Heldenthums zu steigern vermochte. Zweitens seine Hinneigung zu einer herrschenden Autorität und seine völlige Hingabe an die Statsmacht. Erst in diesem Anschluß fühlte er sich sicher und muthig und nun erst erlangte die andere in Wahrheit männliche Seite in ihm die nöthige Freiheit, um sich äußern zu können. Die Weiblichkeit war in seinem Charakter, die Männlichkeit in seinem Geiste überwiegend. Weil auch diese in merkwürdiger Stärke in ihm war, so war er nicht bloßer Schriftsteller, sondern ein wirklicher Statsmann; und war einmal sein statsmännischer Geist vollends erregt, dann erfüllte derselbe auch die schwächere Charakterseite mit seiner Männlichkeit. Dann verschwand die Zaghaftigkeit seiner Natur und er offenbarte im Angriff einen feurigen Muth und eine entschlossene Energie und entwickelte im Kampfe gegen ein ungünstiges Schicksal eine großartige Ausdauer und eine stolze Beharrlichkeit.

Eben diese Verbindung zweier heterogener Eigenschaften in dem Einen Menschen ist charakteristisch für Gentz. Aus ihr sind seine Schriften und seine Thaten hervorgegangen. Seine Schriften wurden

zu politischen Thaten erhoben, seine Thaten zu Schriftstücken gestempelt. Seine Grundansicht über die Parteien spricht er in einem Briefe an Joh. v. Müller (23. Dec. 1805) aus, in dem er sich gegen den Vorwurf verwahrt, daß ihm die Cultur verhaßt sei: „Zwei Principien constituiren die moralische und die intelligible Welt. Das eine ist das des immerwährenden Fortschrittes, das andere das der nothwendigen Beschränkung dieses Fortschrittes. Regierte jenes allein, so wäre nichts mehr fest und bleibend auf Erden und die ganze gesellschaftliche Existenz ein Spiel der Winde und Wellen. Regierte dieses allein oder gewänne es auch nur ein schädliches Uebergewicht, so würde alles versteinern und verfaulen. Die besten Zeiten der Welt sind immer die, wo diese beiden entgegengesetzten Principien im glücklichsten Gleichgewicht stehen. In solchen Zeiten muß denn auch jeder gebildete Mensch beide gemeinschaftlich in sein Inneres und in seine Thätigkeit aufnehmen, und mit der einen Hand entwickeln, was er kann, mit der andern Hand hemmen und aufhalten, was er soll. In wilden und stürmischen Zeiten aber, wo jenes Gleichgewicht wider das Erhaltungsprincip, sowie in finstern und barbarischen, wo es wider das Fortschreitungsprincip gestört ist, muß, wie mich dünkt, auch der einzelne Mensch eine Partei ergreifen und gewissermaßen einseitig werden, um nur der Unordnung, die außer ihm ist, eine Art von Gegengewicht zu halten. Wenn Wahrheitsscheu, Verfolgung, Stupidität den menschlichen Geist unterdrücken, so müssen die Besten ihrer Zeit für die Cultur bis zum Märtyrerthum arbeiten. Wenn hingegen, wie in unserm Jahrhundert, Zerstörung alles Alten die herrschende, die überwiegende Tendenz wird, so müssen die ausgezeichneten Menschen bis zur Halsstarrigkeit altgläubig (?) werden. So allein verstand ich es. Auch jetzt, auch in diesen Zeiten der Auflösung müssen sehr viele, das versteht sich von selbst, an der Cultur des Menschengeschlechts arbeiten; aber einige müssen sich schlechterdings ganz dem schwereren, dem undankbarern, dem gefahrvollerern Geschäft widmen, das Uebermaß dieser Cultur zu bekämpfen. Daß diese vor allen Dingen selbst hoch cultivirt sein müssen, setze ich als unumgänglich

voraus. Nun für einen der hiezu Bestimmten halte ich mich und halte ich Sie."

Man sieht, sein klarer Verstand erkannte die Zweiseitigkeit der sittlichen und geistigen Weltordnung und verlangte in der Regel von dem Statsmann die zwiefache Berücksichtigung sowohl des Fortschrittes als der Erhaltung. Mit andern Worten, Gentz vertheidigte und empfahl die einseitige Parteirichtung nur ausnahmsweise für die gefährlichen Zeiten, in denen je das entgegengesetzte Princip zu mächtig sei. Wohl mag die ihm angeborene Leidenschaftlichkeit seiner Natur ihn verleitet haben, sich dieser Einseitigkeit rascher und voller hinzugeben, als es nach der Weltlage zu rechtfertigen war. Es läßt sich das eher beklagen als tadeln. Aber die Anforderung ergiebt sich doch unzweifelhaft aus seinem Princip, daß der Statsmann nie bis zur Blindheit einseitig werden dürfe, sondern in eben dem Verhältnisse die ergriffene Richtung ermäßigen müsse, in welchem die bekämpfte Gefahr der Gegenseite schwindet und die Fehler der eigenen Partei zunehmen. Er hat selbst später diese Konsequenz ausgesprochen in einem Briefe an Adam Müller vom 12. Mai 1817: „Ein Schriftsteller, den Sie nicht verläugnen werden (Schlosser), sagt: „„Eine rationelle Bildung, wenn sie zu einseitig oder über ihre Grenzen gesteigert ist, fordert ganz ebenso ihre traditionelle Ergänzung, wie umgekehrt eine traditionelle Bildung, wo sie erstarrt und der Natur der Menschen entfremdet ist, rationelle Belebung fordert"". Dies ist die Quintessenz meiner jetzt zur Reife gediehenen Weltansicht. Auf welcher von beiden Seiten in jedem gegebenen Zeitpunkt das Gleichgewicht bedroht sei, darüber kann zuweilen Zweifel und Zwiespalt obwalten. In der Zeit, wo ich den politischen Schauplatz betrat, schien es wirklich darauf abgesehen, das traditionelle Element ganz zu verdrängen und dem rationellen die Alleinherrschaft zu bereiten. Gegen dieses falsche Bestreben bin ich zu Felde gezogen, und wenn ich gleich in der Hitze des Gefechts manchmal zu weit gegangen sein mag, so wird man mir doch nicht leicht zur Last legen können, daß ich aus Furcht vor der Scylla meine Augen gegen die Charybdis je völlig verschlossen hätte. Daß die Lage

der Dinge ſich in den letzten Jahren weſentlich geändert hat — ſcheint mir unverkennbar; denn obgleich eine Menge wüſter Schreier und Schreiber noch immer die Revolutionspoſaune anſtimmen, ſo neigen ſich doch faſt alle bedeutenden Köpfe auf die Seite des Traditionellen, nach welcher ohnehin die ſämmtlichen Regierungen (die ich für mächtiger halte als je) gravitiren. Das Gleichgewicht iſt auf der rationellen Seite bedroht." Das war ein ächtes ſtatsmänniſches Wort — und hätte Gentz in der ſpätern Periode ſeines Lebens dieſem Grundſatze treu und dieſer Einſicht gemäß gehandelt, ſo würde ſein Andenken in der Nation makellos und ſein Name nur mit dankbarer Verehrung und Liebe zu nennen ſein. Unter den conſervativen Statsmännern, welche jenes Zeitalter in Deutſchland hervorgebracht hat, nimmt Gentz auch ſo noch einen hohen Rang ein. Aber er hätte einen noch höhern einnehmen können und als conſervativer Statsmann Deutſchlands ſich eine Verehrung erwerben können, wie ſie Stein und W. Humboldt als liberale Statsmänner ſich in dem Herz der Nation gegründet haben. Daß er es nicht gethan hat, und als die „traditionelle Einſeitigkeit" ſich noch mehr bis zu den ungereimten Verſuchen ſteigerte, die jungen Triebe der Gegenwart in dem abgeſtorbenen Laub der Vergangenheit zu erſticken, ſich trotzdem ohne namhaften Widerſtand dem ſteigenden Abſolutismus fortwährend hingab und mit Knechtesdemuth und Knechteseifer die Gräber mit den Farben ſeines Talents ſchmückte, das iſt ſeine Schuld. Er hätte conſequenter Weiſe im Alter liberaler werden ſollen, und er iſt abſolutiſtiſcher geworden. An dieſer Schuld haben vermuthlich die Fehler ſeines Privatlebens ihren Antheil; er fand in ſich nicht mehr die nöthige Spannkraft, um ſich der Dienſtbarkeit zu entziehen, in die er allmälig ſich hatte verſtricken laſſen. Billiger Weiſe muß aber die Nation ihm dieſe Schuld tragen helfen, von der er keine wirkſame Unterſtützung hoffen durfte, wenn er auch dieſen Kampf unternahm, und in der er keinen Halt fand, als die Verſuchung über ihn kam. Denken wir uns Gentz als Engländer geboren, von männlichen Parteien als Führer getragen und gehalten, und fortwährend dem Lichte der Oeffentlichkeit und der Kritik einer

freien Presse ausgesetzt, er wäre gewiß größer geworden und reiner geblieben.

Friedrich Gentz wurde im Jahr 1764 zu Breslau geboren, der Sohn eines preußischen Münzbeamten, ein Jahr nach der Beendigung des siebenjährigen Kriegs und ein Jahr vor der Thronbesteigung Josephs II. Seine Kindheit und erste Jünglingszeit fällt in eine für die beiden größten deutschen Staten glückliche Periode. Preußen erholt sich von den Leiden des siebenjährigen Kriegs und erfreut sich eines ruhmvollen Herrschers und großer innerer Fortschritte, und in Oesterreich blühen die Hoffnungen auf einer Erfrischung des gesammten geistigen und politischen Lebens. Die classische Litteratur beginnt ihre schönsten Schätze der Nation aufzuschließen und erneuert die Ehre des deutschen Namens. Auf den Gymnasien von Breslau und Berlin vorgebildet, wurde Gentz auf der Universität Königsberg tiefer in die Wissenschaft eingeführt. Vorzüglich Kant, mehr als seine juristischen Lehrer, gewann einen großen Einfluß auf ihn. Seine ungemeine Verstandesanlage wurde durch das Studium der Kantischen Philosophie geschult und geschärft; und so sehr wird er von Kant's Rechtsphilosophie angezogen, daß er einige Jahre nach seinem Abgang von der Universität den Versuch macht, die Kantische Lehre dem größern Publikum zuerst bekannt zu machen — Aufsatz von 1791: „Ueber den Ursprung und die obersten Principien des Rechts".

Wir können seit seinem Eintritt in die Oeffentlichkeit drei Perioden unterscheiden: die erste, in welcher er vorzugsweise als freier politischer Schriftsteller erscheint, 1791—1802; die zweite, in der er als österreichischer Statsmann an dem Kampfe wider die Revolution und wider die napoleonische Herrschaft einen großen und rühmlichen Antheil hat, 1802—1815; und die dritte von 1816—1832, in welcher er von Europa als erster diplomatischer Protokollführer gefeiert wird, aber innerlich geschwächt und seiner edleren Natur nicht mehr treu geblieben ist.

Von Anfang an macht sich Gentz als conservativer Publicist einen Namen, in dieser ersten Zeit freilich so noch, daß er zugleich

die liberalen Institutionen und Tendenzen willig anerkennt. Nicht ohne Hoffnung betrachtete er die ersten Anfänge der französischen Revolution, aber bald erschreckte ihn der gewaltsame Fortgang derselben und der Anblick der wilden Zerstörung und der blutigen Gräuel, welche in ihrem Gefolge erschienen, erfüllte ihn mit Entsetzen und Haß. Er fing an, die Bekämpfung der Revolution für seine nächste Lebensaufgabe anzusehen. Der Vorgang Burkes wirkte mächtig auf ihn und er lebte sich in die Denk- und Sprechweise des englischen Statsmanns ganz hinein. Im Jahre 1793 theilte er die Betrachtungen Burke's über die französische Revolution in freier Uebersetzung der deutschen Nation mit und begleitete das Werk mit eigenen Anmerkungen und Beigaben. Das Buch verschaffte ihm sofort einen Namen. Er hatte nun Partei ergriffen und er trug die Fahne hoch, zu der er sich bekannte. Noch andere Uebersetzungen der französischen Schriften von Mallet du Pan (1794), Mounier (1795) und d'Ivernois (1796) über und gegen die Revolution verfolgten dieselbe Tendenz, sind aber von geringerer Bedeutung.

Nebenher übt er seine productive Kraft auch in Originalschriften. Er redigirt eine eigene Zeitschrift und betheiligt sich bei andern Zeitschriften. Er bekämpft die Revolution nicht in der Weise Ludwigs v. Haller. Er ist kein Verehrer des mittelalterlichen Feudalismus, und will nichts weniger als Herstellung der kleinen Herrn. „Verdient die Licenz einiger hundert tyrannischer Vasallen Freiheit zu heißen? Konnte diese Ungebundenheit weniger Mächtiger die unendliche Verwirrung und Anarchie, welche von dem Lehenssystem unzertrennlich war, gut machen? Muß nicht vielmehr Jeder, der die Geschichte mit Unbefangenheit studirt, in dem allmäligen Untergange dieses Systems die erste Annäherung zu einer die Vernunft befriedigenden Statsverfassung gewahr werden?" So schrieb er 1795.

Auch nicht im Sinne der Hierarchie und der pfäffischen Gelüste. Er war zu sehr Statsmann, um der Kirche die erste und höchste Autorität einzuräumen; und wenn er auch beklagte, daß der religiöse Glaube in den Völkern der Neuzeit schwach geworden sei und eine

entschiedene Zuneigung zu der imponirenden Gestalt der katholischen Kirche hatte, so betrachtete er im Grunde Religion und Kirche von dem Standpunkt nicht eines Gläubigen, sondern eines außerhalb stehenden Politikers. Der Reformation des XVI. Jahrhunderts war er abhold, er sah in derselben einen Vorläufer der Revolution und wurde deshalb von Joh. Müller ernstlich zurecht gewiesen. Aber alle Bemühungen seines Freundes Adam Müller, ihn zum Uebertritt in die katholische Kirche zu bewegen, scheiterten dennoch an dem Widerspruch seines Verstandes. „Der Sinn für den Glauben ist mir nie aufgegangen. Mithin kann Offenbarung in der theologischen Bedeutung des Wortes für mich weder mittelbar noch unmittelbar existiren". (Brief v. 6. April 1817.) Es war nur die Schwäche und Verzweiflung des herabgekommenen älteren Mannes, die ihn vorübergehend bestimmte, in schroffem Gegensatz zu seinem besseren Wesen den absurden und ganz eigentlich pfäffischen nicht christlichen Satz auszusprechen: „Nie wird Religion wieder als Glaube hergestellt werden, wenn sie nicht zuvor als Gesetz wieder hergestellt wird." (Brief vom 19. April 1819.)

Auch von der romantischen Vorstellung von göttlicher Legitimität in dem Sinne Chateaubriands war er nicht beherrscht. Er schrieb im Jahr 1815 an A. Müller: „Das Princip der Legitimität, so heilig es sein mag, ist in der Zeit geboren, darf also nicht absolut, sondern nur in der Zeit begriffen und muß durch die Zeit, wie alles Menschliche, modificirt werden. Für einen neuen Ausfluß oder einen geoffenbarten Willen der Gottheit hielt ich es nie. Die höhere Statskunst kann und muß unter gewissen Umständen mit diesem Princip capituliren. Dies vermuthete ich vor zehn oder zwölf Jahren: jetzt glaube ich es einzusehen." In der That nur der Unwille über die Ausschweifungen und den Mißbrauch der Freiheit und seine zur Statsautorität gravitirende und vor allen Dingen friedliche Ordnung verlangende Gesinnung trieben ihn zum Kampfe wider die Revolution.

Die Denkweise der englischen Tories harmonirte am meisten

mit seiner eigenen in dieser Periode. Mit der Politik Pitt's, der hinwieder ihn zu schätzen wußte, fühlte er die seinige verwandt und befreundet. Sogar so weit ging er damals noch mit den liberalen Tendenzen, daß er mit dem Enthusiasmus eines begeisterten Jünglings die Entdeckung von Amerika als den mächtigsten Anstoß zu jedem menschlichen Fortschritt in neuerer Zeit pries. Noch glaubte er an die fortschreitende Vervollkommnung der bürgerlichen Gesellschaft, und erklärte: „Die höchste mögliche bürgerliche Freiheit, gesichert durch diejenige Verfassung, mit welcher sie am besten besteht, ist der letzte Zweck und das Ideal einer jeden politischen Verbindung" und schrieb damals die schöne Stelle: „Ueber gesittete Menschen herrscht man auf die Dauer nur durch gesittete Mittel und liberale Methoden, sowie über rohe und barbarische nur durch ernste Strenge und ungedämpfte Gewalt. Es ist ein alter verlegener von aller Wahrheit entblößter Gemeinplatz, daß Könige und ihre Diener immer dieselben blieben, wenn auch über und unter ihnen Himmel und Erde sich veränderten. Die gehässige Untersuchung, ob sie es wollten, sei fern von hier. Wenn sie es aber auch wollten, sie können es nicht. Der allmächtige Strom reißt sie fort, wie alles, was er auf seinem Wege findet. Was waren wir Europäer alle insgesammt vor hundert, vor zweihundert Jahren, was waren wir in Bezug auf unsre Regenten, und was sind wir jetzt? Wie haben sich die Regierungsmaximen, wie haben sich die Manieren der Fürsten und Großen, wie hat sich der Geist und der Ton ihrer Proceduren, wie hat sich der bloße Styl ihrer Verordnungen geändert." (Ueber den Einfluß der Entdeckung von Amerika 1795.)

Denselben Geist athmet sein berühmtes Sendschreiben an den König Friedrich Wilhelm III. von Preußen bei dessen Thronbesteigung (1797). An seine Bitte um Preßfreiheit, die er damals, ein unterer Beamter, seinem Könige unmittelbar vortrug, hat man ihn oft erinnert, als er später mißtrauisch geworden, die Unterdrückung der Presse vertheidigte. Heute noch lesen wir die classische Stelle über Preßfreiheit mit Bewunderung. „Von allem, was Fesseln scheut,

kann nichts so wenig sie ertragen als der Gedanke des Menschen. Der Druck, der diesen trifft, ist nicht bloß schädlich, weil er das Gute verhindert, sondern auch weil er das Böse befördert."

Zum Theil noch in diese, zum Theil in die folgende Periode gehören mehrere selbständige Schriften, mit denen er für die englische und österreichische Politik wider die Napoleonische Partei ergriff, und die Nothwendigkeit des Krieges zur Vertheidigung der größten ernstlich bedrohten Interessen nachwies. 1) Ueber den Ursprung und Charakter des Krieges gegen die französische Revolution, 1801; 2) über den politischen Zustand von Europa vor und nach der französischen Revolution, 1801 und 1802; 3) Fragmente aus der neuesten Geschichte des politischen Gleichgewichts in Europa, 1806; 4) Authentische Darstellung des Verhältnisses zwischen England und Spanien vor und bei dem Ausbruche des Krieges zwischen beiden Mächten, Petersburg 1806.

Wie die französische Revolution in der Napoleonischen Herrschaft ihren Gipfel und ihre Krone fand, so potenzirte sich in der zweiten Periode die erklärte Feindschaft von Gentz gegen die Revolution zur Bekämpfung der Napoleonischen Weltherrschaft. Gentz erstieg in diesem Kampfe die Höhe seines Lebens. Er sah in Napoleon die personificirte und centralisirte Revolutionsgewalt, welche nun das übrige Europa gefährlicher bedrohe als die Propaganda der Jakobiner. Mit seinem Haß gegen den fremden Feind verband sich nun die Liebe zu dem deutschen Vaterlande zu einer Flamme, die mächtig loderte. Indem er seine Waffen gegen den französischen Dictator und Eroberer schärfte, glaubte er zugleich wider die falsche Freiheit der Revolution und für die wahre Freiheit seiner Nation, zugleich wider den Despotismus der absoluten Gewalt und für die berechtigte Autorität der selbständigen europäischen Staten zu kämpfen. Er war sich bewußt, das historische Recht der deutschen Regierungen zu vertheidigen, und die künftige Wohlfahrt der deutschen Völker retten zu helfen. In diesem Geiste arbeitete er mit außerordentlicher Energie und mit nachhaltiger Tapferkeit.

Es war ein vortrefflicher und glücklicher Griff der österreichischen Statsmänner, zunächst des Grafen Stadion, dann des Fürsten Metternich, den großen Publicisten, dessen Talente man in Berlin nicht hinreichend schätzte, für Oesterreich zu gewinnen und nach Wien zu ziehen. Er trat unter günstigen Bedingungen in österreichische Dienste (1802) und hat Oesterreich reichlich vergolten, was es ihm Gutes erwiesen hat. Mehrere Jahre hindurch arbeitete er als wahrer Volontair in freier Stellung mit; und im Verfolg übernahm er als eine der einflußreichsten Personen der kaiserlichen Statskanzlei ein in die Statsordnung fester eingefügtes Amt. Er wurde frühe schon der Vertraute des Fürsten Metternich, und an der politischen Discussion der leitenden Statsmänner erwarb er sich einen erheblichen Antheil. Da er die statsmännische Feder besser als alle Andern zu führen verstand, geschah fast nichts Entscheidendes ohne seine Mitwirkung.

Seine Thätigkeit in dieser neuen Stellung ist nur zu einem Theile zu allgemeiner Kunde gekommen. Wir kennen die verschiedenen officiellen Manifeste, welche er verfaßt hat, um in den wiederholten Kriegen mit Napoleon das überlieferte Statssystem vor der öffentlichen Meinung zu rechtfertigen und die Völker zu opferwilliger Theilnahme zu begeistern. Wir haben auch manche seither publicirte Briefe, die er damals geschrieben und welche seine persönliche Auffassung der Verhältnisse und seiner Gesinnung noch deutlicher erkennen lassen. Aber sehr Vieles ist noch in den Archiven und in Privathänden verborgen. Wir wissen indessen genug, um eine hohe Meinung von der Kraft und Gewandtheit seines Geistes zu erhalten, und ihm unter den statsmännischen Führern jener Zeit eine würdige Stellung zuzugestehen. Auch die furchtbaren Schläge, welche die deutsche Nation und Oesterreich damals erdulden mußten, machten ihn nicht irre an der für wahr und gut erkannten Richtung, die schweren Niederlagen erschütterten ihn wohl heftig, aber immer wieder richtete ihn die Elasticität seines Geistes wieder auf, und kaum erholt feuerte er Alle wieder an, den großen Kampf fortzusetzen. Sein österreichisches Kriegsmanifest

von 1809 ist ein Meisterstück politischer Beredtsamkeit, das von 1813 ein Muster diplomatischer Gewandtheit. Wie scharf er die realen Verhältnisse erkannte, sehen wir aus dem merkwürdigen Tagebuch über die Lage der preußischen Armee vor der Schlacht bei Jena. Die Briefe an Joh. Müller sind voll von deutscher Statsweisheit, und sind von jedem deutschen Statsmann auch heute noch wohl zu beherzigen. Sein Absagebrief an den großen Historiker, als dieser zum Feinde überging, ist zwar nicht ohne Leidenschaft geschrieben, aber es ist eine edle patriotische Leidenschaft, welche ihm vernichtende Worte des Zornes und des Bedauerns eingibt.

Endlich war Deutschland wieder frei geworden von dem Drucke der französischen Uebermacht. Der Sieg war auf Seite der verbündeten alten Mächte. Sie hatten gesiegt mit Hülfe des neu erwachten nationalen Geistes der Völker. Die Revolution schien überwunden, die Legitimität wurde als das leitende Princip proclamirt, die Restauration übernahm es, die Ordnung der Welt herzustellen und zu befestigen. Zu den Friedensschlüssen und politischen Kongressen wurde Gentz wie der unentbehrliche diplomatische Protokollführer beigezogen. Er konnte sich rühmen, „auf sechs souveränen und zwei ministeriellen Kongressen, in Wien, Paris, Aachen, Karlsbad, Troppau, Laybach und Verona die Feder geführt zu haben." Seine Brust war mit Orden überdeckt. Schon seit Langem in den Adelsstand erhoben, nahm er auch in der vornehmen Gesellschaft eine beneidete Stelle ein. Er war anerkannter Maßen einer der ersten und von den Mächtigen geachtetsten Diplomaten seiner Zeit. Kam er auch später noch zuweilen in Geldverlegenheiten, welche Luxus und Spiel ihm gelegentlich bereiteten, so wurden dieselben immer wieder von der Macht gehoben, der er diente.

Aber so äußerlich hoch und glücklich er war, sein statsmännisches Leben war doch zu einem geschmückten Grabe geworden, wie im Grunde die gesammte Restauration jener Jahre. Er hatte mit seiner eigenen Einsicht capitulirt, welche ihm sagte, daß diese Politik ohne lebendiges Princip und ohne Aussicht auf dauerhaften Erfolg sei. Er wußte

ganz gut, daß die größte Macht der Erde der Zeitgeist sei. „Ich war mir stets bewußt, daß ungeachtet aller Majestät und Stärke meiner Committenten und ungeachtet aller der einzelnen Siege, die sie erfochten, der Zeitgeist zuletzt mächtiger bleiben würde, als wir, daß die Presse, so sehr ich sie in ihren Ausschweifungen verachtete, ihr furchtbares Uebergewicht über alle unsere Weisheit nicht verlieren würde, und daß die Kunst so wenig als die Gewalt dem Weltrade nicht in die Speichen zu fallen vermag." (Brief von Gentz an die Generalin von Helvig von 1827.) Und dennoch vertauschte er mit Bewußtsein die allein statsmännische Aufgabe, das Völkerleben den Bedürfnissen der Zeit gemäß zu schützen und zu leiten mit der nicht blos undankbaren, sondern unsinnigen, die fortschreitende Zeit selbst aufzuhalten und zurück zu schrauben, er vertauschte das Leben mit dem Tod. Da er selbst an die Fesseln der Knechtschaft sich gewöhnt hatte, so überredete er sich, daß die Knechtschaft für die verachteten Völker nöthig und weniger gefährlich sei als die Freiheit. Freilich machten es fast alle mehr oder weniger so, welchen die Leitung der Geschäfte damals anvertraut war, die Strömung der Regierungspolitik nahm nun diesen Zug. Aber Gentz war gescheiter als fast alle andern und einer von denen, welche die Richtung angaben, welcher die andern folgten. In der That, an allen restaurativen Maßregeln, welche mit den Aeußerungen der Zügellosigkeit zugleich die gesunde Entwicklung hemmten, welche die Völker um die Früchte auch ihrer Anstrengungen während des Befreiungskampfes und die Fürsten um den sichersten und besten Theil ihrer Macht betrogen, hatte er einen reichlichen Antheil. Wenn gleich er in manchen Fällen vor Uebertreibungen warnte und immer eine gewisse Mäßigung empfahl, so läßt sich doch ein Wort, mit dem er früher das Verhältniß Napoleons zu dem spanischen Hofe bezeichnet hatte: „es besteht aus wesentlicher Uebermacht auf einer Seite und zuvorkommender Schwäche auf der andern," zur Bezeichnung seines eigenen Verhaltens wider ihn kehren. Er war sogar noch eifriger in dem Dienste der Reaction, als selbst die damaligen deutschen Regierungen es ertrugen. Nicht

ihm ist es zu verdanken, daß das constitutionelle Leben in den mittlern und kleinen deutschen Staten nicht ganz erstickt und die politische Civilisation in Deutschland nicht bis auf das Niveau der damaligen österreichischen Verfassungszustände nieder gedrückt worden ist. Der Instinct der Selbsterhaltung bewahrte die übrigen Regierungen vor dieser Gefahr, und Gentz zürnte es nur nicht, daß seine Anträge nicht alle gebilligt wurden. Er half doch noch lieber die vermittelnde Formel finden, welche die bestehenden Gegensätze schonte und die Zustimmung aller Mächtigen gewann.

Eine Anzahl Aufsätze, welche Gentz in dieser Periode in den Oesterreichischen Beobachter schrieb, z. B. über die heilige Allianz, über das Wartburgfest, über die Congresse von Aachen und von Kalsbad, über oder vielmehr gegen das Asyl für politische Flüchtlinge u. s. f. hat Schlesier gesammelt und wieder herausgegeben. Man kann dieselben heute kaum anders als mit dem Bedauern lesen, daß ein so klarer Kopf für so unhaltbare Dinge sich so thörichter Weise ereifert hat.

Das conservative Erhaltungsprincip, welches das Leben schützt, war unvermerkt verdichtet und erstarrt zu dem absolutistischen Stabilitätssystem, als dessen Bannerträger Gentz sich selbst bekannt hat. Und so wenig vermochte dieses „ehrwürdige Stabilitätssystem," wie Gentz es nannte, die wichtigsten Erbschaften der Vergangenheit zu sichern, daß eben von ihm gereizt und neu belebt die todt geglaubte Revolution wieder aufstand. Gentz selbst hat noch die Julirevolution vom Jahr 1830 erlebt, und so stark war der Eindruck auf ihn, daß er sich nun zu dem System der friedlichen Duldung des constitutionellen Systems entschloß und mit Wärme vor einem Principienkriege warnte. Gerade den mittlern deutschen Staten, auf die er zuvor im Namen des „monarchischen Princips" in Karlsbad und in Wien einen starken Druck auszuüben versucht hatte, wies er nun begütigend die schöne Aufgabe an, ihrer constitutionellen Verfassung gemäß „den Geist der Ordnung mit dem Geist des Jahrhunderts in Uebereinstimmung" zu bringen und der Welt zu beweisen, daß

das System regelmäßiger Fortschritte mit dem Systeme der Erhaltung nicht nothwendig im Widerspruche stehen müsse, daß vielmehr eine harmonische Verbindung zwischen beiden möglich sei, daß gerade in solcher Verbindung die eigenthümliche Stärke dieser Staten (bloß dieser?) bestehe." Man sieht, die Gefahr der Zeit drängte ihn noch einmal kurz vor seinem Tode, dem Erhaltung und Fortschritt vermittelnden Princip zu huldigen, das ihm schon in der Jugend als Ideal vorgeschwebt hatte.

Nur Ein, freilich ein großes Verdienst können wir Gentz auch in dieser dritten Periode zuschreiben. Er arbeitete unverdrossen, mit großem Geschick und mit Erfolg an der Bewahrung des europäischen Friedens während dieser Zeit. Die Völker bedurften dieses Friedens, um ihren Wohlstand herzustellen, der in den langen Kriegsjahren schwer gelitten hatte, um sich in den Gewerben und in den Künsten des Friedens auszubilden, um in Gesittung und Civilisation fortzuschreiten; und sie dürfen dafür den Statsmännern dankbar sein, welche ihnen den Frieden gaben und sicherten. Gentz selbst war von diesem Friedensbedürfniß persönlich ganz durchdrungen; in dieser Hinsicht konnte er seine eigenen Wünsche auch mit den Volkswünschen identificiren.

Gentz starb am 9. Juni 1832, im Alter von 68 Jahren. Er hatte den Fall Polens noch erlebt. Seine Herzensneigung war mit den Polen, er haßte die Russen und fürchtete ihr Uebergewicht. Der Beruf und die Gewohnheit der legitimen Macht zu huldigen nöthigten ihn aber, den Sieger zu beglückwünschen. Es war das eine seiner letzten und wohl traurigsten Pflichterfüllungen gewesen.

Unter den Publicisten, welche vom Boden der Geschichte aus die französische Revolution und ihren Bändiger, Erben und gewaltigsten Repräsentanten, Napoleon bekämpften, nimmt der langjährige Freund und Kampfgenosse von Gentz, der Schweizer Johannes Müller die oberste Stellung ein. Aber während Gentz mit berechnender Leidenschaft sich immer tiefer in die dunkeln Gänge der Restaurationspolitik hinein ziehen ließ, machte Johannes Müller in der letzten Zeit

seines Lebens eine plötzliche Wendung und begab sich in den Dienst der Macht, gegen die er so lange, wenn auch erfolglos gestritten hatte. Die Leidenschaft der Zeitgenossen sah darin nur einen verächtlichen Treubruch und einen strafbaren Verrath. Eine gründlichere psychologische Prüfung aber führt, indem sie die auffallende Handlung in Zusammenhang bringt mit der ganzen Weltanschauung des Mannes zu einem ganz andern Ergebniß. Müller war vom Schicksal auf eine hohe Gränzscheide gesetzt zwischen der alten und der neuen Zeit, und mit einem scharfen Blick ausgestattet, welcher die Bewegung der Völker von weither überschaute. Er wollte gerecht sein nach allen Seiten und er wollte die Vergangenheit mit der Zukunft verbinden, das Alte bewahren, und zugleich dem Neuen Licht und Raum gewähren, zwei furchtbar schwierige Aufgaben in so leidenschaftlich bewegter Zeit. Gentz hatte schon früher darüber geklagt, daß Müller, nicht wie er, ausschließlich für die alte Weltordnung arbeite und immerfort „das Neue in das Alte hineinwebe;" aber Gentz erkannte damals zugleich an, daß der Standpunkt Müllers der höhere und sein Gesichtskreis der weitere sei. Das Schwanken in Müllers Parteinahme entsprach daher dem Schwanken der Welt. Seine persönliche Neigung war mehr dem Alten zugewendet, er war conservativ auch im Geiste; aber er war nie blind für die alte Weltordnung eingenommen; als er zu erkennen glaubte, daß sie unrettbar verloren und größtentheils schon zusammengestürzt sei, da wendete er sich, auch darin ein ächter Historiker, hoffend dem neuen Leben zu. Joh. Müller ist in der ersten Zeit seines Lebens in mancher Beziehung überschätzt, und allzu enthusiastisch verehrt, dann aber später eine Zeit lang sehr unterschätzt und unbillig verdammt worden. Es ist Zeit, daß er endlich eine gerechtere Würdigung erfahre, welche seine Schwächen nicht verschweigt, aber die höhern Vorzüge willig anerkennt. Unter den deutschen Publicisten seines Zeitalters gibt es keinen, dessen Schriften reicher waren an politischer Weisheit, Keinen, von dem mehr zu lernen wäre. Er voraus ist der deutsche Repräsentant der geschichtlichen Politik.

Johann Müller,[1] geboren am 3. Januar 1752 war der Sohn eines Geistlichen in Schaffhausen. Seine Bildungszeit fällt noch ganz in die Periode der alten Eidgenossenschaft, mit ihren Städterepubliken, und herrschenden Geschlechtern. Er selber gehörte einer gebildeten Familie der souveränen Stadt Schaffhausen an und kam früh in nahe Beziehungen mit angesehenen Männern aus andern Städtecantonen, die ebenfalls zu den regimentsfähigen Classen gehörten. War er so mit den aristokratischen Kreisen seines glücklichen Vaterlands vielfältig verbunden, so blieb doch der Geist des Jünglings nicht den neuen Ideen verschlossen. Als Studirender der Universität Göttingen entsagte er der Theologie, für die ihn der Vater bestimmt hatte, weil die damals mächtige Aufklärung ihm die herkömmliche Orthodoxie seiner Kirche ungenießbar machte. Seinem unersättlichen Wissensdurst kamen eine rasche Auffassung, ein sehr umfangreiches und glückliches Gedächtniß und eine merkwürdige Spürkraft des Geistes außerordentlich zu Statten, und die heiße Ruhmbegierde seiner Seele trieb ihn zu einem unabläßigen Fleiße an. Da schon erkannte er, besonders von Schlözer angeregt, in der Geschichte seinen Lebensberuf und einen so ausgezeichneten Ruf erlangte er in kurzer Zeit, daß seine Vaterstadt sich beeilte, dem noch nicht zwanzigjährigen Jüngling eine Professur der griechischen Sprache an ihrer gelehrten Schule zu übertragen. (1771.)

Seine Jugendschrift über dem Cimbrischen Krieg hatte große Hoffnungen auf ihn erweckt, und als sein Vorsatz, die Schweizergeschichte zu bearbeiten, bekannt ward, erhielt er von allen Seiten durch die schweizerischen Gelehrten, welche ihm ihre Sammlungen und Vorarbeiten willig überließen, die eifrigste Unterstützung. Dieses Werk, dessen erster Band zuerst 1780 erschienen ist, verschaffte ihm sofort einen großen Ruf durch ganz Deutschland. Seitdem Müllers Schweizer-

[1] Müllers sämmtliche Werke sind wiederholt erschienen, in 18 und in 40 Bänden. Dazu kommen verschiedene Briefsammlungen. Julian Schmidt, im Grenzboten, 1858. Mörikofer, schweiz. Litteratur, 1861. Emmert, Artikel J. Müller im deutschen Statswörterbuch.

geſchichte erſchienen iſt, hat die Geſchichtsforſchung weitere Fortſchritte gemacht. Wir ſind über die früheren Zuſtände des Volks und des Landes, über die Rechtsentwicklung, über den Charakter der Perſonen, über manche Begebenheiten durch neuere Arbeiten beſſer unterrichtet worden. Aber die Ehre, zuerſt durch ein unſterbliches Kunſtwerk die Bahn eröffnet zu haben für alle ſpätern Geſchichtsforſcher und Geſchichtsſchreiber der Schweiz und wir dürfen hinzuſetzen auch für die geſammte deutſche Geſchichtswiſſenſchaft, darf Niemand unſerm Müller ſtreitig machen. Mag auch ſein Styl öfter allzu künſtlich, der Satzbau zu gedrungen, die Nachbildung des Tacitus geſucht und manierirt erſcheinen, viele Schilderungen und Charakteriſtiken des Buchs ſind doch von wunderbarer Schönheit und von einer Energie der Sprache, welche das Gemüth in der Tiefe packt.

Das Buch war aber nicht bloß ein wiſſenſchaftliches Meiſterwerk für ſeine Zeit und ein Kunſtwerk für alle Zeiten, es hatte zugleich die Bedeutung einer großen patriotiſchen und politiſchen That. Auch damals als Müller die Bilder der Vergangenheit aufrollte, und das Ringen der eidgenöſſiſchen Städte und Länder nach einem freien Gemeinweſen mit markigen Worten ſchilderte, dachte er ernſtlich an die Zukunft. Er fürchtete neue Angriffe auf die ſchweizeriſche Freiheit und er wollte ſein Volk lehren, für die Erhaltung der Freiheit zu kämpfen, indem er demſelben zeigte, wie ſie erſtritten worden war. Er wollte, was nur inſtinctiv und gewohnheitsmäßig in ſeinem Vaterlande fortlebte, zu geiſtigem Bewußtſein erheben und den Geiſt der Geſchichte lebendig erhalten, indem er die Ideen der Geſchichte ausſprach, und in ihren Bildern zur Anſchauung brachte. Die Engherzigkeit der bloß cantonalen und ſtändiſchen Geſinnung wollte er erweitern durch die Belebung des gemeinſamen Nationalgefühls. Das Buch ſollte an der politiſchen Erziehung ſeines Volkes arbeiten und unvergängliche politiſche Wahrheiten verkünden. Ueberall ſtreut er ſeine Mahnungen und Warnungen aus, bei jeder Gelegenheit ſucht er in den Leſern die Ehrfurcht vor dem Recht zu befeſtigen, ſchlichte natürliche Sitten zu empfehlen, den friſchen Muth zu wecken, die

männliche Ehr- und Freiheitsliebe zu entflammen, zu patriotiſcher Tugend zu begeiſtern. Wie treffend ſind ſeine pſychologiſchen Zeichnungen, wie fein und ſcharf iſt der Ausdruck der politiſchen Gedanken. Wer kann es ermeſſen, wie vielen Leſern er zuerſt den politiſchen Blick geöffnet, wie viele er vornehmlich zu politiſcher Pflichterfüllung angeregt hat. Für die tiefe Wirkung ſeines Buchs auf die gebildeten Kreiſe, ſpricht vor allen vornehmlich der Eindruck, den dasſelbe auf Schiller gemacht hat, deſſen Wilhelm Tell das laut bezeugt.

Wie in einer Ouvertüre der Oper faßt er in ſeinen einleitenden Zuſchriften an die Eidgenoſſen, die er dem Werke vorausſchickte, den Geiſt und die Abſicht des Ganzen zuſammen. Da heißt es in der Zuſchrift von 1786: „Die Hiſtorie iſt ein Spiegel der Wahrheit, welcher die vorigen Zeiten darſtellt, wie ſie waren, damit unſer Zeitalter ſorgfältiger wache. Und von der Denkungsart, welcher ich die Oberhand wünſche (daß in gemeinen Sachen jeder nicht als Bürger oder Landmann von dieſem oder jenem Ort, ſondern als Schweizer denke), von derſelben glaubte ich mich zu einem Beiſpiel verbunden.

„Zu Euch, Väter des Volks — meine Rede. In Zeiten allgemeiner Gährung der Begriffe und Sitten, in einem faſt nur durch altes Herkommen, angewöhnte Grundſätze und gegenſeitiges Vertrauen regierten Land, nothwendigen Gehorſam und lebhaftes Freiheitsgefühl mit einander zu behaupten, ohne Waffen Herr und in der höchſten Gewalt populär zu bleiben — dieſes euer ſchweres Amt verbittere euch kein Sophiſt mit Aufzählung augenblicklicher Uebereilungen oder unvermeidlicher Mängel. Für euch wird in billigem Gericht gegen andere Gewalthaber das Glück unſers Volkes antworten; der Urſprung der Verfaſſungen wird aus der Hiſtorie als das unerzwungene Werk der Umſtände erhellen; eben als local und national verdienen ſie unſere Liebe. Deſpotismus ohne Mittelmacht iſt an Titus und Antonin abſcheulich, weil Domitian und Commodus folgen kann; gegen alle andern Verfaſſungen werdet ihr euren Geſchichtſchreiber uneingenommen und jedem Stat Fortdauer der ſeinigen wünſchen ſehen;

zuerſt euch der eurigen, ohne Ausnahme. Die Formen ſind, was der Geiſt aus ihnen macht. Auf den Geiſt geziemt uns zu ſehen; der muß unterhalten, hergeſtellt, gebildet werden.

„Denn daß der Privatmann ſeine Meinungen und Leidenſchaften dem Stat, und jeder Canton der Nation ſich aufopfere, wird nicht eher Sitte, als wenn die Vorſteher alle ihre Neigungen und Intereſſen ihrem Amt, nie den Unterthan der Obrigkeit, nie die Bürgerſchaft einer Zunft, niemals den Bürgern der Landſchaft aufopfern, wenn ſie die Privilegien und Herkommen des Volks deſto heiliger halten, je mehr man ſie anderwärts untertritt, wenn ſie — ihre Perſon, ihre Familien, ihr Corps und alle Gewalt ſo ſelten und beſcheiden zeigen, daß bei der Nation das allgemeine Gefühl bleibe, ſie ſei wirklich vor andern frei.“ Nicht eure Geſchichtſchreiber, Vorſteher des Volks, der Geiſt eurer Altvordern, auf deren Stühlen ihr ſitzet, er iſts, welcher zu Befeſtigung ihrer Eidgenoſſenſchaft eine unverſöhnliche Fehde wider Selbſtſucht und Statsvergeſſenheit von eurem Verſtand und von eurem Edelmuth fordert.“

„Offenbar iſt nichts großes und gutes möglich ohne dieß; dieſes aber ſelbſt unmöglich, ohne folgendes größere; „daß ihr die öffentliche Aufklärung nicht aufhaltet (welches gehäſſig iſt), nicht unterdrückt (wie es denn auch nicht in eurem Vermögen ſteht), ſondern (welches durch Weisheit geſchehen kann) ſie leitet. Wenn es wahr iſt, wer kann daran zweifeln? — daß von den Begriffen die Sitten abhängen und auf dem Eid, auf Arbeitſamkeit und Selbſtverläugnung die Republik beruhet; und es wäre bei einem freien Volk die Erziehung theils nach der alten katholiſchen Art ſcholaſtiſch, theils nach der erſten Proteſtanten Manier controverſirt; Voltaire — welcher durch ſcheinbare Zweifel und witzigen Spott Alles ungewiß und über Alles gleichgültig macht, — Rouſſeau, über Verfaſſungen zu urtheilen ungeſchickt, weil er ſie nicht nach Umſtänden und Hiſtorie, ſondern aus metaphyſiſchen Theorien und ſeiner Einbildung beurtheilt, — überhaupt ausländiſche, in andern Sitten und meiſt deſpotiſchen Verfaſſungen gebildete Schriftſteller, deren die edelſten für

ihr Volk, die meiſten bloß für ſich geſchrieben, — wären die Lehrmeiſter des aufblühenden Geſchlechtsalters; die großen Republikaner der alten Zeit als lateiniſch verſchmäht; kein Unterricht von der politiſchen Erfahrung anderer Freiſtaten; über die inländiſchen Rechte und Verhältniſſe kein lesbares Buch; Gleichgültigkeit hiebei; keine Nationalerziehung; nichts Nationales im Leben; — eben dieſes Volk wäre in einer politiſchen Lage, worin es ohne Nationalgeiſt nicht einen Augenblick ſeiner ſelbſt ſicher ſein kann .... was müßte die Welt von ihm denken? Es wolle den Zweck, nicht aber die Mittel."

Vorarbeiten zur Schweizergeſchichte hatte Müller ſchon in Schaffhauſen gemacht. Aber da konnte ſein unruhiger und ſtrebſamer Geiſt nicht bleiben. Seine griechiſche Profeſſur war ihm zuwider, er fand in der Stadt keine Geſellſchaft, die ihm zuſagte, die kleinlichen philiſterhaften, von Junkern und Pfarrern beherrſchten Verhältniſſe waren ihm unerträglich. Er wendete ſich nach dem gebildeten Genf, um da im Umgang mit geiſtreichen Männern ſeinen Studien beſſer obzuliegen. Dieſer Genfer Aufenthalt (1774—1780) ward entſcheidend für ſein wiſſenſchaftliches Leben. Da fand er vielſeitige Hülfe und Anregung und ſchloß enge, dauernde Freundſchaften, zu denen er einen ſtärkern Zug verſpürte als zur Frauenliebe. Die beiden Tronchin, der Alt-Statsrath Jakob und ſein Bruder der Generalprocurator Robert, derſelbe der mit Rouſſeau jene literariſch-politiſche Fehde beſtanden hatte, wurden ſeine vertrauten Gönner und Freunde. Carl Bonnet führte ihn in die Pſychologie ein und nahm ſich ſeiner wie ein Vater an. Mit dem Nordamerikaner Francis Kinlock ſchloß er eine enge Freundſchaft; mit dieſem las er ſeine Lieblingsſchriftſteller Tacitus und Montesquieu, bis die tägliche Gemeinſchaft durch den Ausbruch der nordamerikaniſchen Revolution gelöst werden mußte. Auch Machiavelli ſtudirte und verehrte er.

In dieſe Zeit fielen die Genfer Unruhen, ein merkwürdiges Vorſpiel der großen franzöſiſchen Revolution. Müllers Neigung war entſchieden auf der Seite der alten Autoritäten, der ariſtokratiſchen Räthe, die an Geſchäftskunde, Bildung, Form die demokratiſch auf-

geregten untern Schichten der Bürgerschaft weit überragten, unter denen er seine Freunde gefunden hatte, und welche vorerst auch von der französischen wie von den verbündeten Schweizer Regierungen Bern und Zürich gehalten wurden. Ueber seine politische Gesinnung spricht er sich in der Selbstbiographie so aus:

„Damals lang vor den Ereignissen, welche die Welt betrauert oder welche sie erschüttern, hatte er seine politischen Grundsätze bei sich ausgemacht: Verehrung der Demokratie zu Unterwalden, der Aristokratie zu Venedig, zu Bern, der Monarchie in jedem größern Stat; in der Religion des Reinsten, Innigsten, Höchsten und eine unerschütterliche Festigkeit der Behauptung urkundlichen Rechts, welcher der Anker der Sicherheit und Ruhe ist; der Zweck fortgehender Vervollkommnung durch die möglichste aber geordnete Freiheit, durch eine weise Stimmung der öffentlichen Meinung und eine wohl vorbereitete Verbesserung der Gesetze und Anstalten; drei haßwürdige Ungeheuer: die Anarchie, welche die Auflösung der Ordnung ist und nicht bestehen kann; die Despotie, welche die Uebertretung der Gesetze ist und der man zu entweichen sucht; am allermeisten die ungemessene Präpotenz irgend einer einzelnen Macht, welche die Zerstörung aller Freistätte, der Tod aller Hoffnungen des Menschengeschlechts ist und ohne einen gänzlichen Unwerth der Völker, eine gänzliche Erstummung aller Männer von Geist und Muth und ohne die doppelte Verrätherei der Räthe an den Fürsten, der Fürsten an ihren Häusern und sich selbst nicht sollte aufkommen können."

Der Haß gegen die Universalmonarchie bewegte ihm die Feder, während er an der Schweizergeschichte schrieb: aber er sah damals die Gefahr eher im Osten als im Westen: „Seit wir Barbaren im Norden den Thron der Cäsarn zerstört haben, war unser Europa noch nie so nahe an der Reunion aller Gewalt in einigen Despoten. — Das Geschlecht Graf Rudolphen von Habsburg an der Spitze der deutschen Völker und auf dem Thron der Tschechen und Hunnen, mächtig an der Weichsel bis unweit der Tiber, gründet durch Armeen und Schätze, wie vormals durch Negotiationen und Heirathen, eine

neue Monarchie; wenn durch seine Waffen und Politik, auf Absterben der großen fürstlichen Häuser in Deutschland dieß weite Reich dem Kaiser unterworfen werden wird, so kann Wien Rom werden und der Adler sein Reich über den Ruinen der alten europäischen Verfassung aufbauen." (Brief v. 22. Aug. 1774.)

Er schreibt die Schweizergeschichte auch deßhalb, um die Schweiz gegen erneuerte Ansprüche Oesterreichs besser zu sichern: und wenn auch die Erfahrungen von 1798 bis 1803 dagegen zu sprechen scheinen, indem die Schweiz seit drei Jahrhunderten gegen alle feindlichen Einfälle gesichert, damals zum Schauplatz des europäischen Kriegs gemacht und von fremden Heeren zertreten wurde, so ist es dennoch wahr, daß Müllers Schweizergeschichte nicht allein das schweizerische Selbstbewußtsein gehoben und gestärkt, sondern zugleich der schweizerischen Eidgenossenschaft in dem politischen Bewußtsein Europas eine bedeutende Stellung verschafft und an der Gunst einen erheblichen Antheil hat, welche ihr so oft seither widerfahren ist.

Gegen die radicale Speculation, als deren Repräsentanten er vorzüglich Rousseau und die Encyclopädisten betrachtete, hatte er eine heftige Abneigung. Dort eine despotische, alle kleinern Staten verschlingende und unterdrückende Universalmonarchie, hier eine innere Auflösung aller bestehenden Verfassungen, das waren die beiden Gefahren, von denen er die Gegenwart bedroht sah. Wie Niebuhr nach 1830 den Einbruch der Barbarei besorgte, so fürchtete er vor 1776 und vor 1789, daß Europa in die Nacht der Tyrannei versinke. „Es ist eine Classe leidiger Tröster" (schrieb er an Schlözer 1774) „aus der Schule Rousseaus und einiger Encyklopädisten, welche von dem Naturrecht, einem Contrat Social, einer allgemeinen Gleichheit und den Vorzügen der Demokratie schreiben, wie Descartes von seinen Wirbeln, Grundsätze setzen, Folgen daraus ziehen, das große Schauspiel der Universalhistorie aber nur aus Bossuet und Iselin kennen. Ihre Chimären untergraben die Throne, denn sie entfremden den Verfassungen die Herzen der Unterthanen, sie machen auch letztere unglücklich durch unvorsichtige Empfehlung gewisser zur Zeit unmöglicher

Systeme und Grundsätze. Ich sehe unsere Zeit schwanger an großen Veränderungen und unser Jahrhundert das Glück oder Verderben vieler folgenden bereiten."

Er wollte die Wissenschaft der Politik auf die Geschichte, auf das Studium der Gesetzgebungen, auf die Beachtung der Erfahrungen gegründet wissen, „so wahr als sich Newtons Optik auf Experimente gründen mußte;" die Detailstudien hielt er für unerläßlich; aber eben diese zeigten ihm, daß jedes Land seine eigene Politik habe: „Aus Mangel des Details über die Berner Verfassung gedachte Henzi sie zu stürzen, und hätte sie so wenig als Peter Kistler verwalten können." An demselben Mangel leiden, meinte er, auch die Encyklopädisten. Der Vorwurf traf die schwache Stelle derselben; aber sie hätten ihm ebenfalls mit Recht entgegnen können, daß doch nicht die ganze Zukunft in der Vergangenheit zu finden sei, daß der bloß historische Politiker zuweilen durch neue Ereignisse überrascht werde, und für die neuen Zeitideen kein rechtes Verständniß habe und daß trotz aller Mannigfaltigkeit des Details in der menschlichen Natur und in dem menschlichen Geist eine Einheit wirke, welche dieselbe zusammen halte. Müller ahnte wohl die großen Umwälzungen, die bevorstanden; bald schreckten sie ihn, bald hoffte er von ihnen. In diesem Vorgefühl faßte er den Entschluß, nicht zu heirathen: „Ich bin im Grunde des Apostels Meinung, daß nicht heirathen besser ist; besonders für den gelehrten Stand und in unsern Zeiten: erstlich weil sich nach der Beobachtung aller großen Statsmänner Europa zu Revolutionen bereitet, in welchen immer besser ist, nur für sich sorgen zu dürfen; zweitens, weil die allgemein werdenden Sitten dieser Zeit eine solche Menge Bedürfnisse aufbringen, daß viele Hausväter kaum mehr ankommen können." (Brief von 1782.)

In Genf legte er eine Sammlung von Bemerkungen an, über Geschichte, Gesetze und Interessen der Menschen, die nur theilweise herausgegeben ist. Ueber die Politik schreibt er:

„Ein System der Politik ist ein schönes Schauspiel. Aber ehe man vom Berg herunter unter einen Blick Alles vereinigt, muß die

Ebene im Detail geſehen werden, ſonſt verwirren ſich die Objecte und das Gemälde befriedigt nicht."

„Wer ein Haus zu bauen verſpricht und es auf Sand gründet oder ein Kartenhaus macht, iſt ein Betrüger. So der politiſche Schriftſteller ohne Kenntniß der Geſchichte und Statiſtik.

„Wir lernen aus der Geſchichte der Geſetze das allgemeine Naturrecht, alſo die urſprünglichen Bedürfniſſe, alſo die Natur des Menſchen. Sie iſt die Wiſſenſchaft der Intereſſen der menſchlichen Geſellſchaft."

„Wo wir waren zeigt uns die Geſchichte; die Statiſtik wo wir ſind; die idealiſche Philoſophie, wo wir ſein ſollten; die wahre Politik, wie weit wir gehen können."

„Eines Mechanikers, Aſtronomen oder Piloten Fehler koſtet vielen Tauſenden ihr Leben; eine unvorſichtige politiſche Declamation erhitzt eine junge Seele, welche ihr Vaterland in Flammen ſetzt."

„Der Erfolg des Proſelytengeiſtes und der Unternehmungen für Hierarchie und Religion bewirken die Möglichkeit, einſt den ganzen Welttheil für Freiheit, Frieden, Glück und Wiſſenſchaften zu intereſſiren."

„Es bleibt den kleinen Staten Recht und Tugend übrig; in Waffen und Politik ſind ihnen die Fürſten überlegen."

„Cromwell ſprach: „man wird nur groß, wenn man nicht weiß, wie es kömmt." Rom wurde groß, weil die Republik kein Syſtem, oder in Grundſätzen wenigſtens ſolche Behutſamkeit hatte, daß dieſelben alles Steife eines befolgten Syſtems verloren und ſich von den Conjuncturen leiten ließen. Rom wurde alſo groß, weil ſeine Stifter, Geſetzgeber und Helden gerade das Alles, was viele ſchmeichleriſche Geſchichtsſchreiber ihnen beimeſſen, nicht dachten. Alſo wird wohl das beſte Statsſyſtem in klugen Anſtalten nach vorkommenden Umſtänden, in decenter Unterwerfung unter die Allgewalt derſelben, und in der Standhaftigkeit in ihrer Ausführung beſtehen."

„Es iſt zur Erhaltung der Würde des States die politiſche Divination nöthig, damit man früh gutwillig thue, wozu die

Folge nöthigen würde und damit man Abänderungen der Handlungsweise durch lange Zubereitung unmerklich mache."

„Die Freiheit wie das Leben ist voll Unruhe, die Ruhe kömmt mit der Sclaverei wie mit dem Tod."

„Die ersten Gesetze sind die Triebe der menschlichen Natur; gut sind die Gesetzgebungen, welche sie nicht hindern."

„Im Anfang und bisher sorgten die nordischen Verfassungen meist allein für die Sicherheit der Regierungen; erst nun endlich erheben einige Weise ihre Stimmen auch für das Volk."

„Liberté, l'indépendance de toute autre chose que des lois. Sie besteht in der allgemeinen Abhängigkeit von bestimmten Gesetzen, ist daher in Ländern, wo die Gesetze unbestimmt oder unbekannt sind, und in Staten, wo das Recht des Stärkern gilt, in der Abhängigkeit von Hofgunst und Factionen nicht zu suchen."

„Es ist gefährlich, Aufhebung einer Beschwerde oder Geschenk einer Freiheit auf die Zeit der Noth zu verschieben. Ein Volk, welches diesen Grundsatz weiß, ruft die Noth herbei und freut sich des anrückenden Feindes. In der Zeit der Noth werden alle Einrichtungen übereilt und nur für die jedesmalige Krisis, nicht für die Zeit der Ruhe eingerichtet, sind daher nachmals verderblich. Den einigen Fall nehme ich aus, wenn eine Revolution seit langen Zeiten durch weise Männer vorbereitet worden, die eine Krisis, um sie durchzusetzen, erwarten."

„Wie der Papst die allgemeinen Concilien beruft, so sollte ein europäischer Kaiser Reichstage des Welttheils zu berufen vorhanden sein."

In derselben Genferperiode legte Müller auch den Grund zu seinem zweiten berühmten Geschichtswerke, den XXIV Büchern allgemeiner Geschichte, in welchem er seine Anschauung der Weltgeschichte der Nachwelt hinterließ; denn in Genf hielt er zuerst vor einem gebildeten Publicum Vorträge über allgemeine Geschichte. Auch dieses Werk wurde zu einem Lieblingsbuch für politische Männer.

Auf die Dauer konnte es Müller aber nicht in Genf aushalten, wo er keine feste Anstellung hatte und großen Theils auf Kosten der

Freunde leben mußte. Eben ſo wenig wollte er nach Schaffhauſen zurück, obwohl ihm der Rath ſein altes Amt offen behalten hatte. Nachdem er ſich einen Namen gemacht, ſuchte er in Deutſchland eine Anſtellung. Zunächſt in Preußen, „um die Monarchie zu ſehen, welche der Geiſt Friedrichs über ſich ſelbſt erhoben hatte," in Berlin, wo man ihm die Ausſicht auf einen Platz in der Akademie und freie Muße für gelehrte Arbeiten eröffnete. Zu Potsdam ſah er Friedrich den Großen. Für ihn war es ein berauſchender Genuß, einem welthiſtoriſchen Feldherrn und Statsmann ins Auge zu ſehen. Enthuſiaſtiſch ſchilderte er die Audienz an die Freunde. Aber der alte Herr lag in den Netzen der franzöſiſchen Umgebung gefangen; es gelang der Intrigue wiederum, wie früher Leſſing, ſo jetzt Müller wegzudrängen. Müller hatte in ſeinem Aeußern etwas Zappliges, eine kleine Stimme, er imponirte nicht durch die Erſcheinung, und gegen die deutſchen Gelehrten war der König ohnehin mißtrauiſch und geneigt dieſelben gering zu ſchätzen. Man gab ihm gute Worte und ließ ihn gehen.

Er fand in Caſſel an dem General von Schlieffen einen Freund und erhielt durch deſſen Verwendung bei dem Landgrafen von Heſſen eine kleine Anſtellung (1781). Dort hielt er geſchichtliche Vorträge, die auch von Officieren zahlreich beſucht wurden, und ſchrieb „die Reiſen der Päpſte," um dem übertriebenen Jubel zu begegnen, welchen die Herabwürdigung des heiligen Stuhls durch Kaiſer Joſeph II. hervorgerufen hatte. Aber bald kehrte er wieder nach Genf zurück, wo er auf dem Gute ſeines theuerſten Freundes, des Freiherrn Carl Victor von Bonſtetten, in einſamer Muße an der Schweizer Geſchichte fortarbeitete. Auch in Bern hielt er einige Vorträge. Zu ſeinen Füßen ſaß der General von Erlach, der den letzten Todeskampf der ſterbenden Ariſtokratie wie ein Held leitete und darin unterging. Eine Berufung, die er von dem Kurfürſten von Mainz, Friedrich Carl Joſeph, erhielt (1786), zog ihn nach Mainz, wo er tief in die deutſche Politik eingeweiht wurde. In dieſe Periode fallen ſeine bedeutendſten politiſchen Schriften.

Schon „die Reisen der Päpste," so kurz dieser Aufsatz ist, waren eine Schrift von nachwirkender Bedeutung. In schroffem Gegensatz gegen die Meinung der Meisten und zur Verwunderung Aller verlangte der protestantische Schriftsteller Ehrfurcht vor einer Institution, welche die aufgeklärte Welt, den deutsch-römischen Kaiser an der Spitze, mit Geringschätzung betrachtete. Er verlangte das nicht als gläubiger Katholik, sondern als Historiker, im Namen der Gerechtigkeit, der Dankbarkeit, der Humanität. Die welthistorische Bedeutung des Papstthums begeisterte ihn. Ohne die moralische Macht der Päpste wäre im Mittelalter die noch barbarische Welt der rohen Kriegsgewalt völlig unterlegen. „Die Päpste haben die weltliche Macht in Schranken gehalten, die Niedrigkeit empor gehoben, indessen sie Rom selten, den Kirchenstat nie besessen. Sie lebten in finstern Zeiten, welche uns aber alles gegeben, was wir nutzen, und anstatt blutiger Trümmer und morastiger Wälder viele kraftvolle Statskörper auf uns hinunter gesandt haben. Vorher, als der Imperator auch der erste Pontifex war, war die ganze gesittete Welt in Schande, Barbarei, Tod und Ruin verfallen: aus keiner andern Ursache, als weil bezaubert von den Tugenden des Dictators Cäsar die Römer einem einigen Menschen über Millionen, beides in göttlichen und menschlichen Dingen, unumschränkte Obergewalt gelassen, ohne zu bedenken, daß ein Tiberius kommen könne."

Aber war nicht das Christenthum, war nicht Christus eine noch weit größere welthistorische Erscheinung? Auch diese Frage fing ernstlich an von ihm erwogen zu werden. „Die Vorsehung," schreibt er an Herder, den er sehr verehrte, „leitete mich von Kindheit auf zur Historie; und vor nicht langem durch die Historie zum Glauben." Er hatte früher in Genf Anstoß erregt durch seine Freigeisterei. Bonnet hatte ihn einmal darüber mit heiliger Entrüstung zur Rede gestellt. Nun schrieb er ein Gespräch über „das Christenthum," in welchem er bekannte, zuerst aufmerksam geworden zu sein durch die „wunderbare Zusammenstimmung aller großen und kleinen Weltbegebenheiten zu der Beförderung der christlichen Lehre." Allerdings bemerkte

er, sei dieser Beweis „nur von der zweiten Ordnung," weil alle großen welthistorischen Entwicklungen ebenso übereinstimmen, „weil die Welt Ein Ganzes ist." Tiefer hatte ihn das wiederholte Lesen alles dessen, was Jesus gesprochen hatte, überzeugt. In seinem Gemüthe, welches für Freundschaft schwärmte, war auch ein mystischer Zug. Aber enge, dogmatisch, confessionell war sein Glaube nicht, es war der Glaube des Historikers an die einzige Größe dieser Erscheinung: „Das Christenthum ist nicht in Rom oder zu Genf oder zu Wittenberg oder zu Barby oder zu Philadelphia: die Formen, welche ihm an diesen Orten gegeben sind, mögen sich verändern; das Christenthum selbst war nie von Gott, oder es muß bleiben länger als Himmel und Erde, so daß die stolzen Denker dieser Zeit ebensowenig dagegen ausrichten werden, als die tausendjährige Nacht, welche vor dem fünfzehnten Jahrhundert Europa bedeckte."

„Nach dem Verfall der alten Welt — wurde der Norden zu Jesu Christo gerufen; aber unsere Väter waren am Verstand Kinder; um deßwillen erkannten sie die hohe Lehre des Christenthums nicht in ihrer ganzen Freiheit und Mildigkeit; vielmehr bedurften ihre rohen Seelen, um im Zaum gehalten zu werden, vieler Schrecknisse, wie widerspänstige Knaben; und Gott setzte ihnen einen Vormund, den Papst. Erst nach tausendjährigem — nicht Verfall; denn die verdorbenen Menschen der altrömischen Welt waren umgebracht, und unsere Väter konnten von keiner Höhe fallen — erst nach tausendjährigem Emporsteigen — erschien die Zeit, in welcher nach Verwerfung schädlicher Satzungen endlich der kindliche Glaube an den, der Wahrheit und Leben ist, als die Summe alles Heils erkannt wurde."

Man hat Müller diese „Bekehrung" und hinwieder sein Schwanken zwischen Glauben und Unglauben als Charakterschwäche vorgeworfen. Besonders sein reicher Briefwechsel, eines der kostbarsten Denkmäler der deutschen Litteratur, ist vielfach ausgebeutet worden, um ihn der Inconsequenz zu beschuldigen und als Egoisten anzuschwärzen: und doch sind die Widersprüche darin, und die sich durchkreuzenden Neigungen und Tendenzen nicht größer, als fast in jedem

geistreichen Menschen, der mit sich und dem Leben ins Reine zu kommen sucht und nicht wie eine geschossene Kugel in zuvor bestimmter Bahn dahinfliegt. Das Eigenthümliche ist nur, daß wir Müller in seinen Briefen öffentlich denken sehen; und ich finde nicht, daß er dabei verliert, wenn man ihn unbefangen beobachtet. Auch in den religiösen Dingen behielt er die geistige Freiheit bei, welche so Viele dem Glauben gefesselt überliefern und blieb seinem Grundcharakter als Historiker durchaus treu. Diese ganze untheologische und ungeistliche aber geschichtlich ehrfurchtsvolle und großartige Betrachtung des Christenthums und der kirchlichen Institutionen war mit der Haltung von Lessing und der Auffassung von Herder verwandt und übte, wie diese, einen bedeutenden Einfluß aus auf die Stimmung des deutschen Geistes, auch in politischer Beziehung. Ein gereinigtes Christenthum wurde wieder als ein unzerstörbares und fruchtbares Lebenselement der ganzen Fortbildung angesehen, und zugleich die confessionelle und pfäffische Beschränktheit als unsrer Zeit unwürdig verworfen.

Die beiden wichtigsten politischen Schriften Müllers beziehen sich auf den deutschen Fürstenbund. Zunächst angeregt, um den Planen Kaiser Josephs II. auf den Erwerb Baierns für Oesterreich entgegen zu treten und die aristokratische Unabhängigkeit der deutschen Fürsten von dem Kaiser zu sichern, war im Jahr 1785 unter Friedrichs II. von Preußen Leitung der deutsche Fürstenbund entstanden. Der nächste Zweck ward freilich noch vor Friedrichs Tode erreicht; aber es wurden unter seinem Nachfolger Friedrich Wilhelm II. weitere Versuche gemacht, dem Verbande erhöhte Stärke und Wirksamkeit zu verschaffen. Mit feuriger Lust ging Joh. Müller auf diese Plane ein. Sie entsprachen ganz seiner Neigung, das Gleichgewicht der vorhandenen Statenbildungen gegen die Gefahr der Universalherrschaft zu vertheidigen, die noch immer in der Gestalt Josephs II. zu drohen schien. Im Auftrag seines Fürsten verfaßte er die „Darstellung des Fürstenbundes." (1787.)

Die gehaltvolle Schrift geht aus von den politischen Ideen der

Freiheit und des Gleichgewichts: „Bürgerliche Freiheit ist, wo Gesetze einen jeden Menschen wider alle willkürliche Gewalt bei Ehre, Leib und Gut sichern. Die politische Freiheit besteht in dem, daß Fundamentalverordnungen und Friedensverträge einem jeden Stat seine Verfassung und seine Besitzungen gewähren."

Er schildert die Universalmonarchie und bezeichnet sie als die größte Gefahr, welche der Freiheit der Völker drohe. Um diese Gefahr zu beseitigen, ist das System des Gleichgewichts eingeführt worden: „Die Idee des europäischen Gleichgewichts ist groß und wohlthätig. Wie dem gewaltigsten, so dem geringsten Stat werden durch die Theilnehmung der zunächst interessirten und ferner der übrigen Staten seine Rechte gesichert. Verträge soll keiner unter irgend einem Vorwand eigenmächtig verändern. Die Verfassung von Europa beruht hierauf: wen diese Bande nicht fesselten, der hätte, wie die Alten sagen, keinen Gott als die Tyrannei. In unbestimmten Fällen wird nach allgemeinem Interesse entschieden. Am aufmerksamsten werden die Schritte des Mächtigsten beobachtet; man darf ihm nicht erlauben, was Geringeren hingehen könnte. — Nicht sowohl in der Machtgleichheit als in dem gleichen Recht besteht es; auch jene existirt, aber durch Bündnisse und moralische Anstrengung."

Vor Ludwig XIV. hatte das Haus Habsburg vornehmlich das Gleichgewicht gefährdet, und nun drohte wieder dieselbe Gefahr von dieser Seite: „Alles, wodurch Vergrößerung zu befördern war, alles erlaubten sich diese Cabinette ohne Bedenken; wer Alles wagt, kann weit kommen. In der Verwaltung waren sie für ihre Macht ängstlich; das Glück des Volks war eine untergeordnete Sorge. Der Entwicklung des menschlichen Geistes waren sie so hinderlich, daß ihre hinterlassenen Länder noch daran leiden; die Christenheit würde an Licht und Cultur unter ihnen ziemlich türkisch geworden sein."

Darauf schildert er die deutsche Reichsverfassung: „Deutsche haben die letzte Weltmonarchie gestürzt; von ihnen sind die Könige der neuen Staten ausgegangen; in dem, welchen sie über sich selbst erwählen, erkennt Europa den Titel und Rang der Cäsaren; daß er ihre

Gewalt nicht herstelle, wird hauptsächlich durch die deutsche Freiheit verhindert."

„Die Majestät war bei dem Könige, die Macht bei der Gemeinde. Nicht sowohl die Kaiser haben im Laufe der Zeit Verlust erlitten, als die Gemeinde. Die Rechte der Letztern kamen durch Zufälle, Vernachlässigung, auch natürliche vernünftige Ursachen an die Landstände und Fürsten."

„Wenn die Souveränetät eine ursprüngliche Gewalt ist, von welcher die übrige Macht entsprungen, so ist in dem Reich niemand souverain, als das Reich selber. Durch seinen Willen sind Kaiser gesetzt; von ihm ist ihre Majestät ausgegangen. Wenn Souveränetät höchste Gewaltübung ist, so gebühret sie weder dem Kaiser noch dem Reich, sondern dem Gesetz, welches dem Reichshaupt und jedem Stand Gewalt und Gränze bestimmt. Ein Kaiser ist Kaiser nach Gesetzen; in dem Augenblick, da er sie übertritt, in demselben Augenblick verschwindet der Kaiser; der Despot beginnt; ihm ist keiner verbunden, sondern jeder wider ihn."

„Das eiserne Germanien ist vor allen Reichen vorzüglich gelegen, durch seine sechsmalhunderttausend harten wohldisciplinirten Krieger das Gebäude der Universalmonarchie (allgemeiner und eigener Dienstbarkeit) unwiderstehlich aufzuführen. Eben dasselbe, mit halb so viel Heeresmacht, welche der andern Hälfte zum Gegengewicht sei, kann mitten in Europa, selber frei, glücklich und stark, die Mutter des Friedens, die Grundsäule des allgemeinen Systems, die Schutzwehr der Freiheit und Freundin der Völker sein. Die Wage hängt. Dort liegt Gold neben Fesseln; hier der seltene Ruhm, zugleich die stärkste und beste Nation zu sein."

Mit der Erhebung des Hauses Lothringen, dem Erben des Hauses Habsburg, dessen Gründer Rudolf und dessen letzte Stammhalterin Maria Theresia am meisten hervorragen in der langen Reihe oft statskluger, aber öfter noch abergläubischer und schwacher Fürsten, mit Joseph II. kamen „neue Grundsätze" auf den Thron. „Der Kaiser hört kein Gesetz, als das Beste seiner Staten; letzteres bestimmt er

nach dem Lichte seines Geistes, dem Eifer seiner großen Seele und nach den Berichten derer, welchen er sein Zutrauen schenkt. Diese sagen: Man müsse Verträge halten, so lange die Machtverhältnisse dieselben bleiben; wenn diese sich ändern, wenn einer der contrahirenden Theile schwach geworden, so sei der andere zu nichts mehr verbunden. Patriotismus ist Selbstsucht. Es falle der Stat, welcher sich nicht weiß zu erhalten; ein aufgeklärter Mann ist Kosmopolite. Es ist eine Verbrüderung der Guten und Edeln, die unsichtbar und wirksam, gleich der elektrischen Materie, die Masse der Nationen durchdringt; es ist eine Regierung der Meister des Wissens, die alles leitend und unzugänglich wie die olympischen Götter, Senaten und Fürsten, die nicht selbst Weise werden, das Gegengewicht hält. Hier ist Freiheit; in Republiken mästen sich statt Eines Herrn zweihundert. Kleine Fürsten haben eine erkünstelte, unnatürliche, ängstliche Macht. Besser, wo von Weisen umringt, Einer herrscht; er wird Freiheit gestatten — wen sollte er fürchten? — und Menschenglückseligkeit schaffen, weil er es kann. Die Friedensschlüsse sind das Werk augenblicklicher Noth. Nur das Gesetz des Wohls vom Ganzen ist ewig, unveränderlich, impräscriptibel."

Bevor die französische Nationalversammlung und der Nationalconvent ähnliche Grundsätze verkündigten, wurden sie in den Manifesten des deutschen Kaisers vor der Welt ausgesprochen. Das ganze historische Recht wird durch das neue Naturrecht in seiner Sicherheit erschüttert. Das mittelalterliche Recht erbebte in seinen Fundamenten. Die Seele des Historikers Müller wurde davon erschüttert. Mit Entrüstung beobachtete er die vielen Eingriffe des Kaisers in alte verbriefte Rechte, der Bischöfe, der Klöster, der Landesfürsten, der Reichsritter, der Reichsstädte; er konnte darin nur Unterdrückung des Schwächern durch den Stärkern, Gewalt und Unrecht sehen. Die Ansätze zu einer Stats- und Weltordnung, die sich aus der verfallenden mittelalterlichen Rechtsüberlieferung losrang, sah er nicht oder wollte er damals nicht sehen. Der Eifer des historischen Rechts und der historischen Politik erfüllte ihn ganz.

Es fällt Müller nicht schwer, im Angesicht der drohenden Revolution von Oben den Fürstenbund zu vertheidigen. „Der Fürstenbund ist eine in Maßregeln und Mitteln bestimmtere Erklärung der allgemeinen Reichspflicht, gegen widerrechtliche, gewaltthätige Ansprüche und willkürlich aufgedrungene Zumuthungen, gegen alle eigenmächtigen, dem Reichssystem entgegen laufenden Unternehmungen, die Reichsverfassung zu erhalten und ihre Glieder bei Rechten, Ländern und Besitzungen zu schützen." Sogar die auswärtigen Staten haben ein Interesse daran, und Müller nimmt so wenig als seine Leser daran Anstoß, auch auf Frankreichs Interessen für den Fall eines Kriegs mit Oesterreich als verbündete hinzuweisen.

So sehr aber die Erhaltung der historischen Reichsverfassung der Wunsch Müllers war, als ein echter Conservativer wußte er doch wohl, daß erhalten ohne verbessern unmöglich sei. „Periodischer Verbesserungen sind alle Anstalten der Menschen bedürftig; aber die bestgemeinte darf nicht einseitig, noch weniger gewaltthätig sein. Es ist nicht genug, daß die Formen der Verfassung bleiben, wo nicht jeder den Geist und Flor seines Volks höher treibt. In der ganzen politischen und moralischen Lage der Menschheit ist wie in der Natur unaufhörliche Bewegung, was nicht vorwärts dringt, geräth hinter sich."

Im Grunde waren es aber egoistische Interessen der Gewalthaber, welche den Kitt des Fürstenbundes bildeten, und für den nationalen Reformgedanken waren nur ganz wenige der Fürsten empfänglich, wie vorzüglich der Herzog Carl August von Weimar. Die Mehrzahl gab sich behaglich wieder dem Schlummer und den Genüssen hin, als Kaiser Joseph das Baierische Project fallen ließ. Die Macht der Trägheit und die Lust des Besitzes waren stärker als die Vaterlandsliebe und als der Trieb zur Verbesserung der Uebelstände. Auch Preußen zog sich bald wieder von dem Fürstenbunde auf sich selbst zurück.

In der anonym erschienenen Schrift: Deutschlands Erwartungen vom Fürstenbunde (1788) schüttelt Joh. Müller die Schläfer und sucht sie aufzuwecken und zu der unerläßlichen Reformarbeit anzutreiben. Durch Reform der Revolution zuvor zu kommen

und sie unmöglich zu machen, das war der conservative Gedanke, den er vertrat. Nur freilich waren die Stützpunkte seiner Reform selber morsch und die Ziele derselben zu tief und daher unbefriedigend. Die alte Reichsverfassung war nicht mehr zu retten. Müller kannte und sprach die Meinung der Menge aus: „Mag sie nur fallen, wir harreten umsonst!"

Er erhebt sich in dieser kleinen Flugschrift auf die Höhe des nationalen Gedankens:

„Wenn die deutsche Union zu nichts Besserem dienen soll, als den gegenwärtigen Statum quo der Besitzungen zu erhalten, so ist sie unter den mancherlei politischen Operationen, die in Deutschland vorgenommen wurden, wirklich die uninteressanteste. Sie ist wider die ewige Ordnung Gottes und der Natur, nach der weder die physische noch die moralische Welt einen Augenblick im State zu verharren, sondern alles in Leben, ordentlicher Bewegung und Fortschreitung sein soll. Sie ist wider alle politische Erfahrung, nach welcher, wie die physischen Körper durch Stockung in Verwesung übergehen, so alle Conföderationen durch Unthätigkeit in Erkaltung, Privatleidenschaften und zuletzt in unwidertreibliche Selbstauflösung. Sie kann keinen vernünftigen Menschen interessiren. Ohne Gesetz noch Justiz, ohne Sicherheit vor willkürlichen Auflagen; ungewiß unsere Söhne, unsere Ehre, unsere Freiheiten und Rechte, unser Leben einen Tag zu erhalten; die hülflose Beute der Uebermacht; ohne wohlthätigen Zusammenhang, ohne Nationalgeist, zu existiren so gut bei solchen Umständen einer mag — das ist unserer Nation Status quo. Und die Union wäre da, ihn zu befestigen?"

„Daß Einige sagen: „Sittenverfeinerung habe unsere Kraft geschwächt und wir seien nicht mehr, wie unter Maximilian," dieses hat mehr Schein als Grund. Das menschliche Geschlecht hat nicht mit Patagonen angefangen, um mit Lilliputen zu endigen und es ist nicht wahr, daß Entschlossenheit, Selbstüberwindung, Arbeitslust und Tapferkeit nicht mit Aufklärung bestehen könne. — Daher kann ich nicht begreifen, wie seit man den Zusammenhang, die Verhältnisse und Gründe

der Dinge einsieht, wir Deutschen Verstand und Muth verloren haben sollten, endlich einmal den Machtsprung zu thun, hinaus über die jahrhundertalten Pedanterien zu ordentlichen Kammergerichtsvisitationen, einer wohleingerichteten Reichshofrathsvisitation, festen Vorschriften und einem subsidiarischen Gesetzbuche; zu einer zweckmäßigen, billigen und beständigen Wahlcapitulation, einer thätigen Reichsverfassung, einer guten Reichspolicei, einer angemessenen Defensivanstalt; zu ächtem Reichszusammenhange; alsdann auch zu gemeinem Vaterlandsgeiste; damit auch wir endlich sagen dürfen: „Wir sind eine Nation!"

Er deutet es an: Wenn die Alternative heiße: Eine Union, welche nur die Mißbräuche erhält, oder: Eine durchgreifende Verbesserung durch den Kaiser; so werde er mit der Nation dem Kaiser zufallen.

„Etwas muß für das Reich geschehen; es muß der Nation geholfen werden. Die Palme ist aufgesteckt; wer sie erreicht, dem werden die Völker zujauchzen. Wir glaubten, in der Union sei Sinn für etwas Edles. Fast scheint es, wir haben uns geirrt; sie wolle den Ruhm dem lassen, welchem er von Amtswegen gebührt. Wohl! So wird die Nation auch für ihn sein, und sein Lohn unsterblicher Ruhm."

Aehnliche Reformgedanken hatte Müller schon ein Jahr früher in seinen „Briefen zweier Domherren" ausgesprochen, welche die Erwählung Dalbergs zum Coadjutor von Mainz vorbereiteten. Die Schrift war vorzüglich der Reichsritterschaft günstig, die ausschließlich in den Wahlen der Domcapitel berücksichtigt werden sollte; Müller hielt an den ständischen Grundgedanken der Reichsverfassung fest. Aber zugleich befürwortete er den Uebergang aus einem niedern Stande in den höhern und bemerkte sehr wahr: „Es würden bald weder die Despoten den Adel, noch der Adel die Bürgerlichen, oder diese den Landmann ferner verachten, wenn jeder das Gewicht seiner Stelle ganz fühlte und in derselben vortrefflich die, so sich vermessen auf ihn herabzusehen, nicht würdigte anzusehen. Zu dem Ende aber muß auf die ganze Nation, wie sie in hundert mannichfaltig nüancirten

Verfassungen und vom Fürst bis auf den Bauer in verschiedenen Gradationen, einer stolzen offenbaren oder einer unmerklichern demüthigern Freiheit genießt, ein anderer Geist und neues Leben ausgegossen werden; der Deutsche müßte gewahr werden und fühlen, wer zu sein ihm obliegt: nämlich der Gewährsmann der europäischen Verfassung und Retter der Menschheit gegen wiederkommenden Despotismus."

Alle diese Galvanisirungsversuche aber, den sterbenden Reichskörper zu neuem Leben anzureizen, waren ohne Erfolg. Als die französische Revolution erschienen war, so fiel in Folge ihrer gewaltsamen Erschütterung das alte Reich aus einander. Anfangs betrachtete er die Revolution mit Hoffnung und Befriedigung. Er schrieb an Dohm am 6. August 1789: „Welch eine Scene in Frankreich! Gesegnet sei ihr Eindruck auf Nationen und Regenten. Ich hoffe, mancher Sultan im Reich werde heilsam erzittern, und auch manche Oligarchie lernen, daß man's nicht zu weit treiben darf. Ich weiß die Excesse. Hiefür ist aber eine freie Verfassung keineswegs zu theuer erkauft. Kann's eine Frage sein, ob ein luftreinigendes Donnerwetter, wenn es auch hie und da einen erschlägt, nicht besser sei als die Luftvergiftung, als Pest? Diesen Samen hat vor 40 Jahren Montesquieu gestreut. Also ist nichts verloren, warten muß man nur." Indessen fast gleichzeitig kamen doch auch wieder die Bedenken seiner conservativen Natur über ihn. An seinen Bruder schrieb er am 16. September: „Auch mir wird bald unglaublich, daß dasselbe Werk bestehen könne. Es ist nicht gleich dem englischen vor hundert Jahren. Verstand präsidirte letzterem; diesem Witz, Systeme, Phraseologie. Hiezu kommt, daß nach der Erfahrung aller Völker kein freies Volk ohne Sitten, noch diese ohne Religion bestehen mögen, die Nationalversammlung aber letztere für Thorheit hält."

Dann besann er sich wieder und erkannte die Nothwendigkeit einer Umwandlung, wie der Brief vom 10. März 1790 zeigt: „In der That sind die meisten adeligen Corps, Domcapitel, Stände und dgl. caput mortuum, und es ist eine Convulsion wohl nöthig. Wer aber, o

Bruder, hätte noch in Friedrichs letzten Jahren die Möglichkeit solcher Scenen geträumt! Wer gab nicht die Völker auf, als eine Million disciplinirter Krieger für die Fürsten standen! Wie weit es gehen und wie es endigen werde, kann ein menschlicher Verstand nicht voraussagen; doch ist wahrscheinlich am Ende Gewinn für die Menschheit. Viele hoffen oder fürchten, der Fall des Throns werde auch den Altar mit umreißen. Ich gestehe, daß ich dieses nicht eben für das größte Unglück hielte. In Christi Religion sind weder Priester noch Altäre, und wahrlich hat der esprit de corps sie wohl mehr verderbt, als gefördert, so daß sie ohne dieses Gerüst in Geist und Wahrheit gar wohl bestehen kann. Indessen wird etwas Aeußerliches immer doch auch sein müssen: Ich glaube dieses, aber etwas Neues; das Alte bedurfte der Wiederauffrischung; es müssen periodische Revolutionen kommen, sonst schlummert Alles in Sinnlosigkeit ein." Und am 13. Mai 1792 schrieb er bezüglich der Coalition gegen Frankreich: „Doch scheint mir unmöglich, den seit einem halben Jahrhundert in Europa verbreiteten Geist nun mit Bajonetten zu vertilgen. Es wäre vielleicht das größte Unglück für die Menschheit.

In dieser gemäßigten Gesinnung verharrte er noch, als schon Mainz von den Franzosen unter Custine genommen war. Damals in Wien in Statsgeschäften abwesend, hatte ihn selber die Eroberung betroffen; denn alle seine Bücher und Papiere waren in die Hände des Feindes gekommen. Indessen erfuhr er heimgeeilt von dem französischen General humane Rücksichten, von Seite der „freiheitsberauschten" Bürger lebhaftes Vertrauen. Seines Bleibens war aber hier nicht mehr; und nach langem Schwanken trennte er sich von dem Kurfürsten, der ihn wie einen Freund aufgenommen und ihn zum geheimen Statsrathe erhoben hatte, und folgte einem Rufe nach Wien (1793). Der neue Kaiser Leopold hatte ihn schon vorher (1790) in die Reichsritterschaft aufgenommen — eine Ehre, von der Müller übrigens wenig Gebrauch machte — und ihm eine Pension verliehen. Nun erhielt er eine Stelle in der Wiener Statskanzlei.

In Wien fand sich übrigens Müller nicht so glücklich, als er gehofft

hatte. Die Stellung war für den Geschichtsschreiber der Eidgenossenschaft und für den wissenschaftlichen Denker doch eine grundfalsche, und so empfänglich er für die Macht war, so erfuhr er doch zuweilen Zumuthungen, die er unmöglich erfüllen konnte. So wurden wiederholte Versuche gemacht, ihn zum Uebertritt in die katholische Kirche zu bewegen. Man setzte ihm deßhalb scharf zu. Aber er fühlte zu tief, daß das mit seiner Ehre unvereinbar sei und widerstand. Aber die politische Atmosphäre von Wien übte einen stärkern Einfluß auf ihn aus. Das Entsetzen über die Pariser Schreckensherrschaft erfüllte ihn mit Abscheu gegen die Revolution. Der Friede von Basel empörte sein deutsches Nationalgefühl. Er schrieb „Philippiken", um den Muth der Deutschen aufzustacheln und sie zum Kampfe gegen die Franzosen zu entflammen. Damals stand er mit Gentz zusammen; sie waren die Vorkämpfer des Widerstands in der Litteratur. „Ich kenne in der Welt nichts Abscheulicheres, als Zerstörung aller Ordnung durch Pöbelswuth, als Herunterwürdigung alles Ehrfurchtwürdigen durch Demagogenhohn, als Untertretung der Humanität durch Phrasen. Für alle Evolutionen bin ich, aber für keine einzige Revolution. Aber wie blind sind unsere Zeitgenossen, wie stürmisch zum Umkehren unsere Jünglinge!" (Brief vom 2. Juli 1796.)

Auch seine geliebte Eidgenossenschaft wurde nun von dem Weltbrande ergriffen. Müller sah die Gefahr sich nähern, warnte die Freunde und drängte wieder — treu seiner ganzen historischen Grundanschauung — mit allem Nachdruck auf eingreifende ernste Reformen. Er reiste persönlich in die alte Heimath (1797), um die nothwendige Erneuerung der Bünde besser zu betreiben: „Es ist, ich weiß es, eine starke Pille, Rechte die sich einige Städte vorbehalten haben, der Nation gemein zu machen; es ist, ich weiß es, eine für den schweren Gang unserer Politik starke Zumuthung, die Grundfeste, die Bünde auf Einmal zu erneuern und neu zu festigen. Ich habe aber nur Eine Antwort; es muß sein; thut es, damit es nicht andere thun." (Brief v. 3. Jan. 1798.)

Seine Warnungen wie seine Räthe waren vergeblich. Die Patricier

wollten ihre Vorrechte nicht aufgegeben, die Stadtbürger ihre Herrschaft nicht mit den Landleuten theilen. Die neuen Ideen, welche ihren Gewohnheiten, ihrem Stolze, ihren Interessen widersprachen, waren ihnen verhaßt. Auf die Vernunft hörten sie nicht; erst die gewaltsame Noth überwand ihren Starrsinn. Die alte Eidgenossenschaft brach zusammen und die Eine helvetische Republik, eine Nachbildung der französischen Republik, trat an ihre Stelle. Müller litt schwer unter den furchtbaren Schlägen des Schicksals; aber die Hoffnung, daß es den Allirten gelingen werde, auch in der Schweiz eine Restauration einzuleiten, milderte den Schmerz. Er arbeitete Verfassungspläne aus, nach welchen die alten Cantone zwar hergestellt aber die gemeinen Herrschaften freigegeben, der Zutritt zu den Aemtern auch den Landbürgern eröffnet und ein höchster Rath für die ganze Schweiz gebildet werden sollte. Die alten Formen sollten möglichst geschont, aber mit neuem Geist erfüllt werden, ein charakteristischer Zug der conservativen Politik, vor welchem Christus freilich seine Jünger gewarnt hat. Uebrigens waren seine Vorschläge doch weit besser, als die endliche Restauration des Jahres 1815. Die Schlacht von Marengo und der Friede von Lüneville nöthigte freilich, diese Pläne auf bessere Zeiten zu vertagen. Unverhofft erneuerte der Consul Napoleon dieselben und richtete seine Mediation der Schweiz vom Jahr 1803 nach verwandten Grundsätzen ein. Für Müllers Gesinnung aber sind sie ein ehrenvolles Zeugniß. Er unterschied sich hiedurch sehr vortheilhaft von seinem Freunde Gentz,[1] welcher in der Theorie wohl das Bessere einsah, aber in der Praxis mithalf, jede wahrhafte Reform zu verhindern.

Niemals fühlte er sich in Wien recht heimisch. Er hatte in der Schweiz politische und in Deutschland geistige Freiheit gehabt, und

[1] Es ist unbegreiflich, wie Julian Schmidt (Grenzbote 1858. II.) ihm vorwerfen mochte: „Seine Freunde konnten ihn nicht verstehen, weil er in jedem Reformversuch revolutionäre Bestrebungen witterte und das Heil nur in der unbedingten Rückkehr zum Alten sah," denn so ziemlich das Gegentheil ist wahr.

empfand nun den Geistesdruck, der alle freien Regungen niederhielt, wie eine ungewohnte und unleidliche Pein. An den Statsgeschäften hatte er bald fast keinen Antheil mehr; um so eifriger beschäftigte er sich mit gelehrten Arbeiten. Seine Wißbegierde blieb unerschöpflich, er las unglaublich viele Werke, aus allen Zeitaltern und von dem mannigfaltigsten Inhalt. Aber sogar in dieser harmlosen Arbeit lastete die lichtscheue und ängstliche Censur auf ihm wie ein Alp und beschwerte ihm den Athem. Es wurde ihm fast unmöglich gemacht, die Schweizer Geschichte fortzusetzen. Da er die Erwartungen, die auf seinen Uebertritt zum Katholicismus gesetzt waren, getäuscht hatte, so zogen sich die vermeintlichen Freunde zurück. Als ihm die Gelegenheit geboten wurde, in Preußische Dienste überzutreten, ergriff er dieselbe mit dankbarer Hast. Als er zuerst wieder den Preußischen Boden betrat, war es ihm, „wie einem aus der Fremde heimgekehrten Sohn. Ich fühlte mich wie neubelebt, hier ohne Scheu reformirt und Gelehrter sein zu dürfen." Hiezu kam die Tendenz des Königs, Berlin zu einer Freistätte und einem Mittelpunkt deutscher Art und Kunst und aller vernünftigen Freiheit zu machen. (Brief vom 12. März 1804.) In Berlin wollte er nun ganz der Wissenschaft leben, als „Historiograph des Hauses Brandenburg" und Mitglied der Akademie. Er wollte eine Geschichte Friedrichs des Großen schreiben und erhielt zu dem Behuf den Zutritt zu den geheimen Archiven. Da brach das Gewitter auch über Preußen herein. Die Niederlage bei Jena (14. October 1806) zertrümmerte wiederum seine Hoffnungen auf ein stilles gelehrtes Leben.

Schon in der Krisis hatte sich Müller scheu gezeigt. Sein Geist war männlicher, als sein sanguinisches Gemüth, das leicht aufjubelte und dann wieder ängstlich und furchtsam erzitterte. Nur mit Mühe entzog er sich einem energischen Eindruck. Noch war der Haß in ihm gegen die Revolution und gegen Napoleon; er hielt diesen für einen Barbaren und hieß ihn einen neuen Attila. Erst von der Zukunft erwartete er eine Reaction gegen den siegreichen Fortschritt der französischen Waffen und Ideen. Sogar nach Rußland sah er sich um,

wie nach einer Freistätte, wenn auch Preußen fallen sollte. „Mir liegt immer im Sinn, daß endlich noch eine russische Hand Europa retten wird," schrieb er einige Monate vor der Schlacht bei Jena. Sein Vertrauen in die Kraft Preußens und in die Einsicht des Berliner Hofs war damals schon erschüttert. Daß von da aus auch das deutsche Reich nicht erneuert werde, sah er ein. Aber eben so wenig behagte seiner deutschen Gesinnung der Vorschlag von Gentz, Deutschland zwischen Oesterreich und Preußen zu theilen. Ueberall erschien ihm die Aussicht dunkel und hoffnungslos. Nun besann er sich, daß seine eigentliche Mission die historische sei, nicht die politische, und verlangte vor allem Ruhe für sich und seine Arbeiten. „Es ist herrlich, schrieb er an Gentz, der Mann des Jahrhunderts, es ist auch nicht zu verwerfen, der Mann der Universalhistorie zu sein. Wer dieser oder jener zu sein habe, wird vom Schicksal bestimmt."

Die Katastrophe traf ihn heftiger, als er erwartet hatte. Sie war aber so groß, so überwältigend, daß Müller darin die Hand Gottes zu sehen glaubte. Er hatte schon so viele ähnliche erlebt, in Mainz, in der Schweiz, in Wien. Länger glaubte er sich der Wahrnehmung nicht mehr verschließen zu können, die ihn von Anfang an, wenn auch in zweifelhafter Gestalt, beunruhigt hatte, daß die alte Weltordnung zum Untergang reif und eine neue Weltordnung im Entstehen sei. Schon wenige Tage nach der unglücklichen Schlacht schrieb er: „Ich war in den ersten Tagen wie physisch gelähmt .... denn unermeßlich ist das Unglück; ruit alto a culmine Troja; der Name, die Hoffnungen selbst. Alles Alte ist hin; siehe etwas Neues wird, die große Periode der mancherlei Reiche seit dem Untergang des römischen ist geschlossen. Die anfängliche Erschütterung meiner ganzen Lebenskraft hat sich gelegt; die Betrachtung so vieler Revolutionen in der Geschichte, etwas guter Glaube und eine natürliche Neigung zur Heiterkeit erleichtert es einem." Er erinnert sich, daß Livius sich auch in die Weltherrschaft des Augustus gefügt habe. „Ich finde in der Geschichte, daß wenn zu einer großen Veränderung die Zeit da war, alles dawider nichts half; die wahre Klugheit ist Erkenntniß der

Zeichen der Zeit." Schon sehnt er sich nach Paris, der eigentlichen Hauptstadt der civilisirten Welt.

Als er nun den Kaiser in Berlin sah und sprach, den Mann mit dem starken Willen, den die Hand des Höchsten über schlaftrunkene Völker führte, da ward der Umschwung in seiner Seele vollzogen. Schon einmal in seinem Leben war Müller einem genialen Fürsten von welthistorischer Bedeutung begegnet und war entzückt. Nun hatte er zum zweitenmal eine Unterredung mit einem noch gewaltigeren Genie. Er hatte sich wohl darauf gefürchtet und fand nun den Kaiser ebenso liebenswürdig wie groß. „Der Kaiser redet wie das Genie selbst und ist so einfach, so anspruchlos, daß man ihn durch Fragen und Einwendungen wie unsers Gleichen zum weitern Gespräch fortziehen darf." Müller war außer sich vor Entzücken. Der Zeitgeist erschien ihm gleichsam persönlich in dem Kaiser. Das war doch nicht der furchtbare Barbar, nicht der blutige Attila. Er ward „durch sein Genie und seine unbefangene Güte erobert."

Man kann dem Universalhistoriker, dem Schweizer, dem Deutschen Johannes Müller nicht übel nehmen, daß er nicht wie ein geborener Preuße dachte, daß ihm die Erhaltung oder Wiedergeburt des Preußischen Stats nicht als das höchste und letzte Ziel seines Lebens galt, daß er den engen und kurzsichtigen für einen Historiker unpassenden Haß gegen ein mächtiges Genie von sich warf und dem Manne huldigte, vor dessen Geist und Macht alle Fürsten Europas sich beugen mußten. Aber der Abfall Müllers von der Politik des historischen Rechts, deren größter Vertreter er auf dem Continente gewesen war, und der Uebergang in das Lager des siegreichen feindlichen Imperators und zu der abstracten, französischen Statslehre, die er ein Leben lang bekämpft hatte, macht dennoch einen widerwärtigen und peinlichen Eindruck. Nicht allein die Schwäche seines Charakters, auch die Schwäche des Princips, das er repräsentirte, war nun schonungslos vor aller Welt aufgedeckt. Das Princip der historischen Politik, welche die Formen des urkundlichen Rechts retten und dennoch den neuen Geist in sich aufnehmen wollte, konnte nicht ausreichen und

nicht aushalten, da wo wirklich eine alte Weltordnung unterging und eine neue nach Luft und Licht rang. Müller hatte zu feſt auf die alte Hiſtorie gebaut, und die philoſophiſchen Ideen zu ſehr verachtet. Nun zwang ihn das Schickſal, auf den Ruinen der geſchichtlichen Statszuſtände ſich vor dem neuen Zeitgeiſte zu demüthigen, der ihm mit überwältigender Klarheit und Siegeszuverſicht als der Weltherrſcher der Gegenwart perſönlich vor Augen trat. Sein Muth war gebrochen und ſein Geiſt gab ſich dem Ueberwinder gefangen.

Der Eindruck von Müllers „Abfall“ war groß in Deutſchland. Gentz gab ſeinem Zorn darüber einen höchſt beredten Ausdruck in einem Abſagebrief, den er an Müller ſchickte: „Der ganze Zuſammenhang Ihres Weſens iſt ein ſonderbarer Mißgriff der Natur, die einen Kopf von außerordentlicher Stärke zu einer der kraftloſeſten Seelen geſellte. Wenn Gott unſere Wünſche erfüllt und meine und anderer Gleichgeſinnter Bemühung krönt, ſo wartet Ihrer nur eine einzige Strafe; aber dieſe iſt von allmächtigem Gewicht: die Ordnung und die Geſetze werden zurück kehren; die Räuber und der Uſurpator werden fallen; Deutſchland wird wieder frei und glücklich und geehrt unter weiſen Regenten emporblühen!“ Nur Wenige, wie Goethe, billigten, Andere wie Fichte, Stein, Alexander von Humboldt entſchuldigten ihn und bewahrten ihm ihre Freundſchaft. Aber die Menge ſchrie über Verrath und ſeine Feinde mehrten ſich gewaltig.

Die Strafe, die Gentz ihm angewünſcht hatte, erſparte ihm zwar das Schickſal. Aber es ließ ihn doch nicht ungeſtraft. Er ſollte auch die kalte Härte der Napoleoniſchen Herrſchaft an ſich ſelber erfahren, und perſönlich inne werden, wie wohlbegründet ſein Kampf gegen die Univerſalmonarchie geweſen und wie thöricht daher ſeine halb kindlich-naive halb leidenſchaftliche Hingabe an den neuen Weltherrſcher ſei.

Genöthigt, die Feſtrede auf Friedrich den Großen in der Akademie zu halten, im Angeſicht des franzöſiſchen Generalſtabs, benahm er ſich mit Würde und Geſchick, auch mit Patriotismus. Er verlangte von dem Genie Napoleons Achtung vor dem Genie Friedrichs, und ſtellte den Franzoſen die Preußen als eine ebenbürtige, von dem Geiſte

berührte Nation an die Seite. Dennoch konnte es ihm nicht länger in Berlin gefallen. Eben wollte er nach Tübingen reisen, um endlich eine rein wissenschaftliche Stellung an der Universität zu übernehmen, als er nach Fontainebleau zu Napoleon entboten und bestimmt wurde, die Stelle eines Ministerstatssecretärs in dem neuen Napoleonischen Königreich Westphalen anzunehmen. (1807.)

In Wien und in Berlin hatte er doch voraus deutsche Politik getrieben. Für die deutsche Nation schlug sein Herz, und deutschen Geistes war er voll. Oesterreich und Preußen waren ihm nur insofern wichtig, als sie die deutsche Sache stützten. In derselben Weise vertrat er auch in Cassel voraus die Interessen der deutschen Wissenschaft. Aber die liederliche und despotische Präfectenwirthschaft des Königs Jerôme war damit gar nicht einverstanden. Seine Anstrengungen zogen ihm vielen Verdruß zu und hatten geringen Erfolg. Der König wollte keine Gelehrten, sondern „Ignoranten und Soldaten." Diese rohe Aeußerung des Königs brach ihm das Herz. Entrüstet forderte und erhielt er seine Entlassung. Wenige Tage nachher starb er, am 29. Mai 1809, ein Opfer der deutschen Geisteswürde und Wissenschaftlichkeit, hingeschlachtet von brutalem Soldatendespotismus.

Vierzehntes Capitel.

Katholisirende Reactions- und Restaurationspolitik. Bonald. De Maistre. Lamennais. Ludwig von Haller. Adam Müller. Joseph Görres.

Das geschichtliche Statsprincip konnte wohl die allgemeine Umwälzung aller öffentlichen Zustände ermäßigen, aber es konnte ihr nicht widerstehen. Da die Geschichte selber die Wandlung der Dinge ist, so war in ihr keine feste Stütze zu finden, an der man sich unter allen Umständen halten konnte. Aber gab es denn nirgends einen ruhigen, unveränderlichen Punkt, von dem aus der principielle

Widerstand gegen die Revolution nachhaltig geführt werden konnte? War nicht ein Ewiges zu finden, an dem ihre Wogen sich brechen mußten?

Die neue Lehre berief sich auf die menschliche Natur. Nun lehrten die Priester, daß die Menschennatur voller Schwächen, daß sie verdorben und entstellt sei durch die Sünde. Sollte daher nicht außerhalb des Menschen in Gott der feste Halt gefunden werden, den die erschreckten Herzen suchten? Die Anschauung des achtzehnten Jahrhunderts hatte zuerst die Kirche, dann erst den Stat angegriffen und aufgelöst. Die Pariser Revolution hatte nicht bloß den irdischen König gestürzt, sie hatte auch den himmlischen verworfen. Sie hatte die Kirchen geschlossen und die Priester verfolgt. Aber die Kirche hatte trotzdem in den Herzen des Volks fortgelebt, und nun wurde sie zuerst wieder in der altehrwürdigen Form hergestellt. Der alte Papst schloß mit dem neuen Kaiser das Concordat ab. War nicht die katholische Kirche das Unvergängliche, das Ewige, was der Wandlung der Zeiten widerstand; war nicht das universelle Papstthum der starke Fels, der in den Stürmen der Zeiten nicht wankte?

Die menschliche-Seele wird nicht bloß von dem lichten selbstbewußten Verstande geleitet, es wirken in ihr auch dunklere Gemüthskräfte, welche das Göttliche lieber ahnen und glauben als schauen und denken. Menschen, in denen diese Ahnungs- und Wahrungskräfte überwiegen, haben meistens eine religiöse Bestimmung. Sie geben sich den religiösen Gefühlen mit Inbrunst hin und suchen in der göttlichen Offenbarung voraus ihren Trost und ihre Stärkung. Nur selten haben solche Naturen die Wissenschaft bereichert und den Stat vervollkommnet. Aber obwohl sie eher für die Kirche als für den Stat geschaffen sind, so sind sie doch nicht immer frei von politischem Ehrgeiz und verschmähen die Herrschaft nicht allemal, wenn sich die Gelegenheit bietet, die Zügel derselben zu ergreifen.

Die Geschichte der katholischen Kirche im Mittelalter zeigt solche religiös-politische Herrschernaturen in höchster Vollendung. Unsere Zeit ist spärlicher mit ihnen bedacht. Aber sie finden sich doch, und die

Geschichte der Statswissenschaft darf sie nicht übersehen. Nicht immer sind sie im Einzelnen einander gleich. Es gibt verschiedene Schattirungen auch unter ihnen, von weltflüchtigem Mönchssinn bis zu jesuitischer Vielgeschäftigkeit, von finsterem, inquisitorischem Geistesdruck bis zu warmer Sorge für bürgerliche Freiheit. Aber der Grundton ist dennoch allen gemeinsam. Die katholische Kirche ist das Ideal ihrer Seele; der Stat bleibt mit unauflösbaren Ketten an den Felsen gebunden, auf dem der heilige Stuhl des Apostelfürsten sicher ruht. Die Wissenschaft bleibt abhängig von der Religion, wie die unerfahrene Tochter von der weiseren Mutter.

Ziemlich gleichzeitig erhob sich in Frankreich und in Deutschland eine antirevolutionäre katholische Statstheorie. In der französischen Litteratur ragen der Marquis von Bonald, der Savoyische Graf de Maistre, der Priester Lamennais als die wissenschaftlichen Spitzen dieser Richtung hervor. Die deutsche Litteratur hat ihnen Carl Ludwig von Haller, Adam Müller und Joseph Görres gegenüber zu stellen. Ohne Zweifel fand diese Richtung in dem alten von der Revolution zerschlagenen Adel und in dem Klerus am meisten Beifall und Anhang. In Frankreich gehörten auch die geistigen Führer diesen Ständen an. Aber die Deutschen Vertreter derselben sind aus dem gebildeten Bürgerstande hervorgegangen. Nur Einer, freilich der bedeutendste deutsche Repräsentant der Restaurationspolitik, Haller, war von adlichem Geschlecht. Dieser unterscheidet sich auch wesentlich von den andern. So verwandt er im übrigen mit ihnen ist, so ist er doch in gewissem Sinne ihr Widerspiel. Die einen nämlich gehen von der mittelalterlichen Idee der Göttlichkeit der katholischen Kirche aus und bekämpfen von da aus die Revolution. Haller dagegen eröffnet den Kampf gegen die revolutionäre Statslehre von den politischen Principien des spätern Mittelalters aus und wird schließlich aus Reactionseifer auch katholisch. Bei jenen ist die katholische Religion der feste Grund ihrer Gedanken auch über den Stat; bei diesem ist sie die nothwendige Folge seines politischen Systems.

Die Schriften von Bonald[1] sind in Deutschland sehr wenig bekannt, aber sie sind von den deutschen Vertretern derselben Richtung wohl beachtet und gerne benutzt worden, und müssen deßhalb in diesem Buche berücksichtigt werden.

Auf dem Schlosse Monna bei Milhaud am 2. Oct. 1754 geboren, gehörte der Marquis Louis Gabriel Ambroise de Bonald zu der alten Noblesse, welche von der Strömung der Revolution überfluthet ward. Schon 1791 ist er unter den Emigranten, und während der französischen Republik schrieb er seine théorie du pouvoir politique et réligieuse dans la société civile, démontrée par le raisonnement et l'histoire.[2] Sie war ein wissenschaftlicher Angriff nicht etwa auf die Ausschweifungen der französischen Revolution, sondern auf ihre Grundgedanken.

Die Revolution hatte den Stat als das freie Werk der zum Gesammtwillen verbundenen Einzelwillen betrachtet. Im Gegensatze dazu erklärt Bonald den Stat für die nothwendige Wirkung der Natur. Nicht die Menschen constituiren die Gesellschaft, sondern die Gesellschaft soll die Menschen constituiren, d. h. gesellschaftlich erziehen. „Der Mensch existirt nur für die Gesellschaft." (Préface, S. 3.) Die antike Ueberspannung der Statseinheit wird also wiederum der modernen Auflösung des Stats in lauter selbständige Individuen entgegen gesetzt.

Die „öffentliche Religion" ist ihm das Erste, die „Einheit der Statsgewalt", das zweite und die „ständischen Gegensätze" das dritte Grundgesetz des Stats. Er erklärt daher den Stat als die Gesammtheit der Beziehungen und nothwendigen Gesetze, welche Gott und die Menschen verbinden, die intelligenten und die physischen Wesen zu ihrer gemeinsamen und wechselseitigen Erhaltung. (XIII, S. 75.)

Dieses Thema, in dem er Gott und Menschen wie einen Kreisel

[1] Oeuvres de M. de Bonald, wiederholt gedruckt. Mir liegt theilweise die dritte Pariser Ausgabe von 1829, theilweise die vierte von 1840 u. f. vor. Fr. v. Raumer in seiner geschichtl. Entwicklung der Begriffe, Recht, Stat und Politik. S. 175.

[2] Die erste seltene Ausgabe, Constanz 1796.

umtreibt, begleitet er nun mit zahlreichen Variationen, in denen seine Vorliebe für die alten Institutionen sich bequem ergeht. Wie die politische Revolution, so ist ihm die religiöse Reformation verhaßt. Er sieht in ihr die Auflehnung der individuellen trügerischen Vernunft wider die sichtbare und göttliche Autorität der Kirche, und betrachtet sie als Vorläuferin der Revolution, welche aus der Untrüglichkeit der menschlichen Vernunft auf die Unfehlbarkeit des Volks geschlossen habe. (Essai anal. I, 64.) Er meint, „der Protestantismus, in kleinen Staten entstanden, könne nicht lange in großen Staten fortbestehen, weil diese mit ihm nicht ihre Einheit erhalten, also selber nicht bestehen könnten." (Du traité de Westph. IV, 389.)

Zur Zeit der Krönung Napoleons I. nach Frankreich zurückgekehrt, schrieb er da seine Législation primitive (III. Bde. Oeuvres II—IV.)

Indem er in einer spätern Schrift die Naturgesetze des Stats analysirt,[1] wendet er das mystische Dogma der Trinität auch auf den Stat an, und erklärt denselben als die Einheit der „drei Personen: pouvoir, ministre, sujet." Das Pouvoir, die Statsgewalt, nimmt die Stelle Gottes ein unter den Menschen, der Adel besorgt die öffentlichen Aemter, und die Menge des Volks (den tiers État mit begriffen) ist der passive Gegenstand ihrer Thätigkeit und ihrer Pflege. (I, 5 f.) In der kirchlichen Ordnung bezeichnet er dieselbe Dreiheit als Gott, Priester, gläubige Laien; wobei dann immer der Repräsentant des „heiligen Geistes," das arme Volk sehr zu kurz kommt.

Man begreift es, daß der alte ägyptische Stat mit seinem von Priestern geleiteten Pharaonenthum und seinen Kasten und erblichen Berufsklassen diesem Manne viel besser gefiel, als etwa die englische Verfassung mit ihrer parlamentarischen Zerpflückung der Statseinheit. Sein Blick ist so eingenommen von der eigenthümlichen und krankhaften Färbung seines Geistes, daß er die Dinge in ganz anderem Lichte sieht, als die übrige Welt. In allem Ernste behauptet er, die

[1] Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social ou du pouvoir. Paris 1817. Oeuvres I.

Engländer ſeien in der menſchlichen Civiliſation unter allen Culturvölkern am weiteſten zurückgeblieben und der Grund dieſer Erſcheinung liege in den Mängeln ihrer Verfaſſung (IV, 408). Er erwartet, daß die Jeſuiten die rechten Leute ſeien, um über die von England nach dem Continent verpflanzte Philoſophie ſchließlich Herr zu werden. (IV, 407 f.)

Nach der Reſtauration der Bourbonen verſuchte man es auch in Frankreich wieder mit dieſen Ideen. Damals erhielt Bonald Gelegenheit, in den Kammern ſeine alterthümlichen Theorien practiſch zu verwerthen. In jener ſeltſamen erſten Reſtaurationskammer, der Chambre introuvable, welche königlicher als der König geſinnt war, hatte er auf der äußerſten Rechten ſeinen Sitz genommen. Der König ernannte ihn zum Vicomte, Miniſter und Pair de France. Er war Mitglied des Inſtituts geworden. Aber Bonald mußte es doch ſchon im Jahre 1830 erfahren, wie wenig die aus einer vergangenen Welt zurückgekehrten Geiſter (die „revenans“) die umgewandelte Welt zu beherrſchen vermochten. Alles worauf er gebaut hatte, abſolutes Königthum, alter Adel, Cenſur, Prieſterthum und Jeſuiten ſtürzte in der Julirevolution ohnmächtig zuſammen. Bonald ſelber verlor mit dieſem Schlag ſeine politiſche Stellung. Er weigerte ſich, dem neuen Könige zu ſchwören und büßte in Folge davon ſeine Pairsſtelle ein. Die Welt ſchritt über ihn weg und er zog ſich in die Einſamkeit ſeines Schloſſes zurück, wo er am 23. November 1840 ſtarb.

Mehr als Bonald hat der Graf Joſeph de Maiſtre[1] (geb. 1. April 1754, geſt. 26. Februar 1821) auf die katholiſche Richtung der Politik in Deutſchland eingewirkt. So nahe verwandt fühlte er ſich mit Bonald, daß er an dieſen ſchrieb (10. Juni 1818): „Iſt es möglich, daß die Natur ſich gefallen hat, zwei ſo völlig harmonirende Saiten zu ſpannen, wie Ihren Geiſt und meinen? Das iſt eine einzige Erſcheinung.“ In den Revolutionsjahren hatte der Savoyiſche Edelmann ſein Vermögen, ſein Vaterland, ſeine Ausſichten auf eine hohe Lebensſtellung verloren. Da ſuchte er Troſt in dem Glauben an die

[1] Vgl. den vortrefflichen Aufſatz von Sybel in der hiſtoriſchen Zeitſchrift Bd. I, S. 152 ff. Oeuvres de Joseph de Maistre. Tom. I. Du Pape.

göttliche Leitung des Weltschicksals. Auch in der Revolution sah er die Hand Gottes; aber nicht die erneuernde und vorwärts treibende, sondern nur die strafende Hand Gottes. Der Abfall von der alten heiligen Autorität der katholischen Religion forderte die Züchtigung heraus, und nur eine Restauration konnte wieder Frieden bringen. Diese Restauration aber konnte nur von der Wiederbelebung der religiösen Gefühle ausgehen. Diese Gedanken führte er schon in seinen 1796 erschienenen Considérations sur la France aus.

Man mag dem Muthe, mit dem er damals für eine religiöse Reinigung der Politik das Wort ergriff, Anerkennung zollen. Aber man darf nicht verbergen, daß er sich in der Wahl seiner Waffen arg vergriffen habe, indem er die Religion in der Gestalt der mittelalterlichen Hierarchie zu Hülfe rief und für das neunzehnte Jahrhundert ein Princip als Heilmittel empfahl, welches zur Zeit seiner größten Macht auf die Gemüther, auf der Höhe des Mittelalters sich ohnmächtig erwiesen hatte, einen menschenwürdigen Stat hervorzubringen oder zu erhalten.

Am bekanntesten und gelesensten ist seine Schrift vom Papst (Du Pape), die er theilweise als sardinischer Gesandter in Petersburg, noch unter den Eindrücken der Gefangennehmung Pius VII. durch den Kaiser Napoleon geschrieben hatte, dann aber erst herausgab (1817) als Napoleon gestürzt und der triumphirende Papst wieder in den Vatican zurückgekehrt war. Die gallicanische Kirche hatte, indem sie die Statshoheit in weitem Umfang anerkannte, und das Princip der Unfehlbarkeit des Papstes verwarf, den Versuch gemacht, die katholische Kirche in Frankreich mit dem nationalen State zu versöhnen. Der ultramontane Savoyarde war umgekehrt der Meinung: eben die päpstliche Unfehlbarkeit sei der feste Punkt, an welchem die Hebel der Restauration angesetzt werden müssen.

„Die Unfehlbarkeit," schreibt er, „in der geistlichen, und die Souveränetät in der weltlichen Ordnung bedeutet dasselbe, die oberste Gewalt, die alle andern beherrscht, von der alle andern abgeleitet sind, welche regiert aber nicht regiert wird, richtet aber nicht gerichtet wird. Die Revolution des sechzehnten Jahrhunderts schrieb

die Souveränetät der Kirche zu, d. h. dem Volke. Das achtzehnte Jahrhundert übertrug nun dieſe Maximen auf die Politik. Es iſt daſſelbe Syſtem. Was für ein Unterſchied beſteht denn zwiſchen der Kirche Gottes, die nur von ſeinem Wort regiert wird, und der großen Einheitsrepublik, die nur von den Geſetzen und den Abgeordneten des ſouveränen Volks regiert wird? Keiner. Es iſt dieſelbe Thorheit, nur unter anderm Namen." (I, 1.) „Das Concil von Conſtanz, welches ſich über den Papſt ſetzte, war ebenſo unvernünftig, als das lange Parlament von England und die franzöſiſche Nationalverſammlung und die ſpaniſchen Cortes. Ohne den Papſt iſt das Concil Nichts." (I, 12.) „Freilich hat auch der Papſt keine bloße Willkürgewalt. Er iſt kein unbeſchränkter Weltherrſcher. Die Canones, die Geſetze, die Gewohnheiten der Völker, die Statsgewalten, die hohen Gerichtshöfe, die Nationalverſammlungen, die Verjährung, die Vorſtellungen, die Unterhandlungen, die Pflicht, die Beſorgniß, die Klugheit, und voraus die öffentliche Meinung; die Königin der Welt, Alles das hemmt auch ihn." (I, 18.)

Das Princip der Unfehlbarkeit iſt ein bloßes Formalprincip, es iſt, wie das der Souveränetät, im Grunde ein juriſtiſcher und äußerlicher, ganz und gar menſchlicher Gedanke. Wie die Form des rechtskräftigen Entſcheides die Göttlichkeit des Inhaltes zu begründen vermöge, iſt daher nicht zu verſtehen. Aber auch ſonſt ſtellt de Maiſtre die Logik auf den Kopf. So ſagt er über die Souveränetät: „Kein Souverän ohne ein Volk, wie kein Volk ohne Souverän. Dieſes verdankt dem Souverän mehr als der Souverän dem Volke verdankt. Denn das Volk verdankt ihm ſeine politiſche Exiſtenz und alle Güter, die daraus hervorgehen, während der Fürſt der Souveränetät nur den leeren Glanz verdankt, der nichts gemein hat mit wirklichem Glück, vielmehr das meiſtens ausſchließt." (II, 1.) Auch hier alſo ſtellt er die Form über das Weſen und vergißt, daß die Eigenſchaft des Souveräns wohl die Nation als nothwendige Unterlage vorausſetzt, aber nicht umgekehrt; denn bekanntlich bleiben die Völker dieſelben, wenn gleich ihre Dynaſtien wechſeln.

Wo aber die Klarheit des logiſchen Gedankens nicht ausreicht, da ruft er, wie überhaupt ſeine Parteigenoſſen, die myſtiſche Einwirkung des Glaubens zu Hülfe; Unfehlbarkeit und Souveränetät, zunächſt bloße Formgedanken, erſcheinen dann auf einmal in dem blendenden Glanze des göttlichen Lichts. Sie werden als „Emanation der göttlichen Gewalt“ begründet (II, 3.). Die weltliche Statsregierung wird ebenſo zur Theokratie verklärt, wie die geiſtliche Regierung der Kirche. Aber doch nicht gleichmäßig; denn die geiſtliche Unfehlbarkeit ſteht höher, als die weltliche Souveränetät. Die göttliche Emanation iſt voller und erhabener in dem Papſt als in den Fürſten dieſer Welt. Die Souveränetät der Fürſten findet daher ihre natürliche und allein rechtmäßige Beſchränkung in der höheren Autorität des Papſtes. Die engliſche Verfaſſung, die conſtitutionelle Monarchie iſt nur eine inſulariſche Sonderbarkeit, die keine Nachahmung verdient. Nur der Papſt darf die Völker ihres Eides der Treue entbinden, wenn der abſolute weltliche Souverän zum Tyrannen wird. Die mittelalterliche Oberherrſchaft des Papſtes über die chriſtlichen Staten, das iſt der romantiſche Grundgedanke der Schrift; und dieſes Princip ward Europa in einer Zeit empfohlen, als die eine Hälfte des Occidents ſich von dem Papſtthum ſeit Jahrhunderten völlig losgeſagt hatte, und der mächtigſte Stat der andern katholiſchen Hälfte ſich ſeiner politiſchen Unabhängigkeit von dem päpſtlichen Stuhle vollkommen bewußt geworden war, in einer Zeit, in der die Bannſtrahlen nicht mehr zündeten, und die geiſtige Autorität der philoſophiſchen und hiſtoriſchen Wiſſenſchaften in den gebildeten Volksklaſſen willigere Folge fand als die geiſtliche Autorität des Klerus.

Ueberdem wurde die ganze Theorie nur dazu erfunden, um die Bewegung der Völker zurück zu halten, unhaltbare Anſprüche der vornehmen Claſſen zu erneuern, die alte verſchüttete Ordnung mit dem alten zerbröckelten Mörtel wieder zuſammen zu fügen, die Gegenwart in die Vergangenheit zurück zu ſchrauben.

Es kann nicht befremden, wenn dieſelbe von der öffentlichen Meinung der Gegenwart mit Entrüſtung verworfen und nur von einer

kleinen herrschsüchtigen und geistig beschränkten Partei beifällig aufgenommen wurde.

Ein Mann von ganz anderem Charakter ist Hugues Felicité Robert de Lamennais.[1] Er kämpft nicht für die Erneuerung der zerrissenen Privilegien, er war kein hochmüthiger Aristokrat, sein Herz schlägt leidenschaftlich für die Wohlfahrt der Nation. Er ist für das Christenthum begeistert, als die Religion der Liebe und der Brüderlichkeit. In dem Katholicismus glaubt er die höchste Erscheinung der göttlich-menschlichen Vernunft zu verehren und in der Autorität des Papstthums die ersehnte Sicherheit für die ewige Wahrheit zu finden, welche der individuelle Geist anzweifelt und entstellt. Er meint, alle obrigkeitliche Autorität sei von dem Papste abgeleitet; er will den Stat völlig der Kirche unterordnen. Fast mit größerer Heftigkeit bekämpft er die gallicanische Kirche, als den Protestantismus. Er ist vorerst ein Eiferer der Hierarchie, die ihn hochhält und dem begeisterten Priester die Cardinalswürde anbietet.

Das ist die Richtung seiner naiven Jugend. Geboren zu St. Malo in der Bretagne den 17. Juli 1782 fällt schon seine erste Knabenzeit in die Zeit der Revolution. Als Jüngling erlebt er die Entfaltung der Napoleonischen Macht und die Herstellung der katholischen Kirche. Dann folgt er dem Schicksal der Restauration und ist sogar mit der Regierung Karls X. deßhalb unzufrieden, weil sie den Gallicanismus erhält und schützt. Die Julirevolution brachte eine Wendung in ihm hervor. Das schien ihm nunmehr gewiß: an der alten Monarchie war kein Halt mehr zu finden. Er erklärt daher die Allianz des Priesterthums mit dem Absolutismus für einen Fehler, und verlangt, daß die Kirche ihre Interessen von denen der Statsgewalt vollständig trenne. Freiheit der Kirche vom Stat, aber zugleich Verzicht der Kirche auf alle Statsunterstützung ist nun das Losungswort, das er ausgibt. Wenn die Kirche wieder arm werde und nur der religiösen und moralischen Kraft vertraue,

[1] Vgl. den Artikel von Joh. Huber im Deutschen Statswörterbuch.

dann werde sie, versichert er, wieder wirksam und mächtig werden in dem Gemüth der Nation. Er begehrt nun im Namen der Wahrheit und der Religion Preßfreiheit und Religionsfreiheit. Er will die Kirche mit der Demokratie, die Autorität mit der Freiheit versöhnen. Aber vergeblich muthet er der Kirche solche Entsagung zu, als den Preis für ihre Freiheit. In allen Jahrhunderten hielt die Kirche mit zähem Muthe an ihrem äußern Besitz ebenso fest wie an ihrer unbegränzten Autorität, und niemals schätzte sie ihre Freiheit höher als ihre Güter oder ihre äußere Macht.

Wie ein glänzendes Meteor erschienen nun im Jahre 1834 die Worte eines Gläubigen (Paroles d'un croyant), und verkündeten in bilderreicher und schwungvoller Sprache den Untergang der alten teuflischen Statsordnung und die Zukunft des neuen christlichen Reichs, das Evangelium der politischen Freiheit als die Erfüllung des Evangeliums Christi. Die religiöse Schwärmerei erschien jetzt zugleich als politische Träumerei. Lamennais hatte die Monarchie zu Gunsten der Hierarchie aufgegeben: nun sagte er sich auch von der Hierarchie los zu Gunsten der Demokratie. Der fanatische Priester wird zuletzt ein Jünger Rousseau's; und die Autorität, welche die Freiheit nicht will, gilt ihm nichts mehr. Die Revolution des Jahres 1848 brachte ihn in die gesetzgebende Versammlung, wo er auf der äußersten Linken saß, ein Repräsentant des Socialismus. Als der Statsstreich des 2. December 1851 diese Wirksamkeit abschnitt, zog er sich aus dem politischen Leben ganz zurück. Er wies den Versuch des Papstes Pius IX. ihn mit der Kirche zu versöhnen, ab und starb am 27. Februar 1854 beruhigt in dem Glauben an den künftigen Sieg des christlich-demokratischen Gedankens, dem er in seinen letzten Jahren alle seine Geisteskräfte gewidmet hatte. Er war weder ein Statsmann noch ein Statsphilosoph; aber er war ein aufrichtiger und begeisterter Freund der Armen und der Niedrigen. Sein Herz war groß und gut; und in seinen Phantasien spricht sein Herz.

Einigermaßen erinnert Ludwig v. Haller an Bonald, Adam Müller an de Maistre, und Joseph Görres an Lamennais.

Wie Bonald war auch Haller noch in dem alten vorrevolutionären Statswesen erzogen, und hatte schon die Kraft der Jugend im Kampf gegen die Revolution versucht. Geboren zu Bern am 1. August 1768, ein Enkel des großen Albrecht von Haller und ein Sohn des gelehrten Emanuels von Haller gehörte er nicht bloß einem privilegirten Adelsstande sondern der souveränen Aristokratie des Berner Patriciates an. Er wurde früh in die Statsgeschäfte eingeweiht und mit Statsämtern betraut. Mit Unwillen sah er, wie von Frankreich her Principien und Neigungen der Revolution in die Schweiz epidemisch eindrangen. Vergeblich machte er noch — freilich viel zu spät und ungeschickt — einen Versuch, durch eine Verfassungsänderung [1] die neuen Begehren zu befriedigen. Als Bern dem französischen Angriff erlegen und die helvetische Republik proclamirt war (1798), verließ er die der Revolution verfallene Heimat, und kehrte erst 1806, als in Folge der Napoleonischen Vermittlung der Canton Bern wieder hergestellt war und seine Freunde wiederum in die neue Regierung gewählt waren, als Professor der Statswissenschaft nach Bern zurück. Inzwischen hatten sich in Wien seine antirevolutionären Neigungen zu einer systematischen Statslehre ausgebildet, in welcher er die ganze bisherige Theorie als grundverkehrt angriff und die nöthig gewordene „Restauration der Statswissenschaften" darzulegen und zu rechtfertigen unternahm. Er entwickelte diese neue Statslehre zuerst in dem 1808 erschienenen „Handbuch der allgemeinen Statenkunde" und dann ausführlicher in seinem sechsbändigen Werk: „Die Restauration der Statswissenschaft oder Theorie des natürlich geselligen Zustandes der Chimäre des künstlich bürgerlichen entgegengesetzt. [2]

Die Consequenz seiner — aus dem Mittelalter abgezogenen Grundansicht trieb ihn, zur katholischen Kirche zurück zu kehren; und da er in Folge dessen in dem reformirten Bern seine Aemter einbüßte und auch aus der Restaurationsregierung ausgestoßen wurde (1821), so

[1] Project einer Constitution für die schweizerische Republik Bern 1798.
[2] Winterthur 1816—1820. Der letzte VI. Band erschien 1825.

ging er nach Paris und wurde dort im Miniſterium verwendet, bis die Julirevolution von 1830 auch dieſer Thätigkeit ein Ende machte. Den Reſt ſeines Lebens brachte er einſam und faſt verſchollen in Solothurn zu. Im Alter nahm ſein leidenſchaftlicher Haß gegen die ganze neue Zeit und die moderne Statsentwicklung, in der er zuletzt nur noch das ruchloſe Werk einer Verſchwörung von Jakobinern, Atheiſten, Illuminaten und Freimaurern ſah, mit der Unfähigkeit dieſelben zu verſtehen zu. Er ſtarb als lebensmüder Greis im Jahr 1854. [1]

Haller hatte ein ſcharfes Auge für die Schwächen der modernen, auf den Geſellſchaftsvertrag freier und gleicher Individuen gebauten Statstheorie. Seine Kritik derſelben hat deßhalb ein bleibendes Verdienſt. Er zuerſt griff jenes falſche Dogma mit der Energie des tödtlichen Haſſes an, und erſchütterte die bis dahin faſt unbeſchrittene Herrſchaft desſelben. Er rief den Gang der Weltgeſchichte zum Zeugniß dagegen auf. Frühe ſchon hatte er den Widerſpruch bemerkt zwiſchen der geſammten in Europa überlieferten Statsordnung und der neuen Theorie, die zu einer gänzlichen Umwälzung führen müſſe. Dann hatte er geſehen, wie die franzöſiſche Nationalverſammlung und ihre Nachfolger den Verſuch wagten, die neue Lehre zu verwirklichen. Anfänglich mit ſcheinbarem Erfolg, bis ein ſtarker und glücklicher Feldherr als der Erbe und Herr der Revolution auftrat und die innere Lüge des Syſtems aller Welt offenbarte. Endlich ermannten ſich die alten Gewalten, und die Reſtauration ſiegte über die Revolution. War der Genfer Rouſſeau der Prophet der Revolution geweſen, ſo betrachtete ſich der Berner Haller als wiſſenſchaftlicher Begründer und Lehrer der Reſtauration.

Als die Grundlage der revolutionären Lehre bezeichnet er die vier Sätze:

1) Urſprünglicher Naturſtand der Menſchen, in vollkommener Freiheit und Gleichheit, ohne Stat;

2) Unſicherheit der Rechte Aller;

[1] R. v. Mohl (Statswiſſenſchaft II, S. 529 f.) hat in ſeiner Charakteriſtik Hallers auch ſeine ſchriftſtelleriſche Thätigkeit überhaupt geſchildert. Wir haben es hier nur mit dem Grundgedanken ſeiner Reſtauration zu thun.

3) Verbindung der Menschen und Uebertragung der Gewalt an Einen oder Mehrere unter ihnen; zur Handhabung der allgemeinen Sicherheit;

4) Bessere Sicherung der Freiheit der Einzelnen durch solche Statseinrichtung;

und er führt nun aus, wie diese Sätze alle der Geschichte und der Vernunft zugleich widersprechen. (Bd. I, Cap. II.) Er erklärt sie als willkürliche, unwahre und schädliche Fictionen.

Im Gegensatz dazu will er den Stat auf die wirkliche Natur begründen, und behauptet, daß der Stand der Natur, die ewige Ordnung Gottes nie aufgehört, auch nicht anfänglich als absolute Ungeselligkeit bestanden habe, sondern fortdauernd aus Geselligkeit und Ungeselligkeit gemischt sei, wie sie von jeher nicht aus lauter Gleichen, sondern aus Starken und Schwachen, Herren und Dienern zusammengesetzt sei. (Cap. 12.)

Viel schwächer als die negative ist die positive Seite der Hallerischen Lehre. Im Grunde ist es die letzte abstracte Aussprache der mittelalterlichen Statsansicht, welche er der radicalen Theorie vom Gesellschaftsvertrag gegenüber stellt. Es ist wahr, daß der Stat in seiner Persönlichkeit und Einheit nicht zu erklären ist aus dem Zusammenschließen der Menge Einzelwillen. Aber Haller verzichtet geradezu auf die Einheit der Statsidee selbst. Er verwirft den allgemeinen Statsvertrag, aber er führt uns in das Labyrinth von unzähligen Particularverträgen über öffentliche Dinge wie über Privatinteressen. Er löst den Stat nicht in Individuen, aber er löst ihn in Fürsten und Stände, Körperschaften, Familien und Einzelpersonen auf. Seine ganze Statslehre hat einen engpersönlichen Charakter. Sein Statsrecht ist wie das mittelalterliche nur ein gesteigertes Privatrecht. Er bezeichnet selbst die Staten als „die höchste Gradation natürlicher Dienst- und Societäts oder sogenannter Privatverhältnisse," die sich von andern Privatverhältnissen „nur durch die Unabhängigkeit oder höhere Macht und Freiheit ihres Oberhauptes unterscheiden." (I, §. 449.)

Statt auf künſtlichen Vertrag will Haller den Stat voraus auf das Geſetz der Natur gründen, daß „der Ueberlegene, der Mächtigere herrſche.“ Das Geſetz, das in der geſammten Natur gilt, daß wo Macht und Bedürfniß zuſammentreffen, der Macht die Herrſchaft und dem Bedürfniß die Abhängigkeit zu Theil wird, wirkt auch unter den Menſchen und hat die mannigfaltigſten Rechtsverhältniſſe hervorgebracht, zuweilen mit wechſelſeitiger Ueberlegenheit und Dienſtbarkeit. (I, Cap. 13.) Aber er iſt doch nicht der Anwalt der rohen Gewalt. Nur eine nützliche Macht (potentia) herrſcht rechtmäßig „und nicht eine ſchädliche Gewalt (vis),“ denn den Menſchen iſt auch „das Pflichtgeſetz“ von Gott in die Herzen geſchrieben worden, das Geſetz der Gerechtigkeit: „Meide Böſes und thue Gutes“ und das Geſetz der Liebe: „Beleidige niemanden, ſondern nütze wo du kannſt.“ Dieſes Geſetz gilt auch für die Mächtigen, aber es iſt nicht durch den allgemeinen Volkswillen hervorgebracht, noch durch Verträge beſtimmt; es wird von der Vernunft erkannt, nicht geſchaffen. Allerdings iſt, er gibt es zu, Mißbrauch der Macht möglich; aber er meint, dieſe Gefahr ſei geringer, als die entgegengeſetzte der Empörung der Unterthanen gegen die göttliche Ordnung, und er empfiehlt als erlaubte Sicherheitsmittel dagegen, ganz im Geiſt des Mittelalters, auch die Selbſthülfe, d. h. den Gebrauch des Verſtandes und der eigenen Kräfte, welche Gott dem Menſchen zu ihrem Schutz gegeben hat, und die alſo in dem göttlichen Rechte begründet iſt. Wenn die Selbſthülfe nicht ſtark genug iſt, um die widerrechtliche Gewalt abzuwehren, ſo iſt die fremde Hülfe anzurufen, ſei es in Form des Dienſtes von den Untergebenen oder in Form der Freundſchaft von den Gleichen oder der Gerichtsbarkeit von den Obern Mächtigeren. Zuletzt bleibt die Flucht als Auskunft. Dagegen erklärt er die modernen künſtlichen Einrichtungen, um den Mißbrauch der oberſten Gewalt zu hindern, für eine dünkelhafte Anmaßung der neueren Philoſophie. Er erklärt Religioſität und Moralität derer, über welche es keinen menſchlichen Richter geben könne, als die einzige wahrhafte Gewähr gegen den Mißbrauch der höchſten Gewalt, und findet zuletzt nur bei Gott Hülfe dagegen. (Cap. 14. 15.)

Da der Stat nach Haller nur ein Conglomerat ist von mancherlei Verbänden, ähnlich der Nagelfluhe, so weiß er auch von keinem allgemeinen Statszweck. Die Statszwecke sind seines Erachtens so verschieden, wie die Staten und abhängig von den besondern Privatverhältnissen, welche sie hervorgebracht haben. (Cap. 19.)

Er unterscheidet Fürstenthum und Republik. Der Fürst aber ist ihm nicht etwa das Statshaupt, sondern nichts anderes als „ein begüterter, mächtiger und eben dadurch unabhängiger Mensch (homo locuples, potens, nemini obnoxius) oder umgekehrt jeder Mensch, den Glück und Umstände vollkommen frei machen, wird eben dadurch ein Fürst. Er gebietet über andere und dient niemanden. Wenn hinwieder eine Gesellschaft oder eine Corporation von Menschen, welchen Zweck sie auch habe, sich bis zu jener gänzlichen Freiheit empor zu schwingen vermag, so wird sie sofort unter die Reihen der Staten gezählt, eine Republik genannt und so sind die Republiken wieder nichts als mächtige, begüterte, unabhängige Communitäten." (I, S. 459.) Die Unabhängigkeit der Fürsten und der Gemeinden ist nicht ein angeborenes Recht, sondern ein erworbenes Glücksgut und zwar das höchste von allen. Eigene Kraft und Anstrengung, Verträge oder Schenkungen von früheren Besitzern, und zufälliges Glück bringen sie hervor. (Cap. 19.) Es gibt keine delegirte Statsgewalt. Die Fürsten und Gemeinden „herrschen nicht aus anvertrautem, sondern aus eigenem Recht. Sie sind nicht von dem Volke gesetzt oder geschaffen, sondern sie haben im Gegentheil dieses Volk (die Summe ihrer Untergebenen) nach und nach um sich versammelt. Die Fürsten sind nicht Administratoren des gemeinen Wesens, nicht die ersten Diener des States, nicht die obersten Beamten des Volks, wodurch die Diener zu Herren und der Herr zum Diener gemacht würde, nicht blos das Oberhaupt des Stats — alle diese verkehrten Ausdrücke fließen aus dem revolutionären Geist — sondern selbständige Personen, unabhängige Herren, die ihre eigene Sache regieren. Alle ihre Befugnisse müssen aus ihren eigenen Rechten hergeleitet werden, aus Freiheit und Eigenthum. Die Befugniß und die Ausübung

ihrer Regierung ist in ihren Händen ein Recht und nicht eine Pflicht. Nur die Art der Regierung ist eine Pflicht, darin nämlich, daß sie nicht fremd. Rechte beleidige, sondern vielmehr fördere. Sie sind nicht allein für das Volk geschaffen, sondern vor allem aus und wesentlich für sich selbst." (Cap. 21.)

Das weitschichtige Werk ist nur eine folgerichtige Anwendung dieser Grundgedanken auf die verschiedenen Statsformen. Der zweite Band ist den Patrimonialfürsten gewidmet. Er läßt sich nicht belehren durch die ganze Entwicklung der neueren Geschichte, welche die mittelalterliche Form der Patrimonialherrschaft überall als veraltet ausstößt und den Volksstat anstrebt. Gerade die Patrimonialherrschaft entspricht am besten seinem System. Die Souveränetät des Landesherrn ist nicht Statsgewalt, sondern persönliche Freiheit und Unabhängigkeit. Derselbe ist nur den göttlichen und natürlichen Gesetzen unterworfen und wenn er sich Statthalter Gottes nennt, so liegt darin nur die Anerkennung ausgesprochen, daß seine Macht wie alle Güter Gott zu verdanken und er an Gottes Gesetz gebunden sei. (II, Cap. 27.) Wenn er Krieg führt, so übt er nur das Recht der Selbstvertheidigung und führt seine Sache. Die Pflicht der Unterthanen, Hülfe zu leisten, ist nur eine moralische, eine Rechtspflicht nur in Folge besonderer Dienstverträge. Die allgemeine Conscription ist ein revolutionäres Princip, und zu verwerfen. In der Regel soll der Fürst den Krieg auf eigene Kosten führen, die Beihülfe der Unterthanen ist eine freiwillige. Zunächst hat Jedermann das Recht, Krieg zu führen, denn Jeder kann sein Recht vertheidigen, wenn er die Kraft dazu hat. (Cap. 28.) Die Beamten sind nur Diener des Fürsten, und für seine Geschäfte bevollmächtigt. Ihr Verhältniß beruht auf dem Dienstvertrag. (Cap. 31.)

Es kostet ihn große Anstrengung, den Begriff des Gesetzes zu erklären, das ohne Einheit des Statswillens nicht zu denken ist. Er nennt jede verbindliche Willensäußerung (also auch den Vertrag) Gesetz und folgert aus seinem Grundgedanken die Befugniß des Fürsten, wie jedes Privatmannes, „so weit sein Recht und seine Macht geht,

einen verbindlichen Willen zu erklären, mithin Gesetze zu geben.“ Am freiesten ist er in seinen eigenen Angelegenheiten und in den Vorschriften, welche er seinen Beamten gibt. Civil- und Strafgesetze sind wesentlich nur Instructionen für die Richter. (Cap. 32.) Die Gerichtsbarkeit ist kein ausschließliches Souveränetätsrecht sondern nur die Rechtshülfe, die Jedermann, aber der Fürst vorzugsweise gewähren und durch seine Beamten ausüben lassen kann. Der Fürst kann frei verfügen über sein Vermögen, seine Einkünfte und seine Ausgaben. Die Finanzen sind nicht Stats- sondern fürstliche Wirthschaft. Dagegen kann er nicht beliebig Steuern auflegen; diese werden vielmehr von dem Fürsten nachgesucht und von den Unterthanen freiwillig zugestanden. Es ist nur eine moralische keine Rechtspflicht und ein gemeines Interesse, wenn die Völker die Fürsten mit Steuern unterstützen. Die ganze Regierung wird wie eine persönliche Sache des Fürsten zunächst auch auf dessen Kosten geführt. (Cap. 34—37.) Aber auch die gemeinnützigen Anstalten für die Sicherheit, den Wohlstand, die Bildung sind nicht Rechtspflicht des Fürsten, sondern nur Wohlthaten, welche er ähnlich andern Privatstiftern von Spitälern u. s. f. erweist. (Cap. 38.)

Charakteristisch für die Statslehre Hallers ist der geringe Werth, den er auf alle sogenannten constitutionellen Garantieen der Grundrechte und der bürgerlichen Freiheit legt. Er schreibt dem Fürsten keine absolute Gewalt zu, er ist der Meinung, daß die Rechte der andern eine nothwendige Schranke seien für das Recht des Fürsten. Die Rechte der Fürsten und der Unterthanen gelten ihm gleichmäßig für persönliche Privatrechte. Ganz unbedenklich spricht er sich daher auch für die Veräußerlichkeit der Landesherrschaft aus und wendet die privatrechtlichen Formen des Eigenthumsverkehrs auch auf die öffentlichen Zustände an. (Cap. 39—43.)

Alle Mängel der mittelalterlichen Statsidee finden sich in der Hallerischen Lehre wieder, und sie werden noch dadurch verschlimmert, daß sie zum System erhoben werden. Vorher konnte das flüssige Leben manches ergänzen und verbessern, was nun von dem winterlichen

Hauche Hallers berührt zu dogmatiſchen Formeln gleichſam eingefroren iſt. Sein Bemühen aber blieb ebenſo erfolglos, wie das der franzöſiſchen Legitimiſten. Die Zeit ſchritt darüber hinweg, und überließ es den Todten, ihre Todten zu begraben.

Nicht ſo trocken, nüchtern und kalt-verſtändig wie die Werke Hallers ſind die Schriften Adam Müllers. Es iſt mehr dialektiſche Logik und es iſt mehr myſtiſche Vertiefung darin, aber trotz alles geiſtvollen Weſens iſt die ganze Erſcheinung weder geſund noch wohlthätig.

Adam Heinrich Müller geboren in Berlin 1779 trat im Frühjahr 1805 in Wien zum Katholicismus über und kam nun in nähere Beziehungen zu der kaiſerlichen Statskanzlei, welche ſein litterariſches Talent benützte. Er hielt Vorleſungen zu Dresden, zu Berlin und in Wien, nahm in Gemeinſchaft mit ſeinem alten Freunde Gentz und mit Joh. Müller an dem litterariſchen Kampfe gegen die Revolution und die Napoleoniſche Herrſchaft Theil, und folgte dem öſterreichiſchen Hauptquartier im Jahre 1815 nach Paris. Nach dem Friedensſchluß erhielt er die Stelle eines öſterreichiſchen Generalconſuls in Leipzig, um an dieſem Hauptſitze des deutſchen Buchhandels die Bewegung der Litteratur zu beobachten und darauf einzuwirken. Da gab er ſeine „Statsanzeigen" in den Jahren 1816—1818 heraus. Bei den reactionären deutſchen Miniſterconferenzen zu Karlsbad und Wien 1819 wirkte er mit. Im Jahre 1827 wurde er nach Wien gezogen und betheiligte ſich als Hofrath an den Geſchäften der Statskanzlei. Den gefürchteten Zuſammenſturz der Reſtaurationspolitik erlebte er nicht mehr, indem er noch vor der Julirevolution am 17. Januar 1829 plötzlich ſtarb.

Adam Müller verſuchte ſich zuerſt in einer ſpeculativen Schrift: Die Lehre vom Gegenſatz, 1804, die zwar wenig geleſen und noch weniger verſtanden wurde aber die fruchtbare Wahrheit der Zweiſeitigkeit aller Dinge in der geſpannten Form des Gegenſatzes darſtellte. Daher bemüht er ſich, in ſeinen politiſchen Schriften[1]

[1] Die Elemente der Statskunſt. 3 Bände, Berlin 1809. Ueber König Friedrich II., Vorleſungen, Berlin 1810. Vermiſchte Schriften,

jede Einseitigkeit zu vermeiden, und durch Balanciren des Gegensatzes sein Gleichgewicht zu bewahren. Leider gelingt ihm das nicht immer, bald ziehen ihn seine frommen Stimmungen, bald die Bande der Metternichschen Statsleitung, zuweilen auch Frauenliebe und Männerfreundschaft oder gar die Angst vor dem Ausbruch des Gewitters und astrologische Träume so heftig an, daß er seine philosophische Ruhe verliert, und wider Willen zum Ultra wird.

Den Stat hält er hoch. Er eifert gegen die unwürdige Meinung, daß der Stat „eine Manufactur, Meierei, Assecuranzanstalt, Handelsgesellschaft sei, und erklärt ihn als die innige Verbindung der gesammten physischen und geistigen Bedürfnisse, des gesammten physischen und geistigen Reichthums, des gesammten innern und äußern Lebens einer Nation zu einem großen energischen, unendlich bewegten und lebendigen Ganzen." (Elem. I, 51.) Er ist der Meinung, „der Mensch sei nicht zu denken außerhalb des States" (Ebenda I, 40.) und verwirft den Wahn, daß es einen Naturzustand ohne Stat gebe, indem er das ganze Naturrecht eine Chimäre nennt. Es ist auch da wieder die antike Statsidee, die erneuert wird, mit sammt ihrer Uebertreibung. Auch die Wissenschaften, das freie Individualleben des Geistes, will er dem State einfügen und von dem Gesammtleben des Geistes durchdringen und beherrschen lassen: „Der Stat ist das ewig bewegte Reich aller Ideen. Wissenschaft und Stat sind, was sie sein sollen, wenn sie beide Eins sind." (Elem. I, 63. 64.)

Er bekennt sich als Schüler Burkes, aber was Burke statsmännisch und practisch wollte, das wird bei ihm philosophisch-mystische Theorie. Mit Verachtung sieht er auf die „mechanische Statslehre" herab, aber das Gleichgewicht von Kraft und Gegenkraft, das er anstrebt, hat selber etwas mechanisches. Zum erstenmal begegnet uns in seinen Schriften wieder die richtige Forderung, daß die

2 Bände, Wien 1812. Zweite Aufl., 1817. Von der Nothwendigkeit einer theologischen Grundlage der gesammten Statswissenschaft, Wien 1819. Briefwechsel zwischen Fr. Gentz und A. H. Müller, Stuttgart 1857.

Statslehre organiſch ſei, aber es iſt ſicherlich keine Erkenntniß der organiſchen Natur des Stats, wenn er denſelben auf „das Wechſelleben der beiden Geſchlechter“ gründet (über Friedrich II. S. 71.) und behauptet, die Statsinſtitute ſeien „in dem Maße unter einander verbunden, als ſie ſich wie die beiden Geſchlechter verhalten; Parliament und Miniſterium, Ständeverfaſſung und Adminiſtration, Adel und Künſtlerſchaft, Grundeigenthum und bewegliches Eigenthum ſeien in dem Maße vollkommen naturgemäß und ſtatsgemäß, als ſie ſich verhalten wie Weib und Mann.“ (Ebenda S. 205.)

Man kann zugeben, daß in dieſen Bemerkungen einzelne Keime einer organiſchen Auffaſſung zu entdecken ſeien, aber ſie ſind nur unſichere Regungen einer undeutlichen Ahnung und werden von dem üppig wuchernden Unkraut phantaſtiſcher Gedankenbilder erſtickt. Die große Bedeutung der Perſönlichkeit für alle Rechtsbildung bemerkt und betont er nachdrücklich; aber der geſunde Gedanke wird ſofort wieder durch die Beimiſchung mit krankhaften Vorſtellungen unbrauchbar gemacht. Statt die Perſönlichkeit menſchlich zu faſſen, trägt er ſie auch auf die Sachen über, und indem er den Grundſtücken und anderem Vermögen auch eine Art Perſönlichktit zuſchreibt, erklärt er hinwieder die Bürger als Gegenſtand des Statsbeſitzes und macht ſo die wirklichen Perſonen auch zu Sachen. (Elem. I, 221 f.)

Er macht die gute Bemerkung, das achtzehnte Jahrhundert habe nur die Organiſation der Regierung gekannt und eine Adminiſtration hervorgebracht, und das neunzehnte Jahrhundert wolle dieſelbe durch „die Organiſation des Volks“ ergänzen. (Verm. Schr. I, S. 184.) Aber er verſteht darunter nur die Wiederbelebung der mittelalterlichen Stände, d. h. die Auflöſung des Volks. Er möchte wieder den Klerus als erſten Stand erneuern, und ihm die Erziehung und Vermittlung der übrigen Stände übergeben; er nennt das ein „echt diplomatiſches apoſtoliſches Element,“ das mit corporativem Vermögen ausgeſtattet bleiben ſoll (Elem. II, 105.); mit andern Worten, die ganze moderne weltliche Bildung wird verneint und die Abhängigkeit von der Hierarchie hergeſtellt. Sodann betrachtet er den Adel als

das kriegerische und ideale politische Element, und will sogar das Lehensrecht restauriren. Dann folgt der Bürgerstand, für den er das bürgerliche Recht und die bürgerliche Freiheit, aber eine vielfältig gehemmte in Anspruch nimmt. Der politische Begriff des Volks ist ihm unverständlich.

Der Grundton seiner Schriften aber ist die theologisirende und katholisirende Tendenz. Je älter Adam Müller wurde, desto vernehmlicher und ausschließlicher ward dieser Grundton vernommen. Selbst seinem Freunde Gentz wurde es gelegentlich zu arg. Die Wiener Statskanzlei schätzte ihn hauptsächlich um der ungewöhnlichen Ideen willen, welche der geistreiche Mann hervorbrachte, und benutzte ihn, um die Blößen der herkömmlichen Ideenarmuth zu verbergen. Aber mit reiner Theologie war ihr nicht gedient; diese konnten die katholischen Priester doch noch sicherer und besser liefern. Gentz sprach sich darüber einmal ohne Rückhalt in einem Briefe aus, der die Unbrauchbarkeit der ganzen Doctrin treffend schildert:

„Die Frage ist heute nicht, wie die Gesellschaft nach einem besseren gottgefälligeren Plane für die Zukunft zu bilden sein wird; unser einziges Geschäft ist und muß sein, sie vor der von bekannten und bestimmten Feinden ihr drohenden nahen Auflösung zu bewahren. In einem Ihrer Briefe habe ich zwar, nicht ohne geheimes Grauen, eine Aeußerung gefunden, woraus ich schließe, daß Sie selbst aus dem Abgrund der Zerstörung gewisse (höchst chimärische) neue Formen erwecken, die Ihnen lieber sein würden, als der ganze alte Wust, von welchem — wie ich beständig bemerken muß — kein Jakobiner verächtlicher sprechen kann, als Sie. — In einem Zeitpunkt, wo der Boden unter unsern Füßen wankt, wäre es Wahnsinn, sich darauf einzulassen. Bei den ersten in Ihrem Sinne unternommenen Schritten stürzte das ganze Gebäude über unsern Köpfen zusammen. Jetzt können Sie freilich antworten: „Die gemeine Noth der Welt kümmert mich nicht; ich strebe nach einem höheren Ziel. Die Staten von ihrem sogenannten Untergange retten, ist eine Sorge, die ich Andern überlasse. Ich will den Grund eines Gebäudes für bessere Zeiten legen. Der

Herr hat mir verheißen, seine Kirche nie zu verlassen. — Ich predige die ewige Wahrheit und wasche meine Hände in Unschuld. — Dieß sind seit vier Jahren die Maximen Ihres Lebens — und Ihres Schreibens gewesen. In spätern Zeiten hat Ihre Opposition oft einen Charakter angenommen, der mich zittern gemacht hat. Und daß Sie nicht unendlichen Schaden gestiftet haben, liegt einzig und allein in dem Anstande, daß wenige Ihrer Hörer und Leser zu fassen vermochten, was Sie eigentlich meinten." [1]

Die Unbrauchbarkeit der ganzen theologisch-mystischen Lehre für das heutige Statsleben kann nicht lebhafter empfunden werden, als sie in dieser Wehklage der Wiener Statskanzlei erscheint.

Ludwig von Haller und Adam Müller, die auf schönwissenschaftlichem Gebiete in Friedrich Schlegel einen Bundesgenossen fanden, dienten ausschließlich der Reaction und waren sämmtlich leidenschaftliche Feinde der Revolution. Aber Joseph Görres, der in der Jugend für die französische Republik geschwärmt hatte, versuchte es wie Lamennais die politische Freiheit mit dem kirchlichen Glauben zu versöhnen. Sein Lebensgang aber bewegte sich in umgedrehter Richtung. Lamennais fing an als idealer Papist und endete als isolirter Demokrat, Görres begann als idealer Demokrat und war am Schluß seines Lebens nur noch ein Führer der ultramontanen Partei.

Joseph Görres, geboren den 25. Januar 1775 zu Coblenz, erlebte als Jüngling die französische Revolution und ward begeistert von ihren Ideen. Aber bald stürzte er aus dem eingebildeten Himmel, als er in Paris am Schluß des Jahrs 1799 hinter die Coulissen und die Schauspieler entkleidet sah. Er überzeugte sich, daß die fränkische Nation sich vor dem mächtigsten Manne gebeugt und um den Preis der Freiheit von demselben Ruhe, Macht und Ehre gekauft habe.

Er hatte in den Franzosen die Träger der neuen Weltordnung verehrt, und an ihre Freiheitsbestrebung als an eine allgemeine menschliche geglaubt; jetzt wurde er gewahr, daß sie sich auf ihre

[1] Brief von Gentz vom 8. October 1820, im Briefwechsel S. 328.

nationalen Intereſſen beſchränken, und der früher überſehene Unterſchied zwiſchen deutſchem und franzöſiſchem Charakter und Denken ſchien ihm nun unüberwindlich ſtark. Jetzt ſtiegen ihm doch Zweifel auf, ob die vorher erſehnte Reunion der deutſchen Rheinlande mit Frankreich wirklich wünſchenswerth und ausführbar ſei.

Seine Eindrücke theilte er mit ſeltenem Freimuth in einem vortrefflichen Berichte mit.[1] Von da an widmete er ſich ausſchließlich ſeinem Lehrerberuf, ohne politiſch zu wirken.

Erſt der große Kampf für Befreiung der Völker von der napoleoniſchen Weltherrſchaft führte ihn auf die politiſche Bühne zurück. Er nahm vorzüglich als Publiciſt daran Theil und der von ihm redigirte Rheiniſche Merkur 1814—1816 vertrat die deutſche Geſinnung auch auf dem linken Rheinufer, welches eine Zeit lang unter franzöſiſche Herrſchaft gekommen war. Die leitenden Aufſätze von Görres beurkunden in kräftiger und ſchwunghafter Sprache einen tiefen ſittlichen Ernſt, eine glühende Begeiſterung für die deutſche Nationalität, einen großen Freimuth und eine tiefe Einſicht in die Gebrechen der modernen Statsmaſchine, und ein lebhaftes Verlangen nach einer organiſchen Gliederung des Volks und Stats, aber ſie ſind nicht frei von jener ſeltſamen romantiſchen Schwärmerei für das mittelalterliche Papſtthum und Kaiſerthum, welcher die germaniſche Jugend jener Zeit ſo gerne nachhing. Dieſe Aufſätze wurden ſpäter geſammelt und wieder herausgegeben. (Werke Bd. I—III.) Manches darin iſt vortrefflich geſchrieben, z. B. die erdichtete Proclamation Napoleons an die Völker Europas vor ſeinem Abzug auf die Inſel Elba. Da findet ſich jene grauenhafte Schilderung von Deutſchland: „Ein Volk ohne Vaterland, eine Verfaſſung ohne Einheit, Fürſten ohne Charakter und Geſinnung, ein Adel ohne Stolz und Kraft, voll Soldaten und ohne Heer, Unterthanen und kein Regiment, von alter Trägheit nur gehalten.“ (I, 391.) Mit der neuen Charte Ludwigs XVIII. iſt er auch

[1] Reſultate meiner Sendung nach Paris, Coblenz 1800. In Joſeph v. Görres politiſchen Schriften, herausgegeben von Marie Görres. 6 Bde. München 1854—1860, I, S. 25.

nicht zufrieden; er findet, die Freiheit der Nation habe darin keine Gewähr gefunden. (I, 458.) Für Deutschland wünscht er die Wiederherstellung des Kaiserthums und glaubt Oesterreich dazu berufen. Das preußische Königthum soll ihm dann zur Seite stehen, und die übrigen Königreiche wieder in Herzogthümer des Reichs umgewandelt werden. Die preußische Regierung war indessen mit diesem Streben keineswegs einverstanden und unterdrückte den Merkur. Auch die Adresse der Stadt Coblenz, die Görres nach Berlin überbrachte (Januar 1818) wurde von dem Könige ungnädig zurückgewiesen.

Nun veröffentlichte Görres die berühmt gewordenen Schriften: „Deutschland (oder wie er schrieb: Teutschland) und die Revolution 1819. Europa und die Revolution 1821. Die heilige Allianz und die Völker auf dem Congresse zu Verona 1822." Durch die erste dieser Schriften wurde der Unwille des Königs Friedrich Wilhelm III. von Preußen so heftig gereizt, daß er durch einen Act der Cabinetswillkür befahl, den Autor zu verhaften und auf eine Festung abzuführen, „da seine Straffälligkeit so klar vorliege, daß es, um sie zu erkennen, keiner richterlichen Untersuchung bedürfe." Dem unbefangenen Leser wird es im Gegentheil glaublicher erscheinen, daß ein selbständiges Gericht ihn schwerlich eines Vergehens schuldig befunden hätte. Freilich spricht sich in der Schrift der lebhafte Unmuth aus über die getäuschten Hoffnungen und den jämmerlichen Ausgang einer begeisterten und opferwilligen Volkserhebung. Man hatte eine Wiedergeburt des deutschen Reiches ersehnt, und bekam statt dessen die offenkundige Selbstsucht und Zwietracht zunächst der größern, dann der mittleren und kleineren deutschen Staten. „Hatte vorher der Eroberer den goldenen Reifen der deutschen Kaiserkrone zerbrochen und die Stücke als Decorationen unter die Vasallen ausgetheilt, so waren die dominirenden Mächte jetzt in die Interessen der Vertriebenen eingetreten und der Congreß fand sich keineswegs berufen, aus den zerstreuten Fragmenten eine neue auszuschmieden und die Höfe ächteten zwar insgesammt den großen Räuber der europäischen Gesellschaft, erklärten aber den Raub als gute Prise." (IV, 75.) War die

Gesammtverfassung mißrathen, so versuchte es die gekränkte Nation nun mit der Constituirung der Einzelstaten, vorerst auch mit geringem Erfolg. Görres schildert nun die Verfassungskämpfe in den einzelnen Ländern, charakterisirt die in der napoleonischen Schule erzogenen Statsmänner mit ihrem liberalisirenden Despotismus, verspottet die „Gespensterseherei," die in Berlin endemisch geworden, überall Verschwörung, Aufruhr, Hochverrath wittere, und gegen die Studenten zu Felde ziehe, „zeichnet die historische und die rationalistische Partei in der Politik, macht auf die Gegensätze aufmerksam zwischen Katholicismus und Protestantismus, monarchischem und demokratischem Princip und spricht seine Befürchtungen und seine Hoffnungen aus von der Zukunft der Nation. Sind die Farben auch zuweilen grell aufgetragen, so ist das Gesammtbild doch weniger leidenschaftlich gehalten als Burkes Betrachtungen über die französische Revolution. Man kann in vielen Dingen anderer Meinung mit ihm sein, aber man kann dennoch die Aufrichtigkeit und den sittlichen Ernst seiner Meinungsäußerung schätzen, wo man seine Ansichten verwerfen muß. Am Schluß entwickelt Görres sein Ideal der deutschen Verfassung, auf welcher die Erfahrung des modernen französischen Stats nicht ohne Einfluß geblieben ist. Er baut von unten herauf, und verlangt voraus Freiheit der Gemeinde, „sie muß völlig ungeirrt Recht weisen durch ihre Schöffen, und ihre innern Angelegenheiten verwalten durch ihre Magistrate und Vorstände, — so zwar, daß Bürgermeister und Schultheißen oder Friedensrichter, weil in ihnen sich das Monarchische an die Gemeinde knüpft, allein von der Regierung bestätigt werden." (IV, 197.) Darauf folgen in höherer Mittelstufe die gerichtlichen und die Verwaltungsbehörden der Bezirke und Provinzen in der Weise, daß je tiefer sie geordnet sind, um so mehr das demokratische Element, und je näher dem Centrum sie stehen, desto entschiedener das monarchische Element beachtet wird. Provinzialversammlungen sollen, wie im ganzen Lande das Reichsparlament dazu dienen, die Institutionen ihre Wurzeln in die heimatliche Erde schlagen zu lassen. „Nur indem der gänzlich inhaltleere Formalism des heutigen Regierungswesens

in solcher Weise Stoff und Inhalt erlangte, bekäme das monarchische Princip mit der Fülle erst die rechte Stärke und es hörten die Regierungen auf, bloß wie Irrlichter über einem gährenden Boden leise hinzuschweben. Nur erst, wenn sie aus einem so dunstigen Bestande einträten in ein frisches grünendes und durch alle Triebe gekräftigtes Leben, würden sie in Eins mit ihm zusammenwachsen, und so allein der von ihnen beseelte Stat wieder zu einem wahrhaften Organism sich erheben." (IV, 201.)

Dem stehenden Heer, dessen Dotation er mit der Civilliste verbinden will, und das er mit dem „alten Heergefolge der Waffengesellen des Fürsten" vergleicht, und daher als „die eigentliche Domäne des monarchischen Princips" betrachtet, will er die Landwehr zur Seite stellen, in der ebenso wesentlich das demokratische Princip vorherrscht, die daher lediglich zur Vertheidigung des Landes bestimmt und nur durch den Bürgereid gebunden wird.

Er spricht sich gegen das bloß mathematische und mechanische System der modernen Repräsentation und für eine organische Vertretung aus, welche sich an die naturgemäßen Gegensätze der uralten Stände (Lehrstand, Wehrstand und Nährstand) anschließe und dieselben nur zeitgemäß umbilde. Er fordert daher, daß der dritte Stand mit seinem neuen Verdienstadel und seinem neuen Lehrstand von heute und gestern her, die gleichnamigen alten Stände (Adel und Klerus) nicht verdränge, sondern beide sich verbinde. (IV, 218.)

Er will — im Gegensatz zu dem englischen Zweikammersystem — die drei Stände in Eine Kammer vereinigen und sie dort in drei Curien ordnen. Die erste würde die Gemeinen zusammensetzen, von Stadt und Land, Bürger und Bauern je auf zwei Bänken; die zweite Curie würde den Adel ebenfalls in zwei Bänke getheilt darstellen, Geburtsadel und Verdienst- (Beamten-) Adel; die dritte Curie würde wieder aus zwei Bänken bestehen, der Geistlichen- und der Gelehrtenbank. Dabei erkennt er die Nothwendigkeit an, dafür zu sorgen, daß nicht die Aristokratie der beiden letzten Curien die erste Curie der Bürger und Bauern unterdrücke.

Die Schrift Europa und die Revolution vom Jahr 1821 (Werke IV, 245 ff.) trägt denselben Grundgedanken auf die europäischen Verhältnisse über. Sie sucht ebenfalls einen vermittelnden Standpunkt zu gewinnen in dem Hader, der die Parteien des Glaubens und des Wissens, der Rationalisten und der Supernaturalisten, und die Anhänger der alten Ordnung von den Freunden der Neubildung trennt. Sein Herz und seine Phantasie ist mehr auf der Seite der erstern, sein Verstand und die Logik nöthigen ihn, auch den zweiten Zugeständnisse zu machen. Ihm scheint Europa in einer fortwährenden inneren Auflösung begriffen, seitdem das Reich Karls des Großen, welcher die Einheit der Christenheit mit der Freiheit der Nationen und Stämme verbunden hatte, zerrüttet ward.

Er betrachtet das neuere Europa wie einen kranken von dem Wechselfieber heimgesuchten Körper; er meint, Europa werde, „bald in den Schauern des Despotismus zähneklappernd, dann wieder von fliegender Revolutionshitze heiß überlaufen, immer kraftloser, hinfälliger und matter, und dieß Fieber, das zuerst ein seculares gewesen, habe sich in der Reformation auf Menschenalter eingezogen, sei in der Revolution auf Stufenalter zurückgegangen, und jetzt beinahe jährig geworden und deute auf die stets zunehmende Verseichtung der Lebenskräfte, zugleich aber auch auf das Annahen der entscheidenden Krise." (IV, 372.) In dem Hohlspiegel seines Auges verzerren sich so die nahen Gegenstände bis zur Unkenntlichkeit, während die fernen ein weniger ungünstiges Ebenmaß zeigen.

Indem er die Aufgaben der verschiedenen europäischen Völker aufsucht, sieht er in Italien den Mittelpunkt für alle religiösen Verhältnisse. „Der alte Felsen hat fünfzehn Ellen hoch über die höchste Fluth der neuen geistigen Ueberschwemmung herausgeragt und der Altar des neuen Bundes wird immer auf dieser Höhe des Ausgangs stehen. Mag in diesem Lande wie allerwärts religiöse Gleichgültigkeit sich durch alle Stände verbreitet haben; mag die Priesterschaft selbst in eine Minderzahl von beschränkten Eiferern und Ungläubigen und eine Mehrzahl von Indifferenten sich vertheilen;

mag die Idee in Formen erſtarrt, wie im Winterſchlafe liegen: das Alles iſt blos negativer Art und darum vorübergehend; die unvertilgbare Wurzel des Poſitiven, die ſich unter der Umhülle verbirgt, bedarf nur eines Sonnenblickes um fröhlich, und ſchnell wieder auszuſchlagen und bald die Blätterſchirme wieder in den erwärmten Lüften auszubreiten." (IV, 428.) Ebenſo ſieht er in Frankreich die „Mitte und den Anſchließungspunkt aller politiſchen Verhältniſſe, und hat ſich nach ſeiner Meinung England zum Mittelpunkt des großen Weltverkehrs erhoben. Seine katholiſche Neigung gravitirt nach dem Süden, aber der Verſtand nöthigt ihm das Bekenntniß ab, daß Albion ein zweiter Fels im Norden ſtehe, worauf ein anderer Glaube eine andere Kirche aufgebaut, die ihren Gläubigen auch zugeſagt, daß die Pforten des Abgrundes ſie nie überwinden ſollten." (IV, 432.)

In Spanien erblickt er den Wiederſchein der atlantiſchen Welt und den erblichen Adel der ſtolzen Geſinnung, und in Rußland, „dem Reich der Slaven und der Sclaven, die allmählig der Freilaſſung entgegen reifen, das Land der Bauern und der ſtehenden Heere, aus dem Aſien unaufhörlich herüber droht." (IV, 432.) „Der Prieſter, der Statsmann, der Künſtler, der Edelmann, der Bauer und Soldat, jeder hat ſeinen Mann gefunden; und es will ſich anlaſſen, als ob der Deutſche allein leer ausgehe. Er war ehemals der Fürſt, der über Alle geherrſcht; es ſcheint billig, da er für die Herrſchaft zu klein und ſchwach geworden, ſein Land aber, das einſt das Reich der Mitte geweſen, zum Reich der Mittelmäßigkeit in allen Dingen herabgeſunken, daß er, nachdem ihn die Geſchichte aller ſeiner Würden entſetzt, jetzt Allen diene als Söldner, Schreiber, Dienſtbote, je nachdem die Umſtände fallen wollen." (IV, 433.) Weil Deutſchland zum Aeußerſten gekommen, ſo ſchließt er, daß es auch den Wendepunkt erreicht habe. Drohend warnt er, die wieder erwachende Volkskraft werde wie „ein muthiges Roß, dem feige Tyrannen das Herzblut abzuzapfen verſucht und Mühlſteine an die Füße gebunden haben, mit einem Rucke ſie von ſich ſchleudern, und frei und ſtolz die Rennbahn

laufen, auch ohne Reiter, wenn sich Keiner seiner werth befindet." (IV, 449.) Von der „Wiederbelebung des religiösen Gefühls" und davon, „daß der Katholicism wieder sein Haupt erhebe" erwartet er die beste Förderung solcher Wiedergeburt.

Die französische Revolution hatte den Stat auf die Gesellschaft gegründet, die Restauration versuchte es wieder mit der Ableitung aus der göttlichen Gnade. In der sogenannten Heiligen Allianz war die restaurirte Statsidee des Mittelalters, aber nicht mehr in der römisch-katholischen sondern nun in der confessionell verschiedenartigen aber durch das Christenthum brüderlich geeinten Form der Familiengemeinschaft der christlichen Fürsten Europas verkündet worden. Zwar entsprach die religiöse Färbung der heiligen Allianz der Gesinnung von Görres vollständig und er begrüßte dieselbe mit freudiger Hoffnung; aber bald wurde auch er gewahr, wie wenig sittlicher Ernst und wie wenig nachhaltige Kraft in dem Streben derer sei, welche die Ideen der heiligen Allianz verwirklichen sollten. In der Schrift, welche er im Hinblick auf den Congreß in Verona darüber veröffentlichte, sprach er das und seine abschließende Meinung aus, daß nur durch „ein Zusammenwirken der Nation und ihrer Machthaber eine gründliche Wiedergeburt geschehen könne und der Congreß der Fürsten zugleich ein Congreß des Volkes und der Völker" sein sollte. (V, 123.) Seine Grundansicht über Religion, Wissenschaft und Kunst faßte er in das Wort zusammen: „Religion ist die Sonne im Geistigen, Wissenschaft wie Erde, (!) der Mond wie Kunst. Man könnte sagen im griechischen Alterthume sei Sonnenfinsterniß und im Protestantismus Mondsfinsterniß gewesen:" (V, 133.) eine Ansicht, welche freilich nicht erklärt, weßhalb da wo das Sonnenlicht der katholischen Religion die unbestrittene und unbeschränkte Alleinherrschaft besaß, es auf der Erde und in der Wissenschaft recht dunkel war.

Die Ideale seiner Jugend waren an der rauhen Wirklichkeit zerplatzt wie Seifenblasen, die Hoffnungen des Mannes auf die christliche Restauration in der siechen Ohnmacht der Führer abgestorben. Nun

ergab ſich Görres enttäuſcht, unbefriedigt und doch voll Sehnſucht immer tiefer der myſtiſch-reſignirten Betrachtung der Geſchichte.

Im Jahr 1827 zum Profeſſor der Geſchichte an der Univerſität München ernannt, wurde er hier bald einer der Führer der ultramontanen Partei. Seine publiciſtiſche Feder kam faſt nur in Bewegung, wenn die Intereſſen der katholiſchen Partei in Frage ſtanden. Der Stat hatte für ihn nur noch eine ſecundäre Bedeutung, die wahre Grundlage der geſammten europäiſchen Ordnung ſchien ihm die Kirche zu ſein; für die Reſtauration ihres Einfluſſes und ihrer Macht blieb er begeiſtert, die politiſchen Ideale der Jugend waren aufgegeben. In dieſem Sinne kämpfte er für die Ausbreitung der katholiſchen Congregation in Bayern wider die Angriffe vom „Plauderſtuhl“ der Kammern, wie er die politiſche Rednerbühne nannte, für die biſchöfliche Unabhängigkeit in dem Kölnerſtreite gegen das willkürliche Einſchreiten des Königs von Preußen im „Athanaſius“ und in den Triariern Leo, Marheinecke, Bruno Bauer 1838, für die Behinderung der Ehefreiheit der beiden Confeſſionen — er nannte die gemiſchten Ehen „Baſtardehen“ — für die Wallfahrt zum heiligen Rock in Trier, 1845. In der „chriſtlichen Myſtik“ (1836—42 in vier Bänden) erreichte dieſe aus Romantik, Wunderglauben, Speculation und Poeſie gemiſchte Lebensanſicht ihren Höhepunkt. Er ahnte noch den Ausbruch der neuen Revolution, die kurz nach ſeinem Tode (29. Januar 1848) Europa erſchütterte. Ohne Hoffnung, daß in der nächſten Zeit ſeine Partei ſiegen werde, ſtieg er ins Grab.

Fünfzehntes Capitel.

Die conſtitutionelle Statslehre und das Vernunftrecht. Benjamin Conſtant. Carl von Rotteck. Carl Theodor Welcker.

Eine Zeit lang hatte es den Anſchein, daß der Napoleoniſche Stat die erwartete neue Schöpfung ſei, beſtimmt die von der Revolution umgeſtürzte Weltordnung wieder aufzurichten, die Parteien zu verſöhnen, die alten Inſtitutionen, ſo weit ſie noch lebensfähig, zu ſchützen und zugleich das neue Recht zu gründen, die modernen Anſprüche zu befriedigen. Die Napoleoniſche Geſetzgebung und die Napoleoniſche Verwaltung galten als die Meiſterwerke der neuen Zeit und wurden auch in deutſchen Ländern theils eingeführt, theils nachgebildet. Alle Statsgewalt war wieder in dem monarchiſchen Haupte in einer Fülle und Stärke individuell vereinigt, welche an das römiſche Kaiſerthum erinnerte; und doch war jedem Talente die Bahn eröffnet zu den höchſten Ehren und bewegten ſich die Bürger mit Freiheit in ihren Gewerben. Die höhere Freiheit der Wiſſenſchaft freilich fand keine Achtung und keinen Schutz, die parlamentariſche Freiheit blieb unterdrückt, die bureaukratiſche Dreſſur beherrſchte die öffentliche Erziehung. Der mechaniſche Geiſt der Militärordnung war auch in die politiſche Ordnung des Stats eingekehrt. Die Monarchie ähnelte der Despotie.

Aber die Ausbreitung der Napoleoniſchen Weltherrſchaft, fortwährend bekämpft von dem ſtolzen und freien England, ſtieß endlich auf die von Gott gezogenen Schranken. Der civiliſirte Continent hatte ihr nicht zu widerſtehen vermocht; über die wilden Naturkräfte des Ruſſiſchen Oſtens wurde ſie nicht Herr. Nun erhoben ſich auch die deutſchen Völker. Dem vereinigten Europa erlag der gewaltige Imperator.

Es kam die Zeit der Reſtauration. Aber es war doch nicht mehr möglich, im Geiſte des Bonald, Adam Müller, de Maiſtre und Haller die mittelalterliche Weltordnung mit ihrem religiöſen

Glauben und ihren Adelsprivilegien wieder herzustellen. Die Todten stehen auf Erden nicht wieder auf. Auch die restaurirten Fürsten mußten doch Zugeständnisse machen an die reale Macht der umgewandelten Zustände und an die idealen Forderungen der neuen Zeit. Die französische Charte Ludwigs XVIII. war der neue Vermittlungsversuch zwischen dem alten absoluten Königthum und der jungen Bürgerfreiheit, zwischen der repräsentativen Gesetzgebung und der centralen Verwaltung, zwischen dem alten Bourbonischen und dem neuen Napoleonischen Adel. Die französische Charte sollte die Revolution beendigen und den gesetzlichen Fortschritt ermöglichen, die Ordnung und die Freiheit verbinden, die constitutionelle Monarchie als die moderne Statsform ins Leben führen.

Auch die constitutionelle Idee fand ihre wissenschaftlichen Vertreter; und sie wurden eher verstanden und fanden allgemeinere Zustimmung als die Vertreter der Restauration. Unter den Franzosen, die hier vorangingen, nimmt Benjamin Constant den ersten Platz ein. Seine Schriften werden heute noch mit Interesse gelesen. [1]

Benjamin Constant, geboren zu Lausanne am 23. Oct. 1767, gehörte einer angesehenen Familie des Waadtlandes an, welches damals noch von der aristokratischen Republik Bern regiert ward. Seine Bildung war, nach der Art der Waadtländischen Erziehung, von französischen und von deutschen Lehrern bestimmt. In Paris folgte er den Encyklopädisten, in Edinburg den Whigs, in Deutschland — wo er die Universität Erlangen besuchte — wurde er vornehmlich von den Werken Kants, Johannes Müllers und Schillers ergriffen. An dem Hofe zu Braunschweig erhielt er den Schliff der weltmännischen Form, der ihn zum Liebling der Salons machte und seinem Styl Glätte und Freiheit gab. Er suchte und fand in Paris die Wirksamkeit, die seinem Talente die schweizerische Heimat nicht gewähren konnte, und machte, im Jahre 1795 dahin zurück-

[1] Die neueste Ausgabe unter dem Titel: Cours de politique constitutionelle par Benjamin Constant; avec une introduction et des Notes par Ed. Laboulaye. Paris 1861. 2 Bde.

gekehrt, das alte franzöſiſche Bürgerrecht ſeiner Familie geltend, denn ſeine Vorfahren waren als Reformirte aus Frankreich nach der Schweiz ausgewandert. Hier gerieth er unter den beſtimmenden Einfluß der Frau von Staël, ſeiner zwiefachen Landsmännin, der er fortwährend auf's innigſte befreundet blieb. Als Journaliſt und als Mitglied eines politiſchen Klubs nahm er Theil an den damaligen Parteikämpfen. Er griff die Terroriſten an und unterſtützte oder tadelte je nach dem Wechſel der Lage und ſeiner Stimmung das Directorium. Als Napoleon dieſem Regiment ein Ende machte, wurde Conſtant Mitglied des Tribunats. Gereizt von ſeiner Freundin und der Cotterie um ſie her, that er ſich hier durch ſeine Oppoſition gegen den erſten Conſul hervor und wurde deßhalb von dieſem aus dem Tribunat geſtoßen (1801), und als er fortfuhr, in der Preſſe Oppoſition zu machen, mit der Frau von Staël aus Frankreich verwieſen. Er hielt ſich nun meiſtens in Deutſchland auf, vermählte ſich mit einer Fürſtin Hardenberg und ſchrieb in Hannover ſeine berühmte Schrift: De l'esprit de Conquête et de l'Usurpation. [1]

Sie war eine Anklage der Eroberungspolitik Napoleons vor der öffentlichen Meinung Europas. Er erklärte dieſelbe für einen verderblichen Anachronismus und für eine Beleidigung der heutigen Cultur. Sie war überdem eine Streitſchrift gegen die Uſurpation, wie er nun die Selbſterhebung Napoleons nannte. Er verglich die Uſurpation, d. h. die Thronbeſteigung ohne Erbrecht durch den Gründer einer neuen individuellen Herrſchaft mit der ruhig fortgeſetzten Erbmonarchie, und hob die Vorzüge dieſer vor jener in beredter Sprache hervor. Mit dem momentanen Haß gegen den „Uſurpator" verband ſich in ihm der dauernde gegen alles Willkürregiment. Seine Liebe zum Frieden ſtützte ſich auf die Verehrung des Geſetzes.

Seine Schrift über die Conſtitution (Esquisse de Constitution), mit der Vorrede vom 24. Mai 1814 iſt zwar nach der Erklärung Ludwigs XVIII. von Saint-Ouen (2. Mai), aber vor der Verkündigung

[1] Die erſte Ausgabe iſt vom December 1813 datirt. Bei Laboulaye iſt die vollſtändigſte vierte Ausgabe abgedruckt.

der Charte (4. Juni) erſchienen. Seine Darſtellung des conſtitutionellen Syſtems war nicht ohne Einfluß auf die Formulirung der neuen Verfaſſung. Er erklärte ſich mit derſelben weſentlich einverſtanden und vertheidigte ſie bei jeder Gelegenheit.

Aber als Napoleon von der Inſel Elba zurückkehrte und die Armee und die Nation ihm wieder zujubelte, als auch Napoleon verſprach, in Zukunft conſtitutionell zu regieren, da fiel auch Conſtant, untreu ſeinen Vorſätzen, von dem Könige ab und nahm die Ernennung zum Statsrath aus der Hand des „Uſurpators“ an. Damals erſchienen ſeine „Principes de Politique“ (Mai 1815). Aber die Bourbonen kehrten zum zweitenmal unter dem Beiſtand Europas zurück und nun flüchtete Conſtant wieder nach England. Die Amneſtie vom 5. September 1816 eröffnete auch ihm die Heimkehr nach Paris, und nun widmete er ſich wieder mit großem Erfolg dem Journaliſtenberuf, der ſeiner Neigung und ſeinen Talenten am beſten zuſagte. Im Jahre 1819 kam er als Deputirter in die Kammer, in der ihn der Miniſter Villèle als ſeinen gefährlichſten Gegner betrachtete. In der Oppoſition war er immer friſch, gewandt, unermüdlich. Jede Blöße des Miniſters benutzte er vortrefflich, häufig unerwartet, und durchweg mit einer Mäßigung und Eleganz in der Form, die ſeine Waffen nicht abſtumpfte, aber ſeine Angriffe ſchärfer und ſeine Vertheidigung ſicherer machte. Unter der Regierung Karls X. ſank ſein Muth und ſeine Hoffnung. Er fing an, auf die Politik zu reſigniren und ſich mehr religiöſen Prüfungen und Gedanken zuzuwenden. In ſolcher gedrückten Stimmung überraſchte ihn die Julirevolution von 1830. Er fürchtete mehr die Erhebung, als er von ihr hoffte. Aber ſein Ruf hob ihn bald wider Willen auf die Höhe der damaligen Ereigniſſe. Der neue „Bürgerkönig“ ernannte ihn zum Statsrath und ſchenkte ihm 200,000 Franken, die er „unter der Bedingung annahm, daß er ſeine freie Meinungsäußerung beibehalten und auch die neue Regierung bekämpfen dürfe, wenn ſie Fehler mache.“ Das war das glänzende Abendroth ſeines Lebens. Die Aufregung der Revolution ſcheint den

müden Körper vollends gebrochen zu haben. Er ſtarb wenige Monate nachher am 8. Dec. 1830. Sein Leichenbegängniß war ungemein feierlich, und bei der erſten Julifeier 1831 wurde ſeine Leiche im Pantheon beigeſetzt.

Conſtant iſt ein glänzendes Bild jener zahlreichen conſtitutionell-liberalen Partei, welche im zweiten bis vierten Jahrzehnt des XIX. Jahrhunderts und wie in Frankreich, ſo auch in den deutſchen Kammern und in der Preſſe eine wichtige Rolle ſpielt. Er iſt mehr Journaliſt als Statsmann, vortrefflich in der Oppoſition, wenig geſchickt zur Verwaltung, empfänglich für edle Gedanken, voll humaner Geſinnung, klaren Blicks, gewandt in der Kritik, ein ausgezeichneter Publiciſt. Aber ſeine Gedanken gehen ſelten in die Tiefe, mit Behagen ſchwimmt er auf der Oberfläche der öffentlichen Meinung, die ihn treibt und hinwieder von ihm getrieben wird.

Er hat nicht Epoche gemacht durch die Findung und Begründung neuer Ideen über den Stat. Er folgt zumeiſt den frühern conſtitutionellen Theorien; aber er iſt durch die klare, kryſtallhelle Darſtellung der alten Lehre und durch die feine und umſichtige Verarbeitung der Details von großem Einfluß geworden. Von einer organiſchen Erkenntniß des Stats, als eines lebendigen Weſens, iſt er noch ſehr weit entfernt. Er ſieht in dem Stat nur eine große Maſchine, angelegt für die gemeinſame Freiheit und Wohlfahrt der Menſchen, deren verſchiedene Kräfte (pouvoirs, Gewalten) wie die Räder und Hebel ſorgfältig zu ſcheiden aber auch ſo zu beſchränken ſind, daß ſie neben und mit einander wirken können, ohne ſich wechſelſeitig zu ſtören.

In Einem Gedanken aber iſt er neu. Angeregt durch eine Aeußerung von Clermont-Tonnerre bildete er die Idee des ſogenannten pouvoir royal aus. Er hatte eingeſehen, daß es der alten Theorie von den drei Gewalten — der geſetzgebenden, vollziehenden und der richterlichen — an einer Vermittlung und an einem Regulator fehle, welcher verhindere, daß nicht die eine die andere in ihrer Bewegung hemme und die allgemeine Wohlfahrt verwirre. Das Bedürfniß einer Macht, welche die Harmonie oder wie er ſie nannte, das

Gleichgewicht jener Gewalten erhalte, führte ihn zu der Forderung einer von jenen verschiedenen Centralgewalt, die sich zunächst neutral verhalte, und deren Beruf lediglich sei, die ungestörte Thätigkeit der andern Gewalten zu schützen.

„Die drei politischen Gewalten sind drei Räder der Maschine, die zusammen wirken müssen, damit das Ganze sich bewege; aber wenn diese Räder in Unordnung gerathen, sich durchkreuzen, an einander stoßen, und sich im Wege sind, dann bedarf es einer Kraft, welche jedes von ihnen wieder an den rechten Platz stellt. Diese Kraft kann nicht in einem dieser Räder liegen, sonst würde es die andern zerstören, sie muß außerhalb und neutral sein, damit sie überall einschreite, wenn es nöthig wird, und erhaltend und wiederherstellend wirke, ohne feindlich zu sein."

„Die constitutionelle Monarchie hat den großen Vorzug, daß sie diese neutrale Kraft in der Person des Königs schafft, dessen Ansehen auf der Tradition und den Erinnerungen ruht, und von der Macht der öffentlichen Meinung gestützt wird, den Grundlagen seiner politischen Gewalt. Er hat ein wahrhaftes Interesse, daß keine Gewalt die andere umstürze, vielmehr alle sich wechselseitig unterstützen, sich verstehen und in Harmonie wirken."

„Die gesetzgebende Gewalt ist bei den repräsentativen Versammlungen mit der Sanction des Königs, die vollziehende Gewalt bei den Ministern, die richterliche bei den Gerichten. Die erste macht die Gesetze, die zweite sorgt für ihre allgemeine Ausübung, die dritte wendet sie auf den einzelnen Fall an. Der König steht inmitten dieser Gewalten als neutrale Vermittlungsmacht, ohne irgend ein Interesse, das Gleichgewicht zu stören, voll Interesse, es zu erhalten.

„Sehen wir die englische Verfassung. Kein Gesetz ohne die Mitwirkung des Parlaments, keine Verfügung ohne die Unterschrift des Ministers, kein Urtheil ohne den Ausspruch unabhängiger Gerichte. Aber wenn die Handlungsweise der vollziehenden Gewalt, das heißt der Minister, unregelmäßig wird, so entläßt der König dieselben.

Wenn die Thätigkeit der repräſentativen Verſammlung auf Abwege geräth, ſo löst der König dieſelbe auf. Endlich, wenn die Gerichte verderblich handeln und etwa zu ſtrenge Strafen verhängen, ſo ermäßigt der König dieſe Gefahr durch ſeine Gnade."

„Der Fehler aller Verfaſſungen war, daß ſie keine neutrale Gewalt der Art geſchaffen, ſondern die volle Autorität, welche derſelben gebührt, einer der activen Gewalten beigelegt haben. War ſie der geſetzgebenden zugetheilt, ſo hat ſich der Geſetzgeber um Alles bekümmert, und tyranniſche Willkür war die Folge. Wurde die Vollziehungsgewalt damit betraut, ſo iſt der Deſpotismus entſtanden." [1]

Es war immerhin ein wiſſenſchaftlicher Fortſchritt, als Benjamin Conſtant einen der weſentlichen Mängel jener ältern Lehre von der Trennung der Gewalten erkannte und die verloren gegangene Einheit wieder aufſuchte. Da der Stat ein in ſich verbundener Körper iſt, ſo muß für das friedliche Zuſammenwirken aller ſeiner Glieder geſorgt werden. Auch hatte er Recht, dieſe einigende und repartirende Macht vorzugsweiſe in dem Centralorgan des States, alſo für den monarchiſchen Stat in dem Monarchen zu ſuchen. Aber indem er nur um ſo mehr die eigentliche Action außerhalb dieſes Centralorgans in die Kammern und in die Miniſterien verſetzte, und den Monarchen lediglich zur Ruhe und zur Neutralität verwies, gerieth er mit der Geſchichte der Continentalſtaten und mit der höheren Idee der Monarchie in einen faſt noch ärgern Widerſpruch, als ſelbſt die ältere conſtitutionelle Lehre.

Der Grundgedanke aller ſeiner Schriften iſt die individuelle Freiheit. Am Abend ſeines Lebens ſchrieb er noch: „Ich habe vierzig Jahre lang dasſelbe Princip vertheidigt: Freiheit in Allem, in der Religion, in der Philoſophie, in der Litteratur, in der Induſtrie, in der Politik; und unter Freiheit verſtehe ich den Triumph der Individualität, ſowohl über die Autorität, welche durch den Deſpotismus regieren möchte, als über die Maſſen, welche das Recht

[1] Esquisse de Constant c. 1. Principes de Politique c. 8. Edit. Laboulaye I, S. 18. 175.

beanſpruchen, die Minderheit zum Sclaven der Mehrheit zu machen. Der Deſpotismus hat kein Recht; die Majorität hat das, die Minderheit zu nöthigen, daß ſie die Ordnung achte; aber Alles was die Ordnung nicht ſtört, Alles was dem innern Leben angehört, wie die Meinung, Alles was in der Offenbarung der Meinung weder zu Gewaltthaten anreizt, noch die Aeußerung einer andern Meinung verhindert, und dadurch Andern ſchadet, Alles was in der Induſtrie dem wechſelſeitigen Wetteifer ohne Hinderniß Bewegung vergönnt, iſt individuell und nicht von Rechts wegen der geſellſchaftlichen Macht unterworfen."

Vor Allem ſpricht er für religiöſe Freiheit. Religion iſt ihm, wie ſeinem Waadtländiſchen Landsmann Vinet, weſentlich Sache des Individuums. Er verwirft daher ebenſo die religiöſe wie die bürgerliche Intoleranz in religiöſen Dingen. Auch von der Statsreligion Rouſſeau's will er nichts hören. Aber er iſt darum nicht irreligiös. Im Gegentheil, gerade die religiöſen Fragen beſchäftigen ihn ernſtlich. Er iſt überzeugt, daß die Religion bei der Freiheit eben ſo gewinne, wie die bürgerliche Geſellſchaft. Er vertheidigt ſelbſt, im Gegenſatze zu dem amerikaniſchen Syſtem, daß der Stat die anerkannten Kirchen unterhalte. „Es iſt mit der Religion wie mit den Landſtraßen; mir iſt's recht, wenn der Stat die Landſtraßen unterhält, wenn er nur es Jedermann frei läßt, einen Fußweg vorzuziehen." (Princ. de Polit. 17.)

Die individuelle Freiheit mit Waffen zu ihrer Vertheidigung, mit Schutzwehren gegen jede Gewalt auszurüſten, das iſt das Ziel aller ſeiner Arbeit. Er konnte mit Recht ſich ſeinen Wählern als den Repräſentanten eines Princips vorſtellen: „Mich wählen, das iſt die individuelle Freiheit, die Freiheit der Preſſe, die Sicherheit der richterlichen Garantien wählen."

Die natürliche Ordnung des Stats erſcheint ihm, nach Laboulaye's Ausdruck, wie eine Pyramide, aufgerichtet auf die Grundlage der individuellen Rechte, allmählich ſich erhebend durch eine Kette von Verbindungen, perſönlichen und localen, auf die hohe Spitze des

ſtatlichen Ueberblicks. Die Geſellſchaft aber, wie ſie die Revolution in Frankreich hervorgebracht hat, iſt die umgekehrte Pyramide, der Stat mit ſeinem ungeheuren Gewicht iſt als breite Baſis in der Höhe und erdrückt das Individuum. [1]

Conſtant war kein Freund jener centralen Allgewalt. Darin bewährte ſich doch ſeine Schweizernatur, daß er auch für Frankreich municipale Freiheit und einigen Föderalismus verlangte, freilich nicht den Föderalismus des Mittelalters, der den Stat in eine Menge von Stätchen zerbröckelt, aber er wollte, daß die Gemeinden in allen den Dingen frei und unabhängig vom Staate werden, welche die Geſammtintereſſen nicht bedrohen. „Der wahre Patriotismus entſpringt in der Heimat.“ In der Mannigfaltigkeit ſah er mit Recht die Organiſation und das Leben, in der Uniformität den Mechanismus und den Tod.

Eine mit Conſtant verwandte Erſcheinung iſt der Deutſche Carl von Rotteck, zu ſeiner Zeit der populärſte Führer der freiſinnigen Partei in den Badiſchen Kammern und der geprieſenſte Vorkämpfer der neuen politiſchen Ideen in Deutſchland. Für Rotteck war freilich nicht wie für Conſtant die conſtitutionelle Monarchie das höchſte Statsideal. Er hatte ſich mit dieſer Verfaſſung befreundet, weil ſie ſich ſeinem republicaniſchen Ideal annäherte, nicht weil ſie dasſelbe darſtellte. In dieſer Hinſicht ſtand er den Statsphiloſophen Rouſſeau und Sièyes noch näher, als Conſtant. Vorzugsweiſe beſtimmten ihn die ſpeculativen Rechtsideen. Viel entſchiedener als das Syſtem der modernen Repräſentativverfaſſung mit monarchiſchem Centrum vertritt er das Syſtem des Vernunftrechts. Ihm iſt aber das Vernunftrecht nicht bloß wie ſeinem Lehrer Kant eine wiſſenſchaftliche Theorie. Sein ganzes Leben iſt der practiſchen Durchführung desſelben gewidmet. Seine Vorträge an der Univerſität, ſeine Bücher und publiciſtiſchen Arbeiten, ſeine Berichte und Reden in der Kammer dienen alle dieſer practiſchen Tendenz. Unter den deutſchen Stämmen iſt der

[1] Laboulaye in der Einleitung S. XXV.

alemanniſche von dem trotzigſten Freiheitsſinn beſeelt. Die Alemannen faſt allein in Deutſchland haben Republiken geſchaffen und erhalten. Die modernen politiſchen Lehren fanden zuerſt unter den Alemannen Anerkennung und Förderung; und ſie vorzugsweiſe waren darauf bedacht, die Lehre ins Leben zu überſetzen. Deßhalb erſchienen ſie zuerſt als Vermittler auch der franzöſiſchen Statstheorien und Statsexperimente für Deutſchland. Ganz dieſen Charakter hat der Alemanne Carl von Rotteck.

Carl Wenzeslaus Rodecker von Rotteck — ſo lautet ſein vollſtändiger Name — wurde zu Freiburg im Breisgau am 18. Juli 1775 geboren. Sein Vater Carl Anton Rodecker, ein verdienſtvoller Arzt in der Stadt und Profeſſor an der Univerſität zu Freiburg war von Kaiſer Joſeph II. in den Adelſtand erhoben worden. Die Mutter Charlotte Poirot d'Ogeron war aus Remiremont in Lothringen gebürtig und galt als ein „Ideal der Frauen". Der wohlgeartete Knabe erhielt eine humane und gebildete Erziehung und verlebte eine glückliche Jugend. Auch auf der Univerſität, welche er im Jahre 1790 bezog, waltete damals, nach ihrer Befreiung und Reinigung von den Jeſuiten durch Kaiſer Joſeph II., ein heiterer und humaner Geiſt. Der junge Rotteck entſchied ſich da für die Rechtswiſſenſchaft. Er hatte die Abſicht, ſich zum Advocaten auszubilden. Aber die herkömmliche Behandlung des römiſchen und des deutſchen Rechts befriedigte ſeine philoſophiſche Neigung nicht. Er verwünſchte den Tribonian und verachtete die „Juriſterei", wie er die unphiloſophiſche Verehrung und Anwendung der verworrenen poſitiven Rechtsvorſchriften nannte. Um ſo lebhafter zogen ihn die kritiſchen Werke von Kant, die politiſchen von Montesquieu, Rouſſeau, Sièyes und das große Drama der franzöſiſchen Revolution an, welches damals die Welt in Aufregung verſetzte. Sein Verſtand und ſein Herz waren auf Seite der conſtituirenden Nationalverſammlung; die blutige Raſerei des Convents erſchreckte und ſchmerzte ihn, aber ſie vermochte ihn nicht in das Lager der Reaction zu treiben. Selbſt der royaliſtiſche Eifer ſeiner geliebten Mutter bekehrte ihn nicht. Seine Vaterſtadt wurde von den Kriegszügen,

bald der Franzoſen, bald der Oeſterreicher, heimgeſucht. Während dieſer Kämpfe war er nach Art der Breisgauer gut öſterreichiſch geſinnt; als aber in Folge des Friedens von Campo-Formio (1797) Freiburg und das Breisgau als bloßes Entſchädigungsmaterial für einen italieniſchen Fürſten verwendet und an den Herzog von Modena veräußert wurden, da kam ihm ſeine Verehrung für das Haus Oeſterreich wie eine blödſinnige Thorheit vor und er ſchrieb im Zorn über ſolche Schmach ſcharfe Worte.

Das Glück begünſtigte den jungen Gelehrten, dem inzwiſchen die Ausſicht auf die Advocatur getrübt worden war, ſo, daß er ſchon im Alter von 23 Jahren eine Profeſſur an der Univerſität zunächſt als Profeſſor der Geſchichte erhielt. (1798.) Seit dem Jahr 1810 arbeitete er an ſeiner allgemeinen Weltgeſchichte, deren erſter Band im Jahr 1812 erſchien und ſofort einen außerordentlichen Beifall fand. Voraus die Jugend griff gierig nach dem Buch und das Intereſſe des Publicums verminderte ſich nicht, als es in Oeſterreich verboten, und auch in Preußen ein Auszug aus demſelben unterſagt wurde. Es erlebte bis zu Ende der Dreißigerjahre eine Reihe von Auflagen. Ueber hunderttauſend Exemplare ſind ausgegeben, und das Buch iſt in die meiſten neuern Sprachen Europas überſetzt worden. Der Grund dieſes Beifalls lag nicht darin, daß Rotteck neue Reſultate der Geſchichtforſchung eröffnet, noch darin, daß er es vorzugsweiſe verſtanden hätte, den Geiſt der verſchiedenen Perioden, Völker und Individuen richtig zu erfaſſen und getreu zu ſchildern; in dieſen Beziehungen ſtand ſein Werk weit hinter dem Johannes von Müllers zurück. Aber die liberale Färbung und die politiſche Tendenz, verbunden mit einer allgemein verſtändlichen und feurigen Sprache, begeiſterten die Jugend und fanden in der damaligen Stimmung der Nation einen lauten Wiederhall.

Er ſelbſt betrachtete die Geſchichte weſentlich als eine Vorſtufe zur Politik und vertauſchte gerne im Jahr 1818 den Lehrſtuhl der Weltgeſchichte mit dem der Statswiſſenſchaften. Schon in ſeiner Antrittsrede ſtellte er ſich als den Vertreter der natürlichen

Rechtsprincipien und als einen entschiedenen Feind der historischen, auf die mittelalterlichen Ueberlieferungen gestützten Rechte dar. Er will nicht eine gewaltsame Umwälzung, aber er wendet sich mit Eifer gegen die, welche in der Reaction das Heil der Gegenwart suchen. Er liebt die „philosophische Rechtswissenschaft" wie „die Braut seiner Jugend"; und betrachtet die Geschichte, welche seine erste Liebe durch ihre ernsten Lehren geläutert und bekräftigt habe, als seine Freundin. Für die letztere empfindet er dankbare Anhänglichkeit, für die erstere heiße Liebe. Diese Liebe zum Vernunftrecht auch in den Zuhörern zu entzünden, schien ihm die schönste Aufgabe für den akademischen Lehrer. Sein Lehrbuch des Vernunftrechts und der Statswissenschaften in vier Bänden verbreitete seine Ansichten auch über den Bereich der Universität hinaus.[1] Indessen machte dieses zweite Hauptwerk viel weniger Aufsehen als die Weltgeschichte, und es half nicht einmal viel, daß Dr. Trummer mit frommer Wuth über das gottlose Erzeugniß herfiel. Größer war der Erfolg des Statslexikons, oder der Encyklopädie der Statswissenschaften, welche Rotteck im Jahr 1834 gemeinsam mit Welcker unternahm, deren Vollendung er aber nicht mehr erlebte.

Von großer Bedeutung war die parlamentarische Wirksamkeit Rottecks. In dem neugebildeten Großherzogthum Baden, dem nun auch Freiburg einverleibt worden war, sollte ein erster ernsthafter Versuch gemacht werden, das constitutionelle System auch für ein deutsches Land einzuführen. Der Großherzog Karl hatte unterm 22. August 1818, nach dem Vorbilde der französischen Charte Ludwigs XVIII. und der wenige Monate älteren bayerischen Verfassung, seinem Lande eine Verfassung als letztes Vermächtniß seines Lebens hinterlassen, nach welcher für die Gesetzgebung die Mitwirkung zweier Kammern erfordert ward. Rotteck nahm an den ersten Landtagen von 1819, 1820 und 1822 als Vertreter der Universität Freiburg

[1] Die erste Auflage der Bände I. und II. erschien im Jahre 1829, die zweite im Jahre 1840; die beiden letzten Bände erschienen nur Einmal 1834 und 1836.

in der Ersten Kammer einen lebhaften Antheil an dieser neuen Thätigkeit. Seine Stellung hier, mitten unter den Repräsentanten des Adels, welche sich nur schwer mit den neuen Zuständen befreundeten, und durch ihre Erziehung, durch ihre hergebrachten Vorrechte und durch ihre Sitten mit Vorliebe sich an den Einrichtungen anklammerten, welche Rotteck als historische Anmaßung und mittelalterliches Unrecht verabscheute, war keine erfreuliche. Er war in diesem Kreise ein durchaus fremdartiges Element, und stand häufig ganz allein mit seinen Ansichten. Auch Thibaut und später Zachariä, die für Heidelberg die Stimme in der Ersten Kammer führten, waren öfter Gegner als Kampfgenossen. Der ehrwürdige Generalvikar von Wessenberg, welcher in der Kirche ebenso in liberalem Geiste zu reformiren suchte, unterstützte ihn wohl zuweilen, aber konnte doch nicht mit ihm Schritt halten, wenn die Leidenschaft für das Vernunftrecht ihn zu rücksichtsloser Opposition hinriß.

Nach der Auflösung der Kammern bewarb sich Rotteck um die Wahl zum Abgeordneten, da seiner Natur und Richtung die Zweite Kammer weit mehr als die Erste zusagte; aber der Einfluß der Regierung auf die Wahlen und der Druck, den die Beamten auf die Wahlmänner übten, waren damals noch so mächtig, daß ihr Widerspruch dem Oppositionsführer den Zutritt verschloß. Erst als die Pariser Julirevolution von 1830 die Stärke der liberalen Ideen wieder in dem Umsturz des absolutistischen Königsthrons gezeigt hatte und mit der Erhebung des Hauses Orleans der Sieg der constitutionellen Partei neu gesichert schien, als dann der Großherzog Leopold, der in demselben Jahre den Thron bestieg, volle Wahlfreiheit gewährte, wurde Rotteck durch die Wahl von fünf Wahlbezirken auf den Schild erhoben und nahm nun in der Zweiten Kammer auf dem Landtage von 1831 den gefeiertesten Platz ein. Was er vor einem Jahrzehnt vergeblich gefordert hatte, das wurde nun gerne bewilligt. Hatte er früher gesäet, so war für ihn nun die Zeit der Ernte gekommen. Er war damals vielleicht der populärste Mann im Lande, und da ganz Deutschland mit gespannter Aufmerksamkeit dem noch neuen Schauspiel eines

parlamentarischen Kampfes in Baden zusah, vielleicht in ganz Deutschland. Er vor Allen wurde als der Hauptredner der liberalen Bewegung und als der kühnste und aufrichtigste Vertreter der constitutionellen Freiheit gepriesen. Diese glänzende Zeit, in welcher Rotteck in Adressen und mit Geschenken gefeiert wurde, dauerte aber nicht lange. Nach dem Hambacher Fest (Mai 1832) wurden die Mittelclassen bedenklich gegen die Bewegung, welche sich zur deutschen Revolution zu überstürzen schien, und der deutsche Bundestag erließ nun seine Ausnahmsbeschlüsse vom 28. Juni 1832, um die Censur der Presse zu verschärfen, die politischen Vereine und Versammlungen zu verhindern, die Regierungsautorität zu steigern und die Entwicklung der constitutionellen Statsverfassung zu hemmen. Die reactionären Mittel und Tendenzen wurden überall in Deutschland verstärkt. Auch in Baden wurde diese Wendung verspürt, und die Actien der Oppositionspartei, welche 1831 weit über Pari gestanden, sanken auf den Landtagen von 1833 und 1835 immer tiefer.

Noch im Jahr 1832 war Rotteck zugleich mit seinem Freunde und Gesinnungsgenossen Welcker seiner Lehrthätigkeit enthoben und in den Ruhestand versetzt worden. Die Ehrengaben, welche er nun aus verschiedenen Städten und Landgemeinden erhielt, bezeugten die Achtung und Liebe, welche er in manchen Kreisen fortwährend genoß. Aber trotzdem erhob sich sein Einfluß nicht mehr auf die frühere Höhe. Er blieb ein wichtiges und hochgeehrtes Mitglied des Landtags, er führte den alten Kampf mit den alten Waffen fort; aber er beherrschte die Lage nicht mehr.

Nach dem Landtage von 1840, auf welchem er nochmals „die Ausnahmsgesetze des Bundestags" angegriffen und Wiederherstellung eines verfassungsmäßigen Regelrechts gefordert hatte, erkrankte er und starb am 26. November 1840. Sein Artikel Naturrecht war seine letzte Arbeit für das Statslexikon. [1]

Rotteck sah in den großen Kämpfen der neuen Zeit, die er von

[1] Das Leben Carl v. Rotteck's, von seinem Sohne Hermann v. Rotteck, in den gesammelten und nachgelassenen Schriften, Bd. IV. Pforzheim 1843.

der französischen Revolution an datirte, ein allgemeines Ringen des zu klarem Bewußtsein gelangten Vernunftrechts wider die Unvernunft des historischen Rechts. In den früheren Perioden der Geschichte, sagt er, hat zwar auch die Unterdrückung des Vernunftrechts durch das Satzungsrecht mehr oder minder heftige Kämpfe hervorgerufen, aber theils waren diese Kämpfe vereinzelt, nur auf einzelne Länder und Völker beschränkt, theils äußerte sich darin mehr ein instinktartiges Gefühl und eine Ahnung des ewigen Rechts als dessen deutliche Erkenntniß.[1]

Indem Rotteck den Begriff des Vernunftrechts begründet, folgt er zunächst der Leitung Kants. Er geht von der „äußeren Freiheit" des Menschen aus, die nicht, wie die innere, ein Postulat der practischen Vernunft oder eine Sache des Glaubens, sondern eine Thatsache sei, die sich den Sinnen und dem Verstande unzweifelhaft kundgebe. Zwischen dem Satz: „Ich bin frei" und dem Satze: „Alle Andern sind auch frei," darf nun aber kein Widerstreit sein, damit meine Freiheit und die der Andern neben einander bestehen können und die Regel, welche die Harmonie der äußern Freiheit erhält, ist eben das Recht. „Recht ist Alles, was der größtmöglichen Freiheit Aller nicht widerspricht, Unrecht ist Alles, was solchen Widerspruch in sich trägt." „Die Anerkennung dieses Princips kann man," fügt er hinzu, „von allen Verständigen fordern oder voraussetzen, denn wer etwas Widersprechendes verlangte, wäre unvernünftig, und wer die größtmögliche Freiheit ausschlüge oder Andern versagte, der wäre gleichfalls ein Unsinniger."

Er unterscheidet scharf zwischen Recht und Moral und verlangt „völlige Trennung der beiden Gebiete." „Das Moralgesetz hat die Würde des Handelnden, seine Tugend oder Heiligkeit zum Gegenstande. Es ruft dem Menschen sein kategorisches Sollen und Nichtsollen zu, und besteht demnach im Befehlen und Verbieten; mithin in Beschränkung der Willkür auf die Bedingung der Harmonie mit

[1] Art. Naturrecht im Statslexicon. S. 163.

ſeinen Geboten und dadurch mit ſich ſelbſt. Das Rechtsgeſetz dagegen hat nicht die Uebereinſtimmung des Menſchen mit ſich ſelbſt, ſondern die Uebereinſtimmung oder den Nichtwiderſpruch des äußern Handelns aller in Wechſelwirkung Stehenden unter einander zum Gegenſtand, oder vielmehr die unter ſolcher Bedingung größtmögliche Freiheit Aller." Das Recht iſt demnach nicht ein Syſtem von Geboten und Verboten, ſondern von Erlaubniſſen und Nichterlaubniſſen. Darin ſtimmt er Fichtes Aeußerung bei: „In die Rechtslehre gehören nur Rechte (Erlaubniſſe), in die Moral nur Pflichten", obwohl er die Ichphiloſophie Fichtes im übrigen bodenlos und ungenießbar erachtet. Er will die Kantiſche Formel des oberſten Rechtsgeſetzes verbeſſern, indem er folgende Formel vorſchlägt: „Du darfſt nach deinem Belieben handeln, d. h. thun und laſſen was du willſt, inſofern ſolches Handeln nicht unvereinbarlich iſt mit der gleichen äußern Freiheit Aller."

Nicht die Unvollkommenheit des Naturrechts, ſondern die Schwäche oder Verkehrtheit oder Schlechtigkeit der Menſchen nöthigen nach Rotecks Meinung zur Feſtſetzung poſitiver Rechte. Der Buchſtabe des Geſetzes dient dazu, die Anwendung des Rechts vor Zweifel zu ſchützen, aber er wirkt auch beſchränkend auf die Geltung des natürlichen Rechts und trübt öfter deſſen Reinheit. Noch ſchlimmer erſcheint ihm das Verderbniß des Rechts durch das ſogenannte hiſtoriſche Recht, welches nach ſeiner Anſicht mehr das Erzeugniß der Gewalt und der Liſt als aus dem redlichen Beſtreben entſtanden iſt, das natürliche Recht auszuſprechen und zu ſichern. Wenn man den Kampf für Einführung des Vernunftrechts Revolution nennt, ſo erklärt er ſich unbedenklich für die Revolution, im Gegenſatze zu der Reaction, für welche die Vertheidiger des hiſtoriſchen Rechts ſich entſcheiden. Die Revolution wird ihm ſo zu einem Princip und gleichbedeutend mit der practiſchen Durchführung des Vernunftrechts und der Ausreutung des widerſtreitenden hiſtoriſchen Rechts. Freilich verwirft er die widerrechtlichen Mittel, aber ſelbſtverſtändlich legt er auch bei Beurtheilung der Frage, welche Mittel erlaubt ſeien, nur den vernunftrechtlichen,

nicht den historischen Maßstab an. Er bekennt sich später offen zum Radicalismus, welcher eher in der vollkommenen Herrschaft des Vernunftrechts sein Ziel erkenne, im Gegensatze zum Conservatismus, welcher das bestehende, eben thatsächliche als vernünftiges Recht vertheidige.[1] Von der vermittelnden Partei der Reform, welche nur das Veraltete in dem herkömmlichen Recht zu beseitigen, dagegen das Lebenskräftige darin zu erhalten, und fortzubilden trachte, will er nichts wissen. Er findet die Unterscheidung des Veralteten und Lebensfrischen seltsam, wenn es sich um das Recht handle, und meint, es komme, wenn Recht oder Unrecht in Frage sei, nicht darauf an, ob etwas jung oder alt sei, kräftig oder schwach. Dem Vernunftrecht spricht er damit allgemeine Gültigkeit zu für alle Zeiten und alle Nationen, während das positive Recht nur eine beschränkte Geltung habe, und wenn es dem Vernunftrecht widerstreite, der Verbesserung bedürftig sei, wenn es in widerrechtlicher Weise zu Stande gekommen sei, offen bekämpft und beseitigt werden müsse.[2]

Man sieht, er löst den Rechtsbegriff völlig ab von der lebendigen Menschheit und ihrer Entwicklung. Derselbe ist ihm eine bloße speculative Abstraction und darin bewährt er sich als eine echt radicale Natur, daß er die Zustände und das Leben der Völker rücksichtslos den abstracten Sätzen unterwirft, die er durch Schlußfolgerung aus dem Princip der gemeinen Freiheit ableitet. Er ist dabei durchaus in gutem Glauben und von kindlicher Naivetät.

Da die ganze Gedankenreihe von den einzelnen Menschen ausgeht, so kann es nicht befremden, daß er den Stat auf Vertrag gründet, und zwar auf den Gesellschafts- oder Vereinigungsvertrag. Er unterscheidet denselben freilich von den andern privatrechtlichen Verträgen, indem der Inhalt desselben die Herstellung einer Gesammtpersönlichkeit und die Realisirung der Statsidee sei, welche wie die Ehre eine von der Individualwillkür unabhängige

[1] Art. Historisches Recht im Statslexicon.

[2] Vgl. außer den beiden genannten Artikeln im Statslexicon das Lehrbuch des Vernunftrechts. Bd. I, Einleitung.

vernunftmäßige Bedeutung habe. Handhabung des Rechtsgesetzes, Sicherheit gegen Angriffe, Erstrebung evidenter allgemeiner Lebenszwecke (sinnliche, intellectuelle oder moralische), das betrachtet er als die Aufgaben und Zwecke des Stats. (II, §. 6.)

Darin weicht er aber von den frühern Vertragstheorien ab, daß er den sogenannten Verfassungs- und den Unterwerfungsvertrag verwirft. Sobald Alle sich einigen, so wird der Gesammtwille wirksam. „Der Wille Aller schafft die Gesellschaft, der Gesammtwille regiert dieselbe. Jener ist ein Vertrag, dieser ein Gesetz." Als Organ des Gesammtwillens, der nicht identisch ist mit dem Willen Aller, betrachtet er den Willen der Mehrheit. Durch den Vereinigungsvertrag hat sich Jeder diesem Gesammtwillen unterworfen. (I, §. 61.) „Zur Aufstellung eines künstlichen Organs des Gesammtwillens, also eines positiv zu bestimmenden Hauptes der Gesellschaft und ebenso zur Festsetzung der Verfassung ist ein Vertrag Aller mit Allen einmal unnöthig, sodann ungeeignet, endlich zu heillosen Folgerungen führend." Jede Verbesserung der Verfassung, meint er, wird dadurch zur Unmöglichkeit und die Gesellschaft wäre außerdem der Vollgewalt des künstlichen Hauptes rettungslos Preis gegeben. (II, §. 19. 20.)

Nur zum Vollzug des Verfassungsgesetzes hält Rotteck noch einen Vertrag für nöthig, insofern das gewählte oder gesetzlich geordnete Oberhaupt sich der Gesammtheit gegenüber verpflichtet, die Gewalt auszuüben. Er nennt denselben Bevollmächtigungsvertrag. (II, §. 21.) Das natürliche Organ des Gesammtwillens ist ihm die Mehrheit, alle andern Organe erklärt er für künstlich. Sowohl das natürliche als das künstliche Organ des Gesammtwillens sollen in ihrem Zusammenwirken und Wechselwirken den wahren Gesammtwillen darstellen oder annähernd verwirklichen. Sie haben demnach jedes ein durch die Vernunft angewiesenes besonderes Feld. (II, 25.)

Die Einheit der Statsgewalt erkennt er insofern an, als die Einheit des States in der Idee sie erfordert; aber er behauptet, die personificirte Statsgewalt könne nicht einheitlich sein, ohne in die Despotie zu verfallen. „Einig unter sich können und sollen wohl

das natürliche und das künstliche Organ des Gesammtwillens, d. h. Volk und Regierung sein; aber zur juristischen Einheit werden sie nur durch Einigung zu dem höhern Ganzen des States selbst. Im Uebrigen besteht eine Theilung der Macht und eine Zweiheit der Personen zwischen Volk und Regierung. (II, 26.)

Für die Verfassungen spricht er den Grundsatz aus: „Keine Verfassung ist rechtlich, als welche die Herrschaft des allgemeinen Willens herstellt. Jede Verfassung ist in dem Maße mehr oder weniger unrechtlich oder rechtlich, als sie von jenem Ideal sich entfernt oder demselben sich nähert." (II, §. 58.) Daß er die Demokratie als die natürliche Urform des States, die Monarchie und Aristokratie dagegen als künstliche Statsformen erklärt, ergibt sich aus seiner Grundanschauung. In allen diesen Arten erklärt er sich für die beschränkte und constitutionelle wider die unbeschränkte und absolute Uebertragung der Statsgewalt und heißt ganz allgemein jede der Rechtsidee sich annähernde, „die Herrschaft des wahren Gesammtwillens" anstrebende Verfassung Republik im Gegensatz zur Despotie einerseits und zur Anarchie andrerseits. (II, §. 60.) In diesem Sinne sagt er: „Nur die Republik ist gerecht. Nur die Republik ist gut." (II, §. 68.)

In der constitutionellen Monarchie, von der er nicht blos in seinem Vernunftrecht sondern auch in der Fortsetzung zu Aretins constitutionellem Statsrecht ausführlich handelt, sieht er jene Zweiheit von Statshaupt oder Regierung und Volk oder der Gesammtheit der Regierten verwirklicht. Die Landstände sind ihm nicht wie im Mittelalter eine Vertretung einzelner Individuen, Körperschaften, Stände, d. h. der privilegirten Classen, sondern eine Repräsentation des gesammten politisch mündigen und vernunftrechtlich vollbürtigen Volks. Sie sind gegenüber der Regierung ein Volksausschuß und setzen die Theilung der Gesellschaft in regierende und regierte Mitglieder voraus. „Sie haben nur die fürs Volk bei Aufstellung einer Regierung vorbehaltenen Rechte auszuüben, nicht aber selbst zu regieren. Sobald sie letzteres thun, so verlieren sie völlig ihren

Charakter, wie ihre Stellung; sie wären dann nicht mehr die controlirende, sondern die selbst zu controlirende Autorität." (II, §. 77.)

Das Repräsentativsystem gründet er auf die politische Mündigkeit der nach natürlichem Recht fähigen Bürger. Aber die Vertretung umfaßt auch die politisch Unmündigen. In dem Landtage, d. h. der Gesammtheit der Landstände wird die Gesammtheit des Volks (der Unterthanen) dargestellt. Sie erscheint hier als die Eine Persönlichkeit, die Regierung als die andere. Die Zweiheit ist nicht eine feindliche, aber sie darf auch nicht identificirt werden. Wenn die Regierung die Landstände mit sich identificirt, d. h. unterjocht, so stehen die Landstände dem Volke gegenüber, mit dem sie Eins sein sollten. Wenn umgekehrt die Landstände die Regierung unterwerfen, so hören sie auf, wahre Landstände zu sein und werden selbst Regierung. (II, §. 78.) Von starker politischer Tragweite ist die Meinung, daß alle Rechte, welche nicht ausdrücklich an die Regierung übertragen worden, oder nicht ausschließend derselben angehören, als vorbehalten für das Volk und dessen Ausschuß zu betrachten seien. (II, §. 83.) Er schließt daraus zunächst auf das Recht der Initiative für die Gesetzgebung, auf das Recht der Controle der Verwaltung, der Steuerbewilligung und Einwirkung auf den Statshaushalt u. s. f. (II, §. 83.); Rechte der Kammern, die freilich auch anders begründet werden können. Viel gefährlicher für die Energie der Regierung ist die nicht ausgesprochene Folgerung, daß die Vermuthung für den Vorbehalt spreche, denn dadurch wird die Bewegung der Regierung fort und fort mit Lähmung bedroht, und das Mißtrauen der Regierten beständig angeregt.

Der Lehre von der Theilung der Gewalten widmet er einen besondern Abschnitt. Ebenda findet er den Dualismus wieder, um den seine ganze Statslehre sich dreht. Er erkennt nur zwei Grundgewalten an, die gesetzgebende und die verwaltende (administrative, worin die vollziehende inbegriffen ist). Von der richterlichen sagt er, sie sei insofern sie im Urtheilen bestehe, keine Gewalt, und wenn sie als Handhabung des Rechts gedacht werde, ein Zweig der Verwaltung.

Ebenso verwirft er den Gedanken der inspectiven Gewalt und die Theorie Constants von der königlichen Gewalt. Die Einheit sucht er dadurch zu retten, daß er die Gesetzgebung als die vom Volk vorbehaltene und die Verwaltung als die vom Volk übertragene Gewalt erklärt. Jene kommt vornehmlich der Repräsentation, diese der Regierung zu. (II, §. 67—74.)

Er bekämpft auch gegen Aretin das sogenannte „monarchische Princip" d. h. den Satz, daß alle Statsgewalt in dem Monarchen vereinigt sei, und läßt diese Einigung nur für die übertragene, nicht für die vorbehaltene Gewalt gelten. (II, §. 81.) Aber im Uebrigen trägt er doch auf keine größere Beschränkung der königlichen Gewalt an, als sie in den neuern Verfassungen regelmäßig zugestanden ist.

Ueber die Einrichtung des Landtags spricht er den Grundsatz aus: „Er soll eine möglichst getreue Darstellung des Volks und ein wahrhaft natürliches Organ der im Schooße der Gesammtheit lebenden Gesinnungen, Wünsche, Bedürfnisse und Forderungen sein" (II, §. 86); aber da er das Volk nicht als eine organische Person, sondern nur als die Gesammtheit der gleichberechtigten Statsbürger versteht, so bleibt er in der mathematischen Behandlung der Wahlfragen stehen. Er ist gegen das Zweikammersystem und eifert gegen jede besondere Vertretung der Geburtsaristokratie, darin viel demokratischer gesinnt, als Benjamin Constant. (II, §. 91. 92.)

Damals machten seine Ansichten den Eindruck des Neuen, Kühnen, Idealen. Das Vorurtheil der Zeit war geneigt, dieselben durchweg für liberal zu halten. Wer aber heute diese Schriften liest, dem fällt es auf, wie sehr inzwischen die politische Einsicht der Nation gewachsen und ihr Urtheil gereift ist.

In mancher Beziehung verwandt mit Rotteck ist dessen langjähriger College in Freiburg und sein Kampfgenosse in der Badischen Kammer Carl Theodor Welcker, geboren am 29. März 1790. Die akademische Laufbahn, die er gewählt, hatte ihn abwechselnd nach Gießen, Kiel, Bonn, zuletzt nach Freiburg geführt. In Bonn hatte er im Jahr 1819 die Bitterkeit erfahren, wegen „demagogischer

Umtriebe" in Unterſuchung zu gerathen. Im December 1830 richtete er an den Bundestag eine Petition um vollkommene und ganze Freiheit und erwarb überdem durch ſeine Motionen in der Badiſchen Kammer, und durch ſeine publiciſtiſche Thätigkeit, die freilich wie ſeine Reden zuweilen allzuſehr ins Breite und Weite ging, aber von einem aufrichtigen Freiſinn erfüllt war, eine Popularität, welche der Rottecks wenig nachſtand. Dagegen entfremdete er ſich die Regierung, und die anſtößige Schroffheit einzelner Aeußerungen, zu denen er ſich hatte hinreißen laſſen, gaben dieſer einen erwünſchten Vorwand, ihn in der Ausübung ſeiner Profeſſur einzuſtellen. Die Bewegung des Jahrs 1848 trieb ihn nochmals in die Höhe; er wurde für kurze Zeit Badiſcher Bundestagsgeſandter in Frankfurt, nahm als Parlamentsmitglied an den Verſuchen Theil, Deutſchland eine Verfaſſung zu geben. Dann aber trat er bald wieder ins Privatleben zurück, und ſiedelte nun nach Heidelberg über, wo er ein geachteter und liebenswürdiger alter Herr ſein otium cum dignitate verlebt.

Schon ſeine erſte Jugendſchrift: „Die letzten Gründe von Recht, Stat und Strafe" vom Jahr 1813 enthält die Grundgedanken auch ſeines ſpätern Syſtems. Die ſpätere: „Univerſal- und juriſtiſch-politiſche Encyklopädie und Methodologie" von 1829 ruht darauf. In dem Statslexicon, das er mit Rotteck gemeinſam herausgab, ſind viele Artikel von ihm verfaßt.

Zu einer Zeit, als der Streit zwiſchen der naturrechtlichen und der hiſtoriſchen Schule noch nicht entbrannt war, hatte er ſchon das Bedürfniß empfunden, zur Begründung auch der naturrechtlichen Sätze die Geſchichte zu benutzen und den „philoſophiſch-hiſtoriſchen Weg" für ſeine Unterſuchung gewählt. Er verhielt ſich alſo nicht ſo feindlich wie Rotteck gegen das hiſtoriſche Recht und ſuchte eher eine Mittelſtellung zu behaupten.

Seine Grundlagen erinnern einigermaßen an Vico: der Menſch ſteht hauptſächlich in drei Beziehungen, zur Sinnenwelt, zu der religiöſen Gottesoffenbarung, zu der göttlichen Ordnung der Vernunft. Daher die drei Geſetze der Sinnlichkeit, des Glaubens und der

Vernunft, welche wieder historisch den drei Lebensaltern entsprechen, die im irdischen Leben des Einzelmenschen und in dem Leben der Völker wahrgenommen werden, nämlich der Kindheit, dem Jünglingsalter, dem Mannesalter. Von dem Greisesalter nimmt er offenbar übertrieben an, daß es in die Kindheit zurückfalle, was doch nur von dem letzten Lebensalter des Greises gilt, der „über seine Tage gekommen ist."

Die Gesetze, das Recht und den Stat der Sinnlichkeit findet er nun in der Despotie, welche sich zu Anfang und am Schluß der Volksgeschichte am ehesten finde, bevor der Sinn für das Göttliche und die Vernunft erwacht und nachdem die höheren Gesichtspunkte wieder vergessen, Religion und Tugend aufgebraucht und die Herrschaft des Egoismus hergestellt worden sei. In der Kindheitsperiode wirkt mehr die rohe Kraft, im Alter mehr die List. In jener steigt das Leben zum Bessern empor, in diesem geht es abwärts dem Grabe zu.

In dem Jünglingsalter herrschen Gesetze, Recht und Stat des Glaubens. Theokratie. Das Glaubensbekenntniß, nicht die Constitutionsurkunde ist hier Grundlage des Stats, und das Gefühl der Abhängigkeit wie der Unterordnung unter die göttliche Leitung durchdringt das ganze Gemeinwesen.

In dem Mannesalter aber entwickelt sich die Vernunft, und es entsteht der Rechtsstat, d. h. der auf Vernunft und Willensfreiheit gegründete Stat. Er bestreitet die Hegelsche Ansicht, daß das Sittengesetz als solches zum Statsgesetz werde durch den Hinweis auf die subjective Freiheit der Individuen, welche bei solchem äußern Druck nicht bestehen könnte, er gibt aber ebenso wenig zu, daß das Naturrecht zwar von der Moral getrennt, aber unmittelbar auf sie gegründet werden könne. Er ist ferner nicht einverstanden mit der Kantischen Unterscheidung zwischen der äußern und der innern Freiheit, als der Grundlage des Unterschieds von Recht und Moral; er erklärt sich gegen Spinoza und gegen Haller, welche aus der Macht das Recht ableiten, und bekämpft die Meinung Hugos, daß dasselbe nur aus den positiven Statsgesetzen entstehe.

Er erkennt den nothwendigen Zusammenhang an zwischen dem Sittengesetz und dem Rechtsgesetz, aber erklärt, daß der für jedermann erkennbare allgemein gültige Inhalt das letztere von dem erstern unterscheide. Den Zweck des States sieht er nach Anleitung der alten Philosophen in der „möglichsten Erreichung der Tugend und Humanität und durch sie der Glückseligkeit Aller, durch und in der objectiven Rechtsform."

In der Encyklopädie bekommt seine Ansicht eine lebendigere Gestalt. Er erklärt da den Stat „als die höchste (souveräne) moralisch-persönliche, lebendige, einheitliche Gesellschaft;" im Gegensatz zu den bloß mechanischen Vorstellungen vom Stat. Er beruft sich hier auf die Ansichten der Alten, insbesondere der hellenisch-stoischen Philosophie, welche auch die römischen Juristen bestimmt haben, und auf die christliche Ansicht, daß die Christenheit Ein Körper sei. Aber ungeachtet er den Stat als ein lebendiges und organisches Wesen auffaßt, erklärt er sich doch für die Annahme eines ursprünglichen Rechts- und Statsvertrags, freilich in anderm Sinne als Rousseau und Kant. Er versteht darunter nur die freie Willensübereinstimmung, welche sich in der Anerkennung der natürlichen und sittlichen Nothwendigkeit einer bestimmten Rechts- und Statsordnung kund gibt; das heißt, er nennt das gemeinsame Rechts- und Statsbewußtsein, welches sich in der Gesetzgebung und in der Rechtsübung äußert, sicherlich nicht im Sinne der Römer, Vertrag. Er wirft der Kantischen Schule vor, daß ihre Statsansicht unlebendig, und der historischen und mystischen Schule, daß ihre Statsansicht unfrei sei. In der Vertragslehre sieht er voraus das Moment der freien Willensbestimmung, die er von bloßer Willkür unterscheiden will, die aber als Vertragswille gedacht, der individuellen Selbstbestimmung und insofern der Willkür doch nicht entbehren kann. Wie in vielen andern Beziehungen seiner Statslehre bemerkt man auch hier gesunde Triebe und vortreffliche Anregungen, denen es nur an der nöthigen Beschränkung und Ausbildung gebricht, um bleibende Erfolge zu sichern. Der Gemein-

wille ist von Natur doch etwas anderes als der Vertragswille der Einzelnen.

Der wirkliche Stat beruht nach Welcker auf einem Zusammen- und Wechselwirken der Natur, der Freiheit und der Geschichte. Er wird voraus bestimmt durch die allgemeinen Kräfte des Menschenlebens, durch die Abhängigkeit des Volks von der Menschheit und ihrer Cultur, durch göttlichen Willen, höhere Ideen, naturmächtige Antriebe; je entwickelter das Volksleben wird, um so entscheidender wirkt der bewußte und freie Gemeingeist. Die ursprüngliche Souveränetät steht freilich Gott und der Natur zu, von denen Sinnlichkeit, Glauben und Vernunft ihr Gesetz empfangen haben: aber insofern die freie Anerkennung der selbständigen Persönlichkeit des Vereins nothwendig ist, steht sie „der ganzen Nation oder allen selbständigen Bürgern im Vereine mit ihrer Regierung, überhaupt allen politischen Persönlichkeiten zu." Ueber die Verfassungs- und Regierungsform haben die Regierung und die regierte Nation zu entscheiden. Endlich die in der Regierungsbefugniß liegende oberste Gewalt kommt natürlich nur der Regierung, aber innerhalb der verfassungsmäßigen Schranken zu. So löst sich nach seiner Meinung der Streit über die Souveränetät friedlich auf.

Den modernen Repräsentativstat erklärt er für eine höhere Statenbildung als den antiken Stat, und sieht in der Mischung von monarchischen, aristokratischen und demokratischen Elementen einen Vorzug desselben.

Mit Rotteck stimmt er darin überein, daß er das regierte Volk auch als solches wie eine organische Person betrachtet, und der Regierung gegenüber stellt. Er erklärt sogar den Begriff der constitutionellen Regierungsform im Gegensatze zur nicht-constitutionellen so, daß in jener „das regierte Volk zur Persönlichkeit und zur Sprache für seine Rechte und Bedürfnisse organisirt" sei.[1] Das Eine Volk und der Eine Stat wird so in zwei Persönlichkeiten, die sich dann

[1] Statslexicon über Statsverfassung. VIII.

mißtrauiſch gegenüberſtehen, Regierung und Volk, in gefährlicher Weiſe geſpalten, ſtatt daß der natürliche Gegenſatz von Regierung und Volk durch die Betrachtung geeinigt und verſöhnt wird, daß ſie beide nur zwei Seiten Eines Weſens und Eines Lebens ſind, die Regierung nur die Eigenſchaft der Unterlage Volk, und daß daher jene ohne dieſes nicht beſtehen kann und dieſes ohne jene unvollkommen iſt.

Sechzehntes Capitel.

Die philoſophiſche Statslehre Schellings und Hegels.

Gegen die bisherige naturrechtliche Statslehre erhob ſich nun eine zwiefache Oppoſition von Seite der deutſchen Wiſſenſchaft. Die eine ging von den Philoſophen Schelling und Hegel, die andere von der hiſtoriſchen Rechtsſchule aus. Die beiden Oppoſitionen warfen ihr vor, ſie ſei willkürlich, oberflächlich, im Widerſpruch mit der Entwicklung der Geſchichte; und in beiden war auch eine politiſche Abneigung bemerkbar gegen ihren Zuſammenhang mit den Statsdoctrinen und Statsexperimenten der franzöſiſchen Revolution. Sie kamen beide vorzüglich in der Zeit der Reſtauration zur Geltung.

Schelling (geb. 1775, † 1854), der Urheber der ſogenannten Identitätsphiloſophie, hat ſich faſt nur beiläufig und nur ſehr unvollſtändig über den Stat geäußert, — er war eine contemplative und künſtleriſche, keine politiſche Natur —; dennoch gab er den Anſtoß zu einer veränderten Richtung der philoſophiſchen Rechtswiſſenſchaft. Wie ſtark derſelbe war, läßt ſich am beſten daraus ermeſſen, daß Stahl vornehmlich durch den Einfluß Schellings angeregt wurde, ſein Werk: „Die Philoſophie des Rechts nach geſchichtlicher Anſicht," zu ſchreiben. [1]

[1] Erſte Auflage. Heidelberg 1810. Bd. I., Vorwort.

Anfänglich lehnte ſich Schelling noch an Fichte an. Die „neue Deduction des Naturrechts“ von 1795 (Werke I, 1. S. 245) iſt noch nahe verwandt mit Fichtes Auffaſſung. Auch das „System des transcendentalen Idealismus“ von 1800 erinnert noch daran. Da ſchon betont Schelling mit Nachdruck den allgemeinen Willen im Gegenſatz zum individuellen Willen. Aber was iſt denn der allgemeine Wille? Die Frühern hatten geantwortet: Die Uebereinſtimmung aller Einzelwillen oder der Wille der Mehrheit, oder der Durchſchnittswille und im Grunde den Stat auf die Einigung, den Vertrag der Einzelwillen gegründet. Je mehr ſich nun der pantheiſtiſche Grundcharakter ſeiner Philoſophie ausbildete, deſto entſchiedener identificirte ſich in ihm der allgemeine Wille mit dem Allwillen, dem Willen der Weltſeele, die ſich in der Natur und in den Menſchen offenbart, die den Stat hervorbringt. Der Stat war alſo für ihn nicht mehr eine willkürliche Einrichtung der Menſchen, um wechſelſeitige Sicherheit zu ſchaffen, ſondern ein Erzeugniß der göttlich-menſchlichen Geſchichte, nicht ein mechaniſches Syſtem, ſondern die Totalität der mannigfaltigen Lebenskräfte der menſchlichen Gattung, keine nützliche Maſchine, ſondern ein herrliches Kunſtwerk, nicht ein bloßes Mittel für die Einzelmenſchen, ſondern eine Lebensaufgabe und ein vielleicht vorübergehendes Ziel [1] des Menſchengeſchlechts. Er nannte den Stat die „Harmonie der Nothwendigkeit und Freiheit, deſſen vollkommene Erſcheinung erreicht iſt, ſobald das Beſondere und das Allgemeine abſolut eins, Alles was nothwendig zugleich frei und alles frei Geſchehende nothwendig iſt.“ (Werke I, 5. S. 313 f.) Freilich war im Gegenſatz zu der antiken Welt der Stat nicht mehr die alleinige Erſcheinung der Art. Die Kirche war eine zweite. Schelling erklärte dieſe Zweiheit daraus, daß im Stat die reale, in der Kirche die ideale Seite entſchiedener vortrete, wenn

[1] Joh. Jak. Wagner (Grundriß der Statswiſſenſchaft und Politik, Leipzig 1805), ein Schüler Schellings, erklärte geradezu, im Gegenſatze zu dieſem, „der Stat ſei nur eine Uebergangsſtufe und die vollendete Menſchheit werde dieſes Außenwerk abwerfen.“ (S. 2.)

gleich Stat und Kirche jede Organisation Reales und Ideales zugleich enthalte. [1]

Zu näheren Bestimmungen des Stats, seiner Verfassung, der Politik gelangte aber Schelling nicht. Er hüllte sich in vorsichtiges Schweigen, wenn er darüber gefragt ward und hütete sich ängstlich davor, in politischen Streit zu gerathen. Das Nachdenken über den Stat schien ihm gefährlicher als das Nachdenken über Gott, und das Streben nach Vervollkommnung des Stats fast vermessen. Wie Plato, dessen Republik er als „die einzige Auflösung der Aufgabe ansah, den Stat aus Ideen zu construiren," wünschte er, daß die Welt wieder dazu gebracht werde, den bestehenden Stat wie eine geheimnißvolle Emanation der göttlichen Offenbarung zu verehren. Er bedachte so wenig als Plato, daß es vergeblich versucht wird, in dem Zeitalter des gereiften Bewußtseins die gläubige Naivetät der Kindheit wieder herzustellen.

Auch wirklichen Statsmenschen konnte vorerst die Schelling'sche Statsidee wohlgefallen. Es lag eine erhebende und begeisternde Kraft darin. Wenn der Stat wirklich „das unmittelbare und sichtbare Bild des absoluten Lebens" (Werke I, 5. S. 316), d. h. die Gestaltung Gottes ist, so strahlt der Stat im vollen Sonnenglanze göttlicher Würde und Majestät. Weit entfernt, ein Mittel zu sein, wird er das vornehmste Ziel des Menschenlebens, die Erfüllung der Sehnsucht frommer Gemüther, einzugehen in die Seligkeit der Gottesgemeinschaft. Die bisher räthselhafte Einheit des Statsbewußtseins und des Statswillens ist dann erklärt durch die Einheit der Weltseele, welche zuerst in der Natur, dann in der Geschichte ihr einheitliches Leben mannigfaltig darstellt. Die Weltgeschichte hat nun ein höchstes bekanntes Ziel, die Bildung des Stats, als „des äußern Organismus einer in Freiheit selbst erreichten Harmonie der Noth-

[1] Vgl. vorzüglich die Vorlesungen über die Methode des akademischen Studiums, 1803; besonders die zehnte Vorlesung Werke I, 5. S. 306 f. — J. H. Fichte (Sohn) System der Ethik. Leipzig 1850. I, §. 80—86. F. J. Stahl, Die Philosophie des Rechts. 3. Aufl. Heidelberg 1856. I, S. 377 ff.

wendigkeit und Freiheit." (Werke I, 5. S. 307.) Die Geschichte selbst, das nothwendig-freie Werden Gottes, ist ein Kunstwerk der Weltseele, in dem sich Reales mit dem Idealen einigt, und in dem State wird dieses Kunstwerk zu einem Alles umfassenden Gesammtbild erhoben. Ist denn eine tiefere und eine mächtigere Begründung des States denkbar?

Aber verdankt sie nicht ihre Tiefe eher der frommen Speculation, welche, den menschlichen Zuständen und Schranken entrückt, sich in das Absolute, das Ewige versenkt, als dem klaren Verstande, der den irdischen Boden untersucht, auf welchem der wirkliche Stat stehen muß, und ihre Macht eher einer kühnen, dichterischen Phantasie als der wissenschaftlichen Erkenntniß? Einem politischen Denker mußten sich doch sofort erhebliche Zweifel gegen ihre Wahrheit ergeben. Vorerst die unläugbare Erhebung der Kirche über den Stat, welche nothwendig aus der Schelling'schen Lehre folgt, aber der modernen Entwicklung, welche hier über das Mittelalter hinaus fortgeschritten ist, entschieden widerspricht. Sodann und hauptsächlich der theokratische Grundcharakter der ganzen Statsansicht, welcher dem europäischen Völkerbewußtsein kindisch vorkommt, und die Unmöglichkeit, die realen menschlichen Statsinstitutionen aus dem pantheistischen Gottesbegriff abzuleiten und zu erklären; daher auch die Unfruchtbarkeit und Unbrauchbarkeit der Lehre für das politische Leben, verbunden mit der Gefahr, welche aus jeder falschen Gleichstellung der Menschen mit Gott für die Klarheit des Denkens und für die Freiheit des Handelns entspringt. Die gemeinsame Lebensordnung der Völker, die Staten hatten die größten Fortschritte in der Vervollkommnung gemacht, seitdem man gelernt hatte, den Stat menschlich zu begreifen und Religion und Politik, Moral und Recht, öffentliches und Privatrecht zu unterscheiden. Und nun sollten diese Bedingungen veredelter Zustände wieder zerstört, und die ursprüngliche orientalische Mischung, wenn auch in etwas veränderter Form, wieder hergestellt werden? Dennoch ließ sich nicht innerhalb der neuen Lehre eine Scheidung vornehmen. Man konnte nicht die Einheit und Hoheit des Stats retten, wenn

die pantheiſtiſche Grundlage, auf der allein ſie ruhte, geläugnet ward. Jene ſtanden und fielen mit dieſer, denn ſie waren bloße Folgen der Gleichſtellung des Allgemeinen mit dem Beſonderen, der ewigen Weltſeele und der ſterblichen Menſchen, des Menſch werdenden, in den Menſchen erſt zu vollem Selbſtbewußtſein kommenden Gottes.

Eine größere politiſche Bedeutung, freilich von ſehr zweifelhaftem Werthe, als Schelling, hat deſſen ſchwäbiſcher Landsmann Hegel theils durch ſeine Schriften, theils und mehr durch ſeine Schüler erworben. Es gab eine Zeit, in der er in Preußen keine geringere Autorität übte, als der Abt Sièyes in Frankreich zu Anfang der franzöſiſchen Revolution. Er war der preußiſche Statsphiloſoph im vollen Sinne des Worts geworden. Die Hegelſche Schule öffnete die Thüre zu mehr als Einem Miniſterium und galt als eine beachtenswerthe Empfehlung zum Vorrücken im Statsdienſt. Die Spuren der dialektiſchen Dreſſur, durch welche er die jugendlichen Köpfe eingeübt hatte, ſich in dem logiſchen Dreitakt der Theſis, Antitheſis, Syntheſis zu bewegen und bei der Betrachtung der realen Dinge immer wieder dieſen dialektiſchen Proceß vorzunehmen, der zuerſt eine Kugel in die Höhe wirft, dann dieſelbe durch eine zweite Kugel, ihr Gegenbild, ablöst, und zuletzt mit der Geſchwindigkeit eines Taſchenſpielers beide Kugeln in einer größern dritten verſchwinden läßt, die Spuren dieſer Dreſſur ſind nach Jahrzehnten noch in manchen amtlichen Ausführungen und in der Methode der preußiſchen Politik wahrzunehmen. Wenn ſich da nicht ſelten eine der übrigen Welt kaum verſtändliche aber augenſcheinlich unwirkſame Reflexion und ein Selbſtgenügen des geiſtreichen Gedankenſpiels anſtatt klarer, die That beſtimmender Gedanken zeigten, ſo iſt in der Hegelſchen Philoſophie zwar nicht die einzige Urſache, aber eine Miturſache dieſer Erſcheinung nicht wohl zu verkennen. Der mit Fichte beginnende ſpiritualiſtiſche Formalismus iſt in dem Hegelſchen Syſtem zu vollendetem Ausdruck gelangt, und den Mangel an Realität und Lebenskraft, welcher durch Fichte charaktermäßig ausgefüllt wurde, hat Hegel durch ein reicheres gelehrtes Wiſſen nur ſcheinbar verdeckt.

Georg Wilhelm Friedrich Hegel wurde am 27. Aug. 1770 zu Stuttgart geboren, der Sohn eines kleinen Beamten. Er entwickelte sich ziemlich langsam. Als er, ein Zögling des Tübinger Stifts, die Universität verlassen und das theologische Examen bestanden hatte (1793), wendete er sich nach der Schweiz. Seine Lehrer hatten ihm das Zeugniß mitgegeben, er sei „ein Mensch von guten Anlagen, aber mäßigem Fleiß und Wissen, ein schlechter Redner und ein Idiot in der Philosophie." Seine Mitschüler hatten ihn doch richtiger beurtheilt, und der etwa fünf Jahre jüngere Schelling war schon damals sein Freund geworden.

In Bern, wo er eine Hauslehrerstelle in einem patricischen Hause erhalten hatte, beschäftigte er sich mit ernsten, aber eher theologischen als philosophischen Studien. Er arbeitete damals an einem Leben Jesu. Nach Deutschland zurückgekehrt (1797), dachte er daran, als politischer Schriftsteller aufzutreten. Die französische Revolution, die Erfahrungen in Bern, die Lectüre von Montesquieu und Rousseau, die Beachtung der englischen Parlamentsverhandlungen waren nicht ohne Nachwirkung auf seinen Geist geblieben. Vor allem faßte er nun die würtembergischen Dinge ins Auge, für die er ein heimathliches Interesse und Verständniß hatte. Er verlangt Reformen und „Anerkennung der Menschenrechte." „Bei dem Gefühl eines Wankens der Dinge sonst nichts thun, als getrost und blind den Zusammensturz des alten, überall angebrochenen, in seinen Wurzeln angegriffenen Gebäudes zu erwarten und sich von dem einstürzenden Gebälk zerschmettern lassen, ist eben so sehr gegen alle Klugheit als gegen die Ehre."[1] Dann betrachtet er mit Wehmuth das in sich zerfallende und von außen gedemüthigte und beraubte deutsche Reich. Es „ist kein Stat mehr." Aber, meint Hegel, es muß sich von neuem zu einem State organisiren, im Sinne der Repräsentativverfassung. Aber das kann es nicht mehr auf dem Wege der friedlichen Reform, es kann nur mit Gewalt durch einen glücklichen Kriegsfürsten geschehen. Die Erhebung des ersten Consuls Napoleon in

[1] K. Rosenkranz, Hegels Leben. Berlin, 1844. S. 93. und R. Haym, Hegel und seine Zeit. Berlin, 1857. S. 62 f.

Frankreich (1799) regt den Wunsch in ihm auf, daß das österreichische Kaiserhaus sich ebenso erhebe und der Kaiser eine militärische Dictatur ergreife, um einen neuen deutschen Repräsentativstat zu gründen. Auf Preußen, das sich dem Absolutismus ergeben, hat er kein Vertrauen: „Kein Krieg Preußens kann fortan in der öffentlichen Meinung für einen deutschen Freiheitskrieg gelten," schrieb er im Jahre 1801 [1] nach dem Frieden von Lüneville, in dem Kaiser und Reich das deutsche linke Rheinufer an die französische Republik abgetreten haben. Wo aber nur die Gewalt eines Dictators, nicht der freie Geist helfen konnte, da war auch für den Beruf eines selbständigen politischen Schriftstellers kein Raum. Hegel ließ seine Vorarbeiten ungedruckt und wendete sich nun dem Reiche der Philosophie zu, in welchem er anfangs einen bescheidenen Platz einnahm, den völlig zu unterwerfen und zu beherrschen sein allmählig erwachter Ehrgeiz sich erkühnte.

Zuerst trat er öffentlich als Privatdocent der Philosophie in Jena auf (1801), gründete da gemeinsam mit Schelling das „kritische Journal der Philosophie," hielt Vorlesungen über Naturrecht und arbeitete, 1805 zum außerordentlichen Professor befördert, philosophische Werke aus, vorzüglich die „Phänomenologie des Geistes." Er hatte den letzten Druckbogen eben beendigt, als die Schlacht bei Jena (14. Oct. 1806) auch seine gelehrten Arbeiten mit wildem Kriegslärm unterbrach. Der Anblick Napoleons imponirte ihm gewaltig. „Den Kaiser — diese Weltseele — sah ich durch die Stadt zum Recognosciren hinausreiten. — Es ist in der That eine wunderbare Empfindung, ein solches Individuum zu sehen, das hier, auf Einem Punkt concentrirt, auf einem Pferde sitzend, über die Welt übergreift und sie beherrscht." (Brief an Niethammer.) Obwohl er nur aus der Ferne zuschaute, so ging es ihm doch ähnlich wie Joh. von Müller. Er konnte der gewaltigen Erscheinung nicht widerstehen.

Es ist daher nicht zufällig, daß auch er nun sich wieder nach dem Süden hingezogen fühlte. Das neue Königreich Bayern, dessen

[1] Haym a. a. O. S. 68 f.

aufgeklärter Miniſter Mongelas eine moderne Adminiſtration einrichtete nach franzöſiſchem Vorbild, eröffnete den Männern der Wiſſenſchaft neue Ausſichten. Schelling und Niethammer waren vor ihm dorthin gegangen. Hegel folgte nach, anfangs nur eine Zeitungsredaction in Bamberg übernehmend, dann zum Rector eines Gymnaſiums in Nürnberg ernannt (1808.) Er hatte lange mit Nahrungsſorgen gekämpft; nun kam er in eine günſtigere Lage. Mit Pflichttreue und Eifer widmete er ſich nun dem Erziehungsberuf, und verheirathete ſich glücklich. Die freie Muße, die ihm die Schule verſtattete, benutzte er zur Durchbildung ſeines philoſophiſchen Syſtems, das ſich nun auch ſchärfer von Schelling abtrennte. Der philoſophiſchen Romantik erklärte er offene Fehde. Seine Wiſſenſchaft der Logik gewann eine neue Geſtalt, die ihm eigene Methode wurde vollendet.

An dem Befreiungskampfe der deutſchen Nation nahm er keinen Antheil. Gewöhnt, den Gang der Weltgeſchichte als einen dialektiſchen Proceß des denkenden Menſchengeiſtes aufzufaſſen, hatte er kein Mitgefühl für die nationale Begeiſterung. Er verhielt ſich ihr gegenüber kalt, berechnend, mißtrauiſch, und ließ ſich dadurch nicht ſtören an dem Aufbau ſeiner Gedankenwelt.

Dagegen ſehnte er ſich wieder nach der akademiſchen Laufbahn zurück, die ſeiner Natur und ſeinem Ehrgeize beſſer zuſagte, als der Beruf eines Gymnaſialvorſtands. Mit Freuden nahm er daher einen Ruf nach Heidelberg an. (1816).

In die kurze Heidelberger Periode fällt eine politiſche Schrift Hegels, die Kritik der Würtembergiſchen Ständeverſammlung, welche in den Heidelberger Jahrbüchern von 1817 erſchien. (Werke Bd. XVI, S. 219 f.) Er wurde dazu durch den Würtembergiſchen Miniſter v. Wangenheim veranlaßt und nahm darin entſchieden Partei für die Regierung wider die Stände. Die Gelegenheit, ſeine in der Stille gewachſenen Anſichten über den Stat in einem concreten Streitfall auszuſprechen, war ihm erwünſcht.

Dießmal vertrat der König das Princip des modernen Repräſentativſtats, die Stände dagegen das Princip der alten landſtändiſchen

Verfaſſung. Als dieſelben zuerſt gegen König Friedrich, deſſen deſpotiſche Willkür in der Napoleoniſchen Periode ſchwer auf dem Lande gelaſtet hatte, Widerſpruch erhoben und ihr verbrieftes altes Recht entſchloſſen vertheidigten, hatte die Oppoſition gegen die neue Verfaſſung einen guten Sinn. Aber ſeitdem der alte König weſentliche Zugeſtändniſſe machte, und nach ſeinem Tode der freier geſinnte Sohn, König Wilhelm, entſchieden in die conſtitutionelle Bahn einlenkte, wurde das trotzige Beharren auf dem unhaltbar gewordenen alten Recht unverſtändig. Mit ſchwer fallenden Streichen geißelt Hegel dieſen Fehler der Stände. Er wirft ihnen vor, „ſie haben wie die franzöſiſchen Emigranten nichts vergeſſen und nichts gelernt, ſie ſcheinen dieſe letzten 25 Jahre, die reichſten wohl, welche die Weltgeſchichte gehabt hat, und die für uns lehrreichſten, weil ihnen unſere Welt und unſere Vorſtellungen angehören, verſchlafen zu haben.“ (S. 266.) Er bezeichnet es als die Hauptaufgabe der Zeit, die würtembergiſchen Lande „zu einem State zu errichten“, im Gegenſatz zu den vernunftwidrigen Zuſtänden des Mittelalters, und bemerkt, die Landſtände haben von dieſer Aufgabe noch keine Ahnung. Sie berufen ſich auf die alten Verträge und wiſſen nicht, daß der Begriff des Vertrags wohl zwiſchen Privatberechtigten, aber nicht auf das Verhältniß von Fürſt und Unterthanen paßt, daß vielmehr „der Zuſammenhang von Regierung und Volk eine urſprüngliche, ſubſtantielle Einheit zur Grundlage ihrer Verhältniſſe habe.“ „Der Grundirrthum der Stellung, die ſich die würtembergiſchen Landſtände geben, liegt hierin, daß ſie von einem poſitiven Rechte ausgehen, ſich ganz nur anſehen, als ob ſie noch auf dieſem Standpunkte ſtänden, und das Recht nur fordern aus dem Grunde, weil ſie es vormals beſeſſen haben. Sie handeln, wie ein Kaufmann handeln würde, der auf ein Schiff hin, das ſein Vermögen enthielt, das aber durch Sturm zu Grunde gegangen iſt, noch dieſelbe Lebensart fortſetzen und denſelben Credit von Andern darauf fordern wollte; oder wie ein Gutsbeſitzer, dem eine wohlthätige Ueberſchwemmung den Sandboden, den er beſaß, mit fruchtbarer Dammerde überzogen hätte und der

ſein Feld auf dieſelbe Weiſe beackern und bewirthſchaften wollte, wie vorher."

„Man ſieht in der Art, wie ſich die in Würtemberg berufenen Landſtände gehalten, gerade das Widerſpiel von dem, was vor 25 Jahren in einem benachbarten Reiche begann, und was damals in allen Geiſtern wiedergeklungen hat, daß nämlich in einer Statsverfaſſung *nichts als gültig* anerkannt werden ſolle, als was *nach dem Recht der Vernunft* anzuerkennen ſei. Man konnte die Beſorgniß haben, daß der Sauerteig der revolutionären Grundſätze jener Zeit, der abſtracten Gedanken von Freiheit, in Deutſchland noch nicht ausgegohren und verdaut ſei. Würtemberg hat das allerdings auch bis auf einen gewiſſen Grad tröſtliche Beiſpiel gegeben, daß ſolcher böſe Geiſt nicht mehr ſpuke, zugleich aber auch, daß die ungeheure Erfahrung, die in Frankreich und außer Frankreich — gemacht worden iſt, für dieſe Landſtände verloren war, — die Erfahrung nämlich, daß das Extrem des ſteifen Beharrens auf dem poſitiven Statsrechte eines verſchwundenen Zuſtandes und das entgegengeſetzte Extrem einer abſtracten Theorie und eines ſeichten Geſchwätzes gleichmäßig die Verſchanzungen der Eigenſucht und die Quellen des Unglücks in jenem Lande und außer demſelben geworden ſind. — Man mußte den Beginn der franzöſiſchen Revolution als den Kampf betrachten, den *das vernünftige Statsrecht mit der Maſſe des poſitiven Rechts und der Privilegien*, wodurch jenes unterdrückt worden war, einging: in den Verhandlungen der würtembergiſchen Landſtände ſehen wir denſelben Kampf dieſer Principien, „nur daß die Stellen verwechſelt ſind." (S. 264 f.)

Die Stände hatten ſich auch auf *den Willen des Volks* berufen, welches die alte Verfaſſung bewahren wolle. Darauf erwiederte Hegel: „Dieß iſt *ein großes Wort*; am meiſten haben ſich die Repräſentanten des Volks zu hüten, dieß Wort zu entweihen oder leichtſinnig zu gebrauchen. Es gehört zum Schwerſten und darum zum Größten, was man von einem Menſchen ſagen kann, *daß er weiß, was er will*. Zu Volksrepräſentanten werden nur deßwegen

nicht die Erſten Beſten aus dem Volke aufgegriffen, ſondern ſollen die Weiſeſten genommen werden, weil nicht das Volk weiß, aber *ſie wiſſen ſollen*, was *ſein wahrhafter und wirklicher Wille*, d. h. was *ihm gut iſt*." (S. 288.)

Hegel hatte Recht, den Landſtänden „Mangel an Statsſinn" vorzuwerfen, aber ſie konnten ihm dafür ebenfalls mit Recht „Mangel an Freiſinn" vorwerfen. Für die Stände hatte er nur Worte des Tadels, des Hohns, der Bitterkeit, für den König und ſeine Regierung nur Worte des Lobs, der Demuth, der Dankbarkeit. Ganz und gar ſchrieb er als Anwalt der Regierung. Er war mit allem zufrieden, was dieſelbe anbot, er hätte ſich auch mit weniger als ſie gewährte, ebenſo begnügt. Der Statsbegriff, den er ausſprach, unterſchied ſich wohl von dem der franzöſiſchen Revolution, er war einheitlicher, und nahm mehr Rückſicht auf die *geſchichtliche* Fortbildung, aber er unterſchied ſich noch mehr von der Auffaſſung des *herkömmlichen poſitiven* Rechts. Er ſuchte ſich in der Mitte zwiſchen den beiden Extremen zu halten, und durch „*concreten Inhalt*" die Lehre der Revolution, durch die Forderung der „*Vernunftmäßigkeit*" die Theorie der Reaction zu überwinden. Dabei aber ſtellte er ſich ganz auf den Standpunkt der Statsautorität, der Centralgewalt, der Regierung. Wie er früher in Napoleon den Schöpfer des ſouveränen neuen Stats bewundert hatte, ſo war er nun geneigt, den deutſchen Königen die Schöpfung der deutſchen Staten vertrauensvoll zu überlaſſen.

Es kann nicht befremden, daß nun die preußiſche Regierung den Philoſophen für die Univerſität Berlin zu gewinnen ſuchte, noch daß Hegel gerne ihren Wünſchen entſprach. In Berlin erſt kam ſein geſteigertes Selbſtbewußtſein zu vollem Ausdruck und zu weiter Anerkennung. Schon in ſeiner Antrittsrede (22. October 1818) ſprach er das hochmüthige Wort aus: „Auf hießiger Univerſität, der Univerſität des Mittelpunktes, muß auch der Mittelpunkt aller Geiſtesbildung und aller Wiſſenſchaft und Wahrheit, die Philoſophie ihre Stelle und vorzügliche Pflege finden." Da er die Deutſchen als das „auserwählte

Volk der Wiſſenſchaft" pries, und die Univerſität Berlin gleichſam als das Rom der Wiſſenſchaft verherrlichte, ſo ſetzte er ſich kühn auf den Thron der Philoſophie, und verkündete als ein neuer Geiſtespapſt die Herrſchaft über die Welt der denkenden Geiſter. Im Gegenſatz zu der ſogenannten kritiſchen Philoſophie, die er verachtete, verſprach er die poſitive Erkenntniß der Wahrheit: „Was im Leben wahr, groß und göttlich iſt, iſt es durch die Idee: das Reich der Philoſophie iſt, ſie in ihrer wahrhaften Geſtalt und Allgemeinheit zu faſſen."

In Berlin vorzüglich bildete er die Rechts- und Statsphiloſophie aus, und veröffentlichte zuerſt 1821 ſein Buch darüber[1] (Werke Bd. VIII.) Er hatte ſich darin mit dem damaligen preußiſchen State aufs beſte geſtellt. Obwohl derſelbe trotz der königlichen Verſprechen kein Repräſentativſtat geworden war, alſo dem Ideal Hegels widerſprach, und obwohl eben damals die Reſtaurationstendenzen auch in Preußen zur Herrſchaft gelangt waren und ein ängſtliches und mißtrauiſches Bevormundungsſyſtem die wiſſenſchaftliche Freiheit mit der Cenſur, und das Univerſitätsleben mit Verfolgungen niederdrückte (Miniſtercongreſſe in Carlsbad und Wien 1819), obwohl er den Stat als die Verwirklichung der Sittlichkeit darſtellte, ſo erlaubte er ſich keinerlei Tadel über ſolche Zuſtände und Handlungen, und hatte kein Wort der ſittlichen Mahnung, ſondern fand ſich eben jetzt vorzüglich veranlaßt, jene beiden Sätze zu verkündigen:

Was vernünftig iſt, das iſt wirklich,
und was wirklich iſt, das iſt vernünftig. (Vorrede S. 17.)

Sollte auch damit nur der Doppelgedanke ausgeſprochen werden, daß die Idee (das Vernünftige) auch das Ewige und inſofern das allein Wirkliche ſei, was ſich in den mancherlei Formen der Zeit darſtelle, und hinwieder daß es die Aufgabe der Philoſophie ſei, aus dem veränderlichen Scheine der äußern Formen den bleibenden Ideenkern herauszuſchälen: ſo waren dieſe Sätze doch augenſcheinlich nicht dazu geeignet, das Streben nach Verbeſſerung irgendwie zu fördern,

[1] Grundlinien der Philoſophie des Rechts oder Naturrecht und Statswiſſenſchaft im Grundriſſe. 2. Aufl. 1840. von Dr. E. Gans.

wohl aber die ſtudirende Welt in einen trägen Quietismus einzulullen, eine kritikloſe Unterwerfung unter das Beſtehende zu empfehlen und über die trübe und armſelige Realität den täuſchenden Schein des Idealen auszugießen. Er erklärte, die Philoſophie habe entfernt nicht die Aufgabe, aufzuzeigen, wie der Stat ſein ſoll, ſondern nur die, zu zeigen wie er iſt. „Was iſt zu begreifen, iſt die Aufgabe der Philoſophie, denn das, was iſt, iſt die Vernunft.“ (S. 18.) Was Wunder, wenn man in Preußen anfing, die Hegelſche Statsphiloſophie als die Idealiſirung des preußiſchen Beamtenſtats aufzufaſſen; die eitle Selbſtſpiegelung der einen und die Herrſchſucht der andern befanden ſich bei dieſer Annahme ganz vorzüglich; und auch Hegel gefiel ſich in der Allianz der Statsautorität mit ſeiner Philoſophie. Die Hegelſche Rechtsphiloſophie erinnert durch ihre kühnen, abenteuerlichen Formen und durch ihre Unbrauchbarkeit für das practiſche Leben an Platons Republik; nur iſt ſie nicht wie dieſe ein farbenreiches Gemälde der künſtleriſchen Phantaſie, ſondern das kalte und ſtrenge Luftgebäude eines rieſigen Denkers.

Hegel begründet das Recht auf den Willen, „welcher frei iſt.“ Wenn die Materie die Schwere ſelbſt iſt, ſo iſt Wille und Freiheit dasſelbe. Das Recht iſt „das Daſein des freien Willens.“ Dabei denkt Hegel freilich nicht an den Sonderwillen der Einzelnen, von dem die ältere Naturrechtslehre ausgegangen iſt, ſondern an den vernünftigen Willen. Auch er geht von pantheiſtiſchen Ideen aus. Der Geiſt iſt das Abſolute und der Wille iſt nur die practiſche Richtung des Geiſtes.

Freilich nur über eine Reihe von Stufen aufwärts entwickelt ſich die Idee des an und für ſich freien Willens.

Vorerſt wird der Wille nur ſeiner ſelbſt bewußt, ohne im übrigen einen Inhalt zu haben; d. h. er weiß ſich als Subject, als Perſon. „Der für ſich ſeiende oder abſtracte Wille iſt die Perſon.“ Indem ich mich in der Endlichkeit als „das Unendliche, Allgemeine und Freie (d. h. wohl als Gott) weiß,“ bin ich Perſon. Das iſt das Gebiet deſſen, was Hegel abſtractes, auch formelles

Recht nennt, in welches er die Begriffe: Eigenthum, Vertrag, Unrecht und Verbrechen unterzubringen ſucht. In Beſitz und Eigenthum ſieht er die nach außen gewendete, in einer äußerlichen Sache ſich offenbarende Freiheit; der Vertrag entſteht, indem die Perſon, ſich von ſich unterſcheidend, in ein Verhältniß tritt zu einer andern Perſon; und Unrecht und Verbrechen entſpringen, indem der Wille als ein beſonderer (individueller) ſich von dem allgemeinen (der Menſchheit, des Abſoluten) trennt und dieſem entgegen tritt.

Die zweite Stufe erſteigt der Wille, indem er aus dem äußern Daſein in ſich reflectirt, als ſubjective Einzelheit, gegen das Allgemeine. Hegel nennt dieſe Stufe die Sphäre der Moralität, indem er wie überhaupt ſehr oft, dem Wort einen nur ſeinem Syſtem eigenen Sinn beilegt im Widerſpruch mit dem gewöhnlichen Sprachgebrauch. Da ſpricht er von Vorſatz und Schuld, Abſicht und Wahl, von dem Guten und dem Gewiſſen. Es iſt weder ein Rechtsbegriff noch eine Rechtsinſtitution darin; der Juriſt kann damit gar nichts anfangen.

Bedeutender und für uns intereſſanter iſt der dritte Theil, den Hegel unter dem Namen: Die Sittlichkeit zuſammenfaßt. Hier offenbart ſich „die Einheit und Wahrheit der beiden abſtracten Momente, des allgemeinen Willens in ſeinem abſtracten Begriff und des Willens in ſeiner Beſonderheit, die Freiheit, die zugleich ſowohl Wirklichkeit und Nothwendigkeit als ſubjectiver Wille iſt.“ Auch auf dieſer oberſten Stufe wiederholt ſich die Dreitheilung: Die „Sittlichkeit“ wird nämlich

I. als natürlicher Geiſt Familie genannt. — In der Familie wird die ſpröde Perſönlichkeit aufgehoben, die Perſon will ihr Selbſtbewußtſein als Aufgebung ihres Fürſichſeins gewinnen und nicht als Perſon für ſich ſondern als Mitglied einer Familie Perſon ſein; —

II. in ihrer Entzweiung und Erſcheinung zur bürgerlichen Geſellſchaft und gelangt endlich

III. im Stat, als der Einigung der freien Selbſtändigkeit des beſondern Willens und der allgemeinen und objectiven Freiheit, zur höchſten Vollkommenheit.

Mit der Familie beginnt Hegel die Reihe der höhern Rechtskreiſe, denn Organismen dürfen wir dieſe dürren abgezogenen Verſtandesformeln nicht heißen. Wenn es ſchon auffällt, daß er das Familienrecht durch die ganze Zwiſchenſtufe der Moralität von dem Privatrecht (Perſonenrecht) trennt, obwohl die Familie doch recht eigentlich das Gebiet der geſchlechtlich ergänzten und der erweiterten Perſönlichkeit iſt, ſo hat er inſofern eine ganz neue Richtung eingeſchlagen, als er die bürgerliche Geſellſchaft und den Stat, die bis dahin als dasſelbe betrachtet wurden, zum erſtenmal begrifflich trennt. Freilich nicht in dem modernen Sinn der Scheidung, welche die Geſellſchaft als freiwilliges Aneinanderſchließen der Individuen zu beſtimmten einzelnen Lebenszwecken von dem State als der nothwendigen, mit Autorität und Macht ausgeſtatteten Geſammtheit unterſcheidet, ſondern in völlig eigenthümlicher Weiſe, ſo daß er Thätigkeiten, die Jedermann als ſtatlich betrachtet, wie voraus Rechtspflege und Polizei, ſeiner Geſellſchaft zuſchreibt. Er nennt gerade das Geſellſchaft, was ſehr Viele vor ihm Stat genannt haben, d. h. die Vermittlung der Einzelintereſſen durch gemeinſame Einrichtungen, und ſagt ſelbſt, daß man dieſelbe auch als „den äußern Stat, Noth und Verſtandesſtat anſehen“ könne.

Die bürgerliche von der Selbſtſucht bewegte Geſellſchaft enthält wieder drei Momente:

1) das Syſtem der Bedürfniſſe; der Boden, auf dem die Nationalökonomie ihren Ausgang genommen hat, und auf dem ſich die Stände bilden. Hegel unterſcheidet wieder drei: a) den „ſubſtantiellen“ Stand, welcher ſein Vermögen in Naturproducten hat, den Bauernſtand mit ſeinem patriarchaliſchen Leben, der auf Gott und die Natur vertraut; b) den „reflectirenden“ oder den formellen Gewerbeſtand (Handwerker, Fabricanten, Handelsleute), welcher die Formirung des Naturproducts zu ſeinem Geſchäfte und die Bedürfniſſe und Arbeiten Anderer vermittelt. Dieſer Stand iſt mehr als der erſte zur Freiheit geneigt; c) den allgemeinen Stand, welcher die allgemeinen Intereſſen des geſellſchaftlichen Zuſtandes zu ſeinem Geſchäfte hat und der eben

deßhalb der directen Arbeit für die Bedürfniſſe enthoben ſein muß, ſei es weil er zureichendes Privatvermögen hat, ſei es weil der Stat ihn ſchadlos hält. (Lehr- und Beamtenſtand).

2) Die Rechtspflege, d. h. welche dem Privatrecht objective Wirklichkeit verſchafft: a) indem ſie was an ſich Recht iſt als Geſetz zum Bewußtſein bringt. Bei dieſem Anlaß äußert er gegen Savigny das ſcharfe, aber nicht unwahre Wort: „Einer gebildeten Nation oder dem juriſtiſchen Stande in derſelben die Fähigkeit abzuſprechen, ein Geſetzbuch zu machen, d. h. den vorhanden geſetzlichen Inhalt denkend zu faſſen, wäre einer der größten Schimpfe, der einer Nation oder jenem Stande angethan werden könnte.“ (S. 267.) b) dem Geſetz zum Daſein verhilft durch Bekanntmachung und Bewahrung in den Formen des Verkehrs; c) als Gericht, welches als öffentliche Macht das Allgemeine im beſondern Falle verwirklicht auch im Gegenſatz zu der ſubjectiven Empfindung. Hier ſpricht ſich Hegel, was allerdings den alt-preußiſchen Zuſtänden jener Zeit gegenüber einigen Muth erforderte, für das Geſchwornengericht aus, weil „der Ausſpruch der Schuld oder Unſchuld aus der Seele des Verbrechers gegeben ſein ſolle.“ (S. 285.)

3) Die Polizei endlich hat die Einheit des Allgemeinen über das ganze Feld der Beſonderheit hin zu verwirklichen. Sie ſorgt für das beſondere Wohl Aller in allgemeiner Weiſe. „Die Gewerbefreiheit zum Beiſpiel darf nicht von der Art ſein, daß das allgemeine Beſte in Gefahr kommt.“ (S. 291.)

Den Uebergang zum Stat findet Hegel in der Corporation, deren Zweck ein beſchränkter, wie der des Stats ein allgemeiner iſt.

III. Höher als dieſe Sphäre, auf welcher die Selbſtſucht der Einzelnen noch der Vermittlung bedarf, iſt die oberſte Stufe, der Stat, den Hegel erklärt als „die Wirklichkeit der ſittlichen Idee, den ſittlichen Geiſt, als den offenbaren, ſich ſelbſt deutlichen, ſubſtantiellen Willen, der ſich denkt und weiß und das was er weiß, und inſofern er es weiß, vollführt.“ (S. 305.) Im Grunde iſt es die antike, helleniſche Statsidee, die in Hegel eine neue Geſtalt gewinnt. Er

erkennt es als ein Verdienſt Rouſſeau's an, daß er den Willen als Princip des Stats aufgeſtellt habe. „Allein indem Rouſſeau den Willen nur in Form des einzelnen Willens wie nachher auch Fichte und den allgemeinen Willen nicht als das an und für ſich Vernünftige des Willens, ſondern nur als das Gemeinſchaftliche faßte, ſo wird die Vereinigung der Einzelnen im Stat zu einem Vertrag und es folgen die weiteren bloß verſtändigen, das an und für ſich ſeiende Göttliche und deſſen abſolute Autorität und Majeſtät zerſtörenden Conſequenzen.“ Den entgegengeſetzten Fehler habe Haller gemacht, indem er das an und für ſich Unendliche und Vernünftige im Stat überſah und in der zufälligen äußerlichen Erſcheinung die Subſtanz des Stats erblickte. (S. 307 f.)

Es iſt das Verdienſt Hegels, daß er den Stat als die Offenbarung des ſelbſtbewußten Geiſtes und als die herrlichſte Erſcheinung der Weltgeſchichte erkannt hat; aber es iſt eine gefährliche Ueberſpannung dieſer Wahrheit, daß er den Stat zur Wirklichkeit der Vernunft ſelbſt und zum ſichtbaren Gotte gemacht und daher auch ſeine nothwendigen Schranken verkannt hat.

Die Entwicklung des Stats durchläuft wieder drei Stadien:

1) Sie iſt unmittelbare Wirklichkeit. Der individuelle Stat iſt der ſich auf ſich beziehende Organismus und erſcheint zunächſt

A. als Verfaſſung oder inneres Statsrecht. „Der Stat iſt die Verwirklichung der Freiheit nicht nach ſubjectivem Belieben, ſondern nach dem Begriffe des Willens, d. h. nach ſeiner Allgemeinheit und Göttlichkeit. In den Staten des klaſſiſchen Alterthums findet ſich allerdings ſchon die Allgemeinheit vor, aber die Particularität war noch nicht losgebunden und freigelaſſen und zur Allgemeinheit d. h. zum allgemeinen Zweck des Ganzen zurückgeführt. Das Weſen des neuen Stats iſt, daß das Allgemeine verbunden ſei mit der vollen Freiheit der Beſonderheit und dem Wohlergehen der Individuen.“ (S. 315.) „Der Stat iſt Organismus, das heißt Entwicklung der Idee zu ihren Unterſchieden. Dieſe unterſchiedenen Seiten ſind die verſchiedenen Gewalten. Die politiſche Verfaſſung geht ewig aus dem State hervor,

wie er ſich durch ſie erhält." (S. 324.) Freilich verſteht Hegel den Ausdruck Organismus anders als die neuere organiſche Statslehre. Wie ihm der Stat ſelbſt zu einem bloßen Denkproceß wird, ſo werden auch ſeine Statsgewalten zu bloßen dialektiſchen Wendungen. Energiſch ſpricht er ſich gegen die religiöſe Begründung und Leitung des States aus. Religion iſt Gefühl und Glauben, der Stat aber iſt Wiſſen. — Jene iſt „Geiſt im Innern des Gemüths," dieſer iſt der Geiſt, „der ſich im Wiſſen und Wollen eine Wirklichkeit verſchafft." (S. 325 f.)

Hegel erkennt es unumwunden an, daß die Ausbildung der conſtitutionellen Monarchie das weltgeſchichtliche Werk der neueren Zeit ſei, und tritt mit dieſer Anerkennung allerdings dem Princip der abſoluten Monarchie, das in Preußen noch in Geltung war, entgegen. Dabei verwahrt er ſich dagegen, daß man die vernünftige Verfaſſung a priori geben dürfe und ſpringt plötzlich auf den geſchichtlichen Standpunkt über: „Eine Verfaſſung iſt kein bloß Gemachtes; ſie iſt die Arbeit von Jahrhunderten, die Idee und das Bewußtſein des Vernünftigen, in wie weit es in einem Volke entwickelt iſt." (S. 353.) Er unterſcheidet a) die fürſtliche Gewalt, die zugleich das Einzelſte und das Allgemeinſte iſt, die individuelle Erſcheinung des Stats, die entſcheidende Selbſtbeſtimmung des Stats. Er beſtreitet nicht die Volksſouveränetät in dem Sinne, daß ein Volk nach Außen ein Selbſtändiges ausmache, und iſt einverſtanden mit dem Gedanken der Statsſouveränetät auch nach Innen. Aber er bekämpft die Volksſouveränetät, wenn ſie den Gegenſatz bedeute gegen die im Monarchen exiſtirende Souveränetät. Das Volk, ohne ſeinen Monarchen und ohne die Gliederung des Ganzen iſt „die formloſe Maſſe, die kein Stat mehr iſt und der keine der Beſtimmungen, die nur in dem in ſich geformten Ganzen vorhanden ſind, — Souveränetät, Gerichte, Obrigkeit, Stände und was es ſei, noch zukommt." (S. 360.) Der Monarch iſt das ſtatliche „Ich will," als Perſon gefaßt. „Hiemit ſoll nicht geſagt ſein, daß der Monarch willkürlich handeln dürfe; vielmehr iſt er an den concreten Inhalt der Berathungen gebunden, und wenn die Conſtitution feſt iſt, ſo hat er oft nicht mehr

zu thun, als seinen Namen zu unterschreiben. Aber dieser Name ist wichtig: es ist die Spitze, über die nicht hinaus gegangen werden kann. Man fordert daher mit Unrecht objective Eigenschaften an dem Monarchen; er hat nur Ja zu sagen und den Punkt auf das J zu setzen." (S. 363. 365.) „Die Idee des von der Willkür Unbewegten macht die Majestät des Monarchen aus." Das Erbrecht ist wesentlich zur Idee des vollkommenen Stats. Dem Monarchen kommt das Begnadigungsrecht und die unbeschränkt freie Wahl seiner Rathgeber (Minister) zu, die allein verantwortlich sind. Die subjective Rücksicht, die er nimmt, besteht in dem Gewissen, die objective in dem Ganzen der Verfassung und Gesetze.

b) Die Regierungsgewalt erklärt er als „die Ausführung und Anwendung der fürstlichen Entscheidungen," und überhaupt als das Fortführen und im Stande Erhalten des bereits Entschiedenen, der Gesetze, Einrichtungen, Anstalten für besondere Zwecke u. dergl. Ihr Geschäft ist die Subsumtion des Besondern unter das Allgemeine. Die Festhaltung des Allgemeinen Statsinteresses und des Gesetzlichen erfordert die executiven Statsbeamten, und die höhern berathenden Behörden, welche in den obersten, den Monarchen berührenden Spitzen zusammenlaufen. Die, welche sich in diese Arbeiten theilen, dürfen weder fahrende Ritter noch bloße Statsbediente sein. Sie machen den Haupttheil des Mittelstandes aus „in welchen die gebildete Intelligenz und das rechtliche Bewußtsein der Masse eines Volkes fällt." Deßhalb macht der Mittelstand die Grundsäule des States in Beziehung auf Rechtlichkeit und Intelligenz aus. (S. 380.)

c) „Die gesetzgebende Gewalt betrifft die Gesetze als solche, insoferne sie weiterer Fortbestimmung bedürfen und die ihrem Inhalte nach ganz allgemeinen inneren Angelegenheiten." In ihr sind zunächst die zwei andern Momente wirksam, das monarchische, als dem die höchste Entscheidung zukommt, — die Regierungsgewalt, als das mit der concreten Kenntniß und Uebersicht des Ganzen sowie mit der Kenntniß der Bedürfnisse der Statsgewalt insbesondere, berathende

Moment, — endlich das ſtändiſche Element. Das ſtändiſche Element dient dazu, „dem öffentlichen Bewußtſein als empiriſcher Allgemeinheit der Anſichten und Gedanken der Vielen Exiſtenz“ zu verſchaffen. Wie wenig Hegel geneigt war, die Bedeutung desſelben zu überſchätzen und wie ſehr er dem preußiſchen Beamtenſtat ſeiner Zeit den Vorzug gab vor einem wirklichen Volksſtat, zeigt am beſten folgende Aeußerung: „Die Vorſtellung, die das gewöhnliche Bewußtſein über die Nothwendigkeit oder Nützlichkeit der Concurrenz von Ständen zu haben pflegt, iſt vornehmlich etwa, daß die Abgeordneten aus dem Volk oder gar das Volk es am beſten verſtehen müſſe, was zu ſeinem Beſten diene, und daß es den unzweifelhaft beſten Willen für dieſes Beſte habe. Was das Erſtere betrifft, ſo iſt vielmehr der Fall, daß das Volk, inſofern mit dieſem Worte ein beſonderer Theil der Mitglieder eines Stats bezeichnet iſt, den Theil ausdrückt, der nicht weiß was er will. Zu wiſſen, was man will, und noch mehr was die Vernunft will, iſt die Frucht tiefer Erkenntniß und Einſicht, welche eben nicht Sache des Volks iſt. Die Gewährleiſtung, die für das allgemeine Beſte und die öffentliche Freiheit in den Ständen liegt, findet ſich nicht in der beſonderen Einſicht derſelben, — denn die höchſten Statsbeamten haben nothwendig tiefere und umfaſſendere Einſicht in die Natur der Einrichtungen und Bedürfniſſe des Stats, ſowie die größere Geſchicklichkeit und Gewohnheit dieſer Geſchäfte und können ohne Stände das Beſte thun wie ſie auch fortwährend bei den ſtändiſchen Verſammlungen das Beſte thun müſſen —, ſondern ſie liegt theils wohl in einer Zuthat von Einſicht der Abgeordneten, vornehmlich in das Treiben der den höheren Stellen ferner ſtehenden Beamten und insbeſondere in dringendere und ſpeciellere Bedürfniſſe und Mängel, die ſie in concreter Anſchauung vor ſich haben, theils aber in derjenigen Wirkung, welche die zu erwartende Cenſur Vieler und zwar eine öffentliche Cenſur mit ſich führt, ſchon im voraus die beſte Einſicht auf die Geſchäfte zu verwenden. Was aber den vorzüglich guten Willen der Stände für das allgemeine Beſte betrifft, ſo iſt ſchon bemerkt worden, daß es zu der Anſicht des Pöbels gehört,

bei der Regierung einen böſen oder weniger guten Willen vorauszuſetzen." (S. 385.) Als vermittelndes Organ ſtehen die Stände zwiſchen der Regierung und dem in die beſonderen Sphären und Individuen aufgelöſten Volke. Den „ſubſtantiellen" Stand will Hegel vorzugsweiſe durch die großen Majoratsherren vertreten ſehen, die Bauern werden nur wenig geachtet, wo es die Verwirklichung der Vernunftsidee gilt. Ebenſo will er für das andere bewegliche Element der bürgerlichen Geſellſchaft doch wieder vorzugsweiſe Beamte eintreten laſſen, die freilich hier durch das Zutrauen der Wähler erhoben werden. Gewiß war von einer ſo gebildeten Repräſentation am eheſten zu erwarten, daß ſie das Beſtehende auch vernünftig finde und ſich dabei beruhige. Die Oeffentlichkeit der Ständeverſammlungen empfiehlt er hauptſächlich deßhalb, damit die öffentliche Meinung, „in der Wahrheit und Irrthum unmittelbar vereinigt iſt," klar werde. Ueber die Freiheit der Preſſe ſpricht er ſich in ſo gewundener Weiſe aus, daß allfällig auch die Cenſur ſich damit vertragen kann.

B. Der Stat hat aber auch Souveränetät nach Außen. Der Stat als Individualität iſt ein Für-ſich-ſein, und tritt zu andern Staten in ein ſelbſtändiges Verhältniß. Der Stat muß ſeine ſubſtantielle Individualität behaupten und ſeine Unabhängigkeit und Souveränetät erhalten. Darauf beruht das ſittliche Moment des Krieges, der nicht als abſolutes Uebel zu betrachten iſt. „Im Krieg wird mit der Eitelkeit der zeitlichen Güter und Dinge, die ſonſt eine erbauliche Redensart zu ſein pflegt, Ernſt gemacht," er iſt nöthig für die ſittliche Geſundheit der Völker „wie die Bewegung der Winde die See vor der Fäulniß bewahrt." (S. 411.)

2) Die zweite Stufe nennt Hegel: Das äußere Statsrecht, welches von dem Verhältniß ſelbſtändiger Staten ausgeht. Das Volk als Stat iſt die abſolute Macht auf Erden. Als Stat anerkannt zu ſein, iſt ſeine abſolute Berechtigung. Das Verhältniß zu andern Staten wird daher durch Verträge, und da es keinen Schiedsrichter gibt, im Streit durch den Krieg beſtimmt. Das Völkerrecht, zu dem Hegel ſo gelangt, hat Aehnlichkeit mit dem alt-römiſchen

Pantheon, welches die verschiedenen Nationalgötter aufnimmt, obwohl sie einander ausschließen. Er bemerkt wohl den tiefen Mangel einer wirklichen Einheit bei solchen principiellen Widersprüchen. Er findet sie aber erst

3. auf der dritten Stufe, welche er die Weltgeschichte genannt, als das Weltgericht, welches der allgemeine Geist an den Volksgeistern vollzieht. Erst in der Weltgeschichte wird die geistige Wirklichkeit in ihrem ganzen Umfange von Innerlichkeit und Aeußerlichkeit entfaltet. Sie ist die Verwirklichung des allgemeinen Geistes, des Weltgeistes. Die Staten, Völker und Individuen, die ein besonderes Princip vertreten, werden durch ihr allgemeines Princip verbunden. Aber jede Entwicklungsphase des Weltgeistes bedient sich abwechselnd eines Volkes, welches dann als ein herrschendes für diese Epoche erscheint. „Um den Thron des Weltgeistes stehen die Volksgeister als die Vollbringer seiner Verwirklichung und als Zeugen und Zierrathen seiner Herrlichkeit." (S. 428.) In diesem Sinne unterscheidet Hegel vier welthistorische Reiche: 1) das orientalische „als unmittelbare Offenbarung des substantiellen Geistes." In dieser vom patriarchalischen Naturganzen ausgehenden Weltanschauung ist der Herrscher auch Hoherpriester oder Gott und die Statsverfassung zugleich Religion; 2) das griechische, das Wissen dieses substantiellen Geistes, zur individuellen Geistigkeit herausgeboren, zur Schönheit und zur freien und heitern Sittlichkeit gemäßigt und verklärt; 3) das römische, in dem die Unterscheidung zur unendlichen Zerreißung wird des sittlichen Lebens in die Extreme persönlichen privaten Selbstbewußtseins und abstracter Allgemeinheit; endlich 4) das germanische, das Princip der Einheit der göttlichen und menschlichen Natur, die Versöhnung als der innerhalb des Selbstbewußtseins und der Subjectivität erschienenen objectiven Wahrheit und Freiheit. Er deutet an, daß das höchste Ziel der Stat sei, als die Verwirklichung der Vernunft, aber er wagt nicht die Consequenz seines Gedankens zu ziehen, nämlich die Forderung des „vernünftigen" Weltreichs. Der preußische Boden, auf dem er stand, mochte ihm dafür doch zu enge

und zu unfruchtbar vorkommen. So beachtenswerth die Wahrheit ist, daß die Weltgeschichte die Entwicklung des Weltgeistes und der Fortschritt der Menschheit sei; — eine Wahrheit, die zugleich beruhigt und ermuthigt —; so stört doch die ungenießbare Form, in welcher er dieselbe ausspricht, den Genuß ihrer Betrachtung.

Die Hegelsche Philosophie betrachtete sich als das Wissen der absoluten Wahrheit, der Hegelsche Stat erklärt sich als die Verwirklichung des absoluten Geistes. Sie verhielten sich also zu einander wie die christliche Religion und die christliche Kirche; denn der wissende Geist und der wollende Geist sind Eins. So im Mittelpunct des Weltgeistes nahm Hegel seinen Hochsitz ein, zwischen Vernünftigem und Wirklichem das Gleichgewicht erhaltend. Der Anspruch ist ungeheuer, geradezu göttlich. Aber die Weltgeschichte hat denselben nicht gebilligt. Die absolute Wahrheit hat sich nicht in den Formeln der modernen Scholastik einfangen und halten lassen, und der Menschengeist schritt lächelnd über den intelligenten Beamtenstat hinweg, den ihm Hegel als seine Bestimmung vorgehalten hat, und dessen thatsächliche Impotenz mit der Höhe solchen Selbstbewußtseins seltsam contrastirte.[1]

Es gab, als Hegel schrieb, einen Stat, der die Ideen der Persönlichkeit, Freiheit, der constitutionellen Monarchie nicht als bloße Gedankendinge hin und her erwogen und formulirt sondern lebendig dargestellt hatte und daher zu dem mächtigsten Weltreiche herangewachsen war. Indessen auch da waren im Verlauf der Zeit manche Institutionen in Verfall gerathen und das Bestehende, das inzwischen unvernünftig geworden war, bedurfte einer ernsten Reform. Sehen wir wie sich Hegel, der sich so leicht bei dem Fallenlassen der preußischen Reformpläne beruhigt hatte, der englischen Reform gegenüber verhielt. In einer Reihe von Aufsätzen der preußischen Statszeitung sprach er sich über die englische Reformbill aus.[2] Da hebt er

[1] Vgl. die Kritik von Haym a. a. O. S. 365 f. Prantl im deutschen Statswörterbuch Art. Hegel; J. H. Fichte, Ethik 1, §. 90 f. Stahl, Rechtsphilosophie Bd. 1, S. 458 ff.

[2] In den Werken XVII, S. 424. Die Artikel erschienen zuerst 1831.

mit Vorliebe die Gründe gegen dieſelbe hervor. Man lieſt es zwiſchen den Zeilen, denn vor deutlichen Schlüſſen hütet er ſich, daß er von der engliſchen Reform eine zweite Störung des Reſtaurationsſchlafes beſorgt, der ein Jahr zuvor durch die franzöſiſche Julirevolution etwas unſanft geſchüttelt worden war. So feſtgerannt hat er ſich in die begriffsmäßige Conſtruction ſeines Stats, daß er die monarchiſche Form der civiliſirten Continentalſtaten, für weit vollkommener erklärt, als die engliſche Verfaſſung, die nur „ein unzuſammenhängendes Aggregat ſei von poſitiven Beſtimmungen.“ Er ſieht nicht, daß in England der ſtatsmänniſche Geiſt und der Sinn für Freiheit die logiſchen Mängel mit geſundem Leben ebenſo erfüllt, und daß der Mangel an beiden durch die Conſequenz des monarchiſchen Gedankens auf dem Continent nicht aufgewogen wird. Auch da wieder hat der Fortgang der Geſchichte ihr Gericht geübt und das gerechtfertigt, was Hegel bekritelt hatte, das aber verurtheilt, was er als Vollkommenheit geprieſen hatte.

Indeſſen er erlebte dieſes Urtheil nicht mehr. Der Cholera, die verheerend in Berlin eingezogen war, erlag auch er, am 14. November 1831. Eine Zeit lang lebte die Hegeliſche Schule fort. Was ſie auf andern Gebieten geleiſtet, haben wir nicht zu prüfen. Auf dem Gebiete des States aber zeigte ſich bald, daß die Hegelſche Methode zwar den verſchiedenartigſten Inhalt aufzunehmen vermöge, aber jederzeit in ein dialektiſches Spiel mit Worten auflöſe. Es entſtand eine rechte und eine linke Seite, die bis zu den äußerſten Extremen fortſchritten, und immer noch Hegelianer ſein wollten. Für Hegel war das religiöſe Offenbarungselement ein zurückgelegter Standpunkt, und Göſchel ſuchte mit der ſtrengſten Orthodoxie die Hegelſchen Begriffe zu verbinden. Die revolutionäre Richtung hatte Hegel mit Verachtung behandelt und bei jedem Anlaß das Beſtehende als das Vernünftige vertheidigt, und nun wendeten die Halliſchen Jahrbücher von Arnold Ruge und Echtermayer die Hegelſche Dialektik an, um die Unvernunft der ſchlechten Zuſtände anzugreifen und eine radicale Umwälzung vorzubereiten. Allmählich bemerkte die Welt, daß die formale

Methode eher der Scholastik und Sophistik Vorschub leiste als die politische Erziehung der Nation fördere. Einzelne vortreffliche Gedanken Hegels erhielten sich und gingen in das Bewußtsein der Zeit über. Das System aber verlor seine Anziehungskraft und die Hegelische Schule ging der innern Auflösung entgegen.

Siebzehntes Capitel.

Historische Rechts- und Statsschule. Savigny. Niebuhr. Dahlmann. Waitz. Gneist.

Die Gründung der historischen Rechtsschule, als deren Stifter und Häupter Hugo, Savigny, Eichhorn und Niebuhr verehrt wurden, war ein Epoche machendes Ereigniß für die Geschichte der deutschen Wissenschaft. Ihre Hauptbedeutung liegt freilich auf dem Gebiete der privatrechtlichen Jurisprudenz; erst später wurden ihre Wirkungen auch in der Statswissenschaft empfunden. Die römische und die deutsche Rechtsgeschichte erhielten durch ihre historischen Untersuchungen und ihre Kritik eine neue Gestalt. Die nationale Eigenthümlichkeit der Rechtsbildung überhaupt wurde nun wieder beachtet; aus der Vergangenheit wurde die Gegenwart erklärt, und mit dem Verständniß auch die Achtung des positiven Rechts — in ganz andrem Sinne, als Hegel das Wort braucht, neu belebt. Wenn das Alles auch anfangs nur juristisch gemeint war, so konnte doch die Anwendung auf die Politik nicht ausbleiben.

Auch die historische Rechtsschule fand ihren Hauptsitz an der Universität Berlin, wohin Savigny und Eichhorn berufen worden, jener für römisches, dieser für deutsches Recht, und wo Niebuhr zuerst seine kritische Darstellung der alt-römischen Geschichte vortrug. Nicht minder als die Hegelsche Philosophie gehört auch sie dem Restaurationszeitalter an. Der Haß gegen die naturrechtliche Schule, in welcher sie die Theorie der französischen Revolution erblickte, war in beiden

mächtig, beide hatten conſervative Tendenzen, mit einzelnen liberalen Neigungen verbunden. Aber trotzdem lag zwiſchen beiden eine ſchroffe Kluft, und ſie waren nicht gewillt, dieſelbe zu überbrücken. Vielmehr traten ſich der philoſophiſche und der hiſtoriſche Poſitivismus feindlich entgegen und der Zwieſpalt der philoſophiſchen und hiſtoriſchen Schule trieb die deutſchen Gelehrten in zwei Lager, die ſich wechſelſeitig befehdeten.

Es gehört nicht in den Plan dieſes Werks, dieſen langjährigen Krieg zu beſchreiben. So fruchtbar derſelbe für die Fortbildung der Rechtswiſſenſchaft geworden iſt, ſo liegt die Einſeitigkeit einer jeden der beiden Richtungen, wenn ſie die andere ausſchließt, nunmehr zu Tage. Wir haben es erfahren, daß die Speculation, welche von dem Selbſtbewußtſein des menſchlichen Geiſtes ausgeht, leicht in leere Hirngeſpinſte ſich verirrt, wenn ſie die Erfahrung der Geſchichte mißachtet, und daß die Geſchichte, wenn ſie ihre Augen vor den Ideen verſchließt, die an dem geiſtigen Horizonte der Menſchheit wie Sterne leuchten, in dem Kirchhof der alten Gräber gefangen bleibt.

Aber wir dürfen es nicht unterlaſſen, die Grundzüge der hiſtoriſchen Schule, in ihrer Wirkung auf die Statswiſſenſchaft zu zeichnen. In dieſer Hinſicht ſind voraus die beiden Freunde Savigny und Niebuhr zu beachten.

Friedrich Carl von Savigny[1] geboren am 21. Februar 1779 zu Frankfurt am Main, Profeſſor des römiſchen Rechts in Berlin ſeit der Gründung der Univerſität 1810 bis 1842, geſtorben den 25. October 1861 war ebenſo ausgezeichnet als Lehrer wie als juriſtiſcher Schriftſteller. Unbeſtritten galt er als der Erſte der Romaniſten ſeiner Zeit. Zum Statsmann aber war er nicht geſchaffen. Er bekleidete wohl eine Zeit lang das Miniſterium für Reviſion der Geſetzgebung

[1] Eine Biographie fehlt noch meines Wiſſens. Vgl. die Schriften: Essai sur la vie et les doctrines de Fr. Ch. de Savigny par Ed. Laboulaye. Paris 1842. Reinh. Schmid, Savigny und ſein Verhältniß zur neuern Rechtswiſſenſchaft. Deutſche Vierteljahrſchrift, 1862. Stintzing, Friedr. C. v. Savigny in den Preuß. Jahrb., 1862. Bluntſchli, die neuern Rechtsſchulen der deutſchen Juriſten. Zürich, 1841. 2. Aufl., 1862.

1842—1848. Hatte er früher unsrer Zeit den Beruf zur Gesetzgebung abgesprochen, so schien die Erfolglosigkeit seines Amtes diese Zweifel nun zu bestätigen. Auch mit der Statslehre hat er sich nur beiläufig beschäftigt. Die eigentliche Domäne seiner Wirksamkeit war das Privatrecht und voraus das römische Privatrecht.

Aber seine Grundansicht über die Natur des Rechts und die Rechtsbildung ist dennoch von großem Einflusse geworden auf die Betrachtung des Stats. Die historische Schule fand durch ihn ihren gediegensten und klarsten Ausdruck. Dieselbe ist doch etwas anderes als die Fortsetzung der Ideen Burkes oder der Weltansicht Johannes Müllers. Sie ist auf dem Boden der deutschen Jurisprudenz gepflanzt und durch eine strengere kritische Methode erzogen worden. Sie hatte ein formelleres, positiveres Gepräge erhalten.

Die berühmte Schrift Savignys: Vom Beruf unsrer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft, zuerst gedruckt im Jahr 1814, ist von dem freudigen Siegesgefühl erfüllt, welches die Abwerfung der Napoleonischen Herrschaft und die Wiedergeburt des deutschen Nationalgefühls hervorgerufen hatten. Die französische Oberherrschaft hatte sich gestützt auf die Ideen der Revolution; in ihrer Niederlage schien sich der Unwerth dieser Ideen zu offenbaren. Die deutsche Erhebung hatte einen großen Theil ihrer Kraft aus der Erinnerung an eine größere Vergangenheit der deutschen Nation geschöpft, damit war der geschichtliche Sinn wieder erwacht, und trat nun jenem „bodenlosen Hochmuth" entgegen, der seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts die Völker erfaßt und nach „absoluter Vollkommenheit" gestrebt hatte. (Beruf. S. 5.) Die geschichtliche Wissenschaft verwarf nun jene naturrechtlichen Abstractionen, die sich anmaßten, für alle Völker und alle Zeiten brauchbar zu sein, und betonte mit lebhafter Energie den Zusammenhang zwischen der Vergangenheit und der Gegenwart und den „organischen Zusammenhang des Rechts mit dem Wesen und Charakter des Volks." Das Recht wurde nicht mehr als ein Product der menschlichen Vernunft, sondern als eine Seite der bestimmten Volkseigen-

thümlichkeit aufgefaßt, wie die Sprache, die Sitte, die Verfassung. Es war die Aussprache des nationalen Rechtsprincips, die hier zuerst der allgemein menschlichen Begründung desselben entgegen gesetzt wurde: freilich ohne daß die Schule es wagte, zu den Consequenzen dieser Beschränkung zu stehen. Gegenüber der modern-französisch-menschlichen Formulirung berief sie sich wohl auf das nationale deutsche Selbstgefühl; gegenüber der antik römisch-menschlichen Formulirung aber wagte sie nicht ebenso die deutsche Eigenthümlichkeit zu schützen.

Der nationale Charakter des Rechts erschien aber zugleich als ein geschichtlich bestimmter und erkennbarer. „Die geschichtliche Schule nimmt an," schrieb Savigny als er die Zeitschrift für geschichtliche Rechtswissenschaft im Jahr 1815 eröffnete, „der Stoff des Rechts sei durch die gesammte Vergangenheit der Nation gegeben, nicht durch Willkür, so daß er zufällig dieser oder ein anderer sein könnte, sondern aus dem innersten Wesen der Nation selbst und ihrer Geschichte hervorgegangen. Die besondere Thätigkeit jedes Zeitalters aber müsse darauf gerichtet werden, diesen mit innerer Nothwendigkeit gegebenen Stoff zu durchschauen, zu verjüngen, und frisch zu erhalten."

Es war eine Folge dieser Grundansicht, daß die historische Schule wieder die Bedeutung der instinctiven und gefühlsmäßigen Rechtsbildung, wie sie in den Gewohnheiten und Uebungen des Volks sichtbar ward, zu Ehren brachte, und dem Gesetzesrecht gegenüber stellte. Das Werk des Gesetzgebers selbst bekam nun einen anderen Sinn. Die Aufgabe war nicht ein neues Recht nach freiem Ermessen zu schaffen, sondern das alte Recht der Entwicklungsstufe gemäß auszusprechen, auf welcher sich das Volk zur Zeit befand.[1] Es lag aber dieser lauten Betonung der geschichtlichen Nothwendigkeit auch die Uebertreibung nicht ferne, welche die unbewußte Rechtsbildung der bewußten sogar überordnete und den Gesetzgeber mißleitete, die Arbeit seiner Denkkraft an die Ketten des Herkommens zu fesseln. Wenn es

[1] Aeußerung des Grafen Portalis: „le législateur n'invente pas les lois, il les écrit."

wahr ist, daß die Gegenwart auf der Vergangenheit ruht und sich nicht absolut von dieser lossagen kann, so ist es doch nicht minder wahr, daß die Formen der verschiedenen Zeitalter vergänglich sind und aus der ursprünglichen Tiefe des Menschengeistes von der Wandlung des Zeitgeistes geweckt auch neue Formen sich bilden. Der nach der Vergangenheit schauende Blick ist nöthig, um den Boden zu prüfen, auf dem wir stehen, aber der nach der Zukunft gewendete ist nicht minder nöthig, um zu entscheiden, wohin wir gehen. Alles Recht als wirkliches ist gegenwärtiges; die Vergangenheit ist nicht mehr, außer inwiefern sie in der Gegenwart fortwirkt; und die Zukunft ist noch nicht, außer inwiefern sie als Anlage in der Gegenwart schon ist. Die Gegenwart also ist die Verbindung von Vergangenheit und Zukunft. Sie allein ist wirklich. Das wurde auch von der historischen Schule oft nicht genug beachtet.

Sehr schön ist das Bild der verschiedenen Entwicklungsperioden des Volks und seines Rechts, welches Savigny gezeichnet hat. Darin vornehmlich zeigt sich die organische Natur beider, welche nun zuerst von der geschichtlichen Schule aufgedeckt wurde. Die naturrechtliche kannte nur todte Systeme von abstracten Sätzen, welche immer dieselben blieben, und selbst Hegel, der sich über die frühere Rechtsphilosophie durch die Anerkennung von Entwicklungsstufen unterschied, verstand darunter doch nur die dialektische Bewegung des Gedankens, der die Gegensätze in ihm durchgeht und darüber hinaus zu schreiten sich anstrengt. Die geschichtliche Auffassung aber erkannte das organische Wachsthum der Volksindividualität, das Auf- und Niedersteigen aller Lebenskräfte von der Geburt bis zum Tode, ganz analog, wie wir es in den verschiedenen Lebensaltern des Einzelmenschen wiederfinden.

Die römische Rechtsgeschichte schien voraus diesen Lebenslauf der Rechtsbildung zu bestätigen; indessen Anklänge der Art ließen sich auch in der deutschen Rechtsgeschichte auffinden. Man kann im normalen Zustande, der freilich mancherlei Abweichung durch fremde Einflüsse erfahren kann, regelmäßige Altersperioden unterscheiden:

Erſtens die Kindheit des Volks und Rechts. Das Bewußtſein iſt zwar noch unentwickelt, um ſo lebhafter ſind es der Inſtinct und das Gefühl, und ſie ſind allgemeiner und gleichmäßiger verbreitet als ſpäter. Der Rechtsſinn äußert ſich nicht in abgezogenen Begriffen, ſondern in anſchaulichen Formen. Die Rechtsſymbole ſind mannigfaltig, formen- und farbenreich. Ein poetiſcher, geſtaltender Zug belebt die Rechtsbildung, die ſich voraus als Gewohnheit kundgibt.

Nun folgt die Periode der Jugend (adolescentia). „Bei ſteigender Cultur ſondern ſich die verſchiedenen Thätigkeiten immer mehr, und was ſonſt gemeinſchaftlich betrieben wurde, fällt jetzt einzelnen Ständen anheim. Als ein ſolcher abgeſonderter Stand erſcheinen nunmehr auch die Juriſten.“ Dieſe ſind indeſſen mehr noch Rechtskundige als Rechtsgelehrte. Eine geiſtig bewußte, energiſche Rechtshandhabung, die Rechtspraxis entwickelt ſich jetzt. Es iſt ein ſchöpferiſcher aber nicht mehr poetiſcher, ſondern auf das Verſtändige und Zweckmäßige gerichteter Charakter derſelben wahrzunehmen. Die Rechtsbildung iſt noch in vollem Saft. Im allgemeinen ſpricht ſie ſich in organiſchen Geſetzen, in Edicten der Obrigkeit, in Öffnungen und Weisthümern der Weiſen aus dem Volke aus, das als Umſtand lebhaften Antheil nimmt und deſſen Billigung noch unentbehrlich iſt.

Die Jugendperiode gleitet allmählich in die der vollen Reife (juventus) über. Jetzt erſt erhält die Rechtswiſſenſchaft ihre vollendete Geſtalt. Was frühere Zeiten geſchaffen hatten, wird nun vollſtändig erkannt, und in klaren Sätzen ausgeſprochen. Das Syſtem erhält ſeine Abrundung und ſeine innere Ordnung. Aber auch die Geſetzgebung iſt vorzüglich thätig, um zu ſichten und aufzuräumen, zu erhalten und zu verbeſſern.

Später aber läßt im Alter (senectus) die Zeugungskraft nach und erliſcht zuletzt. Es werden zwar auch da noch neue Geſetze gegeben, aber mehr äußerliche und willkürliche; die meiſten ſuchen nur das Alte noch ſo gut es gehen will zu ſtützen. Die Säfte des Lebens vertrocknen allmählich und ein dürrer Formalismus nimmt überhand. Man achtet nicht auf den Geiſt der Inſtitutionen, der entwichen iſt,

ſondern nur auf den ſtehen gebliebenen Buchſtaben. Waren die Rechtsformen der Kindheitsperiode poetiſch-ſymboliſch, ſo ſind die des Alters nun abſtract und mechaniſch. Die Wiſſenſchaft hört ebenſo auf und verwandelt ſich in eine bloße Gelehrſamkeit, die keine Begriffe zu beſtimmen, keine Entwicklung zu erklären verſteht, ſondern ſich begnügt, die Ueberlieferung zu bewahren, Sammlungen zu veranſtalten und den hergebrachten Autoritäten zu folgen.

Savigny hat nicht ſo beſtimmt dieſe ganze Aufeinanderfolge der Perioden dargelegt, wie wir es hier thun, er hat Vieles nur angedeutet.[1] Aber die obige Ausführung iſt nur die Erfüllung des geſchichtlichen Gedankens, den Savigny zuerſt wieder ausgeſprochen hat. Das Werden des Rechts in Entſtehen und Vergehen wurde nunmehr dem unveränderlichen Daſein des Rechts, wie die Philoſophie es verſtand, gegenüber und entgegen geſetzt: und zugleich wurde dieſes Werden in ſeinem organiſchen Zuſammenhang mit dem Wachsthum des Volks erfaßt.

In beiden waren ſicherlich zwei lange verborgene Wahrheiten ans Tageslicht gebracht, die auch für die Statsverfaſſung und für die Politik wichtig genug waren. Der Irrthum, daß man in jedem Moment durch eine bloße Denkoperation und mit beliebiger Willkür einen Stat einrichten könne, ohne Rückſicht auf ſeine Geſchichte zu nehmen, war nun bloßgelegt und die organiſche Erkenntniß des States vorbereitet. Das hiſtoriſche Princip hatte überdem die practiſche Wirkung, daß es mit dem beſtehenden Rechte und State inſofern verſöhnte, als es ihn verſtehen und als ein Product der Geſchichte ehren lehrte,[2] während die naturrechtliche Theorie nur zu leicht in einen unverſöhnlichen Conflict gerieth mit der Wirklichkeit.

Sowie aber die hiſtoriſche Auffaſſung einſeitig und abſolut gelten will, ſo ſchlagen ihre Vorzüge in ebenſo erhebliche Fehler um. Ihr Princip iſt an ſich dem Fortſchritt nicht ungünſtig, denn ihr Princip

[1] Vorzüglich in der Schrift: Vom Beruf u. ſ. f. S. 8 fg.

[2] Vgl. die Recenſion der Schrift von Gönners in der Zeitſchr. für geſch. Rechtswiſſenſchaft I, S. 385.

ist Werden d. h. Entwicklung, Bewegung, Leben, nicht Stillstand. Aber wenn sie ausschließlich rückwärts in die Vergangenheit blickt, so wird sie ebenso reactionär, als die naturrechtliche Ansicht, wenn sie ihr vermeintlich ewiges Recht rücksichtlos verwirklichen will, revolutionär wird. Die organische Betrachtung ferner von Stat und Recht kann, einseitig verstanden, zu dem Mißverständnisse der sogenannten Naturwüchsigkeit führen, welche die freie That der Individuen ausschließt. Die Geschichte der Völker darf aber nicht dem Wachsthum der Pflanzen und nicht einmal dem Wachsthum der Menschen gleichgestellt werden. Allerdings ist eine Seite derselben der Altersentwicklung vergleichbar und mit Naturnothwendigkeit bestimmt. Das Volk ist wirklich ein anderes in seiner ersten Jugend und in seinem reiferen Alter. Aber da es hinwieder aus Einzelmenschen besteht, in denen alle Lebensalter nicht bloß rassemäßig sondern ebenso und mehr noch individuell dargestellt sind, und auf ein junges Volk alte Individuen, auf ein altes jugendliche Individuen einwirken können, so tritt zu der ersten naturnothwendigen Seite der Volksentwicklung eine zweite — vielleicht ganz andere Seite der individuellen Arbeit und der freien That hinzu und modificirt ihre Richtung und ihren Inhalt. Diese zweite Seite hat die historische Schule zu wenig gewürdigt;[1] und es ist darin eine Hauptursache zu finden, weßhalb sie auf dem Gebiete des Stats und der Politik nicht ebenso fruchtbar geworden ist, wie auf dem des Privatrechts.

Savigny schreibt die Recht bildende Kraft „dem Volke" zu, d. h. nicht einer unbestimmten Menge von zufällig zusammentretenden Einzelmenschen, sondern dem Naturganzen, das von einem gemeinsamen Geiste, dem Volksgeiste beseelt ist. In diesem Sinne spricht er von Volksindividuen, und meint damit dasselbe, was unsere heutige Rechtssprache vorzugsweise Nation nennt, die durch gemeinsame Sprache, Recht und Sitte, d. h. durch gemeinsamen Geist und Charakter zu einer natürlichen Einheit verbundenen Familien und Individuen.

[1] Auch Savigny zu wenig, obwohl er selber vor diesem Fehler warnt. System des römischen Rechts. Berlin, 1840. I, S. 31.

„In dem einzelnen Volk offenbart sich der allgemeine Menschengeist auf individuelle Weise, und die Erzeugung des Rechts ist seine gemeinschaftliche That.“ [1] Indem dieses Volk (wir sagen die Nation) sich in sichtbarer und organischer Erscheinung zusammenfaßt und offenbart, entsteht der Stat. „Der Stat ist die leibliche Gestalt der geistigen Volksgemeinschaft, seine Erzeugung ist eine Art der Rechtserzeugung, ja sie ist die höchste Stufe der Rechtserzeugung.“ (System I. S. 22.) Er nennt den Stat auch „die organische Erscheinung des Volks.“ Die große Wahrheit ist darin ausgedrückt, daß der Stat nicht bloß eine künstliche Maschine sei, um der Wohlfahrt der Individuen zu dienen, also nicht ein bloßes Mittel für unstatliche Zwecke, auch nicht eine bloße Gesellschaft von Einzelmenschen, sondern ein beseeltes Gesammtwesen. Aber die Begriffe Nation und Volk (als Stat) sind darin doch in höherem Grade identificirt, als die Geschichte es rechtfertigt, welche bald von Einer Nation mehrere Staten gründen, bald mehrere Nationen oder deren Bruchtheile von Einem State zusammenfassen läßt.

Mehr als Savigny hat sich Niebuhr mit der Statswissenschaft beschäftigt. Sowohl seine historischen Arbeiten als sein amtlicher Beruf leiteten ihn zum State hin. Seine römische Geschichte ist vorzüglich Entwicklungsgeschichte des römischen Statswesens, seine Vorlesungen über die französische Revolution haben einen politischen Charakter. Als Mitglied des Finanzministeriums, als Gesandter in Rom, als Statsrath war er in die Statspraxis eingeweiht. Ein besonderes politisches Werk hat aber auch er nicht geschrieben.

Barthold Georg Niebuhr [2] war den 27. August 1776 zu Kopenhagen geboren, ein Sohn des orientalischen Reisenden Karsten Niebuhr. Seine erste Erziehung erhielt er aber zu Meldorf im Süddithmarschen, da wurde er für die alten Freiheitskämpfe der Dithmarscher Bauern wider den Adel begeistert; diese heimathliche Liebe zu bäuerlicher Volksfreiheit erwärmte sein Herz, als er in der Folge

[1] System des römischen Rechts. I, S. 20.

[2] Lebensnachrichten über B. G. Niebuhr. 3 Bde. Hamburg, 1838—1839.

die Kämpfe der römischen Plebes wider die Patricier beschrieb. Aber eben so tief wurzelten in dem Jünglingsgemüthe die entsetzlichen Nachrichten von den Gräueln der französischen Revolution, welche in den Jahren 1793 und 1794 nach Meldorf und Kiel gelangten. Sein zartes Nervensystem wurde jederzeit in leidenschaftliche Aufregung versetzt, wenn er jener blutigen Ereignisse gedachte, und immer wieder frisch regte sich in ihm der heftige Haß der Revolution. Seine historischen Studien befreiten wohl den Geist von dieser Einseitigkeit; es blieb ihm nicht verborgen, daß nicht bloß die Fanatiker der Freiheit und Gleichheit, daß auch die Fanatiker der Religion und der Legitimität solche Gräuel verübt haben. Aber seine Gefühle hielten nicht immer Schritt mit der Kritik des Verstandes und reagirten gelegentlich heftig gegen dessen Leitung. Auf seine Schüler machte jene Liebe zu gesetzlicher Volksfreiheit und dieser Abscheu vor der Revolution den Eindruck der Wahrheit und des sittlichen Ernstes und bewirkten daher vielfältige Nacheiferung.

Im Jahr 1806 wurde Niebuhr durch den genialen Minister Stein in den preußischen Statsdienst gezogen, nachdem er vorher in dänischen Diensten sich mit finanziellen und gelehrten Arbeiten beschäftigt und durch einen Aufenthalt in England (1798 bis 1799) auch die Verhältnisse dieses freien States kennen gelernt hatte. Von da an blieb er dem preußischen State treu, mit dem ihn das furchtbare Unglück von Jena, das unmittelbar nach seinem Eintritte über Preußen kam, enger und fester verband, als es die Jahre einer ruhigen Arbeit vermocht hätten. Als Johannes Müller Berlin verließ, übernahm er dessen Stelle als Historiograph und als die Universität Berlin gegründet wurde, arbeitete auch er mit an der geistigen Wiedergeburt, welche der Befreiung Preußens und Deutschlands von der Fremdherrschaft vorausging. Damals zuerst hielt er seine Vorlesungen über die römische Geschichte.

Es war das zunächst eine kühne That der historischen Kritik, welche die Geister befreite. Bisher hatte eine philosophisch-historische Orthodoxie unbestritten in der deutschen Wissenschaft und auf den

Schulen geherrſcht und es war die Jugend in einer ſtumpfſinnigen und knechtiſchen Verehrung der claſſiſchen Autoritäten erzogen worden. Da machte er mit dem trivial klingenden aber inhaltſchweren Satze: „*Man muß die Geſchichte als etwas Geſchehenes verſtehen*“ den Unterſchied klar zwiſchen Sage und Geſchichte, und deckte die mancherlei Widerſprüche zwiſchen den überlieferten Erzählungen und der Wirklichkeit des Volkslebens auf. Er lehrte die Zeugniſſe der Alten beſſer prüfen und würdigen. Seine Kritik war nicht frivol, nicht bloß verneinend, ſie war von ſittlichem Ernſte und aufrichtiger Wahrheitsliebe beſeelt, ſie riß nieder, aber nicht um den Schutt zu vermehren, ſondern um Raum zu gewinnen für dauerhaftere Bauten. Man kann ihm zuweilen ein Uebermaß von Kühnheit und ein zu raſches Bilden gewagter Hypotheſen, aber man kann ihm niemals mit Grund Umwälzungsluſt und eitle Neuerungsſucht vorwerfen.

War der Geiſt der hiſtoriſchen Kritik gegenüber der Geſchichte des Alterthums erwacht, ſo konnte er auch an der altjüdiſchen und der altchriſtlichen Geſchichte nicht mit geſchloſſenen Augen vorüber gehen. Aber hier kam bei Niebuhr der wiſſenſchaftliche Geiſt mit ſeinem ängſtlichen Gemüth in Widerſpruch, den richtig zu löſen ihm doch der freie Muth fehlte. Er las die „heiligen Bücher“ abſolut kritiſch, und äußerte wohl gelegentlich: „So lange man die Bibel nicht ebenſo leſe, wie jedes andere Buch, werde man nicht zu einem wahrhaften Verſtändniß derſelben gelangen.“ Er ſpottete zuweilen der modernen „Myſtiker bei denen aufgejuckte Gefühle herrſchten,“ und die kirchlichen Orthodoxen waren ihm zuwider. Aber die Indifferenten mochte er auch nicht leiden und gegen die Freigeiſter ereiferte er ſich: er verehrte „den Myſticismus der Reformatoren,“ ohne daran Theil zu haben. Zu einer *poſitiven* Anſicht über Gott und Welt war er nicht gelangt. In der Angſt des Herzens, das mit dem Verſtand nicht im Frieden war, kam er ſogar zu der abenteuerlichen Erziehungsmethode des blinden Autoritätsglaubens. Er erließ für die Erziehung ſeines Sohnes Marcus die Vorſchrift: „Altes und Neues Teſtament ſoll er mit buchſtäblichem Glauben vernehmen und feſter

Glaube an Alles, was mir ungewiß oder verloren iſt, von Kindesbeinen an in ihm gehegt werden." (Brief vom 30. April 1817.) Das verlangte derſelbe Mann, der nach einer ähnlichen Aeußerung ſich nicht enthalten konnte hinzuzufügen: „Wo abſolute Irreligioſität iſt, Orthodoxie gebieten wollen, iſt ebenſo verderblich, wie das abſolute Feſthalten der alten Statsformen oder vielmehr ihre Herſtellung nach einer Revolution." (Brief vom 15. Auguſt 1818.) War denn nicht die buchſtabengläubige Erziehung im Hauſe des gelehrten Kritikers ebenſo unnatürlich und ebenſo verderblich? Es iſt das ein unläugbarer Charakterzug wenn nicht der ganzen hiſtoriſchen Schule, doch vieler Mitglieder derſelben: Ihre conſervativen Intentionen arteten öfter in verderbliche Reaction aus.

Neben der kritiſchen Wirkung war auch die politiſche Bedeutung der „römiſchen Geſchichte" nicht gering. Er führte die ſtudirende Jugend ein in die Verfaſſungsgeſchichte des States, deſſen Recht und Politik zur Weltherrſchaft gelangten, er enthüllte ihnen die Natur der inneren Parteikämpfe, er lehrte ſie über politiſche Inſtitutionen und deren Wandlungen nachdenken, er erfüllte ſie mit dem Geiſt republikaniſcher Tapferkeit und begeiſterte ſie für die Entfaltung eines freien Bürgerthums. Er wußte ſehr wohl, wie bedeutend in unſrer Zeit das Bürgerthum und der Mittelſtand ſei und er war ſtolz darauf, einer der erſten Vertreter derſelben in Preußen zu ſein. In dieſer Geſinnung ſchlug er die angebotene Erhebung in den Adelsſtand aus, er fürchtete, dadurch in Wahrheit erniedrigt zu werden.

Aber auch in dieſer politiſchen Beziehung machten ſich dann wieder ſein Haß gegen die franzöſiſche Revolution, die Furcht vor der Barbarei des Pöbels und eine jener halbwiderwilligen Scheu vor der kirchlichen Autorität ganz analoge Scheu vor der fürſtlichen Autorität ſo heftig geltend, daß er auch hier zuweilen in eine reactionäre Richtung ſich hineintreiben und es geſchehen ließ, daß ſein Ehrenname mißbraucht wurde, um die Politik der Reſtauration und der Reaction zu vertheidigen. Ganz ſchuldlos an den Vorwürfen, welche der deutſchen hiſtoriſchen Schule gemacht worden ſind, daß ſie gegenüber den

Ideen, die unsere Zeit bewegen, in Vorurtheilen befangen sei und wenn auch nicht mit Absicht den Mächten der Hemmung und des Rückschritts in die Hände arbeite, ist auch Niebuhr nicht. Diese Aengstlichkeit nahm mit dem Alter zu.

Die Befreiungskriege entrissen ihn wieder den gelehrten Studien und trieben ihn neuerdings in den aufgeregten Strom des politischen Lebens hinein. Im Jahr 1814 schrieb er jene merkwürdige Denkschrift über „Preußens Recht gegen den sächsischen Hof." Der redliche, sittlich strenge, für das historische Recht sorgsam wachende Niebuhr vertheidigte hier die Annexion von Sachsen durch Preußen mit denselben Gründen, mit welchen in unsern Tagen Cavour die Annexion der italiänischen Fürstenthümer an Piemont verfochten hat. Er leitete das Recht dazu aus dem Princip der Nationalität ab, das er nun auf den Stat anwendete, wie es Savigny gleichzeitig auf das Privatrecht bezog: „Eine Nation hat ein ebenso bestimmtes Leben wie der einzelne Mensch; und das, wodurch jeder Einzelne ihr angehört, gehört zu seinem höhern Dasein. Die Gemeinschaft der Nationalität ist höher als die Statsverhältnisse, welche die verschiedenen Völker eines Stammes vereinigen oder trennen. Durch Stammart, Sprache, Sitten, Tradition und Litteratur besteht eine Verbrüderung zwischen ihnen, die sie von fremden Stämmen scheidet und die Absonderung, die sich mit dem Auslande gegen den eignen Stamm verbindet, zur Ruchlosigkeit macht. Hierüber hat zu allen Zeiten einstimmiges Urtheil geherrscht, eben wie in Hinsicht der Einheit, welche aus dem Glauben entsteht. — Aus diesem Nationalitätsverhältnisse entstehen die Rechte einer Bundesversammlung, oder ihres Hauptes, zu ächten, wenn ein einzelner Stat der Nation untreu und zum Verräther an ihr, im Bündniß mit Fremden, wird. So wenig wie das Recht des Stats, das Recht der höchsten Gewalt, durch einen beschlossenen gesellschaftlichen Vertrag entstanden und begründet ist, sondern aus dem Wesen des Stats und dessen Nothwendigkeit hervorgeht, so wenig ist dieses äußere Strafrecht aus Verträgen abzuleiten, sondern aus der Nationalität, welche in günstigern Zeiten die

Bundesverfassung geboren hat. Hier ist ein jus gentium im eigentlichen Sinn.“ Und ferner: „Die Zeit verwandelt sich, Reiche entstehen und werden mächtig und die kleinen Gemeinden und Fürstenthümer hören auf Staten zu sein. Denn ein Stat kann nur heißen, was in sich Selbständigkeit hat, fähig ist, den Willen zu fassen, sich zu behaupten und sein Recht geltend zu machen; nicht was einen solchen Gedanken gar nicht hegen kann, was sich einem fremden Willen anschließen und unterordnen muß und diesen ergreifen, wo er der eignen Lebensfristung am günstigsten scheint. Solche geschützte Gemeinheiten mögen denen, die in Zeiträumen von Ruhe in ihnen leben, sehr gemächlich sein, günstig sogar für Litteratur und Künste: aber wer nur ihnen angehört, hat kein Vaterland und ihm gebricht es an dem besten, was das Schicksal zur Ausrüstung des Mannes zu verleihen vermag. Denn nicht nur in der Knechtschaft ist die Hälfte des Mannes geraubt; ohne Stat und unmittelbares Vaterland gilt auch der Beste wenig, durch sie wird auch der Einfältige viel.“

Auch die zweite politische Schrift Niebuhrs aus dieser Zeit: Ueber geheime Verbindungen im preußischen State und deren Denunciation (Berlin 1815) hat eine liberale Tendenz. Sie ist gegen den preußischen Inquisitor Schmalz gerichtet und warnt eindringlich vor politischen Ketzerverfolgungen und vor der Anschwärzung unbescholtener Männer. Er vertheidigt die Existenz politischer Parteien gegen die engherzigen Vorurtheile und spricht die Wahrheit aus: „Politische Parteien müssen in jedem State entstehen, wo Leben und Freiheit ist; denn es ist unmöglich, daß sich lebendige Theilnahme nicht nach den individuellen Verschiedenheiten in ganz entgegengesetzte Richtungen vertheile.“ Aber noch verwirft er politische Vereine als ungesetzlich und statsgefährlich, ganz vorzüglich aber alle geheimen Verbindungen. Wie Savigny dem Beruf unsrer Zeit für die Gesetzgebung mißtraut, so hat er auch keinen Glauben an den Beruf der Zeit für die Repräsentativverfassung und hat eine Menge Bedenken gegen die constitutionelle Monarchie. Die Unsicherheit und Bangigkeit inmitten der Zerstörung des Alten, das er

für unwiederbringlich zerstört erklärt und der vermeintlichen Unfähigkeit zu neuen Schöpfungen zittert auch durch diese Streitschrift durch: „Das Zeitalter hat sich im Kriege rüstig gezeigt, aber zum Bilden ist es unfruchtbar und träge und je dringender das Bedürfniß, um so schwerer ist die Abhülfe.“ Wenn solche Männer so muthlos dachten, wie war es da möglich, eine zeitgemäße Erneuerung des States zu erwarten!

Seit 1816 finden wir Niebuhr als preußischen Gesandten in Rom. Die geistliche Mißregierung des Kirchenstats war ihm klar genug, und er war aufrichtig genug, die Zerstörung der Napoleonischen Herrschaft für ein Unglück Roms zu erklären. Ueberall roch er den Moderduft unheilbar verkommener Zustände.

Auf der andern Seite betrachtete er die Revolutionen von Neapel und von Spanien wieder mit Abscheu und sprach sich heftig gegen „die Revolutionäre“ aus.

Im Jahre 1823 kehrte er nach Deutschland zurück und lebte fortan der Wissenschaft, für die seine Natur doch eher angelegt war als für die politische Praxis. Ganz unvorbereitet wurde er von der Pariser Julirevolution (1830) überrascht und erschreckt. Sie brachte ihn aus der Fassung, denn er hatte fest an die Ueberwindung der Revolution geglaubt. Er meinte, nun breche mit der Revolution die Barbarei ein und Europa versinke in die Rohheit der entfesselten Leidenschaften. In solcher fieberhaften Stimmung zog ihm eine leichte Verkältung die tödtliche Krankheit zu. Er starb am 2. Januar 1831.

Ganz auf geschichtlicher Grundlage steht das unvollendet gebliebene Buch von F. C. Dahlmann: Die Politik auf den Grund und das Maß der gegebenen Zustände zurück geführt, dessen erster Band 1835 in Göttingen und wieder 1847 erschienen ist, aber keine Fortsetzung erhalten hat.

Dahlmann, geboren zu Wismar am 17. Mai 1785, war zuerst als Philologe in Kopenhagen aufgetreten und wurde 1813 als außerordentlicher Professor nach Kiel berufen. Zum Secretär der schleswigholsteinischen Prälaten und Ritterschaft im Jahre 1815 ernannt,

vertheidigte er die hiſtoriſchen Rechte dieſer Stände und der deutſchen Landſchaft wider die däniſche Regierung. Es war ein Kampf für urkundliches Recht und herkömmliche Freiheiten gegen den Abſolutismus der modernen Statsgewalt. So wurde Dahlmann früh daran gewöhnt, vor allen Dingen die Begründung des Rechts in der Geſchichte zu erkennen, und mit den gelehrten Unterſuchungen auch die practiſche Anwendung zu verbinden. Er hörte ſich „gerne den Mann des Wortes und der That nennen.“

In Göttingen, wohin er 1829 als ordentlicher Profeſſor der Statswiſſenſchaften berufen wurde, ſchrieb er ſeine Geſchichte der engliſchen und der franzöſiſchen Revolution (1843 und 1845), in der Abſicht, den politiſchen Geiſt der deutſchen Nation durch die Vergegenwärtigung der mächtigen und furchtbaren Erlebniſſe in England und Frankreich zu bilden. Eben da verfaßte er auch ſein ſtatswiſſenſchaftliches Hauptwerk: Die Politik, welches einen großen und nachhaltigen Einfluß vorzüglich auf höher gebildete Kreiſe und auf die hiſtoriſche Fortbildung der deutſchen Statswiſſenſchaft geübt hat. Wir können aber die achtungsvolle und dankbare Aufnahme, welche dieſes Buch gerade bei wiſſenſchaftlich gebildeten Männern gefunden und auch verdient hat, weder dem Reichthum an hiſtoriſchen Ueberblicken noch der Neuheit und der logiſchen Klarheit der ausgeſprochenen Ideen zuſchreiben, denn das beigebrachte hiſtoriſche Material iſt eher dürftig als reich zu nennen, es iſt faſt nur die engliſche Verfaſſungsgeſchichte und ſelbſt dieſe nur ſehr lückenhaft benutzt; die logiſche Anlage des Buches aber iſt nicht geeignet, den Organismus des Stats überſichtlich darzuſtellen. Die vorgetragenen ſtatsrechtlichen Ideen erheben ſich zwar an einzelnen Stellen zu dem Größten und Herrlichſten, was jemals über den Stat gedacht worden iſt, aber an manchen andern Stellen erſcheinen ſie, ſelbſt wenn man ſie mit den Werken der abſtract-naturrechtlichen Schule vergleicht, dünn und nebelhaft. Wir ſehen das Hauptverdienſt des Buchs theils in der hiſtoriſchen Methode, welche die Statsideen nicht, wie die meiſten es damals noch thaten, aus abſtracten Axiomen herleitete, ſondern in der Verkörperung

hiſtoriſcher Staten aufzeigte, theils in dem ſittlichen Ernſt, mit welchem er die feſten und ehrwürdigen Formen der Rechtsordnung mit den Bedürfniſſen und Regungen der Volksfreiheit in Harmonie zu bringen ſich bemühte, theils in dem Adel ſeiner Grundgedanken. In dem Styl iſt etwas Markvolles, was auf Charakter hindeutet, und etwas Gedrungenes, woraus wir auf Energie ſchließen. Die Achtung davor hilft uns über eine gewiſſe Starrheit und zuweilen Geſchraubtheit in den Formen hinweg, welche wir ohne jene Eindrücke kaum ertragen könnten.

Die Politik verſteht er im Sinne der Alten als Statslehre überhaupt; er unterſcheidet nicht die beiden Seiten des Stats, Statsrecht und Politik. Den Stat betrachtet er als „eine urſprüngliche Ordnung, nicht als eine Erfindung weder der Noth noch der Kunſt.“ In der Familie ſieht er den Keim des Stats: „Die Urfamilie iſt Urſtat; jede Familie, unabhängig dargeſtellt, iſt Stat.“ (3) Aber ſpäter unterſcheiden ſich Familie, Volk und Stat. Unter Volk verſteht er die Stammverwandtſchaft, was wir Nation heißen und macht aufmerkſam, daß die Geſchichte weder jede Nation zu einem State werden laſſe, noch den gewordenen Stat unvermiſcht bewahre. Der Stat iſt alſo „etwas anderes geworden, als bloß die Form des Volkes.“ (6) „Die übermächtige weltliche Ordnung, welche den Menſchen in ein Volk ſetzt, indem ſie ihn in einer Familie geboren werden läßt, nimmt ihre Macht nicht aus ſich ſelber und hat ihren letzten Zweck nicht in ſich. Sie dient vielmehr einer höher ſtehenden Ordnung, welche jedem einzelnen State und allen Staten mit einander überlegen iſt. Wir glauben an ein großes gemeinſames Werk der Menſchheit, zu welchem das einzelne Statenleben nur die Vorarbeiten liefert, an eine auch äußerliche Vollendung der menſchlichen Dinge am Ende der Geſchichte. Nichts auf der Erde ſteht der göttlichen Ordnung ſo nahe als die Statsordnung.“ (8. 9.)

Er verwirft jede Darſtellung des States, welche ſich der hiſtoriſchen Grundlagen entäußert: „Der Idealiſt, zeit- und ortlos hinſtellend, was den guten Stat bedeuten ſoll, löſet Räthſel, die er ſich ſelber

aufgegeben hat. Die Politik muß, um lehrreich zu sein, ihre Aufgaben nicht wählen, sondern empfangen, wie sie im Drange von Raum und Zeit hervorgehen aus jener tiefen Verschlingung der gesunden Kräfte der Menschheit mit allem dem krankhaften Wesen, welches in der physischen Welt Uebel, in der moralischen Böses heißt." (12.) Aber so entschieden er an der geschichtlichen Grundlage festhält, so weiß er doch, daß die Geschichte in der Bewegung begriffen ist, und will nicht den Krebsgang gehen, aus der Gegenwart in die Vergangenheit zurück: „Weil die Menschheit in jedem Zeitalter neue Zustände gebiert, so läßt sich kein Stat grundfest darstellen, außer mit den Mitteln und unter den Bedingungen irgend eines Zeitalters, außer gebunden an die Verhältnisse irgend einer unmittelbaren Gegenwart. Daher drängt alle Wandlung von Statssachen im Leben und in der Lehre zur Historie hin." (15.) „Für die Statsfragen der Gegenwart wird die Philosophie nicht viel mehr thun können als die Hauptsache, daß sie Sittlichkeit und Recht in einem viel höheren Dasein, als dem menschlichen, zu begründen fortfährt. Der Politik bleibt die würdige Aufgabe, mit einem durch die Vergleichung der Zeitalter gestärkten Blicke die nothwendigen Neubildungen von den Neuerungen zu unterscheiden, welche unersättlich sei's der Muthwille, sei's der Unmuth, ersinnt." (237.)

In seiner politischen Gesinnung weiß sich Dahlmann vorzüglich als Vertreter des gebildeten Mittelstandes (des dritten Standes) und als Verehrer der constitutionellen Monarchie. „Fast überall bildet ein weit verbreiteter, stets an Gleichartigkeit wachsender Mittelstand den Kern der Bevölkerung, er hat das Wissen der alten Geistlichkeit, das Vermögen des alten Adels zugleich mit seinen Waffen in sich aufgenommen. Ihn hat jede Regierung vornehmlich zu beachten, denn in ihm ruht gegenwärtig der Schwerpunkt des States, der ganze Körper folgt seiner Bewegung. Will dieser Mittelstand sich als Masse geltend machen, so hat er die Macht, die ein jeder hat, sich selber umzubringen, sich in einen bildungs- und vermögenslosen Pöbel zu verwandeln. Strebt er einseitig nach schützenden Einrichtungen, so

mögen seine Mitglieder bedenken, daß nichts schützt, als was über uns steht, als was feststeht, erhaben über den wechselnden Willen der Einzelnen, als was zugleich beschränkt." (237.)

Die constitutionelle Monarchie faßt er aber insofern anders als die Franzosen auf, als er auch hier mehr von historischen als von abstracten Voraussetzungen ausgeht und mehr die sittlichen Momente als die principiellen Grundsätze hervorhebt. „Ehemals war die Meinung, die allgemeine Verfassung dürfe nur insoweit wirken, als die besonderen Rechte der Stände keinen Eintrag dadurch litten. Jetzt liegt in der Bahn des Lebens die Ueberzeugung, daß vor Allem die Ordnung der Gesammtheit mit Einsicht und Gerechtigkeit zu erstreben sei; das Einzelne soll, so zu sagen, sein Dasein rechtfertigen durch seine thätige Stellung im Ganzen. — Aber nicht die mechanische nach Willkür wechselnde Einheit ist das Ziel, es gilt ein stetig einheitliches Leben für die Mannigfaltigkeit freier Volksentwicklung in diese Gebundenheit der Statsordnung einzuführen. Darum kann die Zukunft Europas keine Verherrlichung des unumschränkten Königthums sein, aber sie ist, wenn stetige Entwicklung gelingen soll, geknüpft an den Bestand nicht bloß, sondern an die Macht der erblichen Königthümer." (141.) „Dieselbe Macht der Geschichte, welche überall dahin, wo früher Dienste standen, das Geld gesetzt hat, welche an die Stelle der überlieferten Sitte die Gründe wägende Einsicht gesetzt hat, und eine öffentliche Meinung an die Stelle der Standesmeinung — eben sie ist es, welche die alten Landstände zusammenrücken heißt zu einer Volksvertretung, welche allgemein verbindliche Gesetze und Geldabgaben bewilligt, alle Regierungsrechte aber, der Stände und der Einzelnen, an den besser erkannten Stat zurückstellt." (142.)

Die feste liberal-conservative Gesinnung Dahlmanns hatte ihm das Vertrauen des Herzogs von Cambridge verschafft und an der Ausarbeitung der hannoverschen Verfassung von 1833 hatte er einen großen Antheil. Um so bitterer war sein Schmerz, als er den Umsturz dieser Verfassung durch das Patent des Königs Ernst August von 1837 erlebte. Sein sittliches und sein Rechtsgefühl war bis auf

den Grund verletzt. Er schrieb damals in der classischen Schrift: Zur Verständigung S. 30: „Schweigend der Zerstörung aller menschlichen Ordnung zuzusehen, nur zu beten und zu seufzen, wo noch gesetzliche Mittel bleiben, oder zu sagen, wie ein Beamter des Landes: „Ich unterschreibe Alles, Hunde sind wir ja doch!" halte ich des Mannes, des Christen für unwürdig. Ich kämpfe für den unsterblichen König, für den gesetzmäßigen Willen der Regierung, wenn ich mit den Waffen des Gesetzes das bekämpfe, was in der Verleitung des Augenblicks der sterbliche König im Widerspruch mit den bestehenden Gesetzen beginnt. Ich kann keine Revolution hervorbringen und wenn ich es könnte, thäte ich's nicht; allein ich kann ein Zeugniß für Wahrheit und Recht ablegen gegen ein System der Lüge und Gewaltthätigkeit, und so thu' ich." In Folge seines Widerstandes wurde er, einer der berühmten Göttinger Sieben, aus seiner Professur verdrängt und aus dem Lande Hannover weggetrieben. Er ging nun nach Jena und arbeitete da seine Geschichte Dänemarks aus. Im Jahr 1842 erhielt er einen Ruf nach Bonn und fand hier wieder eine größere Wirksamkeit.

Indessen die Statswissenschaft erhielt durch ihn keine weitere Förderung. Mehr versuchte er seine Kraft in der politischen Praxis. Die Bewegung des Jahres 1848 brachte ihn in die Höhe. Als preußischer Vertrauensmann bei der Bundesversammlung und als Mitglied der deutschen Nationalversammlung in Frankfurt führte er eine gewichtige Stimme. Indessen entsprachen seine Kräfte nicht der ungeheuren Schwierigkeit der Aufgabe. Er war nicht der Mann, um in einer Revolution den Stat neu zu formen. Er stützte sich dabei vornehmlich auf die Meinung des dritten Standes, und übersah auf der einen Seite die Macht der Fürsten und ihrer Regierungen, und auf der andern Seite die großen Volksmassen, mit denen er keinen Rapport hatte noch suchte. Seine Haltung und Wirksamkeit war doctrinär. In einem normalen Parlament konnte er eine bedeutende Stellung mit Ehren behaupten, zum leitenden Statsmann in kritischer Zeit fehlte ihm Vieles.

Dahlmann erhielt später an Georg Waitz einen ihm ebenbürtigen und geistig verwandten Nachfolger auf dem Lehrstuhl in Göttingen. Das neue Buch von Waitz: Grundzüge der Politik (Kiel 1862), ist von demselben sittlichen Geist erfüllt, und ruht auf derselben geschichtlichen Grundansicht. Aber man wird es gewahr, daß die gewaltige Erschütterung des Jahres 1848 und die seitherigen Kämpfe für nationale Freiheit und Verfassungsrecht zwischen den beiden Büchern in der Mitte liegen. Das politische Bewußtsein ist seither nüchterner und klarer, das Urtheil umsichtiger und besonnener und der Wille kräftiger und fester geworden. Dieses Wachsthum ist augenscheinlich auch dem Buche von Waitz zu Gute gekommen. Dahlmann hatte noch die Nation auf die constitutionelle Monarchie, mit Beachtung des englischen Vorbilds, als das Streben einer ungewissen Zukunft aufmerksam gemacht. Waitz betrachtet nun die Repräsentativverfassung als selbstverständlich und sucht dieselbe sicherer auszubauen und in ihren Grundzügen vielseitiger darzustellen. In sechs Abschnitten, vom Wesen, von den Gliedern, von den Formen, von den Organen, von den Mitteln und Dienern, vom Leben des States spricht er eine Anzahl Sätze aus, die freilich noch der Begründung, Erklärung und Ausführung vielfältig bedürfen.

Seine Methode erinnert sehr an die Werke der historischen Juristenschule. Mit der ethischen Richtung verbindet sich die historische Kenntniß und Neigung. Aber obwohl die speculative Statslehre mit Mißtrauen, um nicht zu sagen mit Geringschätzung betrachtet und möglichst ignorirt wird, so werden doch viele Sätze als Grundgedanken ausgesprochen, welche nicht aus der Geschichte der einzelnen Staten Staten begründet werden können, sondern nur von der philosophischen Anschauung der Menschennatur ihr Licht empfangen. So sagt er vom Wesen des Stats: „Der Stat ist die Institution zur Verwirklichung der sittlichen Lebensaufgaben der Menschen, insofern diese in dem Zusammenleben nach Völkern erfolgt. Der Stat ist kein natürlicher, er ist ein ethischer Organismus. Aus der Familie entwickelt sich auch der Stat; er entsteht, so wie die Familie sich zum Volk erweitert; er

iſt die Ordnung, welche dann in dieſem waltet. Der Stat iſt ſo die Organiſation des Volks. Doch fallen in der Geſchichte Stat und Volk nicht immer, nicht regelmäßig zuſammen. Beide, Volk und Stat, ſind der Geſchichte übergeben; führen ihre Wege manchmal auseinander, doch haben ſie ein natürliches Streben, ſich zu begegnen. Die Frage nach der Vollkommenheit des Stats iſt nur in dem Zuſammenhang des geſchichtlichen Lebens zu beantworten. Ein an ſich beſter oder vollkommener Stat kann nicht gedacht werden."

Wie Dahlmann, ſo verſteht auch Waitz die Politik ganz allgemein als „die Lehre vom Stat," und miſcht ſtatsrechtliche Inſtitute mit politiſchen Gedanken, ohne irgend die beiden Seiten des Stats, ſeine ruhende Ordnung (Statsrecht) und ſein bewegtes Leben (Politik) zu unterſcheiden. Die moderne Statswiſſenſchaft hat aber dieſer Unterſcheidung einen großen Theil ihrer Fortſchritte zu verdanken, und die Miſchung muß daher als ein Rückfall in die frühere Unklarheit bezeichnet werden. Waitz wurde zu derſelben vielleicht dadurch verleitet, daß er meinte, den Stat weſentlich als eine ſittliche Inſtitution erklären zu können. Man braucht Machiavelli nicht beizuſtimmen, wenn er die Politik völlig losreißt von dem Zuſammenhang mit der ſittlichen Weltordnung und für unabhängig erklärt von dem Recht, und kann dennoch der Meinung ſein, daß Machiavelli ſich ein Verdienſt um die Statswiſſenſchaft erworben habe, indem er ihre Eigenthümlichkeit und Selbſtändigkeit den Moralſyſtemen gegenüber begründet. Wenn in der Politik das ſittliche Moment ausſchließlich oder vornehmlich beachtet wird, ſo werden die eigentlichen Statsaufgaben vernachläſſigt. Die Politik darf freilich nicht unſittlich ſein, aber die Sittlichkeit allein beſtimmt ſie nicht und erklärt ſie nicht.

Ein beſonderes Intereſſe gewähren einzelne Ausführungen des Buchs, wie insbeſondere die über das Weſen des Bundesſtats und über die Statsformen. Die Umgeſtaltung des nordamerikaniſchen Statenbundes von 1776 in den Bundesſtat von 1785 und des ſchweizeriſchen Statenbundes von 1818 in den Bundesſtat von 1848, ſowie die deutſchen Verfaſſungskämpfe gaben zu jener Unterſuchung

Anlaß und Stoff her. Waitz erklärt den Statenbund als einen Verband von Staten zu Erfüllung gemeinsamer Aufgaben, eine statliche Genossenschaft, in welcher die Einzelstaten fortwährend ihre völkerrechtliche Persönlichkeit behaupten und geltend machen, und nur in gewissen Gemeininteressen zusammen wirken. Der Umfang der gemeinsamen Angelegenheiten kann enger begrenzt oder weiter gezogen werden. Die Leitung derselben kann verschieden sein, nur daß jeder Stat als solcher an der Entscheidung Theil hat. Das regelmäßige Organ ist eine Gesandtenconferenz, Tagsatzung; und die Hegemonie eines Einzelstats, Vororts, ist eine statenbündliche Einrichtung. Der Bundesstat dagegen, von dem lehensmäßigen Statenreich ebenso verschieden, wie von dem Statenbunde, ist sowohl im Ganzen als im Einzelnen wirklicher Stat, d. h. Organisation des Volkes. Er theilt nicht die Gewalt und veräußert sie nicht; er unterscheidet nur die Aufgaben und weist die einen gemeinsamen nationalen dem Gesammtstat, die andern besondern den Einzelstaten zu. Beide sind als Staten organisirt, beide haben eine ihnen eigene (souveräne) Gesetzgebung, Regierung, Gericht. In dem Bereich der einzelstatlichen Interessen ist der Einzelstat nicht minder selbständig und unabhängig als in dem Bereich der gemeinsamen Nationalinteressen der Gesammtstat. Nur der Umfang, nicht der Inhalt und nicht das Recht der Souveränetät wird getheilt. Daher dürfen das Bundeshaupt und die Bundesregierung nicht abhängig sein von den Einzelstaten, und die Bundesversammlung muß eine Repräsentation des Gesammtvolkes sein in Volkshaus und Statenhaus.

Für die Unterscheidung der Statsformen erklärt er die Aristotelische Ansicht, daß die Natur des Haupts entscheide, als bloß secundär, und fordert, daß vorerst auf das Verhältniß des Volks zur Gewalt gesehen werde. In diesem Sinne unterscheidet er dann die Republik, in der das Volk selbst die Statsgewalt übt, oder durch Beauftragte üben läßt; die Theokratie, welche die Statsgewalt auf ein höheres Wesen, auf Gott, zurückführt und das Königthum, wenn die Statsgewalt einem Einzelnen selbständig, aus eigenem Rechte, zusteht.

Jede von dieſen Arten, meint er, könne dann wieder monarchiſch, ariſtokratiſch oder demokratiſch in ihrem Haupte organiſirt ſein. Waitz geht dabei von dem Gedanken aus, daß der Urſprung der Gewalt, die Ableitung derſelben, entſcheidend ſei für die Art der Statsformen, eine Annahme, die vor der Geſchichte nicht beſtätigt wird.

Von den bisher genannten Vertretern der hiſtoriſchen Richtung unterſcheidet ſich der neueſte Repräſentant derſelben in Deutſchland, Rudolf Gneiſt, Profeſſor an der Univerſität Berlin und Mitglied des preußiſchen Abgeordnetenhauſes, in mehrfacher Beziehung. Er gehört einer jüngern Generation an, welche den Streit der hiſtoriſchen und der philoſophiſchen Methode als einen zurückgelegten Standpunkt betrachtet. Sein ſtatswiſſenſchaftliches Hauptwerk: Das heutige engliſche Verfaſſungs- und Verwaltungsrecht in zwei Bänden und einem Beilageband (Berlin 1857—1863) behandelt zunächſt nur das poſitive öffentliche Recht eines beſtimmten Stats, nicht die allgemeine Statslehre. Inſofern liegt es größtentheils außerhalb des Bereichs einer Geſchichte der allgemeinen Statswiſſenſchaft. Aber für die moderne Statenbildung und Statslehre iſt die engliſche Verfaſſung von ſo eminenter Wichtigkeit, und Gneiſt hat dieſelbe ſo gründlich unterſucht, ſo vielſeitig beleuchtet, er hat ſo allgemein bedeutende Lehren daraus gezogen, daß ſein Werk nicht ohne erheblichen Einfluß bleiben kann auf die Behandlung des allgemeinen Statsrechts und daher auch in unſerm Ueberblick erwähnt werden muß.

Es iſt ein Hauptverdienſt des Gneiſtiſchen Werkes, daß er den geſchichtlichen Unterbau des engliſchen Parlaments, die Verfaſſung der engliſchen Corporationen ſorgfältiger darſtellt, als es bisher bekannt war. In England ſind die Corporationen in hiſtoriſcher Continuität die Bildungsformen des öffentlichen Rechts, in welchen zuerſt der Adel die Reichsſtandſchaft, dann die Gentry die parlamentariſche Verfaſſung, dann auch die neuen Mittelſtände ihren Antheil am State gewinnen. Die ganze engliſche Verfaſſung iſt weſentlich ein Aggregat von Corporationen. (I, S. 653.) Dieſe Verbände der Grafſchaften, der Städte und Ortſchaften einigen verſchiedene Berufs- und Bildungs-

classen, und befriedigen damit den verderblichen Ständekampf des Continents. In ihnen ist auch der Sitz des englischen Selfgovernment, an ihrer Spitze steht die durch Vermögen und Bildung einflußreiche, in der Uebung öffentlicher Pflichten geübte Gentry. Der solide Bau des Gerichtswesens und der von den Friedensrichtern gehandhabten Polizei macht es möglich, daß die Parteiregierung nicht in Unterdrückung ausarte.

Im Ganzen hat die Darstellung von Gneist einen conservativen Charakter, aber conservativ im guten Sinne des Worts. Bei jeder Gelegenheit hebt er das Bedürfniß einer festen Rechtsordnung hervor, und vertraut dabei mehr den geschichtlichen Bedingungen derselben, als den idealen Anforderungen; er sieht in der unantastbaren Krongewalt das wahre Centrum des Stats, die formelle Einigung und Heiligung der Rechtsordnung, eine unentbehrliche Abwehr des Parteiübermuths; er nennt das Oberhaus „den erblichen Statsrath des Königs, eine nothwendige Schranke gegen Uebergriffe der wechselnden Majorität, und — wenn man von einigen Ausnahmen absehe — auch den wirklichen Hort der Verfassung"; in dem Zusammenhang mit den corporativen Verbänden, in denen Besitz, Bildung, politische Pflichtübung vorzugsweise oder ausschließlich geeinigt sind, erkennt er die gesunden Wurzeln der großen Bedeutung des Unterhauses; der Erneuerung des Statsraths (privy council) redet er im Interesse gediegener Statsleitung und zur Beschränkung der Parteiherrschaft das Wort; die Regierung nach Gesetz, nicht nach Willkür, und die Unterordnung auch der Corporationen unter das Statsgesetz erklärt er für die nothwendige Voraussetzung des modernen Stats. Vor nichts warnt er eindringlicher, als vor der unseligen Scheidung der politischen Rechte und der politischen Pflichten. Er erklärt „die Entwöhnung der höheren Stände von den persönlichen Lasten des Statswesens" als den Grund ihres politischen Verfalls auf dem Continent; und die Gewöhnung der höheren Stände in England an persönliche Amtspflichten in Verbindung mit gleichmäßiger Gewöhnung aller Classen an die Steuerpflicht als die Grundlage der Herrschaft der

Gentry. „Selfgovernment heißt in England die Verwaltung der Kreiſe und Ortsgemeinden nach den Geſetzen des Landes durch Ehrenämter der höheren und Mittelſtände mittels Communalgrundſteuern.“ (II, S. 828 und oft wiederholt.)

Eine bloße Nachbildung der engliſchen Verfaſſung erſcheint ihm übrigens weder möglich noch räthlich. Er hat kein Vertrauen zu bloßen Parlamentsformen, und iſt der Meinung, Deutſchland dürfe weder dem engliſchen noch dem franzöſiſchen Beiſpiel folgen, zumal es „in der geiſtigen, ſittlichen und wirthſchaftlichen Entwicklung der Maſſen des Volks ſowohl England als Frankreich überlegen“ ſei. Aber er polemiſirt gern gegen die rationaliſtiſche Statslehre, vorzüglich der franzöſiſchen conſtitutionellen Schule, und neigt ſich doch den corporativen Grundgedanken der engliſchen Verfaſſung mit Vorliebe zu. Die „Ideen“ ſchätzt er gering, die „Inſtitutionen“ über Alles. Geradezu verhaßt iſt ihm die kaufmänniſche Vorſtellung vom State als einer bloßen Actiengeſellſchaft. Er fürchtet, daß dieſe Anſicht auch in England, ſeit der Reformbill, eine gefährliche Verbreitung erlangt habe, und obwohl er die Rechtmäßigkeit und die Maßhaltung der Reformbill anerkennt, und ausdrücklich auf die ebenſo nothwendige als wohlthätige Folge derſelben, die erhöhte Fürſorge für die arbeitenden Claſſen, hinweiſt, ſo erachtet er dennoch „eine Zerſetzung der engliſchen Verfaſſung“ als eine höchſt bedenkliche Folge dieſer Reform. Als Symptome dieſer Zerſetzung zählt er auf: die veränderte Stellung des Miniſterraths, deſſen geſteigerte Gewalt ſchwerlich die alte Abhängigkeit von den Parlamentsmajoritäten ertrage, die veränderte Stellung des Unterhauſes, welches ſeit der zunehmenden Soldbeamtung zum Theil den alten Zuſammenhang mit der verwaltenden Gentry verliere, die Zerſetzung der hiſtoriſchen Parteien und ihre Umwandlung in Principien- und etwa noch Intereſſenparteien, die wachſende Unſtetigkeit der Wahlkörper, den wachſenden Einfluß der öffentlichen Meinung und der Tagespreſſe. Er meint ſogar, die Rettung könne auch in England nur von einem königlichen: Ich will, kommen.

Ich zweifle, daß dieſe düſtere Anſicht mit den Thatſachen übereinſtimme. Wenn auch von der ſogenannten Mancheſterpartei und von manchen neuern engliſchen Schriftſtellern der Stat wie eine Actiengeſellſchaft betrachtet und zuweilen wie eine mit Geldbeiträgen erkaufte Maſchine, um den Privatperſonen möglichſt viele Genüſſe zu ſichern, behandelt wird, ſo iſt doch nicht wegzuläugnen, daß die engliſche Geſetzgebung ſeit der Reformbill zur Beſeitigung zahlreicher Mißbräuche jeder Art, zur Ueberwindung der Barbarei, zur Entwicklung der perſönlichen und bürgerlichen Freiheit mehr als in irgend einer andern Periode der engliſchen Geſchichte geleiſtet hat, und daß in dieſer Zeit die Statsehre und die Statsmacht daneben in voller Kraft erhalten worden ſind.

Wenn die Franzoſen, im Bewußtſein ihrer klaren Logik, geneigt ſind, die mannigfaltigen hiſtoriſchen Bedingungen des gegenwärtigen Stats zu mißachten und einer abſtracten Statsidee nachzugehen, ſo ſind die Engländer von Hauſe aus zu der entgegengeſetzten Einſeitigkeit geneigt, d. i. die modernen logiſchen Ideen zu wenig und die geſchichtlichen Inſtitutionen zu hoch zu ſchätzen. Indem ſie in neuerer Zeit anfangen, kritiſcher zu verfahren, die Verwaltung nach Zweckmäßigkeitsgründen einzurichten, der Strömung der öffentlichen Meinung freien Lauf zu verſchaffen, überall das Licht der Preſſe leuchten zu laſſen, nach Principien auch die Parteien zu unterſcheiden, ſo folgen ſie in allen dieſen Dingen nur der geiſtigen Bewegung des neunzehnten Jahrhunderts und der Entwicklung des modernen Stats, der die Corporationen erträgt und ihnen Freiheit verſtattet, aber der im Grunde doch nicht mehr wie der mittelalterliche Stat auf Corporationen ruht, und der vor allen Dingen ſeiner ſelbſt bewußt werden, nicht inſtinctiv fortwachſen will.

Achtzehntes Capitel.

Vermittlungsversuche. Ancillon und Radowitz. Carl Salomo Zachariä. Schmitthenner. Schleiermacher.

Wir fassen in dieser Gruppe von Statsgelehrten eine Anzahl Männer zusammen, von sehr verschiedenem Werthe und von mancherlei oft ganz entgegengesetzten Grundansichten und Tendenzen, die aber das mit einander gemein haben, daß sie alle mehr oder weniger glückliche Versuche machen, den alten Streit in der Wissenschaft und im Leben versöhnend auszugleichen. Ancillon und Radowitz nehmen einen romantischen, Carl Salomo Zachariä nimmt einen eklektischen Standpunkt ein, Schmitthenner versucht es, die philosophische mit der historischen Methode zu verbinden, Schleiermacher den Gegensatz dialektisch zu überwinden.

Ancillon und Radowitz haben beide durch ihre persönliche Beziehung zu dem preußischen Königshause, und als preußische Staatsmänner auch einen großen practischen Einfluß ausgeübt. Ihre zu ihrer Zeit viel gelesenen Schriften dienten dazu, ihre politische Haltung zu begründen und zu illustriren. Sie sind beide geistreich und formgewandt, sie verstehen die Kunst, allgemeine Ideen in klaren und kurzen Sätzen verständlich auszuprägen und zumal in den höheren Classen in Umlauf zu setzen. Der historischen und philosophischen Bildung ihres Zeitalters sind beide mächtig. Sie gehören beide insofern der romantischen Richtung an, als ihre Ideale eine halb religiöse, halb mittelalterliche und dynastische Stimmung und Färbung haben und doch wieder sind sie frei von jenem Fanatismus, dem wir bei Haller, Ad. Müller und Görres begegnet sind. Sie wollen zugleich dem modernen Leben dienen und an der Umbildung des neuen States Theil nehmen.

Ancillon ist weicher, schmiegsamer, gemäßigter als Radowitz. Dieser ist härter, vielseitiger, schroffer als jener. Der eine ist Protestant und daher geneigter, dem Stat sein Recht zu gewähren. Dieser

iſt ein gläubiger Katholik und darauf bedacht, ſeine Kirche und den Stat zu verſöhnen. Zu einer durchgebildeten neuen Statslehre hat es keiner von beiden gebracht. Die aphoriſtiſche Form einzelner Betrachtungen über den Stat und ſtatliche Dinge wird von beiden vorgezogen. Sie haben Bauſteine geliefert zum Bau der Statswiſſenſchaft, aber kein Gebäude aufgeführt.

In Friedrich Ancillon (geb. zu Berlin 30. April 1766, reformirter Prediger für die franzöſiſche Gemeinde zu Berlin, ſeit 1806 Erzieher der königlichen Prinzen, Mitglied der Akademie, zuletzt Miniſter des Aeußern ſeit 1831, ſtarb 19. April 1837) tritt die Tendenz zur Vermittlung am deutlichſten hervor. Seine Schrift Ueber Souveränetät und Statsverfaſſungen (Berlin 1816) hat bereits dieſen Charakter. Er wendet ſich gegen die Rouſſeau'ſche Volksſouveränetät mit der Bemerkung, „daß ein Volk vor der Souveränetät gar nicht exiſtiren könne," und behauptet, die Souveränetät ſei für das Volk, nicht durch das Volk geſchaffen. Er erklärt ſie als „die geſetzgebende Gewalt," die erſt im Stat zur Verwirklichung komme, nicht dem State voraus gehe. Aber er will doch ebenſo wenig die Haller'ſche Theorie gutheißen. „Der Stat exiſtirt nicht, bevor das Volk exiſtirt, ſondern der Stat und das Volk bilden und entwickeln ſich mit einander, ſo daß man den einen ohne das andere nicht begreifen kann." (S. 17.) Indeſſen, ſtatt dieſen modernen Gedanken feſtzuhalten, läßt er ſich wieder verleiten, dem modernen Volke die mittelalterlich-ſtändiſchen Inſtitutionen aufzupfropfen.

Die große Macht des Zeitgeiſtes läugnet er nicht, aber er behauptet, die Vernunft müſſe den Zeitgeiſt vor ihren Richterſtuhl ziehen und ſetzt auf den Stuhl der Vernunft „die Regierung." Er betrachtet die Revolution nun als überwunden und hofft, daß es den Regierungen gelingen werde, ein Zeitalter herbeizuführen, in welchem die Vernunft, die Freiheit und die Religion gemeinſam herrſchen.

In der zweiten Schrift: Ueber die Statswiſſenſchaft (Berlin 1820) ſpricht er aus, daß der Statsmann, welcher nur das Alte erhalten wolle, ebenſo fruchtlos arbeite, wie der Statsmann

verloren sey, welcher die Forderungen der Vergangenheit an die Gegenwart verkenne. „Die Nothwendigkeit und die Freiheit theilen sich in das Gebiet der menschlichen Gesellschaft. Auf ihrem Antagonismus beruht das Leben des Stats, wie das Leben der Einzelnen." (XIV.)

Er nähert sich Kant, indem er den Zweck des Stats lediglich in dem „Schutz der Freiheit durch gesetzmäßigen Zwang" sieht; die politische Freiheit ist ihm nur ein Mittel zum Schutz der bürgerlichen Freiheit. Aber dann bietet er der historischen Schule wieder die Hand, indem er von dem jeweiligen Entwicklungsproceß des States in seiner geschichtlichen Einheit Alles abhängig macht.

Er erklärt sich für einen Freund der Repräsentativverfassung, aber nicht im Sinne von Sièyes, nicht nach Areal und Volkszahl. Er will vor allen Dingen Interessenvertretung, aber erkennt thatsächlich nur das Eigenthum als Grundlage des Wahlrechts an, und läßt die geistigen Interessen unvertreten, wenn sie nicht im Schutz des Eigenthums — gleichsam in dessen Gefolge — sich Zutritt verschaffen. Die Vertretung des Grundeigenthums, zumal des großen, soll vorzüglich die Kräfte der Erhaltung, die Vertretung des beweglichen Vermögens die Kräfte der Bewegung darstellen.

Ebenfalls noch in die Restaurationsperiode fällt das Werk: Zur Vermittlung der Extreme in den Meinungen. 2 Bde. (Berlin 1828. 2. Aufl. 1838.) Da stellt er geradezu die entgegengesetzten Meinungen, z. B. über den Charakter des jetzigen Zeitalters, über die öffentliche Meinung, die Presse, die Perfectibilität der Gesellschaft, die Revolution u. s. f. einander vorerst entgegen und sucht sie durch die entgegengesetzte Beleuchtung zu ermäßigen und zu versöhnen. [1]

Joseph Maria von Radowitz, geb. den 6. Febr. 1797, der Sohn eines katholischen Vaters und einer protestantischen Mutter, wendete sich schon als Knabe, trotz der anfänglich protestantischen

[1] Andere statswissenschaftliche Schriften sind: Nouveaux Essais de politique et de philosophie. 2 Bde. Paris et Berlin, 1824. Ueber den Geist der Statsverfassungen und deren Einfluß auf die Gesetzgebung. Berlin, 1825.

Erziehung und Umgebung der streng-katholischen Richtung zu, der er bis zum Tode treu blieb. Auf französischen und westphälischen Schulen, insbesondere auch auf der polytechnischen Schule zu Paris erhielt er eine mathematisch-militärische Ausbildung, wurde Officier zuerst in königlich westphälischen, dann — nach dem Fall Napoleons — in Kurhessischen Diensten, die er in Folge des Zerwürfnisses zwischen dem Kurfürsten und seiner Gemalin 1823 verließ, um in Berlin eine einflußreichere Stellung in der Artillerie anzutreten. Da wurde er bald der Freund des Kronprinzen, und durch seine Heirath mit einer Gräfin Voß in den Kreis der in Preußen mächtigen Hofaristokratie aufgenommen. An dem „Politischen Wochenblatt" (1831—1837), welches damals den Principienkampf „wider die Revolution" führte, betheiligte er sich. Das büreaukratische Beamtenregiment war vorzüglich die Zielscheibe seiner polemischen Artikel. Nach der Thronbesteigung des Königs Friedrich Wilhelm IV. stieg er rasch empor und erhielt als Vertrauter des Königs eine Reihe von Missionen. Im Jahr 1846 schrieb er die Gespräche über Stat und Kirche, welche der preußischen Verfassungsreform von 1847 vorarbeiteten. Den Standpunkt des absoluten königlichen Beamtenstats hat er als unhaltbar aufgegeben; aber er will ein göttliches Königsrecht, durch ständische Vertretung theils gehalten, theils beschränkt. Auch er verkündet Reformen, aber diese Reformen sind theils unzureichend, theils durch Principien motivirt, welche von dem heutigen Bewußtsein verworfen sind. Seine Bemühungen, im Jahre 1847 in der Schweiz zu interveniren, waren ebenso vergeblich, wie die, „die deutsche Bundesverfassung zu reformiren." Die Revolution von 1848 verhinderte beides und brachte in Radowitz selber eine Umwandlung hervor. Er erkannte nun die Nothwendigkeit der constitutionellen Monarchie, die er früher bestritten hatte, aber in der Frankfurter Nationalversammlung ward er der Führer der äußersten Rechten. Er vorzüglich betrieb nun die Einführung des engern Bundesstats unter preußischer Leitung als preußischer Minister; ohne Erfolg und ohne Glück. Als der König die Anwendung militärischer Mittel nicht genehmigte, nahm er

seine Entlassung. (Nov. 1850). In der Muße des Privatlebens schrieb er: Neue Gespräche über Stat und Kirche (Erfurt 1852) und gab seine Gesammelten Schriften heraus (Berlin 1852). Der Tod raffte ihn unerwartet weg (25. Dec. 1853).[1]

Seine Statsidee sprach er im Jahr 1847 so aus: „Im Großen und Ganzen gab es im neueren europäischen Statswesen nur zwei Hauptgegensätze: die Beamtenregierung und die Repräsentativregierung. Das Decret vom 3. Febr. 1847 ist der erste Versuch, einen Standpunkt zu gewinnen, der außerhalb und oberhalb jener Gegensätze läge, die doch nur Formen desselben Statsabsolutismus sind. Dieß ist der Sinn der ständischen Monarchie." (G. S. IV, S. 165.) Daß derselbe in Folge der ungeschickten Ausführung mißlingen werde, sah er schon damals zu seinem Schmerz wohl ein.

Das Recht, sowohl des Einzelnen, als das der Staten, ist nach seiner Ansicht „kein Werk menschlichen Willens und Meinens, sondern eine Entwicklung göttlicher Willensakte. Diese treten entweder unmittelbar hervor in den Offenbarungen an die Menschheit und in dem Gewissen der Einzelnen oder mittelbar in den Naturprocessen des geschichtlichen Verlaufes." (S. 188.)

Nach 1848 formulirte er die Aufgabe für Preußen so: „Die Grundlage könnte jetzt nur das constitutionelle Princip sein. — Parlamentarische Gesetzgebung, aber keine parlamentarische Regierung. Eine starke, freie monarchische Spitze. Die Bedingung des Gelingens war, daß Preußen die deutsche Nation wieder ins Leben einführte und an ihre Spitze trat." (S. 296.)

In dem Sieg der Reaction von 1849 sah auch er nur den Rückfall in die frühere Zeit und den Anfang neuer Erschütterung.

An einer andern Stelle unterscheidet er drei Grundansichten vom Stat: „Die erste sieht in ihm ein Erzeugniß der Zweckmäßigkeit, die zweite ein Postulat des menschlichen Willens, die dritte eine göttliche

[1] Frensdorf, Jos. v. Radowitz, 1850. J. v. Radowitz, wie ihn seine Freunde kennen. Carlsruhe, 1850. v. Kaltenborn Art. Radowitz im deutschen Statswörterbuch.

Einsetzung." Aber er ist der Meinung, keines der abstracten Principien in ihrer Vereinzelung genüge den Anforderungen des heutigen Statslebens. „Es bedarf daher der Versöhnung, der Ausgleichung, der Ergänzung des einen durch das andere und das ist die Aufgabe." (S. 235.)

Einen scharfen Gegensatz zu der romantischen Vermittlung bildet die nüchtern-verständige, vielseitig aufmerksame, kalt erwägende, bald diesen, bald jenen Standpunkt wählende Betrachtungsweise von Carl Salomo Zachariä. Sie vermittelt nicht, indem sie die Gegensätze überdeckt, sondern indem sie abwechselnd den Gegensätzen folgt. Sie hat daher einen eklektischen Charakter und wenn der Ausdruck erlaubt ist, eine schillernde Färbung. Zachariä hat sich zuweilen selber mit Machiavelli und mit Montesquieu verglichen. Er wollte für seine deutschen Landsleute sein, was jener für die Italiäner, und dieser für die Franzosen. An Reichthum des positiven Wissens war er beiden überlegen, an der Fertigkeit des logischen Denkens, an der Gewandtheit, neue Gesichtspunkte zu entdecken, und an der Klarheit der Sprache beiden ebenbürtig. Aber die Größe jener erreichte er doch nicht. Es fehlte ihm dazu trotz aller Zähigkeit seines Strebens an der rechten Energie des Geistes wie des Charakters. Er behandelte die Statswissenschaft vorzüglich als Gelehrter, nicht als statsmännischer Kopf. Seine Schriften sind keine Thaten. So geistreich sie sind und so sehr man durch sie angeregt wird zum Nachdenken, sie geben doch weder der Wissenschaft, noch dem Leben einen neuen Anstoß. Man findet sie interessant, sogar brillant und bleibt dennoch kalt dabei. Eben in der seltenen Gewandtheit, mit der er die Standpunkte und die Ansichten wechselte, lag dann für ihn auch eine Verlockung, je nach Umständen für verschiedene Parteien und sogar gleichzeitig als Vertreter ihrer entgegengesetzten Interessen aufzutreten und die Früchte seiner Wissenschaft für selbstsüchtige Zwecke zu verwerthen oder sich in schillernder Farbenspieglung eitel zu wiegen.

Das Leben Zachariäs verlief in der ruhigen Weise, die dem deutschen Gelehrtenleben eigen ist. Geboren den 14. Sept. 1769 in

der sächsischen Stadt Meißen, der Sohn eines Advokaten, erzogen noch in der alten Zeit der ständischen Abstufung und der landesherrlichen Willkür, wurde der Sohn zum Juristen gebildet. Nach den Universitätsstudien zu Leipzig 1792 wurde er Hofmeister eines jungen Grafen zur Lippe, dann Privatdocent in Wittenberg, damals noch einer kursächsischen Universität, 1796, vier Jahre später außerordentlicher Professor des Lehenrechts, im Jahre 1802 ordentlicher Professor daselbst und Beisitzer des dortigen Schöffenstuhls. Die Schlacht bei Jena brachte auch in die friedlichen Arbeiten des Universitätsberufs Unruhe und Schrecken und Zachariä, dem es in dem neuen Treiben „unheimlich" geworden, folgte gerne einem Ruf nach Heidelberg. Wittenberg war eine sächsische Landesuniversität, Heidelberg dagegen vorzugsweise eine deutsche Universität, deren weitere Aufgaben ihn lebhaft anzogen. Er blieb da ein hochgeschätzter Lehrer, von Ostern 1807 bis zu seinem Tode, 27. März 1843. Auch das neue Statswesen, das eben erst aus mancherlei Elementen zu dem Großherzogthum Baden zusammen gefügt war, die hier eingeführte Napoleonische Gesetzgebung, dann die constitutionelle Statsverfassung boten ihm manches Interesse dar. Er freute sich über die wechselseitige Duldsamkeit der Katholiken, Lutheraner und Reformirten in der Pfalz. Im Jahre 1820 zum Abgeordneten der Universität in die erste Kammer, dann 1825 durch Volkswahl in die zweite Kammer gewählt, erhielt er auch an den Kämpfen und Arbeiten des parlamentarischen Lebens einen hervorragenden Antheil. Den demokratischen Tendenzen trat er hier entgegen und stand meistens auf der Seite der Regierung; die aristokratische Neigung und seine ganze Lebensstellung trieben ihn dahin. Aber er ließ sich nicht bewegen, ein eigentliches Statsamt anzunehmen, er wußte, daß er „vorzugsweise zum Professor tauge," selbst die Kammerwirksamkeit gab er bald auf. Um so fruchtbarer war seine schriftstellerische Thätigkeit. Das Verzeichniß seiner Schriften beträgt nicht weniger als 148 Nummern, worunter freilich viele Rechtsgutachten, aber auch andere Werke von mehreren Bänden. Kurz vor seinem Tode wurde ihm der erbliche Adel mit dem Beinamen von Lingenthal

verliehen, dessen Glanz freilich vor dem berühmt gewordenen Namen Zachariä zurückblieb. [1]

Von Bedeutung für die allgemeine Statswissenschaft sind hauptsächlich folgende Werke:

1) „Die Einheit des Stats und der Kirche, mit Rücksicht auf die deutsche Reichsverfassung von 1797. Er unterscheidet drei nützliche Systeme, das hierarchische, mit zwei äußern Gewalten, der kirchlichen für die geistliche und der weltlichen für die leibliche Wohlfahrt der Menschen, so jedoch, daß die Kirche dem State übergeordnet ist; sodann das territoriale, welches umgekehrt die Kirche dem State unterordnet; endlich das sogenannte collegiale, welches weder die Kirche dem Stat, noch den Stat der Kirche unterwirft, sondern beide selbständig und frei erklärt. Sowohl die Gründe als die Folgen der drei Systeme werden geprüft. Obwohl der Verfasser sich gleichgültig stellt und nur zu berichten, nicht zu tadeln oder zu empfehlen scheint, so ist seine Darstellung unverkennbar dem dritten Systeme entschieden günstig. In derselben Richtung spricht er sich später in einem Aufsatze über das Statskirchenrecht der Rheinbundsstaten aus. (Nachlaß S. 89 f.) Darin betrachtet er die Kirchen als bloße Glaubensgenossenschaften, und den Stat, soweit die Rechtsordnung reicht, als unzweifelhaft übergeordnet. Nur den Glauben darf er nicht antasten, als eine ihm fremde Sache.

2) Ueber die Erziehung des Menschengeschlechts durch den Stat. Leipzig 1802.

3) Statswissenschaftliche Betrachtungen über Cicero's wiedergefundenes Werk vom State. Heidelberg 1823. Die Schrift ist eine Perle der deutschen Literatur. Für das classische Alterthum, vorzüglich das römische, empfand er die verehrungsvolle Liebe des eingeweihten Jüngers. Mit feinem Geschmack folgt er den Gesprächen

[1] Der biographische und juristische Nachlaß von Dr. K. S. Zachariä von Lingenthal, herausgegeben von dessen Sohne. Stuttgart und Tübingen, 1843, enthält eine kurze aber reizend geschriebene Selbstbiographie. Vgl. die Charakteristik desselben durch R. v. Mohl, Statswissenschaft II, S. 512 f.

bei Herr und Knecht, bei Mann und Frau, bei Elternteilen und Kindern, bei Geschwistern und Verwandten jeder Art. Auch die Unterlassung ist Sünde. Und Sünden werden bestraft. Wer sich an ihr vergeht, hat zu erwarten, daß Gott ihn verdammt. Wer Gnade vor Gott finden will, muß sich bessern. Wer sich nicht bessert, wird verworfen sein.

Ich bin nicht gekommen, um Frieden zu bringen, sondern das Schwert. Ich bin gekommen, um den Menschen zu entzweien mit seinem Vater, und die Tochter mit ihrer Mutter, und die Schnur mit ihrer Schwiegermutter. Und des Menschen Feinde werden seine eigenen Hausgenossen sein. Wer Vater oder Mutter mehr liebt denn mich, der ist mein nicht wert; und wer Sohn oder Tochter mehr liebt denn mich, der ist mein nicht wert. Wer sein Leben findet, der wird es verlieren; und wer sein Leben verliert um meinetwillen, der wird es finden.

Ich bin gekommen, um Feuer anzuzünden auf Erden, und was will ich lieber, denn es brennte schon! Ich muß aber zuvor mich taufen lassen mit einer Taufe, und wie ist mir so bange, bis sie vollendet werde! Meinet ihr, daß ich sei gekommen, Frieden zu geben auf Erden? Nein, sage ich euch, sondern Zwietracht. Denn es werden fortan fünfe in einem Hause uneins sein, drei wider zwei und zwei wider drei. Es wird sein der Vater wider den Sohn und der Sohn wider den Vater, die Mutter wider die Tochter und die Tochter wider die Mutter, die Schwiegermutter wider ihre Schnur und die Schnur wider ihre Schwiegermutter

dann umgearbeitet in VII Bänden. Heidelberg 1839—1843. Es war das Schlußwerk seines Lebens, dem er hoffnungsvoll das Motto: non omnis moriar? als Frage vorsetzte.

Die Vierzig Bücher werden in folgende VII Theile eingereiht: I. 1—6) Vorschule der Statswissenschaft; II. 7—14) Allgemeine politische Naturlehre; III. 15—19) Verfassungslehre; IV. 20—26) Regierungslehre, 1. innere Seite; V. 27—30) Regierungslehre, 2. (Völkerrecht); VI. 31—35) Regierungslehre, 3. (Erziehung, Statsdienst); VII. 36—40) Regierungslehre, 4. (Wirthschaft).

Die philosophische Grundlage ist die Kantische, wenn gleich in manchen Partien Zachariä neue Wege zu gehen versucht; die geschichtliche oder vielmehr die Methode der Erfahrung ist eklektisch. Er greift, je nachdem sich die Erinnerung aufdrängt, rings umher in den gefüllten Speichern seiner Gelehrsamkeit und bringt so die verschiedenartigsten Anmerkungen zusammen. Er liebt es auch da, die Dinge bald nach dem Vernunft- oder wirklichen Rechte, bald nach dem geoffenbarten oder dem geistlichen Rechte zu betrachten.

Die Rousseau-Kantische Begründung des States aus dem Vertrag hat er nun aufgegeben. Er leitet den Stat vielmehr aus einer Rechtspflicht, aus dem Rechtsgesetze ab, aber er sucht aus der Vertragslehre doch den Sinn zu retten, daß jeder Einzelne die Willkür habe, einen Stat zu verlassen, dem er nicht länger angehören will.

Als das Wesentliche der Statengründung erklärt er die Erhebung einer Statsgewalt und legt die Darstellung der Machtvollkommenheit, wie er den Ausdruck Souveränetät verdeutscht, seiner ganzen Statslehre zu Grund. Die Machtvollkommenheit ist die Verwirklichung der Statsgewalt. Die Person, welcher sie zusteht, heißt der Herrscher, Souverain. Die Machtvollkommenheit ist die Idee des Absoluten, angewendet auf das Recht einer bestimmten Person. Sie umfaßt ein jedes nur überhaupt mögliche Recht, ihr sind keine andern Grenzen gesetzt, als die, welche die Natur den Rechten der Menschen gesetzt hat. Denn der Statsherrscher ist eine Offenbarung, gleichsam eine Incarnation des Rechtsgesetzes. Er ist der Urquell alles

Schluß in Beziehung auf Verfassung, Lage und Umfang des Gebietes, auf Bevölkerung, Religion, Sitten und Gebräuche, Handel und Gewerbe, Ackerbau, Viehzucht und Bergbau, Landwirthschaft, Forst- und Jagdwesen, Fischerei, Münzen, Maße und Gewichte, Staatseinkünfte und Staatsausgaben, Staatsschulden, Militär- und Kriegswesen, Flotte, Gesandtschaften, Consulate, Orden, Wappen, Flaggen, Hofstaat, Residenzen, Schlösser, Lustorte, Bibliotheken, Kunstsammlungen, Merkwürdigkeiten, Geschichte, Regierungsantritt, Thronfolge, Regierungsform, Landtage, Gesetzgebung, Gerichtsverfassung, Gerichtsbarkeit, Gerichtsstellen, Gerichtsbehörden, Gerichtsverfahren, Strafen, Gefängnisse, Gnadenrecht, Verwaltungsbehörden, Verwaltungsverfahren, Gemeindeverfassung, Gemeindeverwaltung, Gemeindeämter, Gemeindevorsteher, Gemeindeeinkünfte, Gemeindeausgaben, Gemeindeschulden, Gemeindevermögen, Gemeindeeigenthum, Gemeindeanstalten, Gemeindeeinrichtungen, Gemeindeordnung, Gemeindegesetzgebung

imperii.“ Aber was ist denn der Rechtsgrund der Herrschaft. Zachariä behauptet, eine schlechthinige (absolute) Rechtfertigung gebe es überhaupt nicht, — er erinnert an die Platonische Statsidee, welche den vollkommenen Menschen als Herrscher erklärt, und meint, dieselbe habe im Christenthum eine theokratische Verwirklichung gefunden —; es gebe nur eine bedingte Rechtfertigung: d. i. „derjenige herrscht rechtmäßig, dessen Herrschaft den Willen des Volks — die Zustimmung der Mehrheit der Statsbürger — für sich hat.“ — (I, S. 110.) Kaum meint man, er sei ganz in der Begründung des göttlichen Rechts festgerannt, so springt er auf einmal auf den Boden des menschlichen Rechts über; nachdem er den Begriff der Machtvollkommenheit als einen absoluten proclamirt hat, findet er nun, es lasse sich derselbe nur relativ rechtfertigen; eben hatte er die Ableitung der Herrschaft von dem Volkswillen verworfen und nun erklärt er den Volkswillen für die einzig mögliche Rechtfertigung der Herrschaft.

Eigenthümlich ist denn auch seine Erklärung der Legitimität. Sie bedeutet nicht Herrschaft im Sinn des positiven Rechts, denn dieses ist der Aenderung Preis gegeben, sondern Herrschaft im Sinn des durch das Herkommen, Alter geheiligten positiven Rechts. Ganz richtig bemerkt er, es sei das ein Grundsatz des Statsrechts, und zwar des weltlichen Statsrechts; denn wer sich auf einen göttlichen Machtbrief berufen könne, gegen den wirke auch der älteste Rechtstitel nichts; und er weiß wohl, daß auch die Legitimität des herkömmlichen Rechts vergänglich ist.

Wenn er in der Begründung des Stats den Standpunkt des mittelalterlichen Rechts vorzieht, so ist er dagegen, bei der Betrachtung des Statszwecks den modernen Ansichten zugethan. „Wenn man die Bestimmung des Menschen während seines irdischen Daseins in die Ausbildung seiner physischen und moralischen Anlagen zu setzen hat, so sind die Staten, wo nicht das wirksamste doch eines der wirksamsten Mittel, die Menschen zur Erfüllung dieser Bestimmung zu veranlassen und anzuhalten. Sie sind also Erziehungsanstalten,

„Anſtalten für die Cultur und Civiliſation des menſchlichen Geſchlechts.“ (I, S. 156.)

Man ſollte denken, ſeine Auffaſſung der Machtvollkommenheit führe nothwendig zur Allregiererei und zur Unfreiheit. Dennoch findet er wieder Haltpunkte, von denen aus er verlangt: „das Volk habe der Regierung alle die Geſchäfte gutwillig abzunehmen, die es ſelbſt mit Erfolg beſorgen kann,“ d. h. er vertheidigt den Grundſatz der Selbſtverwaltung der Regierten.

Zuweilen betrachtet er den Stat wie eine mechaniſche Einrichtung, deren Schwerpunkt in die Regierung verlegt ſei: dann vergleicht er ihn wieder mit einem organiſchen Naturkörper und vertheidigt die wichtige Forderung, daß jedes Glied im Statskörper ſein eigenthümliches Leben haben ſoll wie das Glied im Naturkörper und daß daher jeder Zweig des öffentlichen Dienſtes und ebenſo jede Behörde und jeder Beamte einer gewiſſen Selbſtändigkeit genießen.“ (II, S. 17.)

Seit Bodin hat bis auf ihn kein anderer der Bedeutung der Raſſengegenſätze wieder mehr Aufmerkſamkeit zugewendet, als Zachariä. Er hebt die politiſche Begabung der kaukaſiſchen Raſſe hervor, welche ſich dem Ideale der Menſchheit am meiſten annähere, aber ohne noch den durchgreifenden Unterſchied der ariſchen und der ſemitiſchen Völker zu bemerken, der ſeiner Theorie von göttlichem und menſchlichem Recht eine andere Wendung gegeben hätte; er weiß, daß die mongoliſche Raſſe der halb theokratiſchen, halb patriarchaliſchen Einherrſchaft zugethan ſei; daß die äthiopiſche Raſſe das Aeußerſte in der Knechtſchaft ertrage, daß die amerikaniſche Raſſe nur zu einer unvollkommenen aber immer gemäßigten Einrichtung ihres Stammesweſens gelange. Neben den Raſſen und den nationalen Einwirkungen, die er als phyſiſche Anthropologie zuſammenfaßt, beachtet er auch die pſychologiſchen Kräfte der menſchlichen Natur in der pſychiſchen Anthropologie und ſucht den Zuſammenhang beider mit dem State nachzuweiſen. Endlich widmet er der geſchichtlichen Betrachtung der Staten und Völker ein beſonderes Buch.

In der Verfassungslehre widerlegt er vorerst die Einbildung so mancher Idealisten, daß es eine schlechthin vollkommene Verfassung gebe, die in sich selbst d. i. in ihren Formen die volle Bürgschaft für die gerechte Ausübung der Statsgewalt enthielte, und ist der Meinung, keine Statsverfassung habe schon an und für sich oder wegen ihrer Form einen rechtlichen Werth, sondern nur um ihrer Wirkung willen.

Indem er die verschiedenen Verfassungsformen beleuchtet, findet er reichlichen Anlaß, seinen Scharfblick zu üben. Daß er der Einherrschaft und zwar der Erbmonarchie den Vorzug gibt vor der Aristokratie und der Demokratie, kann nach den obigen Grundlagen nicht befremden. Er hält jene allein für eine natürliche, alle andern für künstliche Verfassungen. Ausführlich bespricht er die constitutionelle Monarchie, die er als Verbindung von Einherrschaft und Volksherrschaft erklärt, und deren Hauptwerth er darin findet, daß der nie ausbleibende Parteikampf „die ausgezeichnetsten Männer, welche das Volk aufzuweisen hat, an die Spitze der öffentlichen Angelegenheiten stelle." (III, S. 234.) Er nimmt ohne Bedenken den Grundsatz der englischen Praxis, daß die Minister in der zweiten Kammer die Mehrheit der Stimmen haben müssen, in die Begriffserklärung der constitutionellen Monarchie auf und behauptet ohne Schamröthe, daß sowohl die Ministerial- als die Oppositionspartei berechtigt sei, alle und jede Mittel zu gebrauchen, physischen Zwang und Bedrohung mit physischem Zwang allein ausgenommen, um sich der Wahlen und der Stimmen zu versichern, also auch „Bestechungen, Begünstigungen und Verheißungen, Täuschungen und Vorspiegelungen." (III, S. 232.)

Aber auffallend ist es, daß er in der Lehre von der Trennung der drei Grundgewalten der radicalen französischen Doctrin folgt: „Das Volk beschließt, der Fürst vollzieht." Der Krone räumt er nur ein Veto ein, die gesetzgebende Gewalt schreibt er wesentlich der Volksvertretung zu. Er verkennt hier völlig das organische Verhältniß der Gewalten.

Er erklärt die constitutionelle Monarchie in zwiefachem Sinne als

Repräsentativverfassung: „Das Volk wird von der Versammlung seiner Abgeordneten, der Fürst von seinem Ministerio vertreten.“ (III, S. 242.)

In der Rüstkammer Zachariäs wird, wie man sieht, jede Partei für jede Meinung gut gearbeitete Waffen holen können. Ob dieselbe sich damit wechselseitig verwunden, kümmert ihn so wenig, als die alten Römer, wie sich die mancherlei Götter im Pantheon vertragen. Verwandt mit diesem Werke Zachariäs sind die fast gleichzeitig erschienenen zwölf Bücher vom State, von Friedrich Schmitthenner, Professor der Stats- und Kameralwissenschaften an der Universität Gießen, die freilich nur stückweise erschienen sind. Statt zwölf Büchern besitzen wir nur sechs, und zwar I. Einleitung, II. Geschichte der Statswissenschaften, III. Ethnologie, IV. Naturrecht, V. Nationalökonomie, sämmtlich im ersten Bande, Gießen 1839. Das VI. Buch, die Statswissenschaft fehlt, es hätte den zweiten Band füllen sollen. Vorhanden ist wieder das VII. Buch: „Allgemeines Statsrecht,“ welches als dritter Band erschienen ist. Gießen 1843. [1]

Schmitthenner sucht der historischen und der philosophischen Methode gerecht zu werden; so jedoch, daß er für die verschiedenen Statsfragen bald die eine bald die andere ausschließlich befolgt. Indem er den Statsbegriff erörtert, hält er sich an die speculativen Ideen. Er gründet den Stat auf die bürgerliche Gesellschaft, die er aus den Bedürfnissen der Menschen nach Verbindung entstehen läßt. „Ein Volk ist im Privatleben nur eine Menge oder ein System von Einzelnen, erst in dem öffentlichen Leben, das sich über jenem bildet, erlangt es eine gemeinsame Persönlichkeit und wird ein ethisches Individuum. Der Stat ist die durch eine Regierung geleitete bürgerliche Gesellschaft.“ (I, S. 3.) Mit Absicht hebt er die Nothwendigkeit der Regierung in der Begriffsbestimmung hervor. Im

[1] Schon früher hatte Schmitthenner in einer kleinen Schrift: Ueber den Charakter und die Aufgaben unsrer Zeit in Beziehung auf Stat und Statswissenschaft, Gießen 1832, seinen Statsbegriff dargestellt und einen verdienstlichen Grundriß der Geschichte der Statswissenschaft geschrieben. Derselbe ist in die XII Bücher aufgenommen.

engern Sinne nennt er ebenfalls Stat das System von Organen des öffentlichen Lebens, d. h. die Regierung als die eine, übergeordnete Seite des Stats im weitern Sinn, der auch das regierte Volk umfaßt. Er widerlegt die atomistische Meinung, daß der Stat ursprünglich ein Werk des freien Vertrages sei, oder gar eine Erfindung, wie eine Brandkasse, aber er erklärt auch die Schelling-Hegelsche Ansicht für einseitig, welche den Stat als eine nothwendige Naturerscheinung oder als einen bewußtlosen (?) ethischen Proceß erklärt. Ihm ist der Stat voraus „ein *ethisches Postulat*, d. h. eine sittlich-nothwendige Erscheinung, deren natürliche Bedingungen zwar mit ihrer Idee gesetzt sind, deren Existenz aber an den menschlichen Willen gebunden ist. Das Treten in den Stat ist für den Menschen nicht Sache des *Beliebens*, sondern *Pflicht*. Dabei wird vorausgesetzt, daß der Gedanke des Stats, d. i. die Idee, welche realisirt werden soll, außer dem einzelnen Menschen vorhanden sein muß, weil die Realisation einer Idee, die der Mensch sich beliebig setzt, nimmer Pflicht für ihn sein kann. Die Statsidee läßt sich betrachten als die im göttlichen Geiste oder im Zwecke des Weltganzen und im Besondern in der menschlichen Natur vorgezeichnete Form des Zusammenlebens der Menschen. Ihre Realisation aber besteht darin, daß die Menschen selbst ihr gemeinsames Handeln der Form gemäß gestatten." (I, S. 19.) Ursprünglich entsteht der *Naturstat* in unbewußter Weise, in Anlehnung an die Familie. Aber allmählich erwacht das freie Bewußtsein und die spätere Statenbildung wird ein Werk der Kunst. Für diese secundäre Statenbildung gibt Schmitthenner den *Vertrag* zu: „Eine Unterwerfung Freier erzeugt nur dann Verbindlichkeiten, wenn sie mit Freiheit d. h. mit Einwilligung geschieht; die einzige vernunftgemäße, gerechte und sichere Basis der Herrschaft eines Einzelnen oder einer Dynastie über ein mündiges Volk ist daher der *Vertrag*." (I, S. 29.) Zu der mittelalterlichen Spaltung des Stats in Fürst und Stände paßt diese Annahme wohl, aber mit der Einheit des Volks und Stats in der modernen Welt ist dieselbe ebenso wenig vereinbar als die Rousseausche Begründung des Urstats.

Ein Fortschritt ist es, daß Schmitthenner den Stat als einen „ethischen Organismus" bezeichnet. Es ist ihm deutlich, daß derselbe weder ein Aggregat sei von Einzelnen, wie ein Steinhaufen, noch ein Mechanismus, d. h. ein System von thätigen Kräften, die das Princip ihres Bestehens außer sich haben, sondern ein Organismus, welcher dieses Princip als bewegende Seele in sich trägt. Ethisch heißt er ihn im Gegensatze zu dem natürlichen Organismus, weil seine Functionen durch den Willen bewegt werden, und das Ethos die Gestaltung des Willens ist. (I, S. 4.)

Das Volk ist ein solcher ethischer Organismus, der sich in Sprache, Religion und Recht manifestirt. Vorzugsweise die kaukasische Rasse und der arische Stamm hat sich in Völker geschieden, die eine ihrer Individualität angemessene Verfassung verlangt haben. Als souveräne Mächte stehen sie neben einander, ohne jemals zu einer realen Einheit zu kommen. Er hält die Universalmonarchie, die Theokratie über die Welt und den völkerrechtlichen Bundesstat für unmöglich.

Den Zweck des Stats bezeichnet er mit Platon als die Autarkie, oder mit Aristoteles das höchste allgemeine Wohl, und verlangt von dem State, daß er die sinnlichen Bedürfnisse der menschlichen Natur durch die Statsökonomie, die sittlichen durch Gewährung von Freiheit und Recht und die geistig-intellectuellen durch Förderung der Cultur befriedige. Für die Entwicklung der Völker nimmt er vier Culturstufen an; 1) die des Jägerlebens, in welcher die Ansätze zu einer bürgerlichen Gesellschaft noch sehr gering sind; 2) die des Hirtenlebens, in der sich Stämme und Horden mit patriarchalischer Leitung bilden; 3) die des Ackerbaus, welche die Gemeinde befestigt, und das patrimoniale Princip an die Stelle des patriarchalischen setzt; 4) die der Gewerbe, des Handels, der Kunst und Wissenschaft, welche die Stadt hervorbringt, und aus welcher zuerst der Stat erwächst.

Wenn seine allgemeinen Begriffe vorzüglich auf der griechischen Statsphilosophie ruhen, so beschränkt sich sein historischer Unterbau der Statsverfassung fast ausschließlich auf den antiken römischen Stat

und auf das mittelalterliche Feudalsystem. Er hat dabei die Sprach- und Rechtsalterthümer wohl benutzt und manche scharfsinnige Bemerkung eingestreut; aber so lehrreich im Einzelnen die Darstellung ist, so verschwimmen in ihr die Bilder aus verschiedenen Zeiten, so daß weder der Gegensatz der Zeitalter noch die organische Einheit der einzelnen Gesammtbilder zu rechter Geltung gelangen. Die Ausführung bleibt so hinter dem Princip des Autors zurück.

Von der Bedeutung des allgemeinen Statsrechts, das er auch ideales nennt, hat er eine hohe Meinung. Er datirt den modernen Stat von dem Erwachen des wissenschaftlichen Bewußtseins. „Von dem Augenblicke an, wo die Idee des States erkannt ward, verräth eine neue Sprache in der Politik, daß neue Begriffe herrschen und walten. Die sinnliche Anschauung des Landes verschwand vor der geistigern des Stats, der Ausdruck landesherrliche Rechte vor demjenigen Statsgewalt, der Begriff der Landsassen vor dem des Statsbürgers, sowie derjenige des Landrechts vor dem des Statsbürgerrechts. Es erfolgte bald still, wie sich von selbst verstehend, bald laut proclamirt eine Metamorphose aller politischen Institute." (III, S. 201.)

Den Rechtsgrund der Statsgewalt sieht er in dem State, und nicht umgekehrt, den Rechtsgrund des Stats in der Souveränetät der Individuen. Da aber der Stat ein ethischer Organismus ist, so ist auch die Statsgewalt durch sittliche Regeln begränzt. Ueberdem kann sie durch positiv rechtliche, geschichtliche Rechtsregeln beschränkt sein. Nur verweist er die Darstellung der letztern Schranken in das positive Statsrecht, ohne zu beachten, daß die Statsidee selber ihre natürlichen Rechtsschranken hat.

Eigenthümlich ist seine Theorie von den Unterscheidungen der Statsgewalt, die dem Wesen nach Eine, sich mannigfaltig offenbart. Er unterscheidet

I. nach der Aeußerung die beschließende und die executive, und versteht unter jener das Recht zu verpflichten (jus obligandi), und unter dieser die materielle Gewalt, die Bestimmungen der

beſchließenden Gewalt in der Wirklichkeit zu vollziehen. Zu jener rechnet er aber nicht allein die Geſetzgebung, der das Recht Verträge zu ſchließen, ſich anreiht, und das Recht der Verordnungen, ſondern ebenſo die richterliche Gewalt, d. h. das Recht nach den objectiven Normen oder auch nach billigem Ermeſſen über das ſubjective Recht zu entſcheiden. Die Beſorgniß, Anſtalten zu errichten, nennt er *inſtitutive* Gewalt und betrachtet ſie als einen Theil der Executivgewalt, welche bei der ganzen Grundanſicht offenbar zu einer bloß dienenden und ſecundären Gewalt, auch den Gerichten gegenüber, erniedrigt wird.

II. Nach dem Objecte, in Beziehung auf welches ſie ſich äußert, theilt er die Statsgewalt in *Perſonal-* und *Territorialgewalt*;

III. nach den Seiten des Statslebens, in denen ſie ſich äußert, in *äußere* und *innere*; und

IV. nach den Momenten des Statszwecks in *Rechts-* und *Wohlfahrtsgewalt*. Die erſtere erſcheint wieder als Geſetzgebung oder als Gericht, die letztere als Finanzgewalt, Statswirthſchaftsgewalt, Wohlfahrtspolicei und Culturgewalt.

Dieſe logiſche Unterſcheidung der verſchiedenen Functionen hindert ihn aber nicht, die Verfaſſungsorgane mehr nach der hiſtoriſchen Entwicklung zu ordnen. Da gelangt die *Regierung*, als das Centralorgan für die Statsgewalt in die oberſte Stellung. Ihr werden die *geſetzgebenden Verſammlungen* beigeordnet und die *Gerichte* erhalten die beſchränkte Aufgabe der Rechtspflege. Die Functionen und die Organe gehen alſo aus einander und durchkreuzen ſich. Schmitthenner meint, das ſei theilweiſe auch in dem natürlichen Organismus ſo, noch eher aber ertrage das der ethiſche Organismus. In Wahrheit aber iſt dieſe Behandlung der Functionen unorganiſch; und die moderne Statsentwicklung, welche gleichmäßige Sonderung der Organe und der Functionen verlangt, rationeller als die antike und mittelalterliche, welche demſelben Organ die verſchiedenartigſten Functionen zumuthet. Im Einzelnen finden ſich übrigens in allen dieſen Abſchnitten vortreffliche Bemerkungen.

Schmitthenner verlangt eine mächtige Centralgewalt; er ſieht in

ihr „die Seele des Stats, von der die Bewegung des öffentlichen Lebens ausgeht.“ Er warnt davor, daß man die Regierung mit der bloßen Verwaltung verwechsle und betrachtet die executive Gewalt nur als einen Theil der Regierungsgewalt, nicht einmal als ihren Kern. Das Verordnungsrecht und das Recht der Gesetzgebung — letzteres nur an die Zustimmung des Volks gebunden — kommt ihr zu, wenn der Stat eine Monarchie ist, ebenso die Aufsicht über die Gerichte, das Begnadigungsrecht u. s. f. Aber zugleich redet er der Institution von Organen der Volksrepräsentation das Wort, damit auch die politische Volksfreiheit der Centralgewalt gegenüber Garantien erhalte, und erinnert daran, daß das constitutionelle System schon in den ältesten germanischen Verfassungen begründet, insofern also keine Erfindung der neuen Zeit sei. Nur der Gedanke der Nationalrepräsentation in dem Sinne, daß nicht besondere corporative, sondern die allgemeinen Rechte und Interessen der Nation vertreten und gewahrt werden, sei ein Erzeugniß der neuen Zeit. Etwas schüchtern freilich behandelt er diese Fragen. Man spürt es, daß die constitutionelle Monarchie damals in Deutschland noch eine sehr bedrohte und kümmerliche Existenz hatte, und daß die beiden deutschen Großmächte noch eine absolute Regierungsgewalt behaupteten. Im Ganzen aber geht ein edler Geist sittlicher Erhebung durch das Buch, dessen politische Haltung eine liberal-conservative ist.

Eine eigenthümliche Stellung nimmt Friedrich Schleiermacher (geb. den 21. November 1768 zu Breslau, † 12. Februar 1834 als Professor in Berlin),[1] unter den Statsphilosophen ein. Er beschäftigte sich mit dem Stat nicht als Theologe, sondern als ethischer Philosoph. Seine Statslehre, die leider nur in Bruchstücken vorliegt, nimmt wenig Notiz von den Arbeiten der Andern und vermeidet es schon deßhalb, in ihre Händel verwickelt zu werden; aber sie behauptet einen Standpunkt außerhalb der Parteien, von dem aus manche Streitfrage ihre Bedeutung verliert, und neue Aussichten sich öffnen.

[1] Aus Schleiermachers Leben. 3 Bände. Berlin, 1858—61.

Zuerſt ſprach ſich Schleiermacher in einer Abhandlung *über die Begriffe der verſchiedenen Statsformen* aus, welche er am 24. März 1814 in der Berliner Akademie vorlas.[1] Er erkennt an, daß der Stat „ein Gebilde des Menſchen ſelbſt“ ſei, aber er beſtreitet, daß der Stat von den Menſchen willkürlich *gemacht* werde, „denn es iſt eine grobe Verwechslung deſſen was durch die menſchliche Natur *wird*, mit dem was der Menſch *macht*.“ Nachdem er die ſtarren Formen der helleniſchen Begriffe Demokratie, Ariſtokratie, Monarchie durch ſeine dialektiſche Kunſt in Bewegung verſetzt und durch Aufzeigen der Uebergänge aus der einen in die andere die Kluft zwiſchen ihnen überbrückt hat, und nachdem er den modernen Gegenſatz der drei Statsgewalten einer kritiſchen Prüfung unterworfen und gefunden hat, daß die richterliche Gewalt ſich nicht neben den beiden andern der geſetzgebenden und der vollziehenden behaupten könne; unternimmt er es, die verſchiedenen Statsformen *genetiſch* zu erklären.

Er fragt: „Auf wie verſchiedenerlei Weiſe kann ein Stat entſtehen?“ und verſteht das ſo: „Indem ſich ein Stat bildet, was entſteht das vorher noch nicht da geweſen? Dieſes aber ſcheint nicht ſchwer zu beantworten. Das immer ſchon vorher da geweſene, der Stoff gleichſam des States, iſt ein Volk, eine naturgemäß zuſammengehörige und zuſammenlebende Maſſe, ohne Volk kein Stat. Der Stat aber iſt die Form des Volkes, das Volk iſt nur völlig ausgebildet, wenn ſich dieſe Form rein und vollendet in ihm darſtellt. Aber das Volk iſt eher als dieſe Form an ihm ſichtbar wird; ſeine erſten Zuſtände ſind nur Annäherungen zu derſelben. Rücken wir nun die Punkte ſo nahe als möglich zuſammen; ein ſchon vorgeſchrittenes Volk, dem gleichſam nur noch das rechte Wort fehlt, um die Form des States zu finden und einen gleichſam friſch und möglichſt leicht aus jenem Zuſtande hervorgegangenen Stat, ſo wird in dieſem faſt ganz dasſelbe ſein wie in jenem. Die Geſchäfte die die Nachbarn in der Horde trieben, werden die Bürger im State forttreiben. Nur dieß erſcheint als der ſchneidende Unterſchied: vorher wenn ſie dasſelbe trieben,

[1] Philoſophiſche und gemiſchte Schriften. II, S. 246 ff.

war es bewußtloſer Inſtinct, fortgepflanzte Gewohnheit, jetzt iſt es eine mit Bezug auf die Bedürfniſſe des Ganzen unternommene und vertheilte Arbeit. Was da war, iſt nun auch ausgeſprochen, die bewußtloſe Einheit und Gleichheit der Maſſe hat ſich in eine bewußte verwandelt und dieſe Entſtehung des Bewußtſeins der Zuſammengehörigkeit iſt das Weſen des States. Allein wie es kein Bewußtſein gibt als nur mit dem Gegenſatz zugleich, ſo beſteht auch im Volk das Bewußtſein ſeiner Zuſammengehörigkeit nur im Gegenſatz — von herrſchenden und beherrſchten, von Regierung und Unterthan; dieſer irgendwie gebildete Gegenſatz iſt das weſentliche Schema des States." (S. 261.)

Nach den verſchiedenen Stufen, in denen ſich dieſes Statsbewußtſein entwickelt, d. h. aus dem Nichtſtat der Stat entſteht, unterſcheidet er nun die Statsformen. In der Demokratie erwacht die gleichartige Volksmaſſe gleichmäßig zu dem politiſchen Bewußtſein, aber weil in jedem Einzelnen Gemeingeiſt und Privatintereſſe ſich unmittelbar und immer berühren, wird der Gegenſatz zwiſchen beiden nur ſchwach hervortreten. „Der Bürger in der Volksgemeinde vergißt nicht ſeine Werkſtatt und bezieht ſeine berathende Stimme mit auf ſein Geſchäft; der Bürger in der Werkſtatt vergißt die Gemeinde nicht und bezieht ſein Geſchäft mit auf ſeine politiſche Würde."

Wenn dagegen eine an ſich gleichartige Maſſe von dem statenbildenden Anſtoß ungleichförmig berührt wird, ſo kann es ein Einzelner ſein, oder ein Theil, der eben deßhalb die Leitung ergreift; dort iſt es Monarchie, hier Ariſtokratie, die entſteht. Dieſe Formen gehen leicht in einander über, wie wir das in den helleniſchen Staten geſehen haben. Das iſt die Weiſe, wie kleine Völkerſchaften zu Staten werden. Größere Staten dagegen ſetzen ungleichartige Maſſen voraus, und ſogar kleinere Staten, welche durch eine mächtigere Völkerſchaft unterworfen werden. Dann entſteht eine große Ariſtokratie, in welcher der herrſchende Stamm noch immer ſeine Privatintereſſen leicht mit den nationalen Volksintereſſen verwechſelt, die beherrſchten Stämme aber nur Unterthanen ſind.

Wenn aber das große Volk endlich zu vollem Bewußtsein seiner Einheit kommt, und diese Einheit in dem Könige lebendig erscheint, so ist in diesem „höchsten Stat jener Gegensatz am stärksten gespannt," indem sich der König als reine Obrigkeit und die Bürger als reine Unterthanen gegenüber stehen. „Darum muß aber auch der Regent durchaus frei sein von jedem Privatinteresse."

Auch das Leben des Stats theilt sich in zwei verschiedene Arten der Thätigkeit; die eine beginnt „in der Peripherie am Leibe d. h. bei den Unterthanen und endigt im Regenten und die andere fängt im Regenten dem Geist und Mittelpunkt an und endigt im Umkreise bei den Unterthanen. Die erste ist die gesetzgebende Function, die andere die vollziehende." Dieser Gegensatz der Thätigkeiten kommt in allen Staten vor, er ist daher kein Unterscheidungsmerkmal der verschiedenen Statsformen. Aber in dem State der obersten Ordnung nehmen doch die Unterthanen sowohl an den Anfängen der Gesetzgebung als an den Ausgängen der Verwaltung einen Antheil und es besteht zwischen dem Regenten und den Regierten eine regelmäßige Communication, welche die Einheit beider im State sichert.

Die weltgeschichtliche Stufenfolge ist nach Schleiermachers Meinung: Demokratie (Hellas), Aristokratie (Rom, Mittelalter) und Monarchie (moderner Stat), und sie erscheint ihm zugleich als Stufenfolge des gesteigerten Statsbewußtseins. Andere kehren diese Folge um und nehmen an, daß zuerst in Einem alle überragenden Helden, dann in den höheren Classen, zuletzt in dem gesammten Volke das politische Bewußtsein aufgehe, und sich dort zu obrigkeitlicher Herrschaft über Andere und hier zur Selbstbeherrschung entfalte. Für den speculativen Gedanken sind beide Wege offen; und die Geschichte hat nicht immer denselben Weg eingeschlagen. Auch kann man die absolute Scheidung von Obrigkeit und Unterthanen in den Personen für unnatürlich und für gefährlich halten, indem auch der Monarch doch nie ganz aufhört Privatperson zu sein und in einem freien Lande auch die Unterthanen zu den öffentlichen Angelegenheiten mitwirken, und sogar obrigkeitliche Functionen üben. Das Verdienst Schleier-

machers aber, die entscheidende Bedeutung des einheitlichen Statsbewußtseins im Gegensatz zu dem Privatbewußtsein hervorgehoben und auf die Entwicklungsstufen in demselben aufmerksam gemacht zu haben, bleibt trotz dem bestehn und ist dankbar anzuerkennen.

Schleiermacher hat noch einige andere akademische Abhandlungen geschrieben, die sich auf die Statswissenschaft beziehen, eine über den Beruf des States zur Erziehung (Werke III, 3. S. 227.) und eine andere über die verschiedene Gestaltung der Statsvertheidigung. (Ebenda S. 252.)

Der Statslehre (Werke III, 8.), die nicht für den Druck ausgearbeitet sondern nur aus Collegienheften herausgegeben worden ist, liegen die älteren Abhandlungen zu Grunde. Sie ist in Verfassung, Verwaltung und Vertheidigung des States eingetheilt. Leider sind alle diese Abschnitte sehr aphoristisch gehalten. Man sieht, er kam an den meisten Stellen nicht über die ersten Ansätze zu neuen Untersuchungen hinaus.

Neunzehntes Capitel.

Kritische Arbeiten von Robert von Mohl. Baron Eötvös. Tocqueville.

Die Gruppe von wesentlich kritischen Autoren schließt sich unmittelbar an die vorige Gruppe der vermittelnden Schriftsteller an. Der Glaube an die Welt gestaltende Speculation ist erschüttert, aber auch die Zuversicht auf die Festigkeit der historischen Institutionen untergegangen. Die Erfahrungen des neunzehnten Jahrhunderts mit ihren Wechseln und ihren fortgesetzten Kämpfen sind dem Gefühl der Sicherheit auch der politischen Wissenschaften nicht günstig. Diesem Zustand entspricht die skeptische und kritische Richtung in der Wissenschaft. Man versucht durch schärfere Beobachtungen und durch sorgfältigeres Erwägen sich zurecht zu finden.

Voraus ist hier an Robert von Mohl (geb. den 17. August

1799) zu erinnern. Sein großes Werk: Die Geschichte und Litteratur der Statswissenschaften (in drei starken Bänden, Erlangen 1855 bis 1858) ist ein unentbehrliches Hülfsmittel der Orientirung in den verirrlichen Anlagen und Pflanzungen der Statswissenschaften. Eine so reiche Bücherkenntniß, eine so vielseitige Belesenheit auf dem ganzen Gebiete der Statswissenschaften ist wohl noch nie da gewesen. In gewissem Sinn ist das Buch ein raisonnirender Catalog der statswissenschaftlichen Litteratur; eine Einleitung zur Benutzung einer statswissenschaftlichen Bibliothek. Aber die litterarhistorische ist nicht die einzige Bedeutung des Werks, wenn gleich sie die überwiegende ist. Manche Abhandlungen, die darin abgedruckt sind, sind auch von selbständigem Werthe und überall sind kritische Bemerkungen in die Darstellung der Litteratur eingeflochten, welche von der feinen Beobachtung, dem verständigen Urtheil, dem billigen und humanen Sinn und dem Wahrheit und Freiheit liebenden Streben des Autors Zeugniß geben.

In demselben Geiste geschrieben, aber zugleich die selbständige Meinung des Verfassers ausführend sind die später erschienenen Werke desselben:

1) Encyclopädie der Statswissenschaften, Tübingen 1859 und

2) Statsrecht, Völkerrecht und Politik, bis jetzt zwei Bände. Ebenda 1860 und 1862.

Die Encyclopädie gibt einen Ueberblick über das Gebiet der eigentlichen Statswissenschaften. Wenn er dabei die dogmatischen Statswissenschaften von den historischen trennt, so hat diese Trennung eher eine Bedeutung für die Methode des Unterrichts als für die Wissenschaft. Denn sowohl die philosophische als die historische Prüfung und Darstellung sind nur zwei Wege der Erkenntniß, zwei Methoden der wissenschaftlichen Arbeit, zwei verschiedene Standpunkte, aus denen man die Dinge ansieht. Das Recht selbst aber ist nicht entweder ein historisches oder ein philosophisches. Da alles Recht Verbindung ist von Idee und Realität, da alles Recht einen geistigen

Gehalt und eine leibliche Erſcheinungsform hat, ſo kann die Wiſſenſchaft vom Recht weder der philoſophiſchen noch der hiſtoriſchen Betrachtung entbehren. Sein geiſtiger Gehalt bringt es nothwendig mit der Philoſophie, ſeine Erſcheinungsform nothwendig mit der Geſchichte zuſammen.

Den Stat betrachtet Mohl als ein einzelnes Glied in einer Reihe von Lebenskreiſen, die er von den Einzelmenſchen ausgehend als die Sphären des Individuums, der Familie, des Stammes, der Geſellſchaft, des Stats, der Statenverbindung aufzählt. Dabei betont er den Begriff der Geſellſchaft, den er vom State trennt, und unter den er ſowohl die nationale als die religiöſe Lebensgemeinſchaft unterbringt. Er iſt überhaupt der Meinung, daß die Statswiſſenſchaft erſt durch die Ausbildung der Geſellſchaftswiſſenſchaft ihre nöthige Beſchränkung und Ergänzung erhalte, und will ſogar zwiſchen Statsrecht und Privatrecht als ein drittes Glied das Geſellſchaftsrecht in die Mitte ſchieben.

Es iſt zuzugeben, daß die neuere Unterſcheidung der Geſellſchaft als der nicht organiſirten Lebensgemeinſchaft der Individuen von dem State ein Fortſchritt der Wiſſenſchaft ſei und daß die frühere Vermengung der beiden Begriffe, die bloß geſellſchaftliche Auffaſſung des States ein Hauptmangel der älteren Statslehre ſei. Ueberdem iſt anzuerkennen, daß die Geſellſchaft auch für die Politik von großer und eigenthümlicher Bedeutung iſt. Aber die Vorſtellung, daß es ein Geſellſchaftsrecht gebe, welches weder öffentliches noch Privatrecht ſei, iſt völlig unhaltbar, denn das Recht hat es nur mit der organiſirten Gemeinſchaft zu thun, und dieſe Arten der Geſellſchaft gehören entweder, wie z. B. die Handelsgeſellſchaften, ganz dem Privatrechte an, oder ſie haben, wie z. B. viele Körperſchaften und Collegien, einen weſentlich öffentlich-rechtlichen Charakter. Es findet ſich weder eine Rechtsidee noch eine Rechtsform in allen dieſen Geſellſchaften, die nicht entweder öffentlich-rechtlich oder privatrechtlich wäre.[1]

[1] Vgl. die Ausführung von Mohl in d. Geſch. d. Statsw. I, S. 67 ff.; Encyclopädie §. 1. u. 5. Bluntſchli in der Krit. Ueberſchau III, S. 229 f. und H. v. Treitſchke, die Geſellſchaftswiſſenſchaft, ein kritiſcher Verſuch. Leipzig, 1859.

Da die untern Lebenskreise weder die nöthige Autorität haben, um Zweifel und Streit zu beseitigen, noch die erforderliche Macht, um jeden Widerstand zu überwältigen, da ferner die Gesellschaft keine feste Gestalt und nur ein theilweises, bruchstückliches und zufälliges Zusammenleben ist, so ist der Stat nöthig, der Einzelne, Familien, Stämme und die gesellschaftlichen Kreise zusammenfaßt. Er nennt zwar den Stat auch einen Organismus, aber denkt sich darunter nicht ein belebtes Wesen, nicht eine Person, sondern nur ein System von Einrichtungen und faßt daher auch den im State sich offenbarenden Gesammtwillen nur als den maßgebenden Einzelwillen. Der ganze Gedanke der Volksindividualität erscheint ihm mystisch und unverständlich. Das Volk ist ihm nur eine zum Stat vereinigte Menschenmenge; die Bürger sind „Theilnehmer" am State. „Die Gesammtheit der Theilnehmer des Stats bildet die Nation" (S. 119). Es erscheint ihm daher der Stat auch nur als ein Mittel für die gemeinsamen Lebenszwecke der Menschen, und da diese mehrere und verschiedene sein können, so verwirft er auch die Beschränkung des Einen Statszwecks.

Wenn gleich diese allgemeinen Lehren noch großentheils auf dem Kantischen Standpunkte stehen, so haben sie doch im einzelnen manches neue Licht erhalten; und dienen durch ihre nüchtern-verständige Kritik als Mahnung zur Besonnenheit und Klarheit.

Wie Kant, bezeichnet er den modernen Stat als Rechtsstat und stellt ihn der Theokratie und dem antiken, classischen Stat entgegen. Von der Theokratie unterscheidet sich der Rechtsstat, „insoferne dem gegenwärtigen Leben auf der Erde ein Selbstzweck und zwar als solcher die möglichst vollständige Ausbildung aller menschlichen Kräfte eingeräumt und die Ordnung des Zusammenlebens in diesem Sinne verlangt wird, das Glaubensleben aber nur als eine einzelne Seite dieser Entwicklung betrachtet wird. Von dem State der alten Völker aber insoferne, als der Zweck und der Nutzen des Stats nicht erst in einem gedeihlichen Gesammtleben, sondern in der unmittelbaren Befriedigung des Einzelnen und der besonderen gesellschaftlichen Kreise

gesucht wird" (S. 101). Er sieht, wie die ältern Statsphilosophen, auch hier nur die Einzelmenschen und ihre mancherlei gesellschaftlichen Verbindungen, aber er versteht das Wort Rechtsstat doch in viel weiterem Sinne, als Kant, indem er nicht bloß das Rechtsgesetz, sondern ebenso die verschiedensten Wohlfahrtszwecke mit umfaßt. Daß die Kirche nicht eine dem State ebenbürtige Erscheinung sei, versteht sich bei dieser Grundansicht von selbst. Er weist ihr nur unter den gesellschaftlichen Lebenskreisen einen Platz an.

Eine Besonderheit seines Systems ist die, daß er zwischen das Statsrecht und die Statskunst (Politik) noch als ein drittes Glied die Statssittenlehre in die Mitte schiebt. Gerecht, sittlich und klug; rechtmäßig, gut und zweckmäßig, das sind die drei Richtungen, nach denen er den Stat erkennen will. Es ist die Dreitheilung des Thomasius in neuer Gestalt. Aber Statsrecht und Politik sind wesentlich Statswissenschaften, weil sie den Stat selbst zur Grundlage und zum Gegenstand der Betrachtung haben; die sogenannte Statssittenlehre findet ihre Begründung außerhalb des Stats und ist nur Anwendung des allgemeinen Sittengesetzes auf dem Bereich des Statslebens. Sie ist daher so wenig eine Statswissenschaft im eigentlichen Sinne als die Mathematik in ihrer Anwendung auf den Stat als Statsmathematik oder die Physik und die Chemie als Statsphysik und Statschemie. Das Statsrecht und die Politik sind überdem mit der sittlichen Weltordnung tief und innerlich verflochten und in keiner Weise völlig davon loszutrennen. Deßhalb darf auch unsers Erachtens die Statssittenlehre ihnen nicht als ein Drittes entgegen gesetzt werden.

Mag man übrigens gegen das System der Encyclopädie noch so viele Bedenken haben, das hindert nicht, den werthvollen Inhalt hoch zu schätzen, der in die Formen dieses Systems gegossen ist. So wie es sich um Ausführung der Gedanken in dem beschränkten Rahmen eines besondern Institutes oder eines begrenzten Zweckes handelt, dann zeigen sich die vielseitige Bildung Robert von Mohls und die klare practische Erörterung in ihrem Glanze. Diese Vorzüge zeichnen denn auch die Monographien aus, die er in dem zuletzt genannten Werke

über Statsrecht, Völkerrecht und Politik gesammelt hat. Die kritische Betrachtung der repräsentativen Monarchie und der repräsentativen Demokratie im ersten Bande, die Charakteristik deutscher Parteien, deutscher Fürsten und Stände, des Ordenswesens, des Verhältnisses des Stats zur Kirche, ganz vorzüglich aber die ausgezeichnete Monographie über die Abfassung der Gesetze, sämmtlich im zweiten Bande, regen überall das Nachdenken an, klären Vieles auf und bringen manche Untersuchung zu endgültigem Abschluß.

Eine wesentlich kritische Arbeit ist ferner das Werk des ungarischen Barons Joseph Eötvös: Der Einfluß der herrschenden Ideen des 19. Jahrhunderts auf den Stat, Leipzig 1854. Zwei Bände.

Baron Eötvös vereinigt in seiner Person die Eigenschaften des Gelehrten, Schriftstellers und des practischen Statsmanns. In seinem Vaterlande Ungarn steht er als gewesener Minister des öffentlichen Unterrichts, als gegenwärtiger Präsident der Akademie der Wissenschaften in Pesth, als Führer der liberalen Nationalpartei mit an der Spitze seines Volks, und behauptet als Schriftsteller und Denker auch unter den deutschen Statsweisen einen hervorragenden Rang. Man hat einen weiten Gesichtskreis von der Höhe seiner Villa auf dem Schwabenberg über das Donaugebiet, die Hauptstädte Pesth und Ofen, die Pusten, die Berge. Es ist in seinen Schriften etwas davon zu verspüren.

Die Erschütterung des Jahrs 1848 hat auf ihn einen starken Eindruck gemacht. Die plötzliche Ausbreitung der Revolution fast über das ganze civilisirte Europa ist eine Erscheinung, deren Grundursache nicht in bestimmten Landesübeln, sondern nur in der allgemeinen Geistesbewegung entdeckt werden kann. In dieser Absicht untersucht Eötvös zunächst die gangbaren Vorstellungen von Freiheit, Gleichheit, Nationalität. Er findet, daß alle drei Ideen, wie sie gewöhnlich verstanden werden, einander wechselseitig widersprechen, daß ihre Realisirung ohne Zerstörung der bisherigen Statsformen unmöglich

ſei, endlich, daß wenn auch ihre Verwirklichung möglich wäre, dieſelbe der Menſchheit keine Befriedigung gewährte. Dabei nimmt er an, daß man unter politiſcher Freiheit meiſtens nur die Volksſouveränetät, unter Gleichheit vorzüglich gleiche Betheiligung Aller an der Statsleitung, und unter Nationalität bald die Alleinherrſchaft einer Nation, bald die Gleichberechtigung der verſchiedenen Nationalitäten verſtehe. Er iſt der Meinung, daß die drei Ideen ein nothwendiges Ergebniß wahrer Civiliſation ſeien und richtig verſtanden und im State verwirklicht, ebenſo allgemeine Zufriedenheit hervorbringen würden, wie ihre mißverſtändliche Anwendung das Unglück unſrer Zeit ſei. Er ſieht ziemlich düſter. Er glaubt unſere ganze Civiliſation ernſtlich bedroht und vergleicht unſere Zeit mit der des römiſchen Reichs unter den letzten Cäſaren, nur daß damals die Umgeſtaltung mit der Religion begonnen habe und gegenwärtig mit der Auflöſung des Statsbegriffs anfange. Aber er glaubt zugleich, daß die Menſchheit noch im Fortſchritte begriffen ſei und hofft noch, daß die wahren Begriffe von Freiheit, Gleichheit und Nationalität über die falſchen den Sieg erkämpfen werden. Offenbar hat auf ſeine Kritik auch das berühmte Werk von Tocqueville: La démocratie en Amérique einen Einfluß geübt. Aber der ungariſche Baron ſteht den demokratiſchen Tendenzen mißtrauiſcher und feindlicher gegenüber als der franzöſiſche Marquis. Ausführlich ſtellt er die Mängel der Rouſſeau'ſchen Statslehre dar und macht auf die Fictionen und Täuſchungen des demokratiſchen Wahlſyſtems, auf die freiheitzerſtörenden Wirkungen der ſtatlichen Allgewalt und auf die communiſtiſchen Conſequenzen der falſchen Gleichheit, auf die zerſtörenden Wirkungen des nur auf die Sprachen geſtützten Nationalitätsprincips aufmerkſam. In alledem erkennen wir den echten ungariſchen Edelmann.

Indem er die Natur des States unterſucht, hebt er den Unterſchied hervor zwiſchen dem Rechtsgrund und der Entſtehung der Staten. Dieſe iſt eine hiſtoriſche Thatſache, jener iſt eine Frage an die Vernunft. „Der Fehler, den die meiſten Theorien begangen haben, und der die Quelle der größten Irrthümer geworden iſt, beſteht darin,

daß faſt alle dieſe Theorien die Frage, wie der Stat entſtanden ſei und jene, durch welchen Grund das Beſtehen deſſelben gerechtfertigt werde, nicht von einander getrennt haben" (II, S. 60). Er iſt der Meinung, der Statsvertrag erkläre die Entſtehung der Staten nicht, ſei aber als vernünftiger Rechtsgrund ihres Beſtandes nicht anzufechten, denn der freie Willen der Statsgenoſſen ſei der einzig verſtändliche und überdem mit der Annahme einer höheren Weltordnung vereinbare Rechtsgrund. Wird dieſe Unterſcheidung alle Zweifel wirklich zu heben im Stande ſein? Uebt der Rechtsgrund, der den Beſtand rechtfertigt, nicht auch ſeine Wirkung auf den Fortbeſtand und ſomit ſtillſchweigend wieder auf die Entſtehung des Stats aus? Kann denn wirklich der Vertrag der vielen Einzelnen die Einheit des Statswillens erklären?

Wie der Stat auf den Einzelwillen begründet wird, ſo wird der alleinige allgemeine Zweck des Stats in der „Sicherheit der Einzelnen" gefunden. Wie Mohl ſieht auch Eötvös den Stat weſentlich als ein Mittel an, wodurch die Einzelnen gewiſſe perſönliche Zwecke zu erreichen ſuchen, und da Niemand zur Erreichung ſeiner perſönlichen Zwecke ſich früher entfernterer Mittel bediene, bis er die näherliegenden als ungenügend erkannt hat, ſo ſchließt er daraus: „daß nur das als allgemein anerkannter Zweck des States betrachtet werden könne, was nach der Anſicht Aller durch die Kraft der Einzelnen oder die Thätigkeit kleinerer Geſellſchaften nicht erreicht werden kann." (II, S. 95). Zwar ſoll ſich die Sorge des Stats auf alle geiſtigen, moraliſchen und materiellen Güter ſeiner Angehörigen ausdehnen, aber Eötvös iſt der Meinung, daß es nicht eine Statsaufgabe ſei, dem Einzelnen dieſe Güter zu verſchaffen, ſondern nur, den Beſitz derſelben, den ſich die Einzelnen ſelbſt erworben haben, zu ſichern. Es iſt wieder derſelbe Gedanke, den früher Wilhelm von Humboldt ausgeführt hat, der ſpäter auch in dem Engländer Mill einen ſehr beredten Vertheidiger erhalten hat, für den neuerlich wieder der Franzoſe Eduard Laboulaye[1] in geiſtreicher Weiſe eingetreten iſt. Die

[1] In der Schrift: Paris en Amérique. Paris 1863 und in der Schrift: d'État et ses limites. Paris 1863.

Sicherstellung der individuellen Freiheit erscheint ihnen allen als die einzige, oder doch als die Hauptaufgabe des modernen Stats. Die Uebereinstimmung so gewichtiger Stimmen aus verschiedenen Nationen und der Beifall, den dieser Gedanke in großen Kreisen der gebildeten Mittelclassen findet, sind Zeichen dafür, daß damit eine charakteristische Eigenschaft der modernen Tendenzen bezeichnet wird, aber die ganze Geschichte, sowohl der Statswissenschaft als der Staten beweist hinwieder, daß diese individualistische Statsidee einer tieferen Einsicht in die Natur des Stats und den wirklichen Bedürfnissen auch der heutigen Völker eben so wenig genügt, als die entgegengesetzte communistische Rechtsidee. Wenn diese die individuelle Freiheit der Gesammtheit zum Opfer bringt, so macht jene die Existenz des Ganzen zu einem bloßen Mittel für die Befriedigung der Individuen. Die eine macht den Stat zum Knecht der Privatpersonen, die andere macht die Privaten zu Hörigen des Stats.

Wenn wir anerkennen, daß die Sicherung der individuellen Freiheit eine der Lebensaufgaben des neuen States ist, so können wir einem großen Theile der gründlichen Untersuchung über die nothwendigen Grenzen der Statsgewalt beistimmen. Es ist viel Beachtenswerthes in der Kritik der übertriebenen Centralisation, wie sie vorzüglich in Frankreich besteht, und es verdient unsern Dank, daß Eötvös im Gegensatz dazu auf „das Princip der Selbstregierung“ (besser Selbstverwaltung) als das wahre Heilmittel gegen Revolution und Despotie nachdrücklich hinweist. Unsere Zeit bedarf großer und mächtiger Staten, und diese zu ihrer Existenz und Wirksamkeit großer — nach Eötvös Meinung sogar — innerlich-absoluter Gewalt. Aber damit die Staten nicht dem Hauptverlangen der Neuzeit nach freier Aeußerung der individuellen Kräfte herrschsüchtig entgegen treten, ist der Umfang der statlichen Wirksamkeit zu begränzen. Je fester in sich der Stat und je kräftiger er organisirt ist, um so eher kann er auch selbständige Gemeinden und freie Associationen ertragen und gewähren lassen, und diese sind nöthig, damit die Freiheit der Individuen nicht von der Allgewalt des States erdrückt werde.

Die kritiſchen Meiſterwerke, welche wir dem edeln Alexis de Tocqueville[1] (1805—1858) verdanken, La Démocratie en Amérique, zuerſt erſchienen Paris 1835, und L'ancien régime et la révolution von 1856, haben wohl auf die deutſche Statswiſſenſchaft einen ſpürbaren, aber keinen ſo bedeutenden Einfluß geübt, als der innere Werth dieſer Arbeiten erwarten ließe. Sie ſind geleſen und überſetzt worden. Aber wir beſitzen weder eine erwähnenswerthe Nachbildung derſelben, noch ein ähnliches Originalwerk in unſrer Litteratur. Am eheſten noch läßt ſich das Buch von Eötvös damit vergleichen.

Auch Tocqueville faßt mit ſcharfem, forſchendem Blick die politiſchen Ideen ins Auge, welche unſere Zeit bewegen. Aber um ſicher zu urtheilen, unterſucht er die Thatſachen, in denen ſich die Ideen theils verkörpern, theils abſpiegeln. Er bemerkte, wie die Ideen der franzöſiſchen Revolution: Freiheit und Gleichheit ſich im Leben oft widerſprechen, und war doch überzeugt, daß in unſrer Zeit die Freiheit ohne Gleichheit unmöglich und unhaltbar und hinwieder die Gleichheit ohne Freiheit werthlos ſei. Er fürchtete, daß die Freiheit von der Gleichheit unterdrückt werde, und da er die Macht der demokratiſchen Ideen erkannte, ſo beſchloß er, die Demokratie in Nordamerika gründlicher zu ſtudiren. Das Reſultat ſeiner Studien iſt in dem zuerſt genannten Werke niedergelegt.

Der Gegenſatz der nordamerikaniſchen und der franzöſiſchen Inſtitutionen und Ideen, den Laboulaye in ſeinem Paris en Amérique ſo lebhaft ſchildert, mußte natürlich auch den Geiſt Tocquevilles aufregen. Er erkannte, daß die abſolute Centraliſation ſeines Vaterlandes wohl die Gleichheit erhalte, aber die Freiheit erdrücke, und daß deßhalb die Amerikaner frei ſeien, weil ſie nicht von der Statsgewalt jederzeit Hülfe erwarten, ſondern ſich ſelber zu helfen ſuchen. Selbſtthätigkeit iſt Freiheit. Obwohl einer hochariſtokratiſchen Familie entſproſſen und ein entſchiedener Feind aller Volksſchmeichelei, will er

[1] Vgl. Ed. Laboulaye, L'état et ses limites. Paris, 1863. S. 138 ff.

seine Landsleute zu wirklicher Freiheit erziehen helfen. Er ist ein Freund selbständiger Gemeinden, er verlangt volle Preßfreiheit, religiöse Bekenntnißfreiheit, Garantie der richterlichen Unabhängigkeit, hauptsächlich, damit die Individuen ihre Kräfte selber brauchen lernen und dadurch die Gesellschaft bereichert und verbessert werde. Vor allen Dingen aber will er, daß die Statsgewalt ihrer Grenzen bewußt und innerhalb ihrer Grenzen zurückgehalten werde. „Ich wollte, die Souveräne würden etwas mehr daran denken, die Menschen groß als mit den Menschen große Werke zu machen und den Arbeiter höher schätzen als die Arbeit, sie sollten sich jederzeit daran erinnern, daß keine Nation auf die Dauer kräftig sein kann, wenn jeder Einzelne in ihr schwach ist und daß es mit keinen Statsformen gelingen wird, ein energisches Volk aus schwachherzigen und weichen Bürgern zu bilden." (II, S. 369).

Die Demokratie, welche im Jahre 1848 in Paris sich der Gewalt bemächtigte, beachtete seine warnende Stimme eben so wenig, als die Regierung Louis Philipps auf sie gehört hatte. Als Deputirter, als Minister des Aeußern, als Mitglied der gesetzgebenden Versammlung war Tocqueville immer unter den Freunden der Freiheit, aber nicht einer wilden anarchischen, sondern einer maßvollen Freiheit. Aber er besaß weder die Energie, noch den Ehrgeiz eines leitenden Statsmanns. Als am 2. December 1851 Napoleon III. die Versammlung aufhob und die Zügel der Dictatur ergriff, zog sich Tocqueville auf sein Landgut zurück.

In der Muße des Privatlebens schrieb er das zweite Werk über die alte Regierungsweise. Zur Verwunderung der Franzosen, die das ganz vergessen hatten, zeigte er ihnen, daß die Centralisation der Verwaltung, welche seit der Revolution auf die Spitze getrieben worden, von den alten Königen angebahnt und daß eine Reihe von Einrichtungen und politischen Bestrebungen des modernen französischen Stats ihre Wurzeln und Keime in der vorrevolutionären Königszeit haben. Die Einheit und die Statsgewalt waren in Frankreich von jeher mächtiger als die Freiheit. Die Revolution brachte nur die Richtung zum

Abſchluß, welche die Nation ſchon ſeit Menſchenaltern eifrig verfolgt hatte. Nachdem er den Zuſammenhang zwiſchen der neuen und der alten Zeit wieder hergeſtellt hatte, wollte er ihren Unterſchied darſtellen. Aber ein früher Tod ſchnitt die Ausführung dieſes Vorſatzes ab.

Zwanzigſtes Capitel.

Religiös-politiſche Richtung. Heinrich Leo. Friedrich Julius Stahl. Ferdinand Walter.

Der Hiſtoriker Profeſſor Heinrich Leo (geb. im Jahr 1799, Profeſſor der Geſchichte in Halle) hat in ſeinen Geſchichtswerken, insbeſondere in ſeiner Univerſalgeſchichte (6 Bände, Halle 1839 bis 1844), mit Vorliebe die Statsideen und die Statseinrichtungen dargeſtellt und daraus allgemeine politiſche Lehren hergeleitet. Er hat überdem in einer leider ein Bruchſtück eines größeren Werks gebliebenen Schrift: Studien und Skizzen zu einer Naturlehre des States, erſte Abtheilung (Halle 1833), zu einer neuen Statslehre den Grund zu legen verſucht. Seine frühern und ſeine ſpäteren Schriften haben nicht dieſelbe Farbe, wenn gleich man ſich bald überzeugt, daß es nicht eine Aenderung des Charakters, ſondern vielmehr der Anſichten ſei, die ſich im Laufe eines langen den Studien zugewendeten Lebens gerade bei geiſtreichen Männern leichter als bei beſchränkten zeigt. Anfangs war er freier und rationaliſtiſch geſinnt; allmählich aber nahm der Haß gegen die franzöſiſche Revolution, die er wie das Reich der Hölle auf Erden ſchildert, ſeine Seele ein; das leidenſchaftliche Gemüth unterdrückte den Widerſpruch des Verſtandes und „der Eifer für die Sache des Herrn“ verdrängte zuletzt die unbefangene menſchliche Erwägung. Leo wurde einer der Führer der ſogenannten preußiſchen „Königstreuen,“ welche lebhaft an die „Königsfreunde“ unter Georg III. erinnern, und ein eifriger Vertheidiger jener wunderlichen Miſchung aus jüdiſcher Theokratie, ſtraffer militäriſcher Zucht,

lehensmäßiger Oberherrlichkeit über die kleinen Herrn, vererbtem Absolutismus und modernen Gelüsten, aus welchen Elementen nach den Ansichten einer am Hofe und in der Beamtung einflußreichen Partei die preußische Königskrone zusammengesetzt ist.

Für die Geschichte der Statswissenschaften hat besonders jene frühere kleine Schrift einen bleibenden Werth. Schon hier erklärt er den Stat als „ein Kunstwerk göttlichen Ursprungs, um so reiner, je weniger noch sich frei ihm gegenüberstellende Reflexion sich seiner bemächtigt hat, je naturwüchsiger noch seine Entwicklung gewesen ist. Der Stat ist unmittelbar mit dem Menschen gegeben. Die Erfindung des States hat, wenn ich davon reden hörte, immer den Eindruck auf mich gemacht, wie Sancho Pansa's Lob der Erfindung des Schlafes." (S. 1. 2.)

Wenn Priester oder Dichter den Stat als unmittelbares Gotteswerk verkünden und preisen, so verstehen wir das; wenn aber der Geschichtschreiber, vor dessen Augen die Wirkungen menschlicher Gedanken und Leidenschaften in der Bildung, der Umwandlung und dem Untergang der Staten sichtbar erscheinen, diese unmittelbare menschliche Begründung wegläugnet und die mittelbare Begründung durch Gott, der den Statentrieb in die Menschennatur gepflanzt hat, an ihre Stelle setzt, so können wir darin keine wissenschaftliche Wahrheit entdecken. Der Stat wächst doch nicht mit derselben Naturnothwendigkeit, wie das Schneckenhaus, um die Völker her. Der Stat ist in höherem Grade ein Werk der Cultur als der Natur, und gerade deßhalb ist die bloß instinctive oder gefühlsmäßige Statenbildung der geistesbewußten nicht über- sondern untergeordnet.

Leo nennt Naturlehre des States die Betrachtung der verschiedenen natürlichen und geistigen Elemente und Momente des Statenlebens, wie sie gewissermaßen ein System von Gefäßen bilden und beschäftigen, in denen der Geist der Völker gefaßt ist und sich bewegt, wie das Blut in den Adern. Er unterscheidet den organischen Stat, in welchem das Gesammtleben die Glieder durchdringt, von dem mechanischen, der nur durch äußern Zwang zusammen-

gehalten wird; ferner die *systematischen* Staten, welche den verschiedenen Ständen und Richtungen Raum gewähren, und die *unsystematischen*, in denen das nicht geschieht. Endlich nennt er *Elementarstaten* die, welche entweder einseitig auf ein organisches oder ein mechanisches Element gestützt sind. Als solche führt er an:

A. *Organische* Elemente: 1) Herrschaft der Familien- und Stammeshäupter mit beweglichem Eigenthum. *Nomadenstaten.* (Altjüdischer Stat.)

2) Herrschaft derselben in Verbindung mit Grundbesitz. *Patriarchie mit Ackerbau.* (Altgermanische Staten.)

B. *Mechanische* Elemente: 3) Furcht vor geistiger und geistlicher Gewalt. *Hierarchie.* (Meroë.)

4) Die reine *Intelligenz*, das abstracte Denken als Basis des Stats, *Ideokratie.* (Robespierre's Stat.)

5) Herrschaft der sinnlichen Gewalt des *siegenden Heers.* *Militärstat.* (Römisches Imperatorenreich.)

6) Herrschaft des *Gelds.* Banquiersherrschaft. (Florenz.)

Wird die einseitige Herrschaft eines dieser Elemente im Kampf mit andern Elementen, die sich regen, gebrochen, so entstehen daraus neue Gebilde. Entweder tritt nur ein anderes Element an seine Stelle, oder der Kampf endigt damit, daß ein *organisch-systematischer* Stat entsteht, in welchem die verschiedenen Elemente mit einander in geordneter Weise bestehen.

Das Buch ist nun vornehmlich der Betrachtung der Elementarstaten gewidmet, und im Einzelnen voll feiner und geistreicher Bemerkungen, aber zuweilen auch entstellt durch Ausbrüche einer rohen Wildheit, die sich als ursittliche und naturwüchsige Wahrhaftigkeit gebart. Er betrachtet die Ehe, die Blutrache, die Dienstbarkeit als Elementarverhältnisse, welche auf das Gemeinwesen einen Einfluß haben. Er ist so weitherzig, um die politische Ehe der germanischen Fürsten mit mehreren Frauen zu entschuldigen, und hinwieder so eng, um die katholische sacramentale Strenge des Eherechts der protestantischen Ermäßigung dieser Strenge weit vorzuziehen; er findet den

Concubinat und die morganatische Ehe weniger unsittlich, als die „sentimentale" Ehe, die auf freier Zuneigung der Individuen beruht. Die „freie Dienstbarkeit in Nordamerika" heißt er „eine Art Gräuel," und findet sich mit der Sclaverei der südlichen Staten leicht durch die zwiefache Erwägung ab, daß sie „eine Gewähr der Demokratie mit gebildeter Erfüllung" sei, und daß durch sie „die Negerstämme zu welthistorischen Ehren kommen."

Ferner zeigt er, wie die Begründung des Stats auf das Grundeigenthum entweder zur Herrschaft eines Grundadels führe, wie bei den Germanen im Mittelalter, oder zu patriarchalischer Stammesgenossenschaft, wie in der schottischen Klanverfassung, deutet aber die dritte mögliche Form der Markgenossenschaft freier und gleicher Bauern, die eigentliche Bauergemeinde, wie bei den Schweizern, Friesen, Norwegern, nur nebenbei und unsicher an. Im Priesterstat wird das Grundeigenthum großentheils Tempelgut, und die Masse der kleinen Bauern geräth in drückende Dienstbarkeit. Die Ideokratie verträgt sich schwer mit dem Bauernstand; der Militärstat dagegen verlangt Ausstattung der Heerführer mit Domänen und begünstigt die Bauernwirthschaft, und daher das echte immobile Eigenthum; der Handelsstat endlich kennt keine Bauern mehr, sondern nur rationelle Landwirthe, wie in Venedig, in Holland und England.

Die Bedeutung des Geldes für die Einrichtung des Stats zeigt sich erst, wenn die patriarchalischen Zustände überschritten sind. Auch der Priesterstat sucht die Gewerbs- und Geldmänner in kastenmäßiger Unterordnung festzuhalten und als das nicht mehr möglich ist, den Handel und die Geldwirthschaft an die Priestergenossenschaft selber zu bringen; die Ideokratie verhält sich bald gleichgültig dazu, bald legt sie ein Gewicht auf die Industrie, wie im Saint-Simonismus. Der Militärstat sucht sie auszubeuten und ist deshalb genöthigt, sie gewähren zu lassen. So haben Ludwig XIV., Peter der Große, der große Kurfürst und Friedrich II. von Preußen „Industrie und Commerz gefördert, aber lediglich von dem Gesichtspunkte der vermehrten Statskräfte." Wo dieses Element herrscht, da entsteht der Handelsstat,

in welchem die reichen Kauf- und Gewerbherren zur Herrschaft gelangen, bis dann zuweilen aus dieser Geldaristokratie eine Oligarchie der großen Banquiers hervorragt, und der Reichste und Mächtigste sich zum Fürsten emporschwingt. Der Principat des Mediceischen Hauses ist so erworben worden. Der Handelsstat, sich selber überlassen, führt „zu einer moralischen Auflösung, bei welcher selbst die Familienverhältnisse zur Waare werden." (S. 132.) Nur die Genossenschaften sichern die Ehrbarkeit.

Die auf den Sieg gegründete Gewalt hat einen mechanischen Charakter — „aus bloßer Gewalt wird nie Recht; beide Begriffe, Recht und Gewalt, stehen einander wie Himmel und Hölle entgegen;" aber die so gegründete Unterordnung wird doch durch die Anerkennung der Besiegten zu Recht. Leo unterscheidet die Herrschaft eines siegreichen Nomadenvolkes (Hunnen und Mongolen), des Heerbanns der Markgenossen (Schweizer Vogteien), den Sieg der Burgherrn und der Ritterschaft (deutsche Adelsherrschaft), eine Kriegerkaste im Priesterstat, das Heer der Ideokratie, das Heer der eigentlichen Militärstaten, welche vorzugsweise des Berufs- und Soldheers bedürfen (Römisches Kaiserthum, Türkei), und das Werbeheer der Geldstaten (Karthago, Venedig, Holland). Er spricht sich gegen die allgemeinen „Kriegsfrohnen" der neueren Zeit und für ein Soldheer aus von geborenen Soldaten, den Wildfängen des bürgerlichen Lebens gebildet.

Den Priesterstat basirt Leo vornehmlich auf die religiöse Furcht vor moralischer Vernichtung und Unseligkeit, und zeigt, wie die Priesterherrschaft zu einer stolzen, abgeschlossenen, unveränderlichen und daher starren und drückenden Statsordnung führe.

Die Ideokratie gründet Leo auf den Fanatismus der Ansicht, und stellt hier den jüdischen Stat nach dem Exil mit dem revolutionären State Robespierres zusammen. Sie entsteht nur nach kranken Zuständen, wenn die natürlichen Elemente Verschränkungen erlitten haben, ist daher nichts natürlich Erwachsenes, was sonst der organische Stat nach seiner Meinung ist, gleich „irgend einem Gewächs."

Man sieht, diese Naturlehre ist nicht mark- und saftlos, wie so

manche abstracte Statstheorie, aber sie gehört frühern, noch roheren Zeiten an, sie ist im Widerspruch mit dem Fortschritt des Menschengeistes zur Freiheit und zur Humanität. Jene erscheint ihm wie ein Abfall von Gott und der Natur, diese wie weichliche und lumpige Sentimentalität.

Der entschiedenste und geistreichste Vertreter einer theologisirenden Rechts- und Statsphilosophie ist aber in neuerer Zeit nicht Leo, sondern Stahl, der auch alle frühern Repräsentanten derselben Richtung hoch überragt.

Friedrich Julius Stahl, der aus einer jüdischen Familie stammt, wurde zu München geboren im Jahr 1802, erhielt eine wissenschaftliche Schulbildung, trat dann (1819) in die christliche, zunächst die lutherische Kirche ein, und widmete sich, nach Vollendung der Universitätsstudien, die er in Würzburg, Heidelberg und Erlangen betrieben hatte, dem Beruf eines akademischen Lehrers. Erst trat er als Privatdocent an der Universität München auf (1827), wurde dann (1832) als außerordentlicher Professor nach Würzburg und bald darauf, noch in demselben Jahre, als ordentlicher Professor nach Erlangen ernannt, nachdem der erste Band seiner „Philosophie des Rechts nach geschichtlicher Ansicht" (Heidelberg 1830) die Aufmerksamkeit der gebildeten Welt auf ihn gezogen hatte. Die neue „christliche Statslehre" entsprach den Herzensneigungen des Königs Friedrich Wilhelm IV. von Preußen, der ihn 1843 nach Berlin berief und ihm da einen weiteren Wirkungskreis eröffnete. In Bayern hatte Stahl zwar theilweise constitutionelle Begriffe und Sitten angelernt, aber zugleich wußte er mit großer Gewandtheit sich den Wünschen des Königs von Preußen anzuschmiegen, dem das constitutionelle Wesen wenig zusagte, und verband sich in Berlin mit der am Hofe einflußreichen Adelspartei. In dem vereinigten Landtage von 1847 hatte er noch keine Stimme; aber als nach der Revolution von 1848 das Zweikammersystem eingeführt wurde, erhielt er bald als Mitglied des Herrenhauses die geistige Führerschaft der sogenannten Conservativen, und behielt dieselbe bis zu seinem Tode im Jahr 1861 bei. Er vor Allen verstand es, die Tendenzen

der königlichen Romantik und die Ansprüche des ritterschaftlichen Adels in wissenschaftliche Formeln zu fassen, und mit dialektischer Gewandtheit die Blößen der Gegner darzulegen. Auch auf dem kirchlichen Gebiet trat er auf die Seite der hergebrachten Autorität, und benutzte seine Stellung in dem Oberconsistorium, um die moderne Union zu lockern, den alten lutherischen Confessionalismus zu stärken, und vor allen Dingen die Herrschaft der orthodoxen Geistlichkeit über die Laienwelt zu erneuern und zu befestigen. Der Sturz des Ministeriums Manteuffel und die Erhebung eines liberalen Ministeriums im Jahr 1858 machten freilich einen Riß in dieses dunkle Gewebe. Dabei war er aber durchaus nicht ein leidenschaftlicher Gemüthsmensch, kein hitziger Fanatiker, dessen Glaubenseifer alle Zügel des Verstandes abwirft. Vielmehr begegnen wir in seinen Schriften und in seinem Leben immer einem nüchternen, kalt berechnenden Verstand. Mag man in seiner geschichtlichen Bildung manche Lücken bemerken, und ihn überhaupt trotz Amt und Würde (als Mitglied der Berliner Juristenfacultät und als Kronjurist) nicht als einen echten Juristen gelten lassen, so besaß er doch eine reiche philosophische Bildung, und handhabte die Waffen des Worts mit der Zuversicht eines überlegenen Parteiführers. Vielleicht fehlte ihm eine Haupteigenschaft des großen Redners, das: „pectus facit disertum," aber sicher war er trotzdem der interessanteste und der gefürchtetste Redner des ganzen Herrenhauses. Sein wissenschaftliches Hauptwerk, die Philosophie des Rechts (zuerst erschienen 1830—1833 in drei Bänden, zuletzt in dritter Auflage 1854—1856), ist Epoche machend für die Geschichte der Statswissenschaft. So groß ihre Mängel und so schädlich die falschen Impulse sind, welche sie gegeben hat, das unbestreitbare Verdienst derselben, eine Menge von Irrthümern weggescheucht und weggeräumt, viele neue Gesichtspunkte eröffnet und manche verkannte Wahrheit hervorgezogen zu haben, muß dankbar anerkannt werden.

Sowohl Savigny als Schelling haben als Lehrer einen Einfluß auf die geistige Erziehung Stahls gehabt. Er schrieb seine Rechtsphilosophie „nach geschichtlicher Ansicht," und erklärte ausdrücklich,

durch Schelling dazu angeregt worden zu sein. Trotzdem ist sein Werk ein selbständiges, und man hatte Unrecht, seine Statslehre als „Neoschellingianismus" zu bezeichnen, während es bekannt genug ist, daß Schelling überhaupt keine Statslehre erzeugt hat.[1] Von Anfang an trat Stahl der naturrechtlichen Lehre mit schroffer Feindschaft entgegen. Er wollte „dem Rationalismus einen ewigen Denkstein setzen, und ihn auf seinem eigenen Gebiete mit seinen eigenen Waffen durch die strengste, genauste Gedankenfolge bekämpfen."

Der erste Band des Werks ist der Kritik der bisherigen Statsphilosophie gewidmet. Er wird daher auch „Geschichte der Rechtsphilosophie" genannt. Voraus bekämpft Stahl hier das alte Naturrecht. Er wirft der Methode vor, sie betrachte die Vernunft mit Unrecht als die Quelle des Rechts, und verwickle sich in den unlösbaren Widerspruch zwischen der Vernunfteinheit und der unübersehbaren Mannigfaltigkeit der wirklichen Zustände. Er läugnet, daß diese Mannigfaltigkeit aus jener Einheit zu erklären sei; er meint, durch den Rationalismus werde die Sittlichkeit in bloße Denkrichtigkeit aufgelöst, und der Inhalt des Ethos, welcher aus der Vernunft abgeleitet werde, könne nicht anders als negativer Natur sein. Die Revolution wird als ein System und als die Verwirklichung und Vollendung des Naturrechts dargestellt. „Die Revolution ist keine bloße Gewaltthat und Umwälzung, sie ist ein statsrechtlich-politisches System. Auch das, was man Liberalismus nennt, ist nichts anderes, als dieses System der Revolution, die Wirkung eben der Principien, auf welchen das Naturrecht beruht." (I, S. 289.) Zwar will er nicht ganz ein Vertreter der Reaction sein. Er preist „die Humanität als die Zierde unsers Zeitalters" mit ihren wohlthätigen Wirkungen, und weiß, daß dieselbe eine Frucht der neuern Wissenschaft ist. Aber auch diese Freude wird ihm verbittert durch die abstracte Freiheit und Gleichheit, welche die Welt verwirren, und durch die Frechheit der Denker, welche sich wider die alten Autoritäten auflehnen.

[1] In der Vorrede zur zweiten Auflage spricht sich Stahl selbst näher über sein Verhältniß zu Schelling aus.

Besonders lehrreich ist seine Kritik Hegels. Er folgt diesem in seinen dialektischen Sprüngen, Wendungen und Schlichen Schritt für Schritt, und da er selber ein gewandter Dialektiker ist, so glückt es ihm, manche Täuschung aufzudecken. Er greift das dialektische Gesetz Hegels selber an, das Gesetz der Gegensätze und ihrer Einigung, freilich ohne den logischen Grundfehler darin zu entdecken, und führt mit Glück den Beweis, daß Hegel ganz vergeblich sich abmühe, seine Logik und deren dialektische Bewegungen mit der wirklichen Welt und ihrer Geschichte gleichzustellen. „Der objective Idealismus Hegels ist nicht minder eine bloße Traumwelt, als der subjective Fichte's, aber überdieß noch ohne einen Träumenden." (I, S. 456.) Von der realen Seite betrachtet, erscheint ihm die Hegel'sche Rechtsphilosophie ebenso unbefriedigend. Persönlichkeit und Freiheit lösen sich in ihrem pantheistischen System zu der abstracten Denksubstanz und ihrer nothwendigen Thätigkeit auf, d. h. sie verlieren ihren lebendigen Gehalt, und werden bloße Denkformeln.

In dem folgenden Bande, in zwei Abtheilungen, entwickelt Stahl die eigene Rechts- und Statslehre „auf der Grundlage christlicher Weltanschauung." Ueberzeugt von der Nichtigkeit und Gefährlichkeit der ganzen auf die Autorität der „hochmüthigen" Vernunft basirten neueren Philosophie fordert er „Umkehr der Wissenschaft" zum Glauben an die geoffenbarte Wahrheit der christlichen Religion, und verlangt die Erneuerung jener ungetrübten Einheit von Theologie und Philosophie, wie sie im Mittelalter Thomas von Aquin dargestellt hatte.

Im Gegensatze zu der pantheistischen Weltanschauung der neueren Philosophie geht er von „der Persönlichkeit Gottes" aus, als dem Princip der Welt, und leitet die Persönlichkeit und die Freiheit des Menschen von der göttlichen Persönlichkeit und Freiheit ab. Aus der weltschaffenden Thätigkeit Gottes entspringt die Sphäre der Sittlichkeit (Moral); sie ist „die Vollendung des Menschen in ihm selbst oder die Offenbarung des göttlichen Wesens im Menschen;" und aus der weltumschließenden Thätigkeit Gottes entsteht die Sphäre

der Religion, d. h. „das Band des Menſchen zu Gott, die völlige Hingebung, die perſönliche Einigung mit Gott.“ (II, 1. S. 71) Die Welt erſcheint ſo religiös als Gottesgemeinde, und ſittlich als „das Ethos der menſchlichen Gemeinexiſtenz,“ deſſen „chriſtliches“ Ideal „das Reich Gottes“ iſt. Beides iſt nach Stahl im Grunde Eins, weil die menſchliche Gemeinexiſtenz in ihrer idealen Vollendung ewig von Gott ausgeht und auf ihn zurückführt, und ſo der Gemeinwille wie der Einzelwille von Gott völlig durchwohnt wird; d. h. Stahl verwandelt ſchließlich die menſchlich-freie Sittlichkeit in die religiöſe Gebundenheit an Gott; ſein Ideal iſt daher die Theokratie. Er betrachtet ſchon das relative Sichſelbſtſetzen der Menſchen Gott gegenüber — die abſolute Selbſtändigkeit der Menſchen kann nur ein Thor behaupten — wie eine Sünde, wie eine Auflehnung gegen die göttliche Weltordnung. Indeſſen, da Gott dieſe Freiheit dem Menſchen eingepflanzt hat, ſo hat er ſie auch gewollt, und die Weltgeſchichte liefert ſicher den Beweis nicht dafür, daß Gott an der Hingebung der ſemitiſchen Völker an das Gottesreich mehr Gefallen gefunden habe, als an der menſchlich-freien Selbſtändigkeit der ariſchen Völker.

Wie gelangt er nun zu der Begründung des Rechtsbegriffs? Er hatte früher die eigenen Zweifel durch die theologiſche Doctrin, daß das Recht nur eine Ordnung für die gefallene Welt ſei, eher beſchwichtigt als überwunden. In der neueſten Auflage aber gelangte er doch zu einer klareren und idealeren Auffaſſung: „Das ſittliche Gebot hat zwei Beziehungen, das Ebenbild Gottes im Menſchen und die Weltordnung Gottes im Menſchengeſchlechte. Jenes iſt Gottähnlichkeit, die Heiligung, dieſes iſt die Geſtalt und Ordnung, welche Gott für das geſammte Menſchengeſchlecht in ſeinem Zuſammenleben beſtimmt. Auf jenem beruhen die Tugenden, auf dieſem die Inſtitutionen. Das Ebenbild Gottes im Menſchen zu erhalten, iſt nun bloß die Sache Gottes durch ſeine Gebote und ſeine innere Macht im Gewiſſen, und der freien Erfüllung des Menſchen. Aber die Weltordnung Gottes im Menſchengeſchlecht ſoll zugleich auch die

menſchliche Gemeinſchaft ſelbſt erhalten durch eine menſchliche Ordnung, die ſie aufrichtet und der ſie alle Einzelnen mit äußerer Macht unterwirft, und dieſe Ordnung iſt — das Recht." (II, 1. S. 191.)

Vor Gott iſt kein Dualismus von Recht und Moral. Der Dualismus hat ſeinen Grund darin, daß das Volk, beziehungsweiſe die Obrigkeit, die Aufgabe hat, die menſchliche Gemeinordnung ſelbſtändig einzurichten und zu ſchützen. „Das Recht iſt ſonach die Lebensordnung des Volks und der Gemeinſchaft der Völker zur Erhaltung von Gottes Weltordnung. Es ruht auf dem Gemeindaſein, im Unterſchiede des individuellen Daſeins, und wird verwaltet durch die menſchliche Obrigkeit, im Unterſchiede der unmittelbaren göttlichen Gebote. Es iſt eine menſchliche Ordnung, gegründet auf Gottes Ermächtigung." (S. 194.) Die Liebe kann wohl den Zwang erſetzen, aber nicht das Recht, denn die Wirkſamkeit des Rechts iſt die Kraft der Geſtaltung und „die Liebe iſt nicht geſtaltend." (?) (S. 203.) „Das Recht entſteht durch die menſchliche Gemeinſchaft, durch Volk und Obrigkeit, aber mit dem Bewußtſein der Nothwendigkeit und einer Ermächtigung in Gottes Ordnung. Es entſteht nämlich entweder durch die Feſtſetzung der Obrigkeit, als die den Beruf hat, von Gottes wegen die Ordnung zu handhaben — durch Geſetz, oder aber durch Beobachtung im Volke mit dem Bewußtſein, daß eine Norm zu der Rechtsordnung gehört, der man von Gottes wegen unterthan iſt, — durch Gewohnheit und Herkommen." (S. 234.)

Es iſt im Grunde die ſemitiſche Weltanſicht, welche in der Stahliſchen Stats- und Rechtslehre wieder auflebt, freilich gehoben und erweitert durch ariſch-europäiſche Bildungsmomente. Sie iſt vielleicht die vollkommenſte Anwendung jener religiöſen Grundanſicht über Recht und Stat. Aber gerade deßhalb befriedigt ſie nicht das heutige Bewußtſein der civiliſirten Völker. Es iſt zu viel Berufung auf Gottes Gebot, und zu wenig menſchliche Freiheit darin. Ganz bezeichnend für ſeine Meinung iſt es, daß er die höchſte und klarſte Ausſprache des Volksgeiſtes in der Rechtsordnung, die Abfaſſung von

Gesetzbüchern und Verfassungen, mit entschiedenem Mißtrauen und Abneigung betrachtet. Es ist ihm peinlich, zu sehen, wie die modernen Staten ihre gemeinsame Ordnung als „ein bewußtes, durchdachtes Menschenwerk" festsetzen, und er nennt die Codification „eine unnatürliche, eine üble Form des Rechtszustandes."

Die Lehre vom Stat gründet er auf den Gedanken „des sittlichen Reiches. Dieser ist bewußte, in sich einige Herrschaft nach sittlich-intellectuellen Motiven über bewußte frei gehorchende Wesen, damit auch diese geistig einigend — er ist demnach Herrschaft von persönlichem Charakter nach jeder Beziehung, ein Reich der Persönlichkeit." (II, 2. S. 1.) In diesem Begriff des sittlichen Reiches ist „die Nothwendigkeit einer über den Menschen schlechthin erhabenen Autorität, das ist eines Anspruchs auf Gehorsam und Ehrfurcht, welcher nicht bloß dem Gesetze, sondern einer realen Macht außer ihnen, der Obrigkeit (Statsgewalt) zukommt (Princip der Legitimität im Gegensatze zur Volkssouveränetät) und zugleich die Nothwendigkeit eines sittlich verständigen Inhalts, welcher das unwandelbare Wollen, daher auch die Schranke dieser Autorität ist, das ist Nothwendigkeit des Gesetzes des Stats, das durch die Geschichte überkommen über Fürst und Volk steht, und nur nach seinen eigenen Bedingungen abgeändert werden kann (constitutionelles Princip im wahrhaften Sinn); endlich die Anerkennung der Nation (der Gehorchenden), als einer sittlichen Gemeinschaft, deßhalb selbständig, frei gehorchend, dem Gesetze nur als Ausdruck und Forderung ihres eigenen sittlichen Wesens unterworfen, aus dem es ursprünglich durch Sitte und Herkommen hervorgeht und an dem es bei späterer Fortbildung mittelst der Zustimmung der Landesvertretung erprobt wird (Repräsentativprincip im wahrhaften Sinn)." (II, 2. S. 3.)

Stahl unterscheidet das sittliche Reich von dem sittlichen Organismus. Er sagt, die Herrschaft des States sei wohl ein sittlicher Organismus, aber nicht der Stat selbst, das heißt „die Masse der Menschen in ihrer gesonderten Beherrschung." Was die Frühern Gesellschaft nennen, ist für ihn ein sittliches Reich. Er bedarf dieses

Begriffs und dieser Unterscheidung, um die ihrer Natur nach organische Statsordnung mit Hülfe der eingebildeten Göttlichkeit wie einen Luftballon über die niedere Sphäre des festen Bodens und über die Menge der zum Himmel aufschauenden Menschen stolzen Flugs zu erheben.

Nun untersucht Stahl „die socialen Elemente des States." Vorerst die Gemeinde; er spricht sich für die Selbstverwaltung der Gemeinde aus mit Unterordnung unter den Stat, im Gegensatz zu dem ältern Systeme, welches die Gemeinden als Staten im State gewähren ließ, und zu dem französischen Systeme, welches sie zu bloßen örtlichen Verwaltungsbezirken des Stats niederdrückt. Sodann die Stände und die Volkswirthschaft. Er erklärt die Stände aus der Theilung der Arbeit, welche verschiedenen Lebensberuf und Lebensstellung hervorgebracht habe; dabei legt er wunderlicher Weise ein großes Gewicht auf die altjüdische Vorstellung von „dem Fluch der Arbeit," die doch glücklicher Weise schon längst durch die würdigere Idee des Segens der Arbeit verdrängt worden ist. Vorzüglich vertheidigt er die Bedeutung des Adels, und zwar als Grund- und Standesadel zugleich, und empfiehlt die Umgestaltung der patrimonialen in eine mit öffentlichen Rechten ausgestattete Grundherrschaft. Die englische Einrichtung des Friedensrichteramtes hält er für vortrefflich, aber auf deutsche Zustände nur da übertragbar, wo alle Gutsherrschaft zerstört und die Beamtenherrschaft an ihre Stelle getreten sei. Den „Geist des Junkerthums mit seinem Kastenstolz, Müßiggang und Eigennutz und seiner Stumpfheit für ideale Ziele" verwirft auch er, und ebenso alle bloßen privatrechtlichen Privilegien, aber er ist ein so eifriger Vertreter der preußischen Ritterschaft, die das Junkerthum noch nicht von sich abgestreift hat, daß er, indem er für eine politische Aristokratie zu sprechen meint, in Wahrheit den Tendenzen des Junkerthums dienstbar wird.

Als Zweck des States bezeichnet er „die Verwirklichung des sittlichen Reiches," insbesondere und vornehmlich das Recht und die Gerechtigkeit, aber nicht diese äußere Ordnung allein, sondern auch Förderung des Menschen und der Nation, Handhabung der Gebote

Gottes. Er iſt „der Erhalter der zehn Gebote, der Hüter beider Tafeln.“ (II, 2. S. 146.) Wenn er ſich zunächſt als ein ſittliches Reich der menſchlichen Gemeinſchaft darſtellt, ſo iſt er doch „zugleich eine göttliche Inſtitution.“ Er geſteht zu, daß ſich der Stat nicht auf Gottes unmittelbare That gründe; aber behauptet trotzdem, daß „nicht bloß der Stat überhaupt Gottes Gebot ſei, ſondern daß überall die beſtimmte Verfaſſung und die beſtimmten Perſonen der Obrigkeit Gottes Sanction haben.“ (S. 177.) Er verwechſelt auch hier die religiöſe Neigung, in der Geſchichte voraus eine „göttliche Fügung“ zu verehren, mit dem politiſchen Gedanken, der voraus die freie menſchliche That erkennt, und meint das Zeugniß der Weltgeſchichte mit der Berufung auf den Apoſtel Paulus zu entkräften, deſſen politiſche Ideen die ſeiner Nation, das iſt theokratiſch waren, und der als Apoſtel der Religion und nicht als Geſetzgeber ſchrieb.

Die gefährliche Miſchung von göttlicher Autorität und menſchlicher Uebung derſelben zeigt ſich vorzüglich in den Abſchnitten über das Königthum und über das monarchiſche Princip. Im entſchiedenſten Widerſpruch mit dem König Friedrich II., der das Königthum als Amt erklärt, identificirt Stahl den Stat und den Fürſten in dem Sinne, daß das Recht des States vollſtändig zum Recht des Fürſten wird. „Im Fürſten wird der Stat perſönlich, ohne den Fürſten iſt er keine Perſon.“ Allerdings will auch Stahl nicht die Patrimonialherrſchaft des Mittelalters erneuern, er betrachtet das Recht des Königs nicht als Privatrecht, ſondern als öffentliches Recht, aber er idealiſirt doch nur das dynaſtiſche Princip mit ſeiner patrimonialen Grundlage zum Statsprincip. Der durch das Erbrecht bezeichnete König gilt ihm daher mehr als König als der Stifter der Monarchie; der geborne mehr als der gekorene, weil nach dem Sprichwort Gott den Erben macht und nicht der Menſch, zu der Erhebung eines Fürſten aber durch Wahl auch die Unterthanen mitwirken. Er tadelt das Streben der heutigen Welt, gegen die Mängel und Gefahren der Erbmonarchie Garantien zu ſuchen und meint, die Völker müſſen das Unglück eines unfähigen und unwürdigen Regenten mit Geduld

und Demuth ertragen, „weil das der Fluch des zeitlichen Daseins im Gegensatze zum ewigen sei, daß die Menschheit nicht in Gott ist und von ihm selbst beherrscht wird." (S. 243.) Es ist dieselbe Meinung, welche die Blitzableiter, die Feuerspritzen und die Versicherungsanstalten verwirft, weil sie in die göttliche Fügung frevelnd eingreifen.

Es ist eine logische Folge seiner ganzen Grundanschauung, daß er den ursprünglichen religiösen Ausdruck der Demuth, das „von Gottes Gnaden" zum Rechtsprincip des göttlichen Rechts und der Legitimität umbildet. „Jenes bedeutet, daß die Autorität, kraft der der König herrscht, diese, daß seine Throngelangung von Gott ist. Sie sind das christliche Princip des Stats. Als solches sind sie weltgeschichtlich dem Princip der Revolution, der Volkssouveränetät gegenüber getreten. Sie geben der Statsherrschaft jene überirdische Weihe, wie sie sich nur in der Monarchie findet. Dieses Princip stellt sich aber in seiner Wahrheit und Reinheit erst dann heraus, wenn der patrimoniale Charakter überwunden ist, wenn der Fürst die Gewalt nicht mehr als sein menschliches Eigenthum und darum nach Willkür, sondern als seine göttliche Mission und darum nach der Nothwendigkeit des Stats besitzt und vererbt." (S. 251.)

Indessen folgert er doch nicht aus der göttlichen Vollmacht des Königthums dessen Unumschränktheit. Er behauptet nur, daß der Besitz der königlichen Gewalt sich auf göttliche Fügung gründe, nicht daß der König der Stellvertreter Gottes sei; er folgert nur daraus, daß diese Gewalt ihm nicht vom Volke genommen werden könne, noch nach dem Willen des Volkes gebraucht werden müsse, nicht aber, daß sie keine Schranke habe. Er gibt zu, daß das Gesetz dem Könige nicht bloß eine Gewissensschranke, sondern „eine äußere statsrechtliche Schranke" sei. Aber „innerhalb des Gesetzes muß seine Herrschaft frei bleiben. Wo nicht mehr das Gesetz gebietet, sondern nur Menschen mit ihrem persönlichen Urtheil entscheiden können, da hat der König zu gebieten, nicht andere Menschen (Minister, Stände). Die Beamten, die ihm hierbei zur Ausführung seiner Befehle dienen, dürfen nicht dafür verantwortlich sein." (S. 259.) Er legt also alle, auch die

thatſächliche Gewalt in die Hand des Königs, der Beirath der Miniſter, die Meinung der Volksvertretung erſcheinen hier nur unweſentlich und völlig untergeordnet, die göttliche Beleuchtung und Erleuchtung iſt nur dem Könige zugewendet. „Der Abglanz von oben ruht auf ihm," und nach Stahls Meinung nur auf ihm. In die tiefen dunkeln Niederungen des Volks dringt der göttliche Strahl nicht, er erglüht nur auf den Spitzen der Berge. Was für verderbliche Wirkungen dieſe ſpecifiſche Vergöttlichung des Königthums in der Einbildung hochmüthiger oder beſchränkter Fürſten, in der Ausbeutung ſchlauer Höflinge und bald in der knechtiſchen Demuth der Untergebenen, bald in dem empörten Widerſpruch der freier geſinnten oder aufgeregten Volksclaſſen habe, wird von Stahl nicht beachtet, obwohl das göttlich-menſchliche Gericht der Weltgeſchichte dieſelben ſeit zwei Jahrhunderten als furchtbare Warnungen und Mahnungen den Fürſten und Völkern eingeprägt hat.

Aus der ſittlichen Natur des States folgert Stahl die Forderung, daß der Gehorſam gegen das Königthum „frei, ſelbſtändig, innerlich ſei." Die politiſche Freiheit findet nach ihm ihre Erfüllung im Gehorſam, während gewöhnlich umgekehrt der Gehorſam nur als eine Bedingung der Freiheit und die Freiheit als Ziel der Statsordnung verehrt wird. Aber immerhin übergeht er das Bedürfniß der politiſchen Freiheit nicht, und verlangt um dieſer willen „als Organ der Vertretung und Mitwirkung die Reichsſtände." „Ihre Bedeutung iſt demnach, daß ſie die Rechte und Intereſſen des Volkes wahren und die Volksexiſtenz lebendig darſtellen. Sie ſind dem König gegenüber auch als Verſammlung Unterthan, dem Volk gegenüber Obrigkeit." (S. 321.) Er fordert Vertretung nach Ständen, d. h. nach politiſch geſonderten großen Gruppen (Grundariſtokratie, Städte, Landgemeinden, Nationalkirche) und polemiſirt ſowohl gegen die radicale Vertretung, die keine Rückſicht nimmt auf Stand und Beſitz, als gegen die privatrechtliche Theorie Hallers, der die alt-landſtändiſche Verfaſſung reſtauriren will. Er widmet dem älteren und dem neuern Ständeweſen ein beſonderes Capitel und erklärt ſich gegen die feudaliſtiſche Auffaſſung, die ſich mit der modernen Statseinheit nicht verträgt. In

der Erhebung der ständischen Gliederung zur nationalen Einheit sieht er einen geschichtlichen Fortschritt.

So viel ich sehe, hat er zuerst[1] das monarchische und das parlamentarische Princip einander entgegen gesetzt und dadurch für die spätern Verfassungsstreitigkeiten, voraus in Preußen, eine dogmatische Begründung geschaffen. Er nennt das erstere auch das englische und das letztere das deutsche Statsprincip. Alle constitutionelle Monarchie beruht aber auf einem Zusammenwirken der verschiedenen Potenzen in dem Volksleben, und die Frage, ob das thatsächliche Schwergewicht der Verfassung bei dem König oder dem Oberhaus oder dem Unterhaus zu finden sei, ist weniger eine Frage des Rechts als der persönlichen Erfüllung der politischen Entwicklungsstufe und der Macht der Umstände. Auch in England hat das in verschiedenen Zeiten gewechselt, ohne daß die Verfassung deßhalb eine andere geworden ist. Die Frage ist eher eine politische als eine statsrechtliche. Indem Stahl den Gegensatz zu einem principiellen steigert und zu einem statsrechtlichen verschärft, und die Monarchie gegen die parlamentarische Politik mit Mißtrauen und Feindschaft erfüllt, hat er eine bedeutende Schuld an dem unseligen Hader auf sich geladen, welcher den innern Frieden manches deutschen States gestört und die Fortbildung eines harmonischen Verfassungslebens gehemmt hat. Die Initiative der Kammern, welche auf dem Continente nur eine sehr bescheidene Bedeutung hat und nur in seltenen Fällen die entscheidende Initiative der Regierung ergänzt, wird dann wie eine Verletzung des monarchischen Princips gerügt, die unentbehrliche Theilnahme der Kammern an dem Gesetzgebungsrecht zu einer bloßen untergeordneten Beihülfe in der Ausübung desselben durch den Fürsten herabgedrückt, das Recht der Bewilligung von Steuern und Militärgesetz möglichst unwirksam und die Verantwortlichkeit der Minister den Kammern gegenüber erfolglos gemacht, und das Alles lediglich der Fiction von der göttlichen Ermächtigung des Königs zu Liebe. Auch hier vertritt Stahl

[1] In einer Flugschrift von 1845, die er später in seine Rechtsphilosophie aufnahm.

wieder das patrimoniale Princip der ausschließlich fürstlichen Landesherrschaft und es ist ein vergebliches Bemühen, dasselbe zu einem öffentlich-statsrechtlichen aufzublähen. Das monarchische Princip, welches Stahl verkündet, ist das Princip der beschränkten Monarchie im Geiste der Restaurationsperiode nach 1815, aber es entspricht weder dem ständischen Fürstenthum des Mittelalters, noch dem modernen Statsrecht der neuern deutschen Verfassungen. Es ist nur eine ermäßigte Absolutie. Die absolute Monarchie erscheint daher Stahl nicht als eine civilisirter und edler Völker unwürdige, sondern als „eine rechtsbegründete, jeder andern Statsform ebenbürtige" Verfassung und fast bedauert er, daß sie nur für Oesterreich unentbehrlich, für Preußen nicht mehr haltbar geworden. Mit entschiedener Ungunst behandelt er die Republik, und die Demokratie nennt er „die schwächste, bürgschaftloseste unter allen Verfassungen."

In demselben Geiste wie die Statslehre ist die Parteienlehre Stahls gedacht. Er hielt in Berlin seit 1850 wiederholt Vorlesungen über: die gegenwärtigen Parteien in Stat und Kirche. Dieselben sind erst nach seinem Tode gedruckt worden (Berlin 1863). Während die meisten verständigen Leute in allen Culturlanden weder die Revolution, noch die Legitimität als Statsprincip wollen, stellt Stahl frischweg die kecke Behauptung auf, alle statlichen und kirchlichen Parteien lassen sich auf den Einen Gegensatz der

Revolution und Legitimität

zurückführen. Nicht etwa nur die Radicalen, sondern ebenso die Liberalen werden von ihm als Partei der Revolution zusammengefaßt, obwohl die Liberalen die Reform der Revolution entschieden vorziehen und selbst unter den Radicalen nur die Extremsten die Revolution als Statsprincip proclamiren. Freilich versteht er unter Revolution nicht den gewaltsamen Umsturz der hergebrachten Ordnung, überhaupt keinen Vorgang, was doch das Wort bedeutet, sondern ein System: „Empörung ist Abwerfung einer bestimmten bestehenden Herrschaft, Revolution ist Umkehrung des Herrscherverhältnisses selbst, daß Obrigkeit und Gesetz grundsätzlich unter den Menschen stehen, statt über

ihnen." (S. 2.) Unter „der Partei der Legitimität" dagegen begreift er „alle diejenigen, welche ein Höheres, unbedingt Bindendes, eine gottgesetzte Ordnung anerkennen über dem Volkswillen und über den Zwecken der Herrscher — gegebene Autorität, geschichtliches Recht, natürliche Gliederungen." (S. 3.) Der ganze Kampf der neuern Zeit erscheint ihm als ein Kampf „um die Entscheidung, wer der Herr der sittlichen Welt sei, die Ordnung Gottes oder der Wille des Menschen."

Wenn man den Gegensatz anders benennt und als Kampf zwischen

Menschlichem Recht und Göttlichem Recht

auffaßt, so hat derselbe allerdings eine gewisse Wahrheit. Nur verliert dann der Ausdruck seinen gehässigen Beigeschmack. Jeder Fortschritt in der Wissenschaft und in der Rechtsbildung und Politik ist bedingt durch menschliche Geistesarbeit und diese ist ohne menschliches Selbstbewußtsein nicht denkbar. Aber gerade dagegen richtet sich Stahls unversöhnlicher Haß. Er denkt sich die verständige Geistesarbeit des Menschen immer wie eine strafbare Empörung gegen Gott, wie eine ruchlose Himmelsstürmerei und bringt so in die Rechts- und Statswissenschaft den Glaubenseifer und die Verdammungssucht der geistlichen Ketzerrichter.

Stahl datirt die Partei der Revolution von der französischen Revolution von 1789 und macht dieselbe insgesammt verantwortlich für alle Irrthümer der constituirenden Versammlung und für alle Ausschweifungen und Greuel des Convents und der Jakobiner: was eben so ungerecht und unwahr ist, als wenn Jemand alle Ausschweifungen der Höfe und alle Missethaten der Inquisition und der Sanfedisten als nothwendige Folgerung des Princips der Legitimität darstellte. Nicht die Principien, sondern die Leidenschaften erklären die Verbrechen.

Der Gegensatz der menschlich-vernünftigen und der religiös-gläubigen Auffassung des Rechts und des Stats ist überdem nicht durch die französische Revolution in die Welt gekommen. Er ist nicht minder klar von Friedrich dem Großen gegenüber Ludwig XIV. ausgesprochen worden. Man könnte ihn also noch eher von 1740 als von 1789

datiren. Ja er beherrſcht ſchon das Alterthum. Es iſt ebenſo der uralte Gegenſatz der

europäiſchen und der aſiatiſchen,

wie der Gegenſatz der

modern-politiſchen und der mittelalterlich-religiöſen Ideen.

Im Einzelnen iſt die Darſtellung wieder durchweg gewandt und geiſtreich, zuweilen glänzend und blendend, öfter lehrreich und fruchtbar, aber auch nicht ſelten ſophiſtiſch und irreführend. Durchweg nimmt er für die hiſtoriſchen Mächte Partei und bekämpft die Regungen des modernen Volkslebens. Die Sündhaftigkeit ſieht er vorzugsweiſe auf Seite der Liberalen und der Volksclaſſen, und iſt befliſſen, die Fehler der Ariſtokratie und der Machthaber zu beſchönigen. Seine „chriſtliche“ Parteienlehre nimmt geradezu die entgegengeſetzte Richtung von Chriſtus, deſſen ſcharfer Tadel ſich vornehmlich gegen die Phariſäer, die Legitimiſten von damals, und gegen die Herren dieſer Welt gerichtet, und der ſich voraus der Armen und Niedern erbarmt und die untern Volksclaſſen geiſtig aufgerichtet hat. Am deutlichſten zeigt ſich das bei ſeiner Schilderung derjenigen Parteien, welche er „die natürlichen Träger der Legitimität“ nennt. Im Gegenſatze zu den „natürlichen Trägern der Revolution,“ welche er in dem Bürgerthum, der Volksmaſſe, den Arbeitern und dem Proletariat, d. h. nahezu in dem ganzen Volke findet, bezeichnet er als Träger der Legitimität: die Fürſten, den Adel, die Armee und die Geiſtlichkeit. Das heißt, nur die herrſchenden Claſſen ſind ihm unverdächtig: auf ſie allein ſtützt er ſeinen Stat, alle Volksclaſſen, Bürger, Bauern, Arbeiter ſind der Demokratie, des Socialismus, der Revolution verdächtig. Dort iſt die Autorität, hier die Majorität; dort der Hammer, hier der Ambos. Wohin eine derartige Parteipolitik führt, das haben die Stuarts in England und die Bourbonen in Frankreich und Italien erfahren. Sie iſt für die Fürſten noch viel gefährlicher als für die Völker, und eher ein Reiz als ein Heilmittel der Revolution.

Stahl hatte ſeine „chriſtliche“ Statslehre aus der religiöſen Speculation im Sinne der erneuerten lutheriſchen Orthodoxie

abgeleitet. Auch die „katholische" Auffassung hat neue Vertreter gefunden. Insbesondere hat der Bonner Professor Ferdinand Walter in seinem Werke: „Naturrecht und Politik" (Bonn 1863) wieder den christlichen Standpunkt für seine Statslehre gewählt. Walter ist vielseitiger gebildet als Stahl, und schon um deßwillen vorsichtiger in seinen Meinungen. Er hat sich mit römischer Rechtsgeschichte, deutscher Rechtsgeschichte, dem Kirchenrecht noch mehr und früher als mit Naturrecht und Politik beschäftigt, und über alle diese umfassenden Lehren gangbare und nützliche Bücher geliefert. Auch um die Quellen der germanischen Volksrechte und Gesetze hatte er sich Verdienste erworben. Obwohl er zu der katholischen Partei hinneigt, ist er doch nicht so beschränkt und nicht so zelotisch wie die meisten Ultramontanen, und das lange Leben in den preußischen Rheinlanden hat ihn mit manchen Einrichtungen des modernen Rechts und Stats, welche zuerst von Frankreich dahin verpflanzt wurden, versöhnt; er wird nicht, wie Stahl, von dem blinden Haß gegen die Revolution gestachelt und verhetzt. Seine Darstellung ist daher kälter, gemäßigter und klüger, wenn auch nicht so an- und aufregend wie die Stahls.

Die „Nothwendigkeit des christlichen Standpunktes" begründet er mit der unbestrittenen Thatsache, „daß das Christenthum durch die Macht, die es auf das Gemüth und die Erkenntniß der Menschen ausübte, auch die äußere Rechtsordnung mit einem neuen Geiste belebt und derselben ein eigenthümliches Gepräge aufgedrückt habe. Es lebt in den Einrichtungen der Gegenwart, wie in den Tendenzen der Zukunft." (§ 7.) Daraus folgt aber unseres Erachtens nur, daß die Statswissenschaft das Christenthum nicht ignoriren dürfe, daß sie dasselbe vielmehr mit anderen auf das heutige Leben wirkenden Ursachen, wie z. B. dem Einfluß der Philosophie und der Naturwissenschaft oder den Grundbedingungen des wirthschaftlichen Daseins in Betracht zu ziehen habe, aber durchaus nicht, daß das Recht vom christlichen Standpunkte aus zu begründen und in Folge dessen von der Religion abhängig zu erhalten sei. Wenn wir behaupten, der Stat ist menschlich, so sagen wir nicht, er ist gottlos. Der religiöse Sinn

faßt die Familie, den Stat, die Menschheit „als von Gott gewollte, mithin göttliche Ordnungen" auf, aber der menschliche Rechtssinn muß sich ihrer menschlich bewußt werden, um sie zu einem Bestandtheil der Rechtsordnung zu machen, welche auch für die Nichtgläubigen gilt und auch von solchen gehandhabt wird, die nicht wie Walter „die unerkannten Wahrheiten gläubig von der positiven Offenbarung vernehmen." (14.) Man mag das noch so vorsichtig verclausuliren, im Grunde ist es doch wieder die mittelalterliche Ansicht, die uns hier entgegen tritt, mit ihrer Mischung von Religion und Recht, mit ihrer Unterordnung der Vernunft unter die Autorität der Kirche, mit ihrem unentwickelten Geistes- und Statsbewußtsein.

Sehr oft verweist Walter auf die Theorien der katholischen Priester; Thomas von Aquin ist ihm eine große verehrungswürdige Autorität auch für die heutige Rechtsphilosophie und er vertheidigt die Jesuiten gegen den Vorwurf, daß sie die Erfinder der Volkssouveränetät seien, gibt aber zu, daß sie sich, „der falschen Zeitrichtung folgend, theilweise in irrige Abstractionen verirrt haben." (252.) Allerdings haben die Jesuiten Bellarmin und Suarez auch die Statsgewalt in letzter Instanz von Gott abgeleitet, aber zunächst doch vom Volk, dem Gott die Macht überlassen und das sie an die Führer übertragen habe. Nicht in der allgemeinen, aber in der concreten Begründung und in der practischen Wirksamkeit stimmen sie also doch mit den Anhängern der Volkssouveränetät zusammen.

Eine Eigenthümlichkeit des neuen Walter'schen Buches ist es, daß er auch dem Menschen als unsterblichen Wesen ein besonderes Capitel zuweist. Freilich führt ihn die Rücksicht auf Unsterblichkeit von dem State ab und der Kirche zu. Ganz im Sinne der mittelalterlichen Lehre erscheint ihm der Stat nur als eine irdische, auf irdische Ziele gerichtete Anstalt, die Kirche dagegen auch mit der Sorge für die Unsterblichkeit betraut. Auffallenderweise ist diese Ansicht, welche unvermeidlich zu der Ueberordnung der Kirche über den Stat leitet, auch bei solchen nicht selten zu finden, welche diese Folgerung entschieden bekämpfen. Nach unserer Meinung leidet diese Grundansicht

an dem Fehler, daß sie nicht denselben Maßstab an die Kirche und an den Stat anlegt. Als eine sichtbare Organisation und Anstalt ist die Kirche ebenso menschlich und irdisch beschränkt wie der Stat. Wenn man aber an die sogenannte unsichtbare Kirche denkt, oder auch nur an die Einwirkungen der Kirche auf das Geistesleben und insofern auf die Unsterblichkeit, so läßt sich mit demselben Rechte ein idealer unsichtbarer Stat, d. h. die freie Gemeinschaft der selbstbewußten Geister denken und wird man nicht bestreiten können, daß auch der Stat durch seine Bildungskraft auf die unsterblichen Geister einwirkt. Indessen hat es unsere „dießseitige" Rechts- und Statslehre nicht damit zu thun. Sie muß sich bescheiden, das festzustellen, was äußerlich erkennbar geworden und unter irdischen Menschen mit menschlichen Mitteln zu handhaben ist.

Einundzwanzigstes Capitel.

(Schlußcapitel.)

Religiöser Charakter der Zeit. Keine „Umkehr der Wissenschaft." Naturwissenschaftliche Methode. Th. Buckle. C. Frantz. Politischer Charakter des Zeitalters. Lieber. Mill. Laboulaye. Krause. Ahrens. Fr. Rohmer. Laurent.

Die theologische Richtung, welche Stahl vorzüglich der Statswissenschaft zu geben versucht hat, ist wirklich „die Umkehr der Wissenschaft." Würde sie herrschend werden, so hätte der menschliche Geist seit Jahrhunderten vergeblich gearbeitet und die Welt sänke wieder in die naive Gläubigkeit des Mittelalters, oder was schlimmer wäre, in die orthodoxe Geistesknechtschaft des siebenzehnten Jahrhunderts zurück. Ist das wirklich zu besorgen? Sollte die Zukunft unsrer Wissenschaft die Wiederkehr ihrer Kindheit sein? Mir ist die Verneinung dieser Fragen unzweifelhaft. Aber um so nöthiger wird es sein, die sonderbare Erscheinung zu erklären, daß ein so geistreicher Denker wie Stahl zu so verkehrter Richtung den Anstoß hat geben können.

Keinem Beobachter der neueren Geistesströmung wird die Bemerkung entgehen, daß die heutige europäische Welt wieder religiöser geworden ist, als sie in dem vorhergehenden Zeitalter gesinnt war. Die ganze Litteratur, die weltliche nicht minder als die kirchliche, deutet auf diese Umstimmung hin und die gebildeten Classen haben angefangen, an religiösen Fragen wieder einen Antheil zu nehmen, den sie vor einem Jahrhundert verächtlich abgelehnt hätten.

Kaum aber hatten die alten hierarchischen Gewalten diese veränderte Gemüthsrichtung bemerkt, so suchten sie sich derselben zu ihren Zwecken zu bemächtigen und die Wiederherstellung der kirchlichen Glaubensherrschaft darauf zu stützen. Innerhalb der katholischen Kirche gelangte die ultramontane Partei zu einer Macht, wie seit Jahrhunderten nicht mehr; die Abhängigkeit der Pfarrer von den Bischöfen und der Bischöfe von dem päpstlichen Stuhl wurde strenger und härter als je und die jesuitische Theologie, welche die „Umkehr der Wissenschaft" auf ihre Fahne schrieb, erhielt in den heiligen Collegien Roms die entscheidende Stimme. Ebenso unternahmen es in den protestantischen Kirchen die regierenden Oberkirchenräthe, eine priesterliche „Schlüsselgewalt" wieder aufzurichten, welche dem innersten und stärksten Freiheitstriebe des Protestantismus widerstreitet.

Dieser kirchlichen Reaction gehört denn auch die theologisirende Statslehre an, welche in höchsten Kreisen Berlins eine ähnliche einflußreiche Stellung erhielt, wie die Theologie der Jesuiten in dem päpstlichen Rom. Die beiden Erscheinungen sind nahe verwandt. Indessen ist die römische in sich folgerichtiger und mit ihr verglichen das göttliche Recht Stahls eine Halbheit. Wenn wirklich die obrigkeitliche Gewalt etwas specifisch göttliches, dem menschlichen Verstande unbegreifliches, über dem Volk und über dem Stat erhabenes und daher nicht von Volk und Stat beschränktes und bestimmtes ist, was nur geglaubt aber nicht gewußt werden kann, dann entspricht es dem einmal erhitzten religiösen Gefühl doch noch besser, diese göttliche Vollmacht und Hoheit vorzugsweise in Einem religiösen Oberhaupte, das heißt in dem Papste zu verehren, dem obersten und

nächsten Stellvertreter Gottes in der Christenheit. Denn der Papst kann sich doch für seine Autorität auf eine religiöse Offenbarung stützen, welche der statlichen Autorität entgeht und im Papste ist doch die Einheit gewahrt, während die vielen fürstlichen Stellvertreter des Einen Gottes nur ein widerspruchvolles Reich Gottes darzustellen vermögen. Wenn aber einmal der Verstand von dem Glauben gebunden und jede Kritik mit der Berufung auf das Geheimnißvolle und Unerklärliche niedergeschlagen wird, dann wüßten wir nicht, weßhalb die welthistorische Autorität des Papstthums weniger Unterwerfung der Vernunft und weniger Glaubensherrschaft ansprechen dürfte, als irgend ein protestantisches Theologencollegium.

Indessen diese hierarchischen und theokratisirenden Parteien haben sich über den Grundcharakter unsers Zeitalters arg getäuscht und deßhalb hat dieser momentan glückliche Sturmlauf der Reaction keine Hoffnung auf dauernden Erfolg. Die heutigen Völker sind wohl religiöser, aber deßhalb nicht wieder pfäffisch geworden. Dem Geiste unsrer Zeit ist der Gedanke der mittelalterlichen Hierarchie und Theokratie nicht minder fremd als dem Jahrhundert der Aufklärung. Das politisch-menschliche Selbstbewußtsein des modernen States ist seither um nichts schwächer oder unsicherer geworden; im Gegentheil es hat an Klarheit, Macht und Ausbreitung stätig zugenommen. Von allen Arten der Verfassung ist daher den heutigen Völkern die Priesterherrschaft die verhaßteste und nächst ihr die Regierung von pfäffisch gesinnten Laien. Sie fühlen sich durch dieselbe geradezu entehrt und gleichsam entmannt. Der wieder belebte religiöse Ernst unsrer Zeit ist voraus ein sittlicher Ernst, die aufrichtige Gewissenhaftigkeit gilt ihr mehr als der blinde Glaube. Ihre Religiosität ist daher keine Feindin der Geistesfreiheit und maßt sich weder an, den Stat zu leiten, noch zieht sie sich weltflüchtig von dem öffentlichen Leben zurück. Sie schwärmt nicht für die geistlichen Orden und verbirgt sich nicht hinter den Klostermauern. Sie ist nicht mehr so wundersüchtig und nicht so abergläubisch, wie in frühern Jahrhunderten und sie ist überdem bescheidener, gemeinnütziger und humaner geworden. Von ihr

also hat der moderne Stat keine Gefahr, sondern eher Unterstützung zu erwarten. Die Anmaßung, den Stat im Namen Gottes zu beherrschen, ist ihr völlig fremd.

Im entschiedensten Gegensatze gegen jene theologisch-orthodoxe Behandlung der Wissenschaft hat in neuerer Zeit die naturwissenschaftliche Methode merkwürdige Fortschritte gemacht und zu höchst wichtigen und folgereichen Entdeckungen geführt. Es drängt sich daher die Frage auf, ob nicht auch für die Statswissenschaft die Anwendung dieser Methode nützlich und anzurathen sei. Hier und da werden auch solche Versuche gemacht. Zeigt sich etwa hier eine neue Richtung und Aussicht für die Statswissenschaft?

Die heutige Naturwissenschaft beobachtet mit Vorliebe die sogenannte inductive Methode der Forschung; das heißt sie betrachtet voraus die sinnlich wahrnehmbare Erscheinung, zerlegt dieselbe, wenn sie zusammengesetzt ist, in ihre äußerlich trennbaren Bestandtheile, vergleicht die eine Erscheinung mit andern entweder gleichartigen oder in dieser oder jener Hinsicht verschiedenen Erscheinungen, schließt aus der offenbaren Wirkung auf die verborgene Ursache und prüft hinwieder die Richtigkeit der Beobachtung und des Schlusses an den Wirkungen, welche dieselbe Ursache im Experiment hervorbringt. Ist die Beobachtung und das Experiment sorgfältig gemacht worden, so ist in der Bestimmung des in den Wirkungen offenbar gewordenen Gesetzes vielleicht nicht die ganze Wahrheit aber immer ein Stück Wahrheit gefunden und die Untersuchung, welche nun einen festen Boden gewonnen hat, schreitet sicher fort.

Diese ganze Beweisführung beruht aber, wie der Engländer John Stuart Mill in seinem System der Logik [1] vortrefflich gezeigt hat, auf der Voraussetzung der Regelmäßigkeit der Naturerscheinungen und auf der Stätigkeit der Naturgesetze, welche zwar

[1] System of Logic, rationative and inductive being a connected view of the principles of evidence and the methode of scientific investigation. London 1843. Ins Deutsche übersetzt von Dr. J. Schiel. Braunschweig 1849.

erfahrungsmäßig erkannt aber im letzten Grunde doch nur aus der Einheit und Harmonie des großen Naturlebens erklärt wird. Ueberall, ſoweit unſere Kenntniß der Natur reicht, bringen dieſelben Urſachen immer dieſelben Wirkungen hervor. Das Geſetz der Naturnothwendigkeit herrſcht auf dieſem Gebiete mit unabwendbarer und unverkennbarer Macht. Ueberdem läßt ſich die unendliche Mannigfaltigkeit der Erſcheinungsformen in der Regel auf wenige Grundgeſetze zurückführen, welche mit mathematiſcher Sicherheit zu berechnen ſind. Das phyſikaliſche Geſetz der Schwere z. B. oder das chemiſche der Affinität gewiſſer Körper kommt, wo es einmal erkannt iſt, unter denſelben Vorausſetzungen immer wieder genau in derſelben Weiſe zur Geltung.

Nicht ebenſo verhält es ſich aber auf dem Gebiete des Menſchenlebens und der ſogenannten Geiſteswiſſenſchaften. Zwar übt auch auf den Menſchen die große ihn umfangende Natur eine mächtige Wirkung aus und inſofern iſt er den ſtätigen Naturgeſetzen ebenfalls unterworfen und wird die von der Naturwiſſenſchaft vorausgeſetzte Regelmäßigkeit und Nothwendigkeit der Wirkungen aus beſtimmten Urſachen hier ebenfalls ſichtbar. Z. B. die Einflüſſe des Klimas und der Temperatur haben unter Umſtänden eine und dieſelbe zwingende Macht. Indeſſen ſogar da zeigt ſich ſchon eine gewiſſe, wenn gleich beſchränkte Widerſtandsfähigkeit der Menſchennatur gegen die Einflüſſe der makrokosmiſchen Natur. In höherem Grade als die Thiere vermögen die Menſchen auch den Einflüſſen des Klimas entgegen zu wirken. Die beſondere Menſchennatur ferner hat auch ihre pſychiſchen und phyſiſchen Geſetze, welche mit einer gewiſſen Regelmäßigkeit die Entwicklung des Menſchenlebens bedingen. Eine geiſtig nöthigende Gewalt iſt auch in der menſchlichen Logik nicht zu überſehen und die Altersſtufen haben ähnlich den phyſikaliſchen Naturgeſetzen ihre nothwendige, von dem Willen nicht abhängige Folge. Aber dieſe Geſetze der Menſchennatur, beſonders die entſcheidenden der menſchlichen Seele ſind nicht weder mit derſelben mathematiſchen Sicherheit aus einzelnen Erſcheinungen abzuleiten noch mit Inſtrumenten ſo genau zu bemeſſen, wie jene Geſetze der äußern Natur.

Es ist hier schwieriger, gefährlicher und trügerischer zu experimentiren. Der innere Organismus der Seele ist an sich eine Mannigfaltigkeit von Kräften zu persönlicher Einheit verbunden und oft gar nicht zu ermitteln, welche Seelenkräfte und in welchem Verhältniß verschiedene Kräfte zu bestimmten Thaten und Werken zusammen gewirkt haben. Die wissenschaftliche Forschung darf daher hier am wenigsten von dem einheitlichen Selbstbewußtsein des menschlichen Geistes absehen, welches ja die unerläßliche Grundbedingung alles menschlichen Denkens und Forschens ist. Schon deßhalb darf die Wissenschaft vom Menschen und vom State die deductive Methode, der Schlußfolgerung aus dem Selbstbewußtsein des Geistes und den Principien, die mit demselben gegeben und in demselben enthalten sind, nicht vernachlässigen.

Zu jenen relativ regelmäßigen Gesetzen der menschlichen Seele tritt nun überdem das Moment der individuellen Freiheit hinzu, welches in der Geschichte des Einzellebens wie des Völkerlebens eine Hauptrolle spielt. Wenn man daher in der Welt- und Statengeschichte nur jene Gesetzmäßigkeit sieht und die freie That der Individuen nicht mitbeachtet, so verneint man das Eigenste und Geistigste im Menschenleben und macht überdem eine falsche Rechnung. Deßhalb muß selbst die inductive Methode auf diesem Gebiete einen andern Charakter annehmen. Zunächst freilich ist sie Analyse der thatsächlichen Zustände, insbesondere der statistischen Verhältnisse, dann aber wird sie zur historischen Forschung und Kritik gesteigert und als solche verbindet sie sich mit der deductiven, oder philosophischen Methode, welche an die Natur des Geistes und seines Bewußtseins anknüpft, und durch logische Schlüsse aus höhern Principien ihre Ergebnisse ableitet. Die erste geht von der mannigfaltigen Erfahrung, die letztere von der Geisteseinheit aus. Jene schließt aus der Peripherie auf das Centrum, diese vom Centrum auf die Peripherie, jene von außen nach innen, diese von innen nach außen. Beide Methoden haben also hier ihre Berechtigung, sie ergänzen sich und dienen wechselseitig zur Controle und Probe. Ueber-

ſehen wir die ganze Geſchichte der Statswiſſenſchaften, ſo werden wir daraus vor allem die Lehre entnehmen: Nur die Verbindung des philoſophiſchen Denkens und der hiſtoriſchen Forſchung, nicht die einſeitige Verfolgung der einen oder der andern Methode gewährt Sicherheit für die gefundene Wahrheit.[1]

Wie gewagt und trügeriſch die Schlüſſe ſind, zu welchen eine einſeitige Nachahmung der naturwiſſenſchaftlichen Methode auf dem Gebiet der Völkergeſchichte führt, zeigt das merkwürdige auch ins Deutſche überſetzte Buch des Engländers Thomas Buckle „Geſchichte der Civiliſation in England."[2]

Hatte Hegel früher die Weltgeſchichte wie einen logiſch-dialektiſchen Proceß behandelt, ſo betrachtet Buckle jetzt dieſelbe wie eine naturnothwendige Wirkung, und führt ſeine Beweiſe wie Rechenexempel aus den ſtatiſtiſchen Tabellen. Freilich erſcheint es dann wie eine Selbſtverhöhnung des wiſſenſchaftlichen Grundgedankens, wenn der ideale, von ſelbſtbewußtem Denken und Wollen ausgehende Hegel ſchließlich zu bloßer Erhaltung des Beſtehenden kommt und der von der wäg- und zählbaren Materie aus ſchließende Buckle ein eifriger Vertreter des geſellſchaftlichen Fortſchrittes und der Geiſtesfreiheit iſt.

Das Werk iſt übrigens nicht vollendet. Die Arbeit wurde durch den frühen Tod des fleißigen Forſchers, während einer Reiſe in den Orient unterbrochen. Bisher ſchildert es mehr noch die ſchottiſche und die franzöſiſche als die engliſche Civiliſation. Einige einleitende Capitel beſonders ſind von allgemeiner Bedeutung über die ſtatiſtiſche Grundlage, über den Einfluß der Landesnatur und der Nahrung, über die Wechſelwirkung der moraliſchen und der intellectuellen Geſetze, welche letztern er wieder nicht a priori aus dem Selbſtbewußtſein, ſondern a posteriori aus der äußern Geſchichte darſtellt, über

[1] Ich habe die Nothwendigkeit dieſer Verbindung im Gegenſatz zu der Einſeitigkeit der frühern hiſtoriſchen und der naturrechtlichen Schule ſchon in der Schrift: „Die neuern Rechtsſchulen der deutſchen Juriſten" (1839), 2. Aufl. 1862, zu erweiſen geſucht.

[2] History of civilisation in England. 2 Bde. 2. Ausg. London 1858 bis 1862. Ueberſetzt von A. Ruge, Leipzig 1860—1861.

den Einfluß der Religion und der Litteratur auf den Stat. In alledem ist viel Merkwürdiges. Die Masse der angesammelten Thatsachen und statistischen Vormerken hat einen gewissen Werth, obgleich selbst da vieles unsicher erhoben ist; dieses Material ist mit Scharfsinn geordnet und benutzt; manche dunkle Partie empfängt neues Licht. Aber wenn die mathematische Sicherheit in naturwissenschaftlichen Schriften überzeugt, so wirkt dieselbe hier geradezu entgegengesetzt. Sie ruft überall Zweifel hervor gegen ihre Begründung und viele Ergebnisse sind augenscheinlich falsch. Historische Vorgänge sind eben doch noch weniger mathematische Rechnungen als logische Schlußfolgerungen; der wirkende Menschengeist läßt sich nicht abzählen noch abwägen.

Unter den Deutschen hat es Constantin Frantz in seiner „Vorschule der Physiologie der Staten" (Berlin 1857) versucht, jene naturwissenschaftliche Methode anzuwenden. Er geht von der Betrachtung der Physis des States und von bekannten Thatsachen aus, und will es vermeiden, aus allgemeinen Begriffen zu schließen. Indessen kann er sich der Einflüsterungen des eigenen Geistes doch nicht entziehen und ist viel zu beweglichen Sinnes, um den streng-gemessenen Schritt der inductiven Methode einzuhalten. In dem Statskörper sieht er einen „künstlichen Organismus", warnt aber vor einseitig organischer Auffassung, indem der Stat, und voraus der moderne Stat auch der mechanischen Einrichtungen bedürfe und schließlich doch die geistige Erfahrung des Stats die organische und die mechanische Betrachtung beherrsche.

Der Gegensatz zwischen dem Gemeinbewußtsein und dem individuellen Selbstbewußtsein ist ihm nicht verborgen; aber er erklärt denselben in einer sehr seltsamen, fast wunderbaren Weise. Er vermuthet nämlich in Anlehnung an alt-jüdische Traditionen, ursprünglich sei nur das Gemeinbewußtsein wach gewesen, das Individualbewußtsein aber habe geruht. Während aber die Theologen in dem „Sündenfall" das Erwachen des Selbstgefühls zu finden glauben, meint er in der „großen Katastrophe der Völkerscheidung"

den Riß zu entdecken, welcher durch das menschliche Gemeinbewußtsein hindurchging und das Individualbewußtsein wach rief. Er meint, das erstere habe sich seitdem als Statsbewußtsein nur theilweise erhalten. Diese Annahme setzt indessen die Anlage beider Arten des Bewußtseins in der ursprünglichen Menschennatur voraus und erklärt sie nicht. Sie steht überdem mit dem großen Gang der Weltgeschichte im Widerspruch, welche bei jedem großen Fortschritt der Civilisation auch eine Erhöhung sowohl des individuellen Selbstbewußtseins, als des menschlichen Gemeinbewußtseins zeigt.

Gerne setzt er die reale Macht geschichtlicher Thatsachen den Zeitideen entgegen und nimmt mit Vorliebe den besondern Bestand eines bestimmten Stats in Schutz gegen die allgemeinen Principien, aus welchen eine Fortbildung gefordert wird. So schreibt er auch dem stärksten politischen Triebe unsers Zeitalters, dem Principe der Nationalität, keine statengründende Kraft zu, weil sich die Nationalität nicht in Ueber- und Unterordnung äußere, sondern nur die Bedeutung eines „Materials der politischen Organisation." Eher originell als befriedigend ist seine Lehre von den Statsgewalten. Er unterscheidet entsprechend den vier Functionen des Statskörpers, der sich regiert und wehrt, der Gesetze gibt und Recht spricht, vier Statsgewalten, die Regierung, die er allen andern — sogar der Gesetzgebung, d. h. den Theil dem Ganzen überordnet, die Gesetzgebung, die Militärgewalt und die richterliche Gewalt. Es mag die Vorstellung einer relativ selbständigen, als Macht auch der Regierungsgewalt gegenüberstehenden Militärgewalt in dem heutigen Preußischen State, in welchem Frantz als gewandter Publicist wirkt, noch einige Anhaltspunkte finden; die übrige civilisirte Welt aber hat schon seit langem diese Einrichtung, deren Consequenz zur Janitscharenwirthschaft und Säbelherrschaft führt, verworfen und das Heer, das bestimmt ist, die Politik des regierenden Kopfs gewaltsam durchzuführen, wenn die friedlichen Mittel nicht ausreichen, wie die Polizei der Regierungsgewalt vollständig untergeordnet.

In seiner andern statswissenschaftlichen Schrift: Kritik aller

Parteien (Berlin 1862) hat dann Frantz jene einseitig-naturwissenschaftliche Methode wieder verlassen. Er fährt hier mit einer scharfen Kratzbürste über die conservative und die liberale Partei, über die Constitutionellen, die Demokraten und die Ultramontanen her und striegelt alle Parteien mit den verschiedensten Argumenten. Das originelle Buch ist jedenfalls viel gesunder und geistreicher als das Stahl'sche Werk über die Parteien; obwohl auch hier wieder neben feinen Beobachtungen und wichtigen Wahrheiten einzelne wunderliche biblische, königliche und militärische Schrullen sich finden, wie sie außerhalb der Atmosphäre der Berliner Bildung schwerlich entstehen und gedeihen. Auch dem positiven Grundgedanken des Buchs, der Verherrlichung des „föderativen Princips" kann man zumal im Hinblick auf die deutsche Verfassungsfrage einen großen Werth beilegen und trotzdem vollständig bestreiten, daß damit ein politisches Parteiprincip gewonnen werde. Der Föderalismus ist weit eher eine organische Verbindung der particularistischen und der unitarischen Verfassungsrichtung und steht an allgemeiner Geltung und politischer Bewegungskraft jedenfalls hinter den Principien des Liberalismus und des Conservatismus zurück, deren Ausartung eher als deren tiefere Natur Frantz geschildert hat.

Im allgemeinen darf übrigens die Einseitigkeit des empirischen oder des speculativen Standpunktes für die heutige Statswissenschaft als überwunden betrachtet werden, wenn gleich die Verbindung der historischen und der philosophischen Methode noch nicht überall in voller Klarheit sichtbar wird und bald die eine bald die andere auffallend überwiegt. Die Schilderung aber der neuesten Phasen der Statswissenschaft müssen wir einem künftigen Geschichtschreiber vorbehalten, indem manche ihrer Arbeiten noch unvollendet oder auch unvollständig bekannt geworden sind und ihre Fruchtbarkeit und Wirkung sich erst in der Zukunft richtig erkennen und beurtheilen läßt. Insbesondere enthalten wir uns auch die eigenen Leistungen[1] einzufügen,

[1] Wer sich dafür interessirt, den verweisen wir hauptsächlich auf das Allgemeine Statsrecht, München, erste Aufl. 1852, dritte Aufl. 1863, und das Deutsche Statswörterbuch von Bluntschli und Brater, bis jetzt

und wollen in dieser Hinsicht dem Urtheil der Nachfolger in keiner Weise vorgreifen.

Nur einige Männer und Werke, in denen sich der moderne Statsgeist mit besonderer Klarheit äußert, oder die durch Originalität sich vor andern auszeichnen, wollen wir zum Schluß noch in Kürze erwähnen, um an ihnen die Triebe einer neuen Zeit anschaulich zu machen und auf neue Richtungen der Wissenschaft hinzudeuten. Die Auswahl ist freilich auch hier schwierig und dem Vorwurf der Parteilichkeit wird dieselbe schwerlich entgehen. Der eine wird diesen Namen vermissen, ein anderer jenen, und auch an denen wird es nicht fehlen, welche selbst an einer nur andeutenden Charakteristik Anstoß nehmen.

Wodurch unterscheidet sich denn aber der politische Charakter unsers Zeitalters von den frühern Entwicklungsperioden? Auch diese Frage wird mit Sicherheit erst beantwortet werden, wenn dieses Zeitalter, das augenscheinlich noch in aufsteigender Linie begriffen ist, seinen Kreislauf vollendet haben und von einer neuen Entwicklungsstufe aus übersehen wird. Mitten in der Strömung des Lebens und im Angesicht der täglich wechselnden Bilder ist es schwer, mit Ruhe zu beobachten und den bleibenden Grundcharakter eines Lebensalters zu erkennen. Indessen scheinen doch folgende Züge dem Entwicklungsgang unsers Zeitalters unverkennbar aufgeprägt.

Voraus zeigt sich sein Bestreben, zwei scheinbar entgegengesetzte Tendenzen, die ausgebreitete und gesicherte Volksfreiheit und die energische Centralgewalt, oder wenn man will die Demokratie und die Monarchie politisch zu verbinden und gleichsam

8 Bände, Leipzig 1857—1864. Die Verbindung der historischen und der philosophischen Methode, Hervorheben des männlichen Grundcharakters des Stats gegenüber der weiblichen Kirche, sowie der modernen Entwicklung im Gegensatz zu dem mittelalterlichen und dem antiken Stat, psychologische Erklärung des Statswillens aus dem Gemeinbewußtsein der Rasse, organische Durchbildung des Statskörpers, die Relativität alles Statsrechts im Gegensatze zu allem Absolutismus und die unmittelbare Beziehung der Statswissenschaft auf das naturgemäße Statsleben dürften wohl charakteristische Züge dieser Werke sein.

wie zwei Arme Eines Hebels zur Bewegung des öffentlichen Lebens zu benutzen. Im Gegensatze zu der Restaurationsperiode seit 1815, welche sich um die untern Volksclassen nur wenig bekümmerte und allenthalben den Adel und den höhern Bürgerstand (vorzugsweise die Beamtung) begünstigte, hat sich mit einer vorher unbekannten Stärke und zugleich mit mehr Mäßigung, als frühere Anläufe vermuthen ließen, ein Geist der Freiheit und der politischen Berechtigung über die großen Volksclassen verbreitet und neue Verfassungsformen gebildet, um zu seiner Bethätigung Organe zu schaffen. Die Sorge für die untern Massen ist zu einer Lebensaufgabe aller heutigen Politik geworden. Auf der andern Seite aber verlangen und unterstützen die heutigen Völker auch eine starke Regierungsgewalt, zum Unterschiede von dem sogenannten Liberalismus der Zwanzigerjahre, der allzuoft jede Schwächung der Regierungsautorität für einen Fortschritt in der Freiheit gehalten und zuweilen die systematische Opposition wie eine Pflicht der Volksvertretung betrachtet hat. Zur Zeit der französischen Revolution waren die beiden Tendenzen ebenfalls und mit leidenschaftlicher Heftigkeit zu Tage getreten. Aber man dachte noch nicht an ihre Verbindung. Jede wollte die andere unterdrücken und eine verdrängte die andere. Zuerst triumphirte die Demokratie über die gestürzte und geknechtete Centralgewalt; dann bändigte der moderne Imperator die ermüdete Demokratie und zwang sie zu seinem Dienste. In unsrer Zeit dagegen fühlt sich die Statsgewalt in dem Grade sicherer und mächtiger, in welchem sie mit den Gefühlen und dem Streben der großen Volksclassen einverstanden erscheint. Die alte Demokratie wollte selber regieren, die neue will nur gut regiert werden. Zu jenem war sie unfähig, auf dieses hat sie einen gerechten Anspruch.

Dem Revolutionszeitalter war der Gegensatz zwischen den gebildeten Classen, welche durch ihre Muße und ihre Bildung befähigt sind, an der Gesetzgebung, der Verwaltung und der Rechtspflege einen thätigen Antheil zu nehmen und den untern Volksclassen, denen sowohl die Fähigkeit als die Neigung zu geschäftlicher Mitwirkung

größtentheils fehlt, d. h. der Gegensatz des sogenannten dritten und vierten Standes noch völlig unklar geblieben. Die Gegenwart aber hat denselben allmählich verstehen gelernt und weiß, wie bedeutsam derselbe auf alle Verfassungsfragen einwirkt.

Ebenso hatte das Revolutionszeitalter, von dem französischen Nationalgeiste geführt, die Gleichheit viel höher geschätzt als die Freiheit und dabei überdem an die absolute Gleichheit der allgemeinen Menschenrechte gedacht. Unser Zeitalter hat das Vorurtheil einer übertriebenen und falschen Gleichheit abgestreift und ist bereitwilliger, die organische Natur und insofern auch die verschiedenartigen Grundlagen der Statsordnung anzuerkennen. Ueberdem hat dasselbe mehr Vertrauen zu dem englischen, durch Rechtsinstitutionen geschützten Freiheitsbegriff gewonnen.

Alle diese Wandlungen in den leitenden Ideen haben denn einen bedeutenden Einfluß geübt auf die Ausbreitung der repräsentativen Verfassung und der constitutionellen Monarchie, welche vorzugsweise in unserem Zeitalter die statsrechtlichen Zustände in ganz Europa umgebildet haben.

Außerdem üben noch die beiden Ideen der Nationalität und der Humanität, die sich wieder wechselseitig beschränken und ergänzen, einen sehr merkbaren Einfluß aus auf das heutige Statsleben, einen stärkeren allerdings die erste, einen nur langsam fortschreitenden die zweite Idee. Zwar hat auch in frühern Zeiten das nationale Gemeingefühl auf die Statenbildung und auf die Politik überhaupt eine unverkennbare Einwirkung geübt, aber in keinem frühern Zeitalter mit der bewußten Energie, wie gegenwärtig. Als mächtigstes und geradezu entscheidendes Statsprincip ist die Nationalität erst in unsern Tagen proclamirt worden. Mag man die Wahrheit desselben bestreiten oder über seine Bedingungen und Schranken zweifeln, so ist doch seine hinreißende Macht über die Gemüther der heutigen Nationen unbestreitbar. Das Recht der nationalen Eigenart wird in unsrer Zeit höher geschätzt und zäher vertheidigt, als je zuvor, und in der ungehemmten Nationalentwicklung sieht sie die unentbehr-

lichſte Freiheit. Auch hier hat die frühere Vorſtellung der Gleichartigkeit aller menſchlichen Geſellſchaftsverträge einer lebensvolleren Anſchauung weichen müſſen, und die überwiegende Parteiſtimmung hat von dem früheren abſtracten Radicalismus zu einem inhaltsreicheren Liberalismus ſichtbare Fortſchritte gemacht. Im Hintergrunde noch, aber an dem fernen Horizonte deutlich wahrzunehmen als der ſchöne Leitſtern einer zukünftigen Politik erſcheint die höchſte Idee der Humanität, welche den Schwächſten und den Mächtigſten als Brüder verbindet, alle Nationen und Staten zu der Einen Menſchheit zuſammenfaßt und die Seele eines langſam heranwachſenden, gemeinſamen Welt- und Menſchenrechts iſt.

Endlich verdient als ein Kennzeichen unſers Zeitalters die ſchärfere Unterſcheidung hervorgehoben zu werden zwiſchen Stat und Geſellſchaft, Privatrecht und öffentlichem Recht, individueller Freiheit und Volksfreiheit, und in Folge derſelben die Ausbildung der geſellſchaftlichen Selbſtverwaltung in allen privaten Lebensverhältniſſen, der Autonomie in den Kreiſen des partiellen Gemeinlebens und hinwieder einer vom Centrum der Statsgewalt aus geleiteten einheitlichen Statsverwaltung in wirklichen Statsangelegenheiten.

Theilweiſe haben dieſe Ideen, die unſre Zeit bewegen, in der Statswiſſenſchaft ſchon früher Beachtung und Vertretung gefunden, wie denn überhaupt in der modernen Weltperiode die politiſchen Ideen früher von einzelnen Individuen wiſſenſchaftlich erkannt als von ganzen Völkern geſchaut und verehrt werden. Theilweiſe aber durchdringen dieſe Ideen auch die heutige Statswiſſenſchaft noch nicht ſo vollſtändig, als man nach der Stärke ihrer Wirkung auf das Statsleben erwarten ſollte; auch in der Wiſſenſchaft ſchleppen ſich alte Autoritäten und Vorurtheile von Geſchlecht zu Geſchlecht fort und bereiten jeder zeitgemäßen Fortbildung vielfältige Hemmniſſe.

Als Vertreter der modernen Freiheit und der Selbſtverwaltung ſind vorzüglich zu nennen Lieber, Mill und Laboulaye.

Dr. Franz Lieber, ein Preuße von Geburt und auf deutſchen

Schulen erzogen, hat in seiner neuen Heimat als Bürger der Vereinigten Staten von Nordamerika seine politische Bildung erworben. Er gehört zu den zweilebigen Männern, welche die Vermittlung zwischen zwei Nationen herstellen und pflegen und dadurch beide ergänzend fördern. Den Nordamerikanern hat er in seinem Werk: „Manuel of political ethics“ (2 Bde, Boston 1838—39) die ideale Verehrung für ein sittliches Verhalten auch in der Politik empfohlen, wie es dem deutschen Charakter unbedingt nöthig und allein würdig erscheint; den Deutschen dagegen eröffnet er einen Einblick in den englisch-amerikanischen Begriff der „bürgerlichen Freiheit und Selbstverwaltung.“ [1] Lieber geht darin nicht von einem abstracten, nicht einmal von einem idealen Freiheitsbegriff aus. Seine Untersuchung ruht auf geschichtlicher Grundlage und hat überall die practische Anwendung vor Augen. Er stellt „die Schutzwehren dar, welche die englische Rasse zum Schutze derjenigen persönlichen Rechte geschaffen hat, welche erfahrungsgemäß den häufigsten Angriffen der Regierungsgewalt ausgesetzt sind und deren starke Befestigung mit bürgerlichen Rechtsmitteln vornehmlich dazu dient, die Einzelnen in dem unverkümmerten Genuß ihrer Menschlichkeit zu sichern und das ganze Volk gegen ungebührlichen Druck zu bewahren.“

Während der deutsche Amerikaner vorzugsweise historisch verfährt, so befolgt der scharfsinnige Engländer John Stuart Mill eher die philosophische Methode in der Entwicklung des Freiheitsbegriffs, [2] freilich in anderm Sinne als die deutsche Philosophie. Er geht nicht von der allgemeinen Willensfreiheit der Menschen stufenweise vor zu der bürgerlichen und politischen Freiheit, sondern beschränkt die Untersuchung auf die in den öffentlichen Institutionen wirksame oder von denselben geschützte rechtliche Freiheit, und bemißt auch diese nicht nach einem idealen Rechtsbegriff, sondern nach ihrer Nützlichkeit für

[1] On civil liberty and self-government. Philad. 1838. Nach der zweiten Auflage übersetzt von Dr. Franz Mittermaier, Heidelberg 1860.

[2] On liberty. London 1859. Uebersetzt von E. Pickford, Frankfurt 1860.

das Leben der Menschen. Mit dem ältern radicalen Rechtsphilosophen J. Bentham in Uebereinstimmung betrachtet er „die Nützlichkeit als den letzten Prüfstein auch der ethischen Fragen.“ Im weitesten Umfang verlangt er individuelle Freiheit und vertheidigt dieses Begehren mit scharfen und schneidenden Beweisen gegen die Tyrannei der Sitten, des Herkommens, der öffentlichen Meinung und der Statsgewalt. Er erklärt den Stat nur da für berechtigt, dieselbe zu beschränken, „wo ein bestimmter Nachtheil oder die bestimmte Gefahr eines ungerechtfertigten Schadens für andere Einzelne oder die Gesammtheit sich aus ihrer Uebung ergibt.“

Seine zweite statswissenschaftliche Schrift: Betrachtungen über die Repräsentativverfassung[1] ist ebenfalls reich an eigenthümlichen und neuen Ansichten. Als Maßstab für die Güte einer Regierung betrachtet er weder den Grad der Ordnung noch des Fortschritts, sondern „den Grad, in welchem sie die Summe der guten Eigenschaften unter den Regierten im allgemeinen und im einzelnen Menschen zu vermehren strebt, weil diese Eigenschaften die einzige in dem ganzen Getriebe arbeitende Bewegungskraft liefern,“ und daneben als zweiten Maßstab betrachtet er „die Eigenschaft des Getriebes selbst, das heißt den Grad, in welchem es geeignet ist, Vortheil aus der Summe der vorhandenen guten Eigenschaften zu ziehen und sie für den rechten Zweck wirken zu lassen.“ In beiden Beziehungen erscheint ihm die Repräsentativverfassung als die beste, über deren Begriffsbestimmung er indessen schwankt, indem er sie zuweilen mit der Demokratie verwechselt und dann wieder ausführt, daß die Mehrzahl doch nur gut regiert werden und nicht gut regieren wolle. Die Einrichtungen derselben prüft er wie der Techniker eine Maschine prüft und befürwortet insbesondere die Reform des Wahlsystems, welche Thomas Hare im Interesse des Stimmrechts auch der Minderheiten vorgeschlagen hat.

An die beiden germanischen Vertreter der modernen Freiheit

[1] Consideration on representative government. London 1861. Nach der zweiten Auflage übersetzt von Dr. F. A. Wille, Zürich 1862.

ſchließt ſich würdig der Romane Eduard Laboulaye an, der in Frankreich, dem State der centralen Allgewalt und der bürgerlichen Gleichheit die engliſch-amerikaniſchen Ideen der Selbſtverwaltung und der individuellen Freiheit mit größerem Muthe als Ausſicht auf Erfolg vertritt. Immerhin iſt es erfreulich, ernſte Wahrheiten in dem feinen und geſchmackvollen Gewande der claſſiſchen Pariſerſprache dargeſtellt zu ſehen. [1]

Den Gegenſatz zwiſchen dem Begriff der Geſellſchaft und dem State heben vorzüglich Friedrich Krauſe [2] (geb. 6. März 1781 in Sachſen-Altenburg, geſt. 27. September 1832) und Ahrens hervor, jener indem er die philoſophiſchen Grundlagen einer neuen Geſellſchafts- und Statslehre zu legen ſucht, dieſer indem er auf dieſe Grundlage ſeine organiſche Statslehre (Wien 1850) aufbaut. Krauſe dringt bei jeder Gelegenheit darauf, die deductive Methode, welche allgemeine Begriffe entwickle und die inductive Methode, welche an den thatſächlichen Erſcheinungen ſich zurechtfinde, mit einander zu verbinden. Der Lebensordnung der Menſchheit ſchreibt er eine göttlich-menſchliche Natur zu, in welcher der göttliche Wille und die menſchliche Freiheit zuſammen wirken. Der Begriff der menſchlichen Geſellſchaft iſt ihm der höhere und allgemeinere als der Stat und er verſucht es, dieſelbe je nach ihren höchſten Lebenszwecken, Religion, Wiſſenſchaft, Kunſt, Unterricht, Erziehung und Sittlichkeit — jede Seite beſonders — organiſch zu gliedern. Der Stat iſt ihm nur eine Ordnung für das Recht; aber er verſteht das Recht nicht bloß in dem negativen Sinne von Kant, ſondern in dem poſitiven, daß der Stat die „Möglichkeiten“ der Entwicklung fördere. Demgemäß unterſcheidet Ahrens den unmittelbaren oder innern Zweck des Stats, um deſſen willen er Gewalt übt, und den mittelbaren

[1] La liberté religieuse, Paris 1858. Études morales et politiques, 1862. L'État et ses limites, suivi d'Essais politiques 1863. Paris en Amérique 1863. Le parti libéral, son programme et son avenir 1864.

[2] Handſchriftlicher Nachlaß, Leipzig 1836—1837. Ahrens, Art. Krauſe im Deutſchen Statswörterbuch.

oder äußern, den er durch das Schaffen der erforderlichen Bedingungen und Möglichkeiten fördert.

Eine ganz eigenthümliche, psychologische Grundlage hat Friedrich Rohmer (geb. zu Weißenburg 21. Febr. 1814, gest. zu München 11. Juni 1856) der Statslehre und der Statspraxis zu geben unternommen. Es sind jedoch eher einzelne Anwendungen derselben bekannt, als die Grundlage selbst näher dargestellt worden. Da die Rohmer'sche Wissenschaft in weit höherm Grade als irgend eine andere aus der inneren Lebensentwicklung ihres Urhebers ihre Erklärung findet und die Geschichte dieses Lebens noch nicht geschrieben ist,[1] so ist es auch dem näher damit bekannten Freunde nicht möglich, ihre volle Bedeutung in diesem Werke klar zu machen, und er muß sich darauf beschränken, durch einige kurze Andeutungen auf die erschienenen politischen Schriften aufmerksam zu machen. Einige derselben stimmen zu der Zeitrichtung, andere nehmen auch ihr gegenüber eine eigenthümliche Stellung ein.

Die erste von dem jüngern Bruder Theodor Rohmer, der sein ganzes Leben dem ältern Friedrich widmete und die Ideen desselben zur Mittheilung verarbeitete, verfaßte Schrift: Deutschlands Beruf in der Gegenwart und Zukunft (Zürich 1841) ist die jugendlich begeisterte Verkündigung eines neuen rettenden Princips. Die neue Speculation verheißt einen Gott, welcher schrankenlos und unendlich und dennoch für uns ein persönlicher sei; die neue Erkenntniß der menschlichen Seele und ihrer Urkräfte verspricht eine Wissenschaft der Individuen und der Völker und eine Statsordnung, welche 'mit der natürlichen, von Gott in die Menschennatur gepflanzten Ordnung harmonire und ein Abbild zugleich Gottes und der Menschheit sei.

Eine unmittelbare Anwendung der Rohmer'schen Psychologie war die Lehre von den politischen Parteien (Zürich 1846), ebenfalls von Theodor Rohmer bearbeitet. Die vier Hauptparteien, welche von den Gegensätzen der menschlichen Natur bei entwickeltem Leben

[1] Vgl. Art. Rohmer im Deutschen Statswörterbuch.

mit Nothwendigkeit folgen, werden in ihren geistigen und gemüthlichen Eigenschaften einzeln dargestellt und aus dem abwechselnden Vortreten der in den vier Lebensaltern entscheidenden Seelenkräfte erklärt. Der Liberalismus wird darin als die höchste, jugendlich-männliche, dem Ideale zustrebende Erscheinung (adolescentia) über den noch unentwickelten und knabenhaften Radicalismus und der Conservatismus als die Darstellung der erfahrungsreichen Männlichkeit (juventus) dem formgewandten aber ältlichen Absolutismus übergeordnet. Die Verbindung der liberalen mit der conservativen Richtung, d. h. der Schöpfer- und der Erhaltungskräfte, und die Unterordnung der beiderseitigen extremen Parteien, wird als die Hauptaufgabe des politischen Lebens bezeichnet. Die Lehre, zunächst eine Parteienlehre, erhebt sich am Schluß zu einer Lehre der psychologischen Politik überhaupt.[1] Weil die Schrift nach heftigen Parteikämpfen in der Schweiz erschienen war, an denen die Rohmer einen vorübergehenden Antheil genommen hatten, und weil auf die erste Formulirung auch die bittern Erfahrungen dieses Streits nicht ganz ohne Einfluß geblieben sind, so wurde das Werk als eine Parteischrift mißverstanden, was sie entschieden nicht ist.[2]

Ein näheres Zeitinteresse hatten die Schriften gegen den Ultramontanismus in Bayern (1847), denen der Sturz des Ministeriums Abel folgte, über den Vierten Stand und die Monarchie (1848), welche die Krone auf die großen Volksclassen als die Quelle ihrer Macht und den Gegenstand ihrer Sorge hinwies und Ideen aussprach, welche Napoleon III. ein paar Jahre später benutzte, um sich zum Herrn von Frankreich zu erheben, ferner die Schrift über Deutschlands alte und neue Bureaukratie (1848), welche das eingewurzelte Verderben derselben schilderte.

[1] Vgl. Deutsches Statswörterbuch, Bd. VII, S. 726 f.

[2] Auch der Anwendung der Psychologie auf den Statsorganismus, welche von Bluntschli (Psychologische Studien über Stat und Kirche, Zürich 1844) versucht wurde, widerfuhr das Mißverständniß, daß man dieselbe physiologisch statt psychologisch auffaßte und dann höchst unnatürlich und seltsam fand.

In spätern Jahren zog sich Rohmer fast ganz von der Politik zurück, die ihn auch früher doch nur in zweiter Linie beschäftigt hatte, um im Gegensatz zu dem Pantheismus und dem Theismus über die Gottesidee ins Reine zu kommen, deren Erforschung er als die Hauptaufgabe seines Lebens betrachtete und die ihm endlich wenige Jahre vor seinem Tode in der gewünschten Klarheit sich enthüllte.[1]

Zum Schluß dieser Geschichte der neueren Statswissenschaft mag noch als Repräsentant der Humanitätsidee der Genter Professor F. Laurent erwähnt werden, dessen Werk: Études sur l'histoire de l'Humanité, oder unter dem frühern Titel: Histoire du Droit des Gens, bis jetzt in neun Bänden[2] erschienen ist und die Entwicklungsgeschichte der großen, die Welt bewegenden Ideen der menschlichen Lebensgemeinschaft darstellt. Der Orient, Griechenland, Rom, das Christenthum und das Papstthum und das Kaiserthum im Mittelalter, die Barbaren (Germanen) und der Katholicismus, das Lehenssystem und die Kirche, die Reformation und die Religionskriege, werden je in einem dieser Bände philosophisch und geschichtlich beleuchtet.

Der Verfasser glaubt an eine göttliche Leitung der Weltgeschichte und zugleich an die menschliche Freiheit, welche sich in dieser entfaltet und weist den stätigen Fortschritt nach in der Entwicklung der Menschheit. Ein vorurtheilsfreier, nur der Wahrheit dienender, lichtvoller Geist erhellt das reichhaltige Werk in allen seinen Theilen; mit Liebe stellt er die Ideen dar, welche die Wohlfahrt der Menschheit fördern und beurtheilt mit Milde zugleich und mit Gerechtigkeit auch die religiösen und intellectuellen Verirrungen, welche sie von der richtigen Bahn von Zeit zu Zeit ablenken. Mit großem, umfassendem Fleiße ist der Stoff aus den Originalwerken der frühern Zeiten zusammengetragen und wird mit Scharfsinn benutzt für die philosophische

[1] (Th. Rohmer): Kritik des Gottesbegriffs in den gegenwärtigen Weltansichten (Nördlingen 1856). Gott und seine Schöpfung (1857). Der natürliche Weg des Menschen zu Gott (1858).

[2] Zweite Auflage, Brüssel 1861—1864.

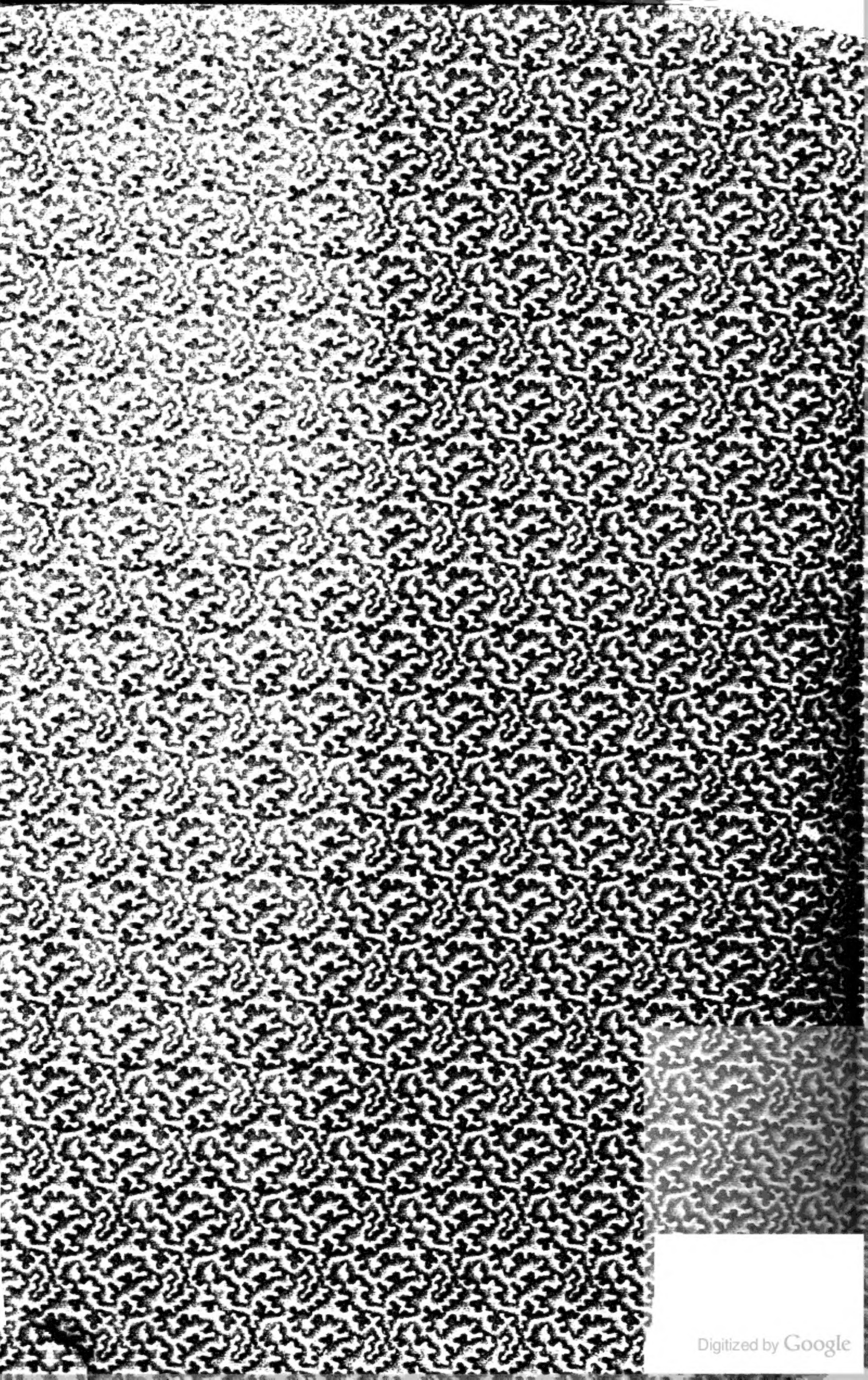
Betrachtung. Laurent ist in eminentem Sinne ein philosophischer Geschichtschreiber. Die äußern Ereignisse haben für ihn nur insofern ein Interesse, als in ihnen Ideen sichtbar werden. Sein Standpunkt ist ein religiöser insofern, als er auf die Offenbarung der göttlichen Weltbestimmung in der Geschichte aufmerkt, nicht in dem Sinne, daß er irgend einer Offenbarungsreligion folgt; er ist aber vorzugsweise ein wissenschaftlich-menschlicher, indem er alle Ideen nach ihrem Wahrheitsgehalte und nach ihrer Wirkung auf die Verbesserung der menschlichen Zustände bemißt. Er steht auf einer der Bergeshöhen, von welchen der Mensch entzückende Aussichten genießt über den Reichthum menschlicher Geistesarbeit, und die lockenden Ziele der menschlichen Gesittung in der Ferne zu schauen glaubt.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google


Digitized by Google